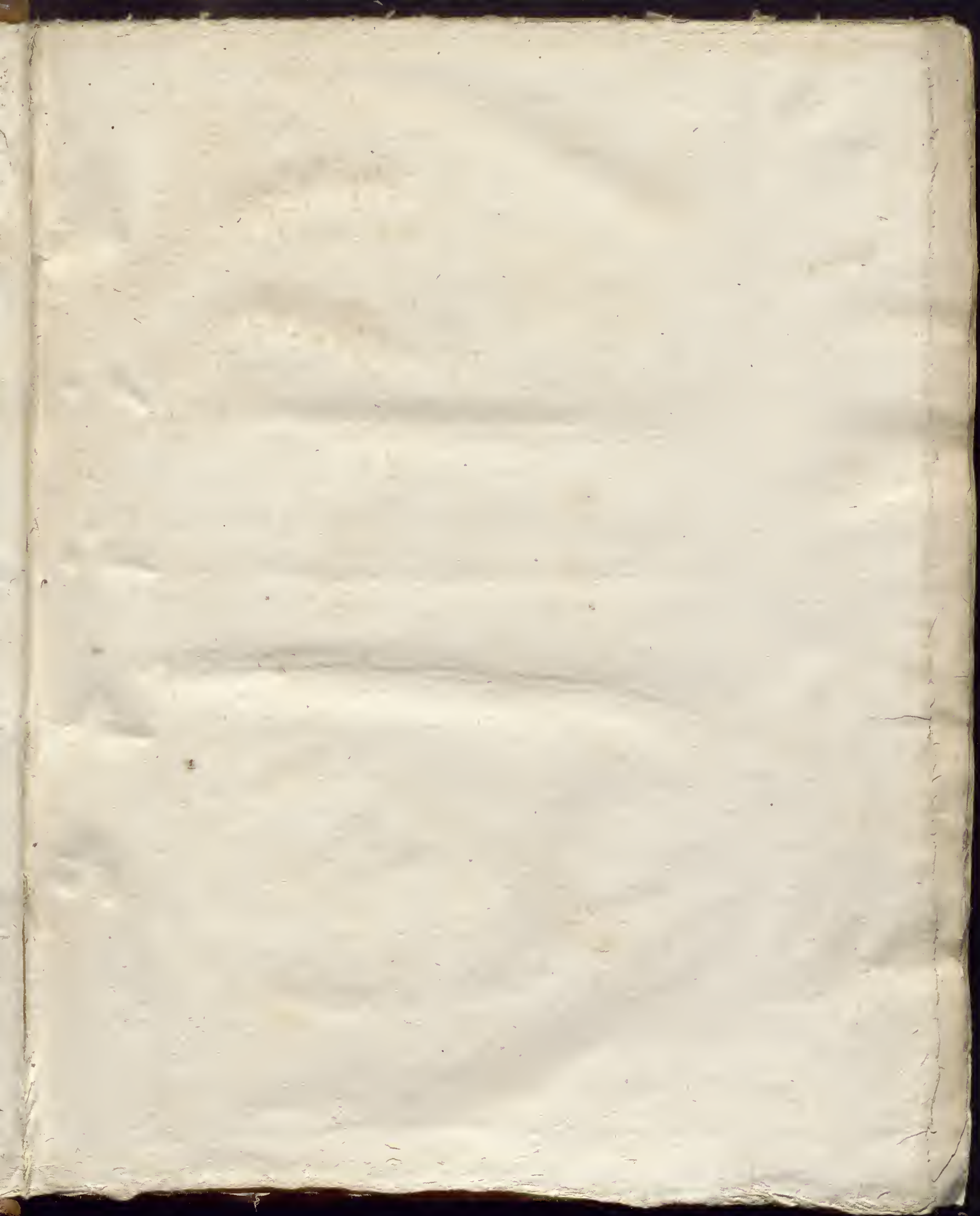


AA-3-16

inv. 4843

EX
BIBLIOTHECA MECHANICA

hid. man. sup.
TOP E 129557
hid. vol. 1
TOP E 129561
inv.
COR-26075
coll
AA.3.16.1
Sog
CAMERA OSCURA



2000 £

1. 0951

Coll. complet

C. FOURNERAT
AV^T.

OEUVRES
PHILOSOPHIQUES
DE
M^R. 'S GRAVESANDE.

OF THE

PROCEEDINGS

OF THE

OEUVRES
PHILOSOPHIQUES
ET
MATHÉMATIQUES

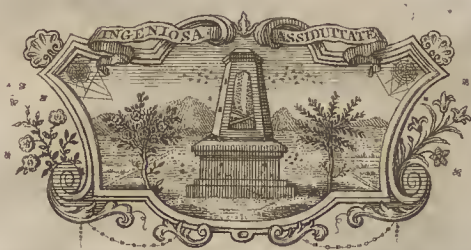
DE
M^R. G. J. GRAVESANDE,

Rassemblées & Publiées

PAR
JEAN NIC. SEB. ALLAMAND,

qui y a ajouté l'Histoire de la Vie & des Ecrits de l'Auteur.

P R E M I E R E P A R T I E.



À A M S T E R D A M,
CHEZ MARC MICHEL REY,
M D C C L X X I V.



P R É F A C E

D E

L'É D I T E U R.

MR. ^SGRAVESANDE a tenu un rang si distingué parmi les Philosophes & les Mathématiciens de ce siècle, que tous les ouvrages qui sont sortis de sa plume ont été recherchés avec empressement. Sa Physique, qui a été écrite en Latin, & ensuite traduite plusieurs fois tant en François qu'en Anglois, est entre les mains de tous les Sçavans. Il a composé plusieurs autres ouvrages, moins volumineux, mais non moins intéressants, dont quelques uns sont devenus extrêmement rares, & ne se trouvent plus chez les Libraires: d'autres sont comme perdus dans les Journaux où ils ont été insérés. Depuis longtemps on souhaitoit d'en avoir une Collection complète, du même format que sa Physique; & comme on savoit qu'ayant eu le bonheur d'être son disciple & son ami, j'étois resté dépositaire de ses manuscrits, on m'a souvent sollicité d'en donner une nouvelle édition, & d'y ajouter ceux de ses écrits, qui n'avoient encore point vu le jour.

J'étois très déterminé à entreprendre la chose, parce que je savois combien elle seroit agréable & utile; mais des occupations multipliées m'ont empêché malgré moi d'y travailler aussitôt que je l'aurois souhaité. Enfin jouissant de quelque loisir, j'en ai profité pour mettre la main à l'œuvre, & j'ai eu-

VI P R E F A C E D E L' E D I T E U R.

jourd'hui la satisfaction d'offrir au Public un Recueil, bien précieux par le mérite des différents Traités qui le composent.

MR. 'S GRAVESANDE s'est appliqué avec le même succès aux diverses branches de la Philosophie. Il n'y en a aucune qu'il n'ait enrichie de nouvelles découvertes, & dans toutes il a porté cette précision, cette clarté & cette sagacité qu'il avoit contractées par une étude profonde des Mathématiques. Riche de son propre fonds, il n'a rien emprunté d'ailleurs: tous ses Ouvrages sont marqués au coin d'un génie original, & roulent sur des sujets intéressants: il n'en faut pas d'avantage pour les rendre recommandables. On trouvera ce que je devois en dire de plus dans l'Histoire de la Vie de leur Auteur, que j'ai ajoutée ici. Je l'avois insérée dans le Dictionnaire historique de Marchand, que j'ai publié en 1759., & je la fais reparoitre à la tête de ce Livre, comme à sa véritable place. J'en ai seulement retranché les Extraits assez étendus, que j'y ai donnés de quelques uns des Traités qui entrent dans cette Collection: ces Extraits ne sont plus nécessaires lorsqu'on a les Traités mêmes.

Je me contenterai d'indiquer ceux qui n'ont point encore été imprimés, & qui paroissent ici pour la première fois: ils sont tels que ç'auroit été une véritable perte pour le Public, s'ils étoient restés manuscrits.

Le premier est la Lettre sur l'Utilité des Mathématiques; cette Lettre est dirigée contre un passage d'un des Journaux de Mr. le Clerc; cet Auteur, si estimable d'ailleurs, n'étoit pas Mathématicien, & quand l'occasion s'en présentoit il témoignoit faire peu de cas des Mathématiques, parce que souvent on n'estime pas ce qu'on n'entend point. Il étoit naturel qu'un Mathématicien, tel que Mr. 's Gravesande, prit la

défense de ces sciences. C'est ce qu'il a fait avec autant de politesse que de succès dans cette Lettre.

Le second est le Traité qui a pour titre *Essais de Métaphysique*. Il n'y est pas question de ces vaines subtilités dont les Métaphysiciens, ne s'occupent que trop souvent; ce petit Ouvrage roule uniquement sur les sujets les plus intéressants: ils y sont traités d'une manière toute nouvelle, & avec une clarté qui n'est pas inférieure à celle des démonstrations mathématiques. Je ne crois pas en dire trop en assurant, que c'est ici une des meilleures productions qui soient jamais sorties de la plume d'aucun Métaphysicien.

Le troisième est la Démonstration mathématique de la Providence divine. L'Auteur n'avoit pas encore 24. ans quand il la composa: en la lisant on se convaincra qu'il étoit déjà alors un très grand Mathématicien. Il l'avoit écrite en Hollandois; j'ai cru devoir la traduire en François, pour la rendre intelligible à un plus grand nombre de Lecteurs. J'y ai ajouté la dispute instructive qu'il eut à son occasion avec son ami Mr. Nicolas Bernoulli, parce qu'elle répand beaucoup de jour sur la question dont il s'agit.

On trouvera encore ici deux autres pièces qui n'ont point été publiées pendant la vie de Mr. 's Gravesande, mais que j'ai fait imprimer, sans en nommer l'Auteur, dans le Journal des Sçavans de 1769 & 1770., de l'édition d'Amsterdam. La première est la Dissertation morale sur le Commerce des actions de la Compagnie du Sud. La seconde est l'Examen de la question, si des Personnes de Religion différente peuvent se marier ensemble sans crime. Ceux qui les ont lues dans le Journal les reverront ici avec plaisir.

Cette Collection est terminée par trois harangues qui ont été prononcées & publiées en Latin. Celle qui traite de l'Evi-

VIII PREFACE DE L'ÉDITEUR.

dence a été traduite en François, par un ami & sous les yeux de l'Auteur, pour être placée au commencement de la troisième édition de sa Physique. J'ai adopté cette traduction, & j'ai traduit les deux autres.

J'ai aussi donné en François l'Introduction à la Philosophie, dont l'original est en Latin; la traduction en a été approuvée par Mr. 'sGravesande, & il l'a faite imprimer lui même. On en ignore l'Auteur.

Ces ouvrages, utiles à tout genre de Lecteurs, devoient leur être présentés dans une langue qui leur fut connue à tous.

Il n'en est pas de même du Cours d'Algèbre qu'on trouvera ici dans la première partie. Ceux qui seront en état de le lire entendront vraisemblablement tous le Latin; ainsi j'ai suivi l'édition originale, dans celle que j'en donne ici.

Je regrette de n'avoir pas pu enrichir cette Collection de plusieurs autres ouvrages, que j'ai en manuscrit; mais malheureusement l'Auteur les a laissés imparfaits; si j'en donnois la liste on verroit qu'ils étoient destinés à éclaircir les questions les plus épineuses de la Morale & de la Physique, & le Public joindroit ses regrets aux miens.





H I S T O I R E

DE LA VIE ET DES OUVRAGES

D E

MR. 's GRAVESANDE. (*)

GUILLAUME JACOB 's GRAVESANDE, issu d'une ancienne Famille patricienne de Delft (A), naquit à Bois-le-Duc (B), le 27. Septembre.

(A) *Issu d'une ancienne Famille patricienne de Delft.*] Le nom de cette Famille est STORM VAN 's GRAVESANDE; mais pour abrégé elle a pris quelques fois le seul nom de Storm, & quelques fois le seul nom de 's Gravesande. J'ignore qu'elle est l'origine de ce dernier nom. Ce qu'il y a de certain, c'est qu'elle l'a eu depuis long-tems. Mr. Jeremie 's Gravesande, Frère de celui dont il s'agit dans cet Article, m'a fait voir un Extrait authentique du Registre des Hérauts d'Armes du tems de Philippe, Duc de Bourgogne, qui marque que les Armoiries, peintes dans cet Extrait, sont celles de la noble Famille de Storm van 's Gravesande, originaire de la Province de Hollande: & ces Armoiries sont les mêmes que cette Famille a encore. Elle a fourni des Magistrats à la Ville de Delft dès l'année 1419. En 1568. il y eut un Guillaume, & un Corneille 's Gravesande, qui furent bannis & eurent tous leurs biens confisqués par sentence du Duc d'Albe, pour avoir

été, comme s'exprime la sentence, du nombre des principaux partisans du Prince d'Orange, qui étoient attachés à la nouvelle Religion. Ce Corneille, que je viens de nommer, eut un Fils, qui se distingua par son savoir & par sa piété. Il est connu dans l'histoire de Delft, sous le nom de *Arnoldus Cornellii*. Ses Parens, pour le soustraire à la persécution, l'envoierent étudier en Théologie hors du País. Quand il eut fini ses études, l'Eglise de Frankendaal, dans le Palatinat, le nomma pour son Pasteur: il y resta jusqu'en 1573.: alors il fut appelé à l'Eglise de Delft, où il remplit jusqu'à sa mort, qui arriva en 1605., tous les devoirs d'un homme de sa profession avec une telle application, que sa mémoire y est encore en vénération. Il a écrit deux Ouvrages sur des sujets de dévotion en langue hollandoise.

(B) *Il naquit à Bois-le-Duc.*] Ce fut le Grand Père de notre 's Gravesande qui alla s'établir dans cette Ville, après qu'il

(*) Je dois avertir ici que ce que je dis de la famille de Mr. 's Gravesande est tiré des mémoires qui m'ont été communiqués par son Frère; & que quant aux autres choses, ou je les tiens de sa propre bouche, ou je les ai puisées dans les Lettres qui lui ont été écrites, & dans celles des siennes dont il a gardé copie, ou enfin j'en ai été témoin.

tembre 1688. Par sa Grand-Mère il descendoit du fameux Jean Heurnius (C). Son Père chargé d'une nombreuse Famille (D), ne négligea rien pour l'éducation de ses Enfans: & entre les Précepteurs qu'il leur donna, il y en eut un nommé Tourton, sous lequel notre Guillaume Jacob prit un gout particulier pour les Mathématiques, (E). En 1704., il alla à

qu'elle fut entrée sous l'obéissance des Etats Généraux. A la recommandation du Prince d'Orange, FREDERIC HENRI, il y obtint des Etats divers emplois, qui le déterminèrent à s'y fixer.

(C) *Par sa Grand-Mère il descendoit du fameux Jean Heurnius.* Elle étoit Fille de Otto Heurnius, Fils de Jean. Celui-ci naquit à Utrecht en 1543. Après y avoir appris les principes de la Latinité, il fut envoyé par ses Parens à l'Université de Louvain, où il s'appliqua à la Médecine. Il s'y arrêta deux ans, & ensuite il alla à Paris, où il continua ses études sous le célèbre Duret, qui conçut pour lui beaucoup d'amitié. De là il passa en Italie, où après avoir fini ses études en Médecine, il prit le grade de Docteur. Il revint dans sa Patrie âgé de 30. ans; il s'y maria avec Christine Bayers, & peu de tems après il fut fait Conseiller & Echevin de la Ville d'Utrecht; mais la grande réputation qu'il s'étoit faite par la pratique de la Médecine, engagea les Curateurs de l'Université de Leyde, à l'appeller à la chaire de Professeur en Médecine dans leur Académie. Il s'y rendit en 1581., & y enseigna avec beaucoup d'éclat jusqu'à sa mort, qui arriva en 1601. Il composa plusieurs Ouvrages, qui lui firent une très grande réputation. Il eut onze Enfans, parmi lesquels il y en eut un nommé Otto, qui fut aussi Médecin. Ce fut le Père de la Grand-Mère de notre s Gravesande.

(D) *Son Père chargé d'une nombreuse Famille.* Il s'appelloit THÉODORE s GRAVESANDE; & il étoit Président de la Ville de Bois-le-Duc, Receveur général des Bourses, & Biens Ecclésiastiques fondés pour les Etudes, Controlleur des Droits d'entrée & de sortie sur les marchandises dans la Ville de Bois-

le-Duc, & Receveur des Domaines & Biens Ecclésiastiques pour le Prince d'Orange dans sa Baronnie de Kranendonk, la Ville d'Eyndhoven, & autres terres seigneuriales, situées dans la Mairie de Bois-le-Duc.

Il eut dix Enfans, deux Filles & huit Fils. Une Fille & deux Fils moururent dans l'enfance. Guillaume Jacob, celui dont il est question dans cet article, fut le quatrième de ceux qui parvinrent à un âge plus avancé.

(E) *Il eut un Précepteur nommé Tourton, sous lequel il prit un goût particulier pour les Mathématiques.* Ce Mr. Tourton étoit un homme de mérite, & qui s'étoit appliqué particulièrement aux Mathématiques: il trouva en notre jeune s GRAVESANDE toutes les dispositions les plus heureuses à profiter de ses leçons. Il étoit né Mathématicien, on s'en aperçut dès sa plus tendre enfance. Dans l'Ecole où il apprenoit à chiffrer, quand son Maître s'absentoit, il le proposoit sur ses Camarades, pour leur donner des leçons d'Arithmétique à sa place. Avec de pareilles dispositions, on comprend aisément combien il profita d'un Précepteur tel que Mr. Tourton; il fit dans les Mathématiques des progrès si rapides, que celui-ci étoit obligé d'étudier jour & nuit pour être en état de donner des leçons à son Elève. Quand il l'eut quitté, il alla s'établir à Surinam, où il n'oublia pas ce cher Disciple; il entretenoit avec lui un commerce de lettres, où l'on voit avec plaisir la joie avec laquelle il recevoit les Ouvrages qu'il avoit publiés, & qu'il avoit soin de lui envoyer fort régulièrement: la satisfaction avec laquelle il avoue, que souvent il n'étoit en état de les entendre qu'à force d'application, a quelque chose de touchant. On trouve une Lettre de ce Mr. Tour-

à l'Académie de Leyde avec deux de ses Frères. Quoiqu'il s'y appliquât à l'étude du Droit, il n'y négligea pas son étude favorite, je veux dire celle des Mathématiques; il y composa son *Essai de Perspective* (F). En 1707., les trois Frères furent reçus Docteurs en Droit le même jour (G); après quoi ils allèrent s'établir à la Haye pour s'y appliquer à la pratique du

Tourton dans le Journal Littéraire, sur une particularité intéressante d'Histoire naturelle.

(F) *Etant à l'Académie, il y composa son Essai de Perspective.* C'est ici le premier Ouvrage de Mr. 's Gravesande; il l'avoit fini avant qu'il eût atteint l'âge de 19. ans: mais pour l'examiner plus à son aise, il eut la sage précaution de ne le publier que quelques années après, & il ne fut imprimé qu'en 1711., à la Haye, chez la Veuve d'Abraham Troyel. C'est par lui que commence la première partie de ce Recueil. On verra dans la Préface que l'Auteur y a mis les raisons qui l'ont engagé à écrire sur une matière, qui avoit déjà exercé la plume de plusieurs Sçavans très distingués. Je lui ai entendu dire qu'il le composa en partie dans un Collège, où les ordres de son Père l'obligeoient d'assister, mais qui ne lui plaisoit pas. Pendant que les autres Etudiens écrivoient ce que le Professeur leur dictoit, lui traçoit des Figures, & travailloit à sa Perspective. Quoique cet Ouvrage se ressent un peu de la jeunesse de l'Auteur, & de la manière dont il a été fait, quant au stile, & à l'ordre; on y découvre cependant par tout le profond Géomètre, qui résout les problèmes les plus difficiles de la Perspective avec beaucoup de génie, & avec toute la clarté possible. Aussi eut-il une approbation générale; & mit en relation son Auteur avec les principaux Mathématiciens de ce tems-là. Pour preuve de ce que j'avance, je me contenterai d'alléguer le seul témoignage du célèbre JEAN BERNOULLY; on fait de quel poids est le témoignage de ce Sçavant, si peu prodigue d'éloges. Voici ce qu'il écrivoit à Mr. 's GRAVESANDE, dans une

lettre datée de Bale le 20. Mars 1714. en lui envoyant son *Essai d'une nouvelle Théorie de la Manœuvre des Vaisseaux*.

„ Je vous supplie de l'accepter, „ lui dit-il, „ comme venant d'une Personne „ qui a beaucoup d'égard & de considé- „ ration pour votre mérite & savoir dans „ les Mathématiques, dont j'ai vu une „ preuve suffisante par l'excellent Traité „ sur la Perspective que vous avez pu- „ blié, & que mon Neveu a eu la bon- „ té de me prêter. J'y ai trouvé plu- „ sieurs règles fort ingénieuses & très „ commodés pour la pratique, que l'on „ ne trouve pas par tout ailleurs. Il „ seroit à souhaiter que vous prissiez la „ peine d'écrire sur les autres parties de „ l'Optique avec la même netteté, & „ avec la même adresse que vous l'avez „ fait sur la Perspective.”

Cet *Essai de Perspective* étant devenu fort rare, l'Auteur avoit résolu d'en donner une nouvelle Edition in 4°. considérablement changée. Il en avoit même déjà fait graver les planches. Mais malheureusement il est mort avant que d'avoir mis par écrit aucun de ses changemens. Quand il vouloit publier un Ouvrage, sa coutume étoit de l'avoir tout composé en tête, & de ne le mettre sur le papier qu'à mesure que les Imprimeurs avoient besoin de copie.

(G) *Les trois Frères furent reçus Docteurs en Droit le même jour.* Ces trois Frères étoient Evout Henri, Guillaume Jacob, & Corneille Christian. Ce fut le 25. Octobre 1707., qu'ils prirent le grade. La Dissertation inaugurale, que le second défendit dans cette occasion, étoit intitulée de *Autocheiria*. On y trouve tous les argumens contre le Suicide, rapportés avec beaucoup de clarté & d'ordre. (H)

du Bareau. Celui dont nous parlons s'y lia bientôt avec tout ce qu'il y avoit de Gens de Lettres, & en 1713., il fut un des principaux membres de la Société qui se forma pour la composition du Journal Littéraire (H).

II

(H) Il fut un des principaux membres de la Société qui se forma pour la composition du Journal Littéraire.] Ce Journal, le meilleur peut-être qui ait été fait, a subi différentes révolutions, comme la plupart des livres de cette espèce. Il fut commencé au Mois de Mai de 1713., par une Société de jeunes Gens, tous distingués par leur génie & leur savoir; & étroitement unis par les liens de l'estime & de l'amitié. Les principaux d'entr'eux étoient Mrs. 's Gravesande, Marchand, van Effen, Sallengre, Alexandre, & St. Hyacinthe, Auteur badin du Chef-d'Oeuvre d'un Inconnu; Ouvrage qu'on attribua à toute la Société, quoique les autres membres, qui la composoient, n'y eussent aucune part que par quelques plaisanteries, insérées dans le livre, comme autant de Notes *Variorum*: c'est ainsi, par exemple, que Mr. 's Gravesande y est auteur des Notes qui sont rapportées sous l'épithète d'*Ixius*, nom qui lui fut donné à cause de son application à l'Algèbre, où l'on fait que la lettre *x* est souvent employée. Les Extraits fournis pour le Journal par chacun d'eux, étoient examinés dans une assemblée générale de la Société, avec toute la sévérité possible. Là, ils rejettoient sans miséricorde ce qui n'étoit pas approuvé de tous: & ils s'égaioient souvent aux dépens de ceux dont ils rejettoient les pièces, aussi bien que des Sçavans qui leur écrivoient de tous côtés, & dont les lettres graves servoient quelquefois de texte aux plaisanteries de cette jeunesse vive & érudite.

Ils continuèrent ce Journal sans interruption jusqu'à l'année 1722.: & ils en donnèrent 10. Volumes complets, avec la première partie du Tome XI., & celle du Tome XII. Alors, Johnson Libraire de la Haye, qui avoit été l'Imprimeur du Journal, ayant été obligé de quitter son négoce, ce livre cessa de paroître, & ses Auteurs se dispersèrent.

Mr. 's Gravesande, qui conservoit de l'affection pour ce Journal, travailla à former une nouvelle Société pour sa continuation; fécondé par Mr. Marchand, il y réussit. En 1729., il recommença, & ceux qui y travaillèrent furent Mrs. 's Gravesande, Marchand, de Superville, de Joncourt, Sacrelaire, Pelerin, Catuffe; & de Haes, tous domiciliés en Hollande. Mr. 's Gravesande chercha encore à leur associer des Etrangers: pour cela il s'adressa à Mr. Calandrin, son ami, alors Professeur en Mathématiques & en Philosophie à Genève, & qui fut ensuite Membre du Conseil de cette République. Voici ce qu'il lui écrivit là-dessus en 1728.

„ autrefois j'ai eu quelque part au Journal Littéraire qui s'imprimoit à la Haye.
 „ Ce Journal qui a été mal pendant assez de tems, & ensuite interrompu,
 „ doit se renouveler, & il s'est formé
 „ une Société pour y travailler. Un reste de tendresse pour ce Journal, fait
 „ que je m'intéresse à ce qui peut le faire valoir. Je vous demande des nouvelles littéraires, & à cette prière j'en
 „ ajoute une autre, c'est que si vous avez
 „ quelques pièces à faire imprimer, trop
 „ petites pour être imprimées à part, de
 „ me les envoyer pour être insérées dans
 „ le Journal.”

Mr. 's Gravesande s'adressa aussi pour le même sujet à Mr. Cramer, Collègue de Mr. Calandrin dans la chaire de Mathématiques, & son ami intime. Ces deux Messieurs acceptèrent la proposition que leur fit Mr. 's Gravesande, & fournirent pour le Journal des Extraits fort bien travaillés.

Ce Journal reparut donc sous le même titre à la Haye, en 1729., chez P. Goffe & J. Neaulme, qui en avoient acheté le droit de copie de Johnson. Ces deux Libraires, pour rendre leur Ouvrage complet, publièrent la 2^e partie des Tomes XI. & XII., mais faite, par des Auteurs qui n'étoient ni de la première Société

Il y inféra plusieurs pièces (I), qui contribuèrent beaucoup à la réputation

ciété ni de la seconde. Celle-ci travailla au Tome XIII., & continua l'ouvrage jusqu'au 30. Juin 1732., où finit le XIX. Tome. Alors les Libraires, qui imprimoient ce livre, l'ayant fait passer en d'autres mains, la Société en fit imprimer la continuation à Leyde chez Théodore Haak & Samuel Luchtmans, mais sous le titre de *Journal Historique de la République des Lettres* : & elle en publia 3 volumes. A la fin de 1733., le Journal cessa tout à fait.

(I) Il y inféra plusieurs pièces qui contribuèrent beaucoup à la réputation de cet Ouvrage. Je ne parlerai point des Extraits dont Mr. 'sGravesande fut auteur; plusieurs de ceux qui roulent sur des Ouvrages de Physique ou de Mathématiques, sont de lui. Ce qui sera le sujet de cette Remarque, ce seront les Dissertations entièrement de sa composition, qu'il a placées dans ce Journal. Je ne rangerai point dans ce nombre deux Réponses qu'il fit à des Lettres de Mr. Nic. Hartsoeker, à l'occasion de l'Extrait qu'il avoit donné de la *Suite des Conjectures Physiques* de cet Auteur, non plus qu'un Avertissement qui précède une Lettre de Mrs. Ch. & Th. Hartsoeker. Ces pièces ne sont propres à faire connoître Mr. 'sGravesande que comme Journaliste, & c'est comme Auteur que je l'envisage ici.

La Physique ayant toujours fait son occupation favorite, il s'appliqua à inventer ou à perfectionner les Machines, dont il avoit besoin pour éclaircir les différentes parties de cette science. La première qu'il travailla à rendre plus parfaite, fut la Machine Pneumatique, à laquelle il fit à diverses reprises des changemens, qui enfin l'ont portée au point de perfection où nous la voions aujourd'hui. Occupé à cela, il remarqua que les Ouvriers étoient dant l'erreur touchant la longueur des Pompes, qu'on employoit à tirer l'air du Récipient. On croioit que les plus longues, produisoient le plus grand effet. Mr. 'sGravesande se convainquit du con-

traire, & cela l'engagea à insérer dans le IV. Tome du *Journal Littéraire* pag. 182., des *Remarques sur la Construction des Machines Pneumatiques & sur les Dimensions qu'il faut leur donner*. Il y résout plusieurs beaux problèmes qui ont rapport à ces Machines; il y démontre que les grandes Pompes n'ont pas sur les petites les avantages qu'on s'imagine, & que de toutes celles qui sont de même diamètre, les plus courtes réduisent l'air dans le moins de tems à un degré déterminé de raréfaction. On trouvera ici ces Remarques à la page 285. de la première partie; j'y ai ajoutée une Lettre fort intéressante de Mr. Nicolas Bernoulli sur le même sujet.

Mr. 'sGravesande promet dans cette dissertation, qu'elle sera suivie d'une autre, dans laquelle il s'attachera principalement à expliquer la construction des Machines Pneumatiques; mais d'autres occupations l'ont empêché de tenir parole: il l'avoit cependant commencée; toutes les planches qui représentent celle de ces Machines qu'il avoit inventée, tant en entier, que par parties, ont été gravées; il y en a 8. mais malheureusement l'explication de ces planches n'a jamais été faite. C'est dommage: les Ouvriers y auroient trouvé, tout ce qui leur étoit nécessaire pour la construction de ces Machines.

Dans le Tome V. du *Journal Littéraire* pag. 254., on trouve une Lettre sur le Mensonge, qui est de la façon de Mr. 'sGravesande. C'est celle que j'ai insérée ici, dans la 2^e partie, pag. 251. Cette pièce est à mon avis ce qui a jamais été écrit de mieux sur la matière dont il y est question. L'Auteur recherche quel est le fondement de l'obligation qui engage les hommes à dire la vérité; & si cette obligation a lieu dans toutes les occasions que nous avons de parler. Tout ce qu'il avance est appuyé sur des principes incontestables, & est un vrai modèle de la manière dont il faut raisonner en Morale. Dès que cette Lettre parut, chacun tacha de deviner qui en étoit

tion de cet ouvrage. Je ne parlerai que d'un seul des Extraits qu'il y
mit

étoit l'auteur. Mr. Barbeyrac, qui y étoit le plus intéressé, parce qu'il y trouvoit démontrées des propositions, qui ne s'accordoient pas avec les idées, fit des efforts inutiles pour découvrir de qui elle étoit. Il ne pensa pas même à Mr. 's Gravesande. Un jeune homme, uniquement occupé de ce qu'il y a de plus sublime dans les Mathématiques, ne lui paroissoit pas capable de composer une Dissertation de Morale, qui annonçoit un homme qui avoit profondément médité sur la matière.

Cette Lettre se trouve dans le Journal à la suite d'un Extrait de 4. *Discours* de Mr. Jaques Bernard, joints à son Traité de l'*Excellence de la Religion*. Le IV. de ces *Discours* roule sur le Mensonge, & l'Auteur y combat le Mensonge officieux. Mr. 's Gravesande ne fut pas convaincu de la solidité de ses raisons; il les examina dans une autre Dissertation, qui se trouve dans la 2de partie du XI. Tome du Journal, pag. 344. & ici à la page 260. de la 2de partie. Son but dans cette pièce n'est pas d'y établir la légitimité du Mensonge officieux; il y veut simplement faire voir, que les argumens de Mr. Bernard ne fussent pas pour la détruire: & quoi qu'elle soit d'un genre différent de la précédente, n'étant que pure controverse, on s'apperçoit aisément qu'elle est partie de la même main. On y trouve la même solidité & la même clarté.

Dans le Tome X., pag. 234. Mr. 's Gravesande inféra une Lettre sur la Liberté, que l'on trouvera ici à la page 216. de la 2de partie. Pendant qu'il étoit à l'Académie, il avoit été un grand partisan de la Liberté d'indifférence; mais ensuite ayant examiné la question plus mûrement, il comprit qu'il étoit impossible que l'homme se déterminât jamais que pour le parti où il trouvoit les raisons, ou les motifs les plus forts, & que par conséquent il y avoit toujours une sorte de nécessité dans toutes ses actions. Nécessité qui ne détruit cependant point sa Liberté. Cela le détermina à publier cet-

te petite pièce, où l'on trouve les fondemens de son sentiment sur la Liberté, que j'expliquerai plus au long dans la suite.

Dans la première partie du Tom. XII., pag. 1. il y a un *Essai d'une Nouvelle Théorie sur le Choc des Corps* par Mr. 's Gravesande, qui se trouve ici pag. 217. de la 1re partie. Avant Mr. Leibnitz, tous les Physiciens croioient que la Force des Corps en mouvement étoit proportionnelle à leur masse, multipliée par leur vitesse. Mr. Huygens entrevit qu'il falloit estimer la Force autrement; dans ses démonstrations tant des Pendules que du Choc, il déduisit tout de la considération des hauteurs auxquelles les Corps peuvent monter, lesquelles, comme il est connu, sont proportionnelles aux quarrés des vitesses. Mais ce qu'il n'avoit fait qu'entrevoir, fut clairement développé par Mr. Leibnitz; celui-ci dit positivement, que la Force est proportionnelle au produit de la masse par le quarré de la vitesse, & que cette Force devoit être distinguée de la quantité du mouvement, qui étoit effectivement proportionnelle à la masse multipliée par la vitesse. Une pareille nouveauté en Physique ne fut pas généralement reçue; il s'éleva des adversaires contre ce sentiment de Mr. Leibnitz, qui le combattirent vivement; celui-ci repliqua; & les Sçavans se partagèrent, les uns restant dans l'ancien système, & les autres adoptant le nouveau. Mr. 's Gravesande fut d'abord du nombre des premiers; il chercha même à refuter Leibnitz en ajoutant les expériences aux raisons triomphantes qu'il croyoit avoir contre lui. La Force dans un Corps en mouvement n'étant autre chose que la capacité d'agir, elle doit être mesurée par l'effet entier qu'elle produit. Partant de ce principe, il conclut que des Forces seroient égales, si en se consumant elles produisoient des effets égaux. Rien n'étoit plus facile que d'imaginer une expérience où ce cas eut lieu. Mr. le Marquis Poleni en avoit déjà fait une; mais Mr. 's Gravesande n'avoit pas encore vu l'Ou-

L'Ouvrage où il en rend compte. On fait que différens Corps qui tombent, parcourent des espaces qui sont comme les quarrés des vitesses qu'ils acquièrent durant leur chute. Si donc l'on a divers Corps, égaux en volumes, mais de masses différentes, & qu'on les laisse tomber sur de la terre glaise de différentes hauteurs, les cavités qu'ils y imprimeront devront être entr'elles, comme la masse de chacun d'eux multipliée par la racine quarrée de la hauteur d'où il est tombé, au cas que la Force suive la raison de la masse multipliée par la vitesse. Mr. 's Gravesande inventa une Machine à l'aide de laquelle il put faire commodément l'expérience. Il ne doutoit point du succès qu'elle auroit; mais sa surprise fut grande, quand il vit que des boules d'un volume égal, & de masses différentes, imprimoient sur l'argile des cavités égales, quand les hauteurs d'où elles tomboient étoient en raison inverse des masses. Leurs Forces étoient donc égales; or elles ne pouvoient l'être si la Force ne suivoit pas la raison de la masse multipliée par la hauteur d'où le Corps tombe, ou, ce qui est la même chose, par le quarré de la vitesse. Comme il ne cherchoit que la vérité, le préjugé où il avoit été jusqu'alors ne l'en détourna point, il l'embrassa dès qu'elle se presenta à lui. Ce fut même avec un transport, qui surprit son Beau-Frère, Mr. Sacrelaire, qui se trouvoit par hazard alors dans la même chambre. Il l'entendit s'écrier, *Ab! c'est moi qui me suis trompé*: là dessus s'étant approché pour savoir ce dont il s'agissoit, il repéta devant lui l'expérience avec la même satisfaction qu'il auroit eue, si elle avoit confirmé le sentiment qu'il avoit défendu jusqu'alors. Je tiens ce détail de Mr. Sacrelaire lui-même, & il m'a paru assez intéressant pour devoir être placé ici.

Dès ce moment Mr. 's Gravesande envisageant la chose sous un autre point de vue, fit de nouvelles expériences, qui le confirmèrent de plus en plus dans le sentiment qu'il venoit d'embrasser, & qui lui firent découvrir une Théorie toute nouvelle sur le Choc des Corps; c'est celle qu'il explique dans la Dissertation que

nous avons indiquée. Avant lui personne n'avoit traité cette matière, suivant les principes de Leibnitz; c'est lui qui le premier l'a réduite en système, & qui l'a appuyée par des expériences qui devoient lever tout scrupule. Cela n'arriva cependant pas: d'abord après la publication de cette pièce, qu'il fit imprimer séparément pour la distribuer à ses amis, on lui fit plusieurs objections, qui l'engagèrent à ajouter à sa Dissertation un Supplément, qui se trouve dans le même Tome XII., pag. 190., du Journal, & ici à la page 247. de la 1^{re} partie. Il y répond en peu de mots à quelques unes des difficultés qu'on lui avoit proposées; il confirme ce qu'il avoit avancé dans son Essai, sur la mesure des Forces, par une nouvelle expérience, faite avec des Cilindres d'ivoire, de même diamètre & arrondis en hémisphère vers une de leurs extrémités. Si on les laisse tomber sur un plan de marbre de hauteurs qui soient en raison inverse des masses, les aplatissemens de l'ivoire sont égaux; ce qui prouve l'égalité des forces, & confirme l'expérience faite avec des Corps qui tombent sur un plan d'argile. A cela il ajoute une nouvelle démonstration de la mesure des Forces, tirée de la considération d'un Corps, sur lequel agissent en même tems deux efforts, qui lui font décrire la diagonale d'un rectangle; démonstration qui seule suffit pour prouver le sentiment de Leibnitz.

Ces deux petits Ouvrages firent grand bruit parmi les Physiciens. Jusqu'alors le sentiment de Leibnitz n'avoit guères trouvé de partisans hors de l'Allemagne, excepté Mrs. Bernoulli en Suisse & Mr. Poleni en Italie; Scavans illustres, dont le nom seul auroit suffi pour l'accréditer par tout, si en matières philosophiques l'autorité pouvoit servir de preuve. En France & en Angleterre, on restoit dans l'ancien système sur les Forces; & dans ce dernier pays on fut surpris de voir Mr. 's Gravesande, ami de Mr. Newton, dont il avoit embrassé les principes philosophiques, soutenir cependant un sentiment opposé au sien sur la mesure des Forces. Mr. Samuel Clarke entr'autres mit la main à la plume pour le refuter; & oubliant cette modération, qui lui avoit

acquis tant de réputation comme Théologien, il fit insérer dans les *Transactions Philosophiques* n°. 401. une Lettre pleine d'aigreur contre Mr. 's Gravesande, & ceux qui pensoient comme lui sur les Forces. Il l'accusoit de manquer de bon sens, d'avoir avancé les absurdités les plus palpables, d'avoir refusé de voir les vérités les plus frappantes, d'avoir écrit dans le dessein d'obscurcir la Philosophie de Mr. Newton, & de l'avoir fait avec acharnement.

Quoique Mr. 's Gravesande fut ennemi de toute dispute, il ne put cependant s'empêcher de mettre la main à la plume pour se justifier contre toutes ces odieuses imputations. Il étoit sur tout sensible à la dernière. Personne n'avoit plus de vénération que lui pour Mr. Newton, & n'admiroit davantage sa Philosophie; personne n'avoit travaillé plus que lui à l'éclaircir & à la défendre, comme cela paroitra par ses autres Ouvrages, dont je parlerai dans la suite. Il fut donc vivement piqué de voir qu'on l'accusât d'écrire dans la vue d'obscurcir ses principes philosophiques. Cela l'engagea à insérer dans le Journal Littéraire des Remarques sur la Force des Corps en mouvement & sur le Choc, précédées de quelques Reflexions sur la manière d'écrire de Mr. le Docteur SAMUEL CLARCKE. Il les partagea en deux Articles, dont le premier se trouve dans la première partie du Tome XIII., pag. 189., & le second dans la deuxième partie du même Tome, pag. 407. On les trouvera ici réunis à la page 251. de la 1re partie. Le premier de ces Articles, ne contient que ses Reflexions sur la manière d'écrire de Mr. Clarke. Il ne s'arrête point aux reproches qu'il lui fait de manquer de bon sens, d'avancer les absurdités les plus palpables, & de fermer les yeux aux vérités les plus frappantes. Il se contente de remarquer que ces expressions, bien appréciées, ne signifient autre chose, si ce n'est qu'il n'est pas de l'avis de Mr. Clarke, sur la question dont il s'agit.

Quant au reproche qu'on lui fait d'avoir écrit par envie contre Mr. Newton, Mr. 's Gravesande renvoie aux Ouvrages qu'il a publiés sur la Philosophie de cet

illustre Scavant, où l'intention de lui rendre justice & de faire honneur à ses découvertes est pleinement justifiée. Après quoi il remarque qu'il s'agit d'une question, dont Mr. Newton n'a jamais parlé qu'en passant, & sur laquelle il ne s'est pas écarté du sentiment généralement reçu dans ce tems-là; de sorte qu'il ne s'agit pas plus de son sentiment, que de celui de mille autres. Cette réflexion étoit si naturelle qu'il est étonnant qu'elle ne se soit pas présentée à Mr. Clarke. Elle n'avoit pas échappé à Mr. Newton, qui ne soupçonna pas même que Mr. 's Gravesande l'eût eu en aucune façon en vue en écrivant sur la mesure des Forces; & bien loin de prendre feu sur cette matière, comme Mr. Clarke, il en parloit avec beaucoup de sang froid & d'impartialité. S'entretenant un jour avec Mr. le Comte de Bentinck, sur ce qu'on avoit critiqué dans ses Ouvrages, il lui témoigna, qu'au lieu d'en être choqué, il étoit surpris que ces critiques n'eussent pas été en plus grand nombre; & passant ensuite à la question des Forces, il ajouta que son grand âge, & des occupations d'un genre tout différent ne lui permettoient plus d'entrer dans l'examen de cette matière: ce qu'il accompagna d'expressions, qui marquoient chez lui beaucoup d'estime & d'amitié pour Mr. 's Gravesande. Je tiens cela de Mr. le Comte de Bentinck même, qui voudra bien me pardonner la liberté que je prens de le citer ici. Pour autoriser une anecdote aussi intéressante sur la question dont il s'agit, j'avois besoin du témoignage d'un Seigneur tel que lui, aussi distingué par son gout pour les sciences, & par la protection qu'il accorde à ceux qui les cultivent, que par le rang qu'il occupe dans notre République. Ce fut en 1725. qu'il eut avec Mr. Newton cette conversation; & la Lettre de Mr. Clarke a été écrite en 1728. Celui-ci n'avoit donc pas consulté son illustre Maître, avant que d'entreprendre sa défense avec tant de vivacité.

Pour achever de donner une idée de la manière de disputer de Mr. Clarke, Mr. 's Gravesande rapporte trois passages de sa Lettre qui prouvent qu'il n'avoit pas seulement lu l'Ouvrage contre lequel il écrivoit;

voit; ce qu'on aura de la peine à croire, mais qui est cependant certain.

Il est aisé de comprendre de quel côté fut l'avantage de cette dispute; tous les honnêtes-geus furent choqués du stile de Mr. Clarke, en Angleterre aussi bien qu'ailleurs. Mrs. Reid & Gray, dans l'Abrégé qu'ils ont publié des Transactions Philosophiques, ont eu pour lui l'attention d'ôter de l'extrait qu'ils ont donné de sa Lettre, toutes les expressions & les passages qu'avoit relevés Mr. 's Gravesande. Voici ce qu'en écrivit à Mr. 's Gravesande, Mr. Cramer, alors Professeur en Mathématiques à Genève, dans une Lettre datée du 22. Août 1729.

„ C'est avec bien du plaisir que j'ai lu
 „ dans le Journal Littéraire votre Ré-
 „ ponse à la Dissertation impolie de Mr.
 „ Clarke. Vous ne pouviez mieux ré-
 „ lever ses expressions inciviles, qu'en y
 „ répondant avec autant d'indifférence &
 „ de gayeté. Vous n'ignorez pas sans-
 „ doute que la mort l'empêchera de vous
 „ répliquer. J'attends avec une grande
 „ impatience le Journal suivant où vous
 „ entrez en matière. Il manque encore
 „ au Public quelques éclaircissements sur ce
 „ sujet, & je ne sache personne plus propre
 „ que vous à les donner comme il faut.”

Mr. 's Gravesande les donna, ces éclaircissements, dans la seconde partie de ses *Remarques*, qui, comme je l'ai dit plus haut, se trouve dans le Tom. XIII. du Journal Littéraire, pag. 407. & qui commence ici avec la page 256. de la 1^{re} partie. Il y répond à toutes les objections qui lui avoient été proposées jusqu'alors, tant sur la Théorie des Forces, que sur celle du Choc.

Dans toute cette Dissertation Ms. 's Gravesande ne nomme aucun de ceux qu'il a en vue dans ses réponses. Quelques uns étoient ses Amis, tels étoient Mrs. Calandrin & Cramer; le dernier adoptoit le nouveau système sur les Forces, & ne proposoit des difficultés à Mr. 's Gravesande, que pour être mieux en état de les résoudre lui-même; Mr. Calandrin hésitoit dans les commencemens; il sentoit toute la force des raisons qui appuioient le sentiment de Leibnitz; mais il

n'étoit pas convaincu; il avoit des scrupules; & comme il cherchoit uniquement la vérité, il proposoit des difficultés, dans la vue d'embrasser le nouveau système, si on les lui résolvait, ou de rester dans l'ancien s'il voyoit qu'il fut établi sur des fondemens plus solides. Etant encore dans cet état d'incertitude, il rendoit à Mr. 's Gravesande toute la justice possible; en même tems qu'il lui faisoit les objections les plus fortes, il le défendoit avec chaleur tant à Londres qu'à Paris, quand il voyoit qu'on l'attaquoit mal à propos. Je pourrais donner de tout cela de bonnes preuves, tirées des Lettres qu'il a écrites à Mr. 's Gravesande, & que j'ai actuellement sous les yeux; elles feroient bien honneur à sa candeur & à son savoir; mais, je croirois manquer à ce que je lui dois, si je les publiois sans sa permission. (*)

En Angleterre Mr. 's Gravesande avoit des adversaires différens; la question sur la mesure des Forces étoit devenue une affaire de parti. Depuis la dispute entre Mrs. Newton & Leibnitz, ce qui venoit de ce dernier n'étoit pas reçu favorablement; ainsi le nouveau système sur les Forces n'y faisoit pas fortune. Nombre de gens s'élevèrent contre lui; outre Mr. Clarke, Mrs. Eames, Pemberton, & Desaguliers, mirent la main à la plume pour le détruire. Mr. le Marquis Poleni leur répondit avec beaucoup de solidité, en les attaquant directement. Mr. 's Gravesande qui les estimoit beaucoup, se contenta de résoudre leurs difficultés, ou de poser les principes d'où découloient ces solutions, sans les nommer, de crainte que la dispute, pour laquelle il avoit beaucoup d'éloignement, ne s'aigrît, s'il avoit pris ces Mrs. directement à partie: il remarquoit que les esprits étoient échauffés.

En France la mesure des Forces n'étoit guères mieux reçue. Les autorités les plus respectables étoient pour le sentiment contraire. Mr. Saurin étoit à peu près le seul qui goûtât les nouvelles idées; Mr. de Fontenelle ne les approuvoit point, Mr. de Mairan les avoit combattues ouvertement, dans une Dissertation qui se trouve parmi les Mémoires de l'A-

(*) Ceci a été écrit lorsque Mr. Calandrin vivoit.

cadémie Royale des Sciences de l'année 1728. Si l'autorité doit jamais imposer des loix en matières philosophiques, c'est quand elle est appuyée sur des noms aussi illustres. Aussi n'hésita-t-on point à proscrire le nouveau système: & tous les jours on le combattoit par de nouvelles objections, dont les Amis de Mr. 's Gravefande ne manquoient pas de l'instruire. Voici ce que lui écrivit dans ce tems là Mr. Cramer, qui se trouvoit alors à Paris, dans une Lettre du 7. Février 1729.

„ A ce que j'entends dans les conversa-
 „ tions que j'ai eues avec quelques Mem-
 „ bres de l'Académie, la Théorie des
 „ Forces vives est ici coulée à fonds. Je
 „ ne sai si le parti le plus fort n'a point
 „ un peu opprimé l'autre, en lui imposant une espèce de silence. On a fait
 „ entendre qu'il convenoit que l'Académie parlât toute sur le même ton, &
 „ après la décision de ceux qui se sont
 „ fait regarder comme les plus habiles, il a bien fallu que les autres se
 „ tussent.”

Je viens de dire que Mr. Calandrin hésitoit entre les deux systèmes sur les Forces; il voulut même les concilier: „ Il m'étoit venu sur cet article,” dit-il à Mr. 's Gravefande, dans une Lettre, datée du 26. Juin 1728., „ une idée qui n'est pas bien digérée, mais qui pourroit peut-être avoir son bon côté. On peut trouver moyen de vous faire avoir à tous raison, en supposant 1°. que la Force à masses égales est effectivement comme la vitesse. 2°. Qu'il n'y a point de Force d'inertie dans un Corps en repos. Puis appliquant vos principes sur le ployement des parties, &c. on explique aisément les différents faits de Mariotte & de Poleni sur le Choc des Corps.” Ce qu'il ajoute ensuite pour développer son idée, est peut-être ce qui a jamais été écrit de plus ingénieux sur cette matière. Mr. 's Gravefande s'attacha principalement, dans la réponse qu'il lui fit, à lever l'équivoque du mot d'inertie, & à prouver que l'inertie existe réellement dans la nature, ce qui faisoit tomber le raisonnement de Mr. Calandrin. Celui-ci ne fut apparemment pas persuadé. Quelques années après, il fit pour la conti-

nuation du Journal Littéraire, qui s'imprimoit alors à Leyde, sous le titre de *Journal Historique de la République des Lettres*, un Extrait du *Fasciculus Epistolarum Mathematicarum* J. Poleni: & à l'occasion de la 6. Lettre à l'Abbé Conti, qui roule sur la mesure des Forces, il composa une Dissertation, dans laquelle il expliqua, suivant l'ancien système, l'expérience qu'avoit faite Mr. Poleni, & après lui, Mr. 's Gravefande, en laissant tomber sur quelques Corps mols des boules de même diamètre, mais de masses différentes, & qui produisoient des cavités égales quand elles tomboient de hauteurs, qui étoient réciproquement proportionnelles à leurs poids.

Il n'avoit rien encore paru d'aussi solide contre la mesure des Forces. Mr. Calandrin envoya son Extrait de Poleni & sa Dissertation à Mr. 's Gravefande, & voici ce qu'il lui écrivit en même tems, en date du 29. Août 1732. *Je me suis avisé de joindre à la fin des Réponses de Mr. Poleni aux Objections de Mrs. de Crousaz & Pemberton, une objection ou une explication de l'expérience de Mr. Poleni, dans le système ancien; je l'ai mise exprès de façon qu'on peut l'ôter sans déranger l'extrait. Faites en ce que vous voudrez, sans crainte d'être obligé de me donner un mot d'explication. Je l'ai mise parce que la Paternité, si je puis ainsi dire, m'y a engagé, mais je vous assure qu'elle n'ira pas jusques à la vouloir soutenir d'un seul mot.*

Mr. 's Gravefande n'eut garde de dérober au public une Pièce aussi bien écrite: il la fit donc imprimer à la suite de l'Extrait de Poleni. Mais il étoit trop intéressé à la mesure des Forces, pour ne pas travailler à détruire les impressions qu'elle devoit donner contre son système. Il le fit dans le troisième Tome du *Journal Historique de la République des Lettres*, pag. 374., où l'on trouve des *Nouvelles Expériences sur la Force des Corps en mouvement, précédées d'une Réponse à la Dissertation sur la Force des Corps*; on les trouvera ici, avec l'écrit de Mr. Calandrin, page 269. & suiv. de la 1re partie. Là, après avoir rendu à l'Ouvrage de Mr. Calandrin toute la justice qu'il

qu'il mérite, il convient que si son principe est vrai, ses conséquences sont très bien tirées. Ce principe c'est que la ténacité des parties du Corps moi restant la même, la résistance qui résulte de cette ténacité est toujours la même aussi. Pour prouver le contraire, Mr. 's Gravesande en appelle à l'expérience.

Ensuite Mr. 's Gravesande passe aux Expériences nouvelles, qu'annonce le titre de sa Dissertation. Il y en a cinq, qui confirment que, soit qu'on ait égard à la destruction des Forces, soit à leur production, on les trouve toujours proportionnelles aux quarrés des vitesses.

Il remarque dans cette même Dissertation que les deux opinions opposées avoient été défendues à Genève avec la même force & le même génie. En effet, Mr. Cramer, Collègue, & Ami de Mr. Calandrin, avoit mis dans le Journal Littéraire, un Extrait de cette même lettre de Mr. Poleni: Mr. de Croufaz qui y étoit nommé parmi ceux dont cet illustre Italien avoit réfuté le sentiment, se défendit dans une lettre qui fut insérée dans le même Journal. Mr. Cramer lui repliqua, en gardant l'incognito, & appuya le nouveau système de raisons très solides. Dans une lettre à Mr. 's Gravesande, en date du 7. Février 1729., il en avoit donné une démonstration fort ingénieuse; on la lira avec plaisir, quoiqu'elle ne soit pas tout-à-fait nouvelle; la voici.

„ Si la Force des Corps étoit proportionnelle à la quantité de translation (au produit de la masse par la vitesse) cette Force pourroit augmenter & diminuer alternativement, c'est à dire, changer continuellement, sans que la Force que les Corps perdent, quand elle diminue, soit employée à rien, ou que celle qu'ils gagnent quand elle augmente, leur soit communiquée par rien d'extérieur, ce qui sans doute doit être regardé comme absurde. Or c'est pourtant ce qui arriveroit dans le cas considéré par Mr. Newton, de deux Corps tournants autour de leur centre commun de gravité, pendant que ce centre se meut en ligne droite: car leur mouvement ou leur quantité de trans-

„ lation, & selon nos adversaires, leur Force, augmente & diminue alternativement, étant le plus grand quand les Corps sont dans la ligne de direction du centre, & le plus petit quand ils sont dans la ligne perpendiculaire à celle là. Au lieu que selon notre méthode de mesurer les forces, en multipliant la masse de chaque Corps, par le quarré de sa vitesse, on trouve en toutes les situations des deux Corps une force constante, comme elle doit l'être puisqu'il n'y a aucun effet produit, ni aucune force communiquée de dehors.”

Avant que de quitter le Journal je crois devoir parler d'un autre petit Ouvrage de Mr. 's Gravesande, qui y a été inséré, mais sous la forme d'extrait. On le trouvera ici en entier à la page 298. de la 2^e partie. C'est une lettre qu'il écrivit à la demande de Mr. Saurin, son ami, qui travailloit alors à ses *Discours sur le V. & le N. Testament*. Ce Théologien parlant du miracle opéré par Josué, lorsqu'il arrêta le soleil & la lune, & voulant établir qu'on ne sauroit en tirer un argument contre le mouvement de la terre autour du soleil, pria Mr. 's Gravesande, de vouloir bien lui exposer les raisons qui prouvent ce mouvement, & de lui donner l'explication de ce passage, où il est dit que le soleil s'arrêta sur Gabaon, & la lune sur la vallée d'Ajalon. C'est ce que Mr. 's Gravesande fit dans la lettre dont il est ici question. Il y démontre par des raisonnemens à la portée de ceux pour qui les Discours de Mr. Saurin étoient destinés, 1^o. le mouvement de la terre sur son axe; 2^o. son mouvement autour du soleil; & quoi qu'il parle pour des gens en qui il suppose très peu de connoissances astronomiques, on s'apperçoit aisément que c'est un grand Astronome qui parle. Ensuite il examine les objections qu'on tire, contre ce mouvement, de l'Ecriture Sainte & en particulier du miracle opéré par Josué: il prouve que le récit que fait l'Auteur sacré de ce miracle n'est nullement susceptible d'un sens philosophique, même dans l'hypothèse du re-

mit (K). En 1715, il fut obligé d'interrompre ce travail, ayant été
nom-

repos de la terre, & que par conséquent on ne peut en tirer aucune preuve contre une proposition aussi bien démontrée que l'est celle de son mouvement.

(K) *Je ne parlerai que d'un seul des Extraits qu'il y mit.* C'est de celui des *Elemens de la Géométrie de l'Infini*, par Mr. de Fontenelle. Quoique cet Extrait fut fait avec toute la politesse & tous les égards dûs à un Sçavant aussi distingué que Mr. de Fontenelle, celui-ci cependant n'en fut pas content; il crut voir une réfutation de ses sentimens dans le soin que le Journaliste avoit pris de les mettre en parallèle avec les sentimens communément reçus, sans cependant prononcer quels étoient préférables. Il adressa ses plaintes à Mr. 's Gravefande, qu'il jugea bien être l'Auteur de cet Extrait; dans la lettre qu'il lui écrivit il ne put s'empêcher de laisser paroître la tendresse qu'il avoit pour son Ouvrage, & combien il souhaitoit qu'on en portât un jugement favorable. Comme tout ce qui est sorti de sa plume est intéressant; on la lira avec plaisir. Elle est datée du 7. Avril 1730. : la voici.

„ Je viens de lire ce que vous avez dit
„ sur la Ire partie de ma *Géométrie de*
„ *l'Infini*, dans le XIV. Tome du Jour-
„ nal Littéraire. Je vous remercie très
„ humblement de quelques traits obli-
„ geants que vous y avez semés, & du
„ ton honnête & impartial dont vous me
„ faites des objections. Comme ces ob-
„ jections ont de la force par elles mê-
„ mes, & de l'autorité par votre nom
„ très illustre dans les Mathématiques, je
„ les ai examinées avec beaucoup de soin,
„ & je puis vous assurer très sincèrement
„ que je m'y rendrois, si je n'y avois pas
„ trouvé des réponses très claires, & très
„ précises. Mais il me faudroit un peu
„ de tems pour les bien rediger par
„ écrit, & les mettre dans l'ordre &
„ dans le jour nécessaire, & je n'ai pas
„ présentement ce loisir là. Je me hâte
„ de vous les annoncer avant que de

„ vous les envoyer, & je vous demande
„ très instamment une grace, c'est de
„ vouloir bien les annoncer vous même
„ au public, comme je le fais ici, dans
„ le premier Journal où vous parlerez en-
„ core de mon Livre. Cela ne vous en-
„ gage à rien, & convient fort à l'im-
„ partialité, qui vous fait tant d'hon-
„ neur, & moi j'ai lieu de craindre que
„ vos difficultés, qui viennent de si bon-
„ ne main, ne fissent trop d'impression.
„ Je fais cependant déjà quelques Géomé-
„ tres qui ne s'y rendent pas, quoique
„ je ne leur aye rien communiqué de
„ mes futurs éclaircissemens, car j'ai
„ l'honneur de vous écrire dans le mo-
„ ment que je me suis pleinement assuré
„ de leur validité. Je ne serai point du
„ tout surpris, & je l'ai dit à la fin de
„ la Préface, qu'il se soit glissé des fau-
„ tes dans un aussi gros Ouvrage, d'un
„ dessein aussi hardi, & ce qu'il y a de
„ pis, qui vient de moi; mais j'espère
„ qu'il restera un Système géométrique,
„ qui n'avoit point encore été formé,
„ qui se trouvera assez bien lié, & qui
„ répandra du jour sur quantité de ma-
„ tières auparavant fort obscures. J'en
„ ai déjà pour garants un grand nombre
„ de suffrages du plus grand poids, &
„ je souhaiterois infiniment que le votre
„ en put être, que du moins vous don-
„ nassiez à la fin de vos Extraits un ju-
„ gement général, qui me seroit peut être
„ plus favorable que les jugemens dé-
„ taillés; mais je n'ai garde de vous rien
„ demander contre votre conscience, &
„ quel que soit votre sentiment sur ce Li-
„ vre, je serai toujours & avec beaucoup
„ d'estime &c.”

Mr. 's Gravefande, qui n'avoit eu au-
cun dessein de faire de la peine à Mr. de
Fontenelle, lui fit une réponse, dans la-
quelle, sans convenir qu'il fut l'Auteur
de l'Extrait, parce que les loix, que les
Journalistes s'étoient prescrites, ne le lui
permettoient pas, il lui témoigna avec
combien de satisfaction il avoit lu son
Li-

nommé pour accompagner, en qualité de Secrétaire d'Ambassade (L), Mr. le Baron de Wassenae de Duyvenvoorde; & Mr. de Borsfelle van den Hôge, qui furent envoyés par les Etats-Généraux en Angleterre, pour

y

Livre. „ Je me fers avec plaisir, ” lui dit-il „ de cette occasion pour vous a-
„ surer qu'en lisant votre Ouvrage j'ai été
„ frappé de la grandeur de l'entreprise,
„ & que j'ai admiré la manière dont vous
„ avez exécuté votre dessein. Les vues
„ nouvelles sur l'Infini, que vous aviez
„ répandues dans les différents volumes
„ de l'Histoire de l'Académie, avoient
„ fait l'étonnement des plus grands Ma-
„ thématiciens. Vous venez de les réu-
„ nir, de les étendre & de les éclaircir;
„ vous y en avez joint un plus grand
„ nombre d'autres qui n'avoient pas en-
„ core paru, & cela sur des matières
„ que personne n'avoit touchées jusques
„ à présent; vous en avez fait un systè-
„ me qui ne peut être reçu des Connois-
„ seurs que comme un présent qui a pas-
„ sé leur attente, quoi qu'ils connussent
„ la main d'où il venoit. Excusez je
„ vous prie, Monsieur, si je vous en-
„ tretiens de votre propre Ouvrage, la
„ lecture m'en a fait trop de plaisir pour
„ laisser passer cette occasion de vous en
„ marquer ma reconnoissance. Du reste
„ je suis sensible à la manière obligeante
„ dont vous vous exprimez sur mon cha-
„ pitre dans votre lettre, je voudrois la
„ mériter. Je suis &c.

Peu de tems après, Mr. de Fontenelle envoya à Mr. 's Gravesande les éclaircisse-
mens qu'il lui avoit promis, & il les ac-
compagna de cette seconde lettre, en da-
te du 2. Juin 1730.

„ J'ai déjà eu l'honneur de vous écri-
„ re sous l'enveloppe de Mrs. Gossé &
„ Neaulme au sujet des objections que
„ vous m'avez faites sur la *Géométrie de*
„ *l'Infini*, voici la Réponse que je vous
„ avois promise, & j'espère que cet esprit
„ d'équité, qui rend votre Journal si esti-
„ mable, vous la fera insérer dans quel-
„ qu'un de vos volumes; je me flatte
„ même que vous la trouverez satisfaisan-
„ te, & je vous avoue que je me tien-
„ drois trop heureux de pouvoir gagner

„ un aussi habile homme que vous. J'en
„ compte déjà plusieurs, & même plus,
„ que je n'espérois, car je sai bien que
„ les paradoxes, quelque vrais qu'ils puis-
„ sent être, n'opèrent que lentement; ne-
„ m'ôtez pas, je vous prie, toute espé-
„ rance, mais dussiez vous me l'ôter, je
„ n'en serois pas avec moins d'estime,
„ & de considération, Monsieur, &c.”

Mr. 's Gravesande fit insérer ces Eclair-
cissements dans le XVI. Tome du Jour-
nal Littéraire, pag. 1. & suiv. & il y
ajouta des Remarques qui se trouvent à
la pag. 9. du même volume. Là il rend
à Mr. de Fontenelle toute la justice qui
lui est due, & en justifiant les expressions
qui lui ont déplu dans l'Extrait, il fait
voir que le Journaliste n'a point pensé à
se déclarer contre ses sentimens. J'ai lieu
de croire que ces Remarques ne plurent
point à Mr. de Fontenelle; cependant,
il ne me paroît pas qu'elles continssent
rien dont il eut raison d'être offensé.

(L) Il fut nommé Secrétaire d'Ambassade.] Cette Ambassade ne dura gué-
res plus d'une année, ainsi le séjour de
Mr. 's Gravesande en Angleterre ne fut pas
fort long. Je lui ai entendu dire que ce
fut là qu'il acquit la facilité de pouvoir
travailler au milieu du bruit, avec autant
de liberté que quand il étoit retiré dans
son cabinet. Sa chambre étoit le ren-
dez-vous des Gentils-hommes qui étoient
à la suite de Mrs. les Ambassadeurs. Il
les recevoit lors même qu'il étoit le plus
occupé: il leur permettoit de causer en-
treux pendant qu'il travailloit, mais sous
condition que s'il se disoit quelque chose
qu'il fut curieux d'entendre, celui qui
l'auroit dite seroit tenu de la répéter dès
qu'il l'exigeroit. Cela l'accoutuma si bien
à n'être point distrait par le bruit qui se
faisoit autour de lui, qu'il pouvoit dans
la suite faire les calculs les plus difficiles
au milieu de la compagnie la plus nom-
breuse.

(M)

y féliciter le Roi George I. sur son avènement à la couronne. Il retourna à Londres ses anciens amis, Mrs. Burnet, avec lesquels il avoit étudié à Leyde, & par leur moyen il se lia étroitement avec le fameux Evêque de Salisbury leur Père, & plusieurs autres Sçavans; mais ses principales relations furent avec l'illustre Newton, qui conçut pour lui beaucoup d'estime & d'amitié. Il y fut reçu membre de la Société Royale. Après son retour d'Angleterre, il s'établit de nouveau à la Haye, où la tranquillité dont il jouissoit fut troublée par la fâcheuse nouvelle qu'il reçut de la mort de son Père, décédé le 18. Novembre 1716. L'Année suivante Mrs. les Curateurs de l'Université de Leyde le nommèrent Professeur ordinaire de Mathématiques & d'Astronomie dans leur Académie (M). Il

y

(M) Il fut nommé Professeur de Mathématiques & d'Astronomie dans l'Université de Leyde. Mr. de Wassenauer de Duyvenvoorde, qui avoit conçu pour Mr. 's Gravesande beaucoup d'amitié, & qui avoit été témoin en Angleterre du cas qu'en faisoient Mr. Newton, & tous les plus grands Mathématiciens, le recommanda fortement à Mrs. les Curateurs de l'Université de Leyde. La vocation que ces Messieurs lui adressèrent est datée du 16. Juin 1717., & il prit possession de la chaire d'Astronomie le 22. du même mois, en prononçant une Harangue de *Matheseos in omnibus Scientiis, præcipue in Physicis, Usu; nec non de Astronomie Perfectione ex Physica haurienda*. J'en ai donné ici la traduction Française, pag. 311. de la 2^e partie. Elle fut imprimée d'abord séparément, ensuite il s'en fit une seconde édition, qui fut réunie à deux autres Harangues dont je parlerai dans la suite, & qui parurent en 1734. à Leyde chez Samuel Luchtmans. Après y avoir démontré combien l'étude des Mathématiques est propre à donner à l'esprit cette justesse & cette sagacité, si nécessaires pour faire des progrès dans les autres sciences, surtout dans l'Astronomie, il fit voir que cette dernière ne sauroit se passer du secours de la Physique, qui fournit les principes d'où dérive la cause de tous les mouvemens des Corps célestes. Il s'étendit principalement sur ce dernier article, pour préparer ses Auditeurs à l'entendre enseigner la Physique,

quoique cette science ne fut pas expressément comprise parmi celles qui étoient attachées à la chaire qu'on venoit de lui conférer. Il étoit nécessaire qu'il en donnât des leçons. Celui qui remplissoit alors à Leyde la chaire de Philosophie, étoit Mr. Senguerd, homme d'esprit & de savoir, mais zélé partisan des dogmes scholastiques. La Philosophie de Newton, cette Philosophie, qui rejette toute hypothèse, & n'admet que ce qui est démontré géométriquement, ou fondé sur l'expérience, y étoit absolument inconnue.

Mr. 's Gravesande fut le premier hors de l'Angleterre qui entreprit de l'enseigner. Il le fit avec tout l'applaudissement possible; il ouvrit ses Collèges avec un appareil considérable de Machines, dont la plupart étoient de son invention, & qui le mirent en état d'éclaircir par des expériences toutes les différentes parties de la Physique. Jusqu'alors il ne s'étoit donné aucun Cours complet de cette science dans ce gout-là. Son appareil étoit admiré, comme ce qu'il y avoit jamais eu de plus parfait en ce genre: & il l'étoit en effet; lui seul n'en étoit pas content, il travailloit continuellement à l'augmenter & à le perfectionner par de nouvelles inventions. Nous verrons ci-dessous, en parlant des différentes éditions de ses Ouvrages sur la Physique, avec quel succès il en vint à bout.

Il n'enseigna pas l'Astronomie avec moins d'éclat. Il substitua les véritables causes des mouvemens des Corps célestes,

y donna le premier un Cours complet d'Expériences physiques; faites avec tout le soin possible.

En 1721., le Landgrave de Hesse-Cassel, qui se faisoit un plaisir d'attirer à sa Cour d'habiles gens, l'invita à venir passer quelque tems auprès de lui (N), afin de le consulter sur diverses Machines qu'il vouloit faire exé-

tes, découvertes avec tant de sagacité par le fameux Newton, aux Tourbillons imaginaires de Descartes, alors admis dans l'Université de Leyde.

Il ouvrit ses Colléges de Mathématiques en recommandant la lecture des Elémens d'Euclide; il mettoit cet Ouvrage fort au dessus de tous les Traités de Géométrie modernes: & en général la méthode des anciens Mathématiciens étoit fort de son gout; il ne négligeoit rien pour la faire goûter aussi à ses Auditeurs. Dans les leçons qu'il donna sur l'Algèbre, il s'appliqua toujours à faire regarder cette science, comme un moyen de découvrir des vérités utiles à la Société; tous les problèmes qu'il donnoit à résoudre à ses disciples tendoient à ce but. J'en ai un grand nombre parmi ses manuscrits, dont la solution apprenoit toujours quelque chose d'intéressant à ceux qui en venoient à bout. Il méprisoit ces Calculateurs de profession, qui passent leur vie à la recherche de vérités de pure spéculation, & dont la découverte n'est d'aucune utilité soit pour les autres sciences, soit pour les besoins de la vie.

(N) Le Landgrave de Hesse-Cassel l'invita à venir passer quelque tems auprès de lui. Ce Prince aimoit les sciences, & particulièrement la Mécanique, & il avoit un des plus beaux Cabinets de Machines qu'il y eut en Europe. La réputation que Mr. 's Gravesande s'étoit acquise dans les diverses branches de la Physique, lui fit souhaiter d'avoir son avis sur différentes Machines nouvelles, qu'il vouloit faire construire, & entr'autres sur une Machine, inventée par un nommé Orffyreus, qu'il croyoit être un mouvement perpétuel, & dont je parlerai au long dans la Remarque suivante. Il chargea Mr. Ro-

man de Badeveld, Sur-Intendant de ses Bâtimens, de l'inviter à venir passer quelques semaines à sa Cour. Mr. 's Gravesande s'y rendit pendant les grandes vacances Académiques de l'année 1721. Il y trouva le Baron Fischers, qui lui avoit été recommandé par Mr. Desaguliers, comme un très bon Mécanicien. Il étoit Architecte de l'Empereur, & il travailloit dans ce tems là à accréditer en Allemagne les Machines à feu, inventées en Angleterre, destinées à élever l'eau par le moyen de la vapeur de l'eau bouillante. Le Landgrave, pour lui accorder sa protection, n'attendoit que la décision de Mr. 's Gravesande; celui-ci prononça en faveur de la nouvelle invention, qui lui étoit bien connue; car dès 1716. il l'avoit déjà perfectionnée avec le Dr. Desaguliers. Voyez *A course of Experimental Philosophy by J. T. Desaguliers* Vol. II. pag. 484. Il fit même avec Mrs. Fischers & Roman un Contract en date du 3. Août 1721., par lequel ils s'engageoient tous trois à travailler à la perfection de ces Machines, & à obtenir un Océroy pour en faire construire dans les mines, & autres endroits en Allemagne, où elles pourroient être utiles. De concert avec Mr. Fischers il s'appliqua d'abord à remplir le premier article de ce contract; il fit construire un petit modèle de cette Machine à laquelle il fit des changemens considérables; cependant cette association n'eut pas de suite, soit à cause des difficultés que Mr. Fischers, qui en étoit le principal promoteur, trouva à obtenir les privilèges nécessaires, soit parce que ces Messieurs voulurent favoriser un Anglois, qui construisit une de ces Machines en Hongrie, où elle eut tout le succès qu'on devoit attendre.

exécuter. Il profita du tems des Vacances pour se rendre à Cassel. Là il vit la singulière Machine, construite par Orffyreus, sans pouvoir décider si c'étoit un mouvement perpétuel ou non (O) : ce qui suppose qu'il

(O) Il vit à Cassel la singulière Machine construite par Orffyreus, sans pouvoir décider si c'étoit un mouvement perpétuel ou non.] Cette Machine a été si fameuse, qu'on en verra ici avec plaisir les particularités qui vont faire le sujet de cette Remarque.

Orffyreus, Saxon de naissance, étoit un de ces hommes remarquables par les talens qu'ils ont reçu de la nature pour certains arts, talens très souvent accompagnés d'un singulier travers d'esprit. Il avoit un génie fait pour la Mécanique; & il l'appliqua presque uniquement à la découverte du Mouvement perpétuel. On fait que cette découverte est pour la Mécanique, ce que celle de la Pierre philosophale est pour la Chymie. Orffyreus après y avoir travaillé, dit-on, pendant plus de 20. ans, & avoir fait dans ce but plus de 300. Machines différentes, parvint enfin à en construire une qu'il prétendoit être le Mouvement perpétuel; il la fit d'abord à Gera dans le Voigtland, en 1712.; ensuite il la perfectionna en 1713., 1714., & 1715., à Draschwitz & à Merseburg en Saxe: mais piqué des railleries & des contradictions qu'il eut à essuyer de la part de ses compatriotes sur sa nouvelle découverte, il mit cette Machine en pièces, & chercha à la faire ailleurs. Le Landgrave de Hesse l'invita fort à propos à venir chez lui, il s'y rendit d'abord: ce Prince lui accorda un appartement dans son Château de Weissenstein, & tout ce dont il avoit besoin pour construire une autre Machine semblable à la précédente: il y travailla avec ardeur, & dès qu'elle fut finie, le Landgrave suivi de toute sa Cour alla la voir, & l'admira. Le spectacle étoit effectivement singulier. Orffyreus lui même l'a décrit dans un petit Traité qu'il publia sur cette Machine en Alleman & en Latin, & dont j'ai tiré les particularités qu'on vient de lire; mais comme son témoignage pouvoit paroître suspect, il fut

confirmé par une déclaration authentique du Landgrave, & par une Lettre du Baron Fischers à Mr. Desaguliers, qui fut imprimée dans les Nouvelles publiques de ce tems là. A ces témoignages, Mr. 's Gravesande ajouta le sien. Il examina cette Machine avec toute l'attention possible, & cela par ordre du Landgrave. Il en rendit compte à Mr. Newton dans une Lettre qu'il lui écrivit, & qui fut imprimée dans le *Mercure Historique & Politique* du mois de Septembre 1721. pag. 363. On la trouvera ici à la page 303. de la 1re partie. Cette Machine étoit une roue ou plutôt un tambour de 14. pouces d'épaisseur sur 12. pieds de diamètre, très léger & environné de toiles cirées pour qu'on n'en vit pas l'intérieur. Il étoit traversé par un axe dont les extrémités étoient de fer, & de trois quarts de pouce d'épaisseur, & reposoient sur d'eux soutiens, sur lesquels le tambour tournoit. Dans quelque sens qu'on le mit en mouvement, & cela assez lentement, après deux ou trois tours, il acquéroit une telle vitesse, qu'il en faisoit 25. ou 26. dans une seconde; & c'est là le mouvement qu'il a conservé pendant 2. mois, dans une chambre fermée & scellée du sceau du Landgrave, pour que personne n'y put entrer. Mr. 's Gravesande, convaincu que rien d'extérieur ne pouvoit contribuer au mouvement de cette Machine, ne put pas prononcer que ce fut un mouvement perpétuel, n'en ayant pas vu l'intérieur; mais il crut avoir des présomptions très fortes pour l'affirmative.

On voit par cette lettre, que le témoignage de Mr. 's Gravesande étoit aussi avantageux à Orffyreus qu'il étoit possible; n'ayant pas vu l'intérieur il ne pouvoit pas juger autrement de sa Machine: cependant nous allons voir que cet homme bizarre n'en fut point content, puis qu'à cause de cet examen il mit cette Machine en pièces. Par la relation de Mr. 's Gravesande, par celle du Baron Fischers, &

& par le témoignage même du Landgrave, il paroît démontré, que cette roue n'étoit point mue par aucun agent extérieur. C'est cependant ce qu'on prétendit; on accusa Orslyreus d'être un imposteur, qui en avoit imposé à la bonne foi du Prince, qui avoit trompé Mr. 's Gravesande, & tous ceux qui avoient examiné sa Machine. Sa propre servante déposa contre lui, & dit que c'étoit elle qui faisoit tourner cette roue, & insensiblement il tomba si fort dans le mépris, que tous ceux qui l'avoient protégé, en avoient honte. Mr. de Croufaz, qui étoit dans ce tems-là à la Cour de Cassel, écrivit en date du 3. Février 1729. une lettre à Mr. 's Gravesande, où il s'engageoit en ces termes: „ 1°. Orslyreus „ est un fou. 2°. Il est incroyable qu'un „ fou ait découvert ce qu'une infinité „ d'habiles gens ont cherché sans aucun „ succès. 3°. Je ne crois pas l'incroyable. 4°. On conçoit aisément d'où „ vient que des personnes gardent pour „ eux des secrets, dont ils tirent du „ fruit. Celui-ci ne pouvoit espérer du „ sien que de la réputation, & il la lais- „ se tenir par une accusation circonstan- „ ciée, dont il étoit en son pouvoir de „ démontrer le faux, si elle avoit été „ fautive. 5°. La servante se tire de chez „ lui de peur d'être égorgée, & en effet „ la vie d'un tel témoin est à charge. „ Elle a en main par écrit le serment „ terrible qu'Orslyreus lui a fait jurer.... „ 6°. Il n'avoit qu'à demander qu'on mit „ cette fille en sûreté, & exiger un tems „ pour rétablir sa Machine... 7°. On „ publia que cette Machine alloit s'exé- „ cuter; & tout d'un coup les plus avi- „ sés furent ceux qui prirent le parti de „ s'en taire le plus exactement... 8°. Il „ est vrai, qu'il a chez lui une Machi- „ ne, à laquelle il donne aussi le nom „ de mouvement perpétuel; mais il ne „ la transporte pas. Elle est beaucoup „ plus petite & différente de la première, „ sur-tout en ce qu'elle ne tourne que „ d'un côté &c.”

Voilà de quoi rendre fort suspect Orslyreus & sa Machine. Mr. 's Gravesande se feroit-il trompé au point que d'en avoir été la dupe? Lisons ce qu'il en dit lui-

même dans sa Réponse à Mr. de Croufaz, & dont je trouve le brouillon parmi ses papiers, mais sans date: „ J'ai diffé- „ ré de vous répondre, jusques à ce „ que j'eusse recouvré un écrit que je „ dressai le lendemain de l'examen de la „ Machine; car, quoique je me souvien- „ ne très exactement de tout ce qui s'est „ passé, je crois qu'un écrit dressé le „ lendemain de l'examen, & communi- „ qué à Monseigneur, en présence de „ qui l'examen avoit été fait, devoit être „ de plus de poids. C'est pourquoi j'ai „ voulu sçavoir comment je m'étois ex- „ primé.

„ Voici ce que j'ai appris. On dit „ qu'une servante assure sous serment „ qu'elle, ou une autre servante, faisoit „ tourner la Machine d'Orslyreus, étant „ placée dans une chambre voisine.

„ Je sais bien qu'Orslyreus est un fou, „ j'ignore s'il est imposteur, je n'ai ja- „ mais décidé si sa Machine étoit une „ fourberie ou non; mais ce que je sai „ aussi sûrement qu'aucune chose au mon- „ de, c'est que si la servante dit ce que „ je viens de marquer, elle dit un men- „ songe infigne.

„ Monsegr. le Landgrave, en présence „ du Baron Fischers, Architecte de l'Em- „ pereur, & d'autres personnes, a fait „ démonter à ma prière les soutiens de „ la Machine; nous en avons vu les axes „ à découvert, j'ai examiné les platines „ dans lesquelles les axes reposoient, & „ dans tout cet examen il n'a pas paru „ la moindre trace de communication avec „ une chambre voisine. Je me souviens „ très distinctement de toutes les circon- „ stances de cet examen, qui mit Orsly- „ reus dans une si grande colère contre „ moi, qu'il mit la Machine en pièces, „ le jour même, & écrivit sur la mu- „ raille que c'étoit l'impertinente curiosi- „ té du Professeur 's Gravesande qui en „ étoit la cause. C'est ce que j'ai lu „ moi-même l'année d'après; & le ré- „ sultat de l'examen est exprimé claire- „ ment dans l'écrit dont je viens de par- „ ler, & qui est imprimé dans le Mer- „ cure Historique, Mois de Sept. 1721.

„ On m'a dit plusieurs circonstances du „ témoignage de la servante, mais je n'y

D

„ vois

qu'il ne croioit par ce mouvement impossible (P). L'année suivante il re-

„ vois pas grande difficulté : en fait de Ma-
 „ chines, je ne compte guères sur ce que
 „ peut dire une servante, qui peut-être
 „ en tournant le tourne-broche de son
 „ Maître, aura cru faire aller le mouve-
 „ ment perpétuel. Si vous sçavez quel-
 „ que chose de particulier touchant cette
 „ affaire, vous me ferez un sensible plai-
 „ sir de me le marquer.”

Il est difficile de déterminer ce qu'il faut croire de cette Machine. Il me paroît cependant que si l'on examine mûrement tout ce qui est pour & contre Orffyreus, on peut se fixer à ceci : 1°. Orffyreus étoit effectivement un fou, comme Mr. 's Gravesande en convient avec Mr. de Croufaz ; ses Machines brisées à deux différentes reprises, pour de fort mauvaises raisons, & sans aucune nécessité, en sont de bonnes preuves. Mais c'étoit un de ces fous, tels qu'on en voit souvent, dont la folie se borne à certains objets, & mériteroit plutôt le nom de bizarrerie. Une telle folie est quelques fois accompagnée de beaucoup de génie, & quand des gens de ce caractère s'appliquent à une seule chose, comme il paroît que celui-ci a fait, il n'est pas surprenant de leur voir faire des découvertes qui ont échappé à la sagacité des plus habiles gens. Ainsi je ne voudrois point conclure avec Mr. de Croufaz qu'il est incroyable qu'un fou, de l'espèce de ceux parmi lesquels on doit ranger Orffyreus, ait trouvé une chose que tant de Sçavans ont cherchée inutilement. Ajoutons qu'il se trompe quand il dit qu'Orffyreus ne pouvoit espérer de son secret que de la réputation : il en attendoit un profit considérable ; puisqu'il en demandoit 200000. florins. 2°. Rien d'extérieur ne conservoit le mouvement de sa Machine : si c'étoit sa servante qui la faisoit mouvoir, est-il apparent que cela n'eût point été remarqué par des yeux aussi clairvoyants que l'étoient ceux qui en ont fait l'examen, ou par le Landgrave qui avoit vu l'intérieur de la Machine ? D'ailleurs comment peut-on concevoir qu'une roue, d'un si gros vo-

lume, eût pu être agitée par une cause, qui devoit agir uniquement sur l'axe en traversant ses soutiens, & qui étoit si petite qu'elle avoit échappé à l'examen le plus rigoureux ? 3°. Si la servante n'a point été gagnée pour déposer contre Orffyreus, tout ce que son témoignage prouve, c'est que son Maître lui avoit fait accroire que c'étoit elle qui mettoit en mouvement la Machine, en faisant tourner un petit rouet, & cela soit pour donner le change à ceux qui auroient cherché son secret ; soit par une suite de son caractère singulier, très capable d'une imagination aussi bizarre, comme je l'ai entendu dire souvent à Mr. 's Gravesande ; & ce même caractère peut fort bien encore l'avoir empêché de refaire une nouvelle Machine. 4°. Il faut avouer que cette roue étoit un phénomène de Méchanique très remarquable : & c'est à quoi il faut s'en tenir si l'on n'en sçait que ce qu'on vient de lire ; il y auroit autant de témérité à dire que cette invention étoit le mouvement perpétuel, qu'à ne la regarder que comme une fourberie, dont quelqu'agent extérieur étoit la cause.

(P) *Ce qui suppose qu'il ne croioit pas le mouvement perpétuel impossible.* La plus forte objection qu'on puisse faire contre la Machine d'Orffyreus, c'est que le mouvement perpétuel n'est pas possible. La plus grande partie des Mathématiciens en conviennent, soutenir le contraire, c'est se rendre ridicule, & donner mauvaise opinion de son habileté en Méchanique ; de la même façon que c'est se faire passer pour visionnaire, que de chercher la Pierre philosophale en Chymie. Cependant je crois que plusieurs de ceux qui prononcent sur ceci, n'ont pas examiné la chose assez profondément pour pouvoir en juger : & je doute que jusqu'à présent on ait prouvé l'impossibilité du mouvement perpétuel. Mr. 's Gravesande osoit dire plus ; il croioit qu'il y avoit moyen d'en démontrer la possibilité ; & c'est ce qu'il entreprit de faire, peu

retourna à Cassel, sur une nouvelle invitation du Landgrave. En 1724., en quittant le Rectorat de l'Académie, il prononça une harangue (Q), qui prouva bien clairement qu'il étoit en état d'enseigner avec succès, outre les Mathématiques & l'Astronomie, toutes les autres parties de la Philosophie. Ce ne fut cependant qu'en 1734., que Mrs. les Curateurs de l'Université lui en donnèrent la commission, en ajoutant à ses titres, celui de Professeur en Philosophie (R). Le plus considérable des Ouvrages qu'il

peu de tems après avoir examiné la Machine de Cassel. Bien des gens avoient trouvé étrange qu'un aussi habile Mathématicien que lui eut avancé que le mouvement perpétuel n'avoit rien de contradictoire; il se crut obligé de rendre raison de ce qu'il avoit dit; & il le fit dans une Dissertation intitulée *Remarques touchant le Mouvement perpétuel*. Cette pièce a été insérée dans les Ecrits périodiques de ce tems-là, qu'on ne lit plus, & on en a tiré séparément quelques exemplaires, que l'Auteur a distribués à ses Amis; mais dont la plupart se sont perdus à cause de la petitesse du format, qui est un in 12., de 20. pages: ainsi elle est devenue si rare qu'il n'est presque plus possible de la trouver; le seul exemplaire que j'en aye jamais vu, m'a été prêté par Mr. Muschenbroek. Je l'ai donnée ici à la page 305. de la première partie.

Cette dissertation attira à Mr. 's Gravesande des lettres de tous les chercheurs du mouvement perpétuel; il ne daigna répondre à aucun: il croioit le mouvement perpétuel possible, mais il croioit en même tems que peu de gens pouvoient le trouver. Nous verrons ci-dessous, Remarque (U), le jugement que porta un des plus grands Mathématiciens de ce siècle, je veux dire Mr. Jean Bernoulli, sur cette pièce.

(Q) Il prononça une harangue.] Cette harangue a pour titre de *Evidentia*; j'en ai donné ici la traduction françoise, pag. 329. de la seconde partie. L'Orateur y traite, en homme qui pense juste & profondément, des principes sur lesquels est fondée la certitude de nos connoissances. Après avoir clairement établi la nature de l'Evidence mathématique, & démontré

qu'elle est par elle même la marque caractéristique du vrai, il examine quelles sont les sciences qui en sont susceptibles. Ensuite il passe à l'Evidence morale, qu'il prouve être un fondement de persuasion, non par sa propre nature, mais parce que Dieu a voulu que nous ajoutassions foi à ce que les sens, le témoignage, & l'analogie nous apprennent, trois choses qui sont les fondemens de cette espèce d'Evidence; & à cette occasion il fait voir la contradiction qu'il y a dans les raisonnemens des Sceptiques. La clarté & la solidité qui régneront dans toute cette harangue, la firent regarder comme le plus précieux morceau de Logique qui eut jamais paru sur cette matière. Elle fut imprimée d'abord séparément, & ensuite on la réunit, comme je l'ai dit ci-devant, sous un titre commun avec celle que Mr. 's Gravesande prononça quand il fut fait Professeur, & une troisième dont je parlerai dans la Remarque suivante. Depuis je l'ai fait réimprimer à la tête de la troisième édition de sa Physique, comme on le verra ci-dessous.

(R) En 1734. Mrs. les Curateurs ajoutèrent à ses titres, celui de Professeur en Philosophie.] Jusqu'à ce tems là il n'avoit eu que le département des Mathématiques & de l'Astronomie; excepté qu'en 1730., on lui conféra la commission d'enseigner l'Architecture civile & militaire en langue hollandoise; commission qui se donnoit toujours à un simple Lecteur; mais comme alors il n'y en avoit point, il voulut bien s'en charger, & il la remplit pendant 4. ans, au bout desquels il s'en démit, en faveur de Mr. la Bordus, qu'à sa recommandation Messieurs les Curateurs nommèrent Lecteur en Mathé-

qu'il a publiés, est un Traité de Physique dont il y a eu plusieurs éditions (S). Les jugemens qu'on porta sur ce Livre furent très différens

thématiques ; & en même tems il obtint le titre de Professeur en Philosophie, ce qui le mettoit en état de donner des Collèges sur toutes les parties de cette science.

Il fit à cette occasion une troisième harangue, de vera & nunquam vituperata Philosophia, où après avoir exposé les défauts que l'on peut reprocher aux principales Sectes philosophiques, il fait voir que la vraie Philosophie, consiste en ce que chacun réponde au but pour lequel il a été créé par l'Etre suprême, & c'est de cette Philosophie qu'il démontre qu'elle n'a jamais été l'objet du mépris, mais qu'au contraire elle a toujours été également estimée dans les différents ages du Monde. Ce qu'il en dit est fondé sur la plus saine raison, &, quoique dénué des ornemens de l'éloquence, est très propre à inspirer l'amour de la sagesse, qui est le véritable but où doit tendre le Philosophe. Cette harangue fut prononcée le 25. de Septembre 1734., & imprimée la même année chez Samuel Luchmans, réunie, comme je l'ai dit, avec deux autres. C'est celle qui se trouve ici en François à la page 346. de la seconde partie.

Immédiatement après l'avoir prononcée, il commença à donner des leçons sur la Logique, la Méthaphysique & la Morale. Nous verrons quelles étoient ses idées sur ces sciences, quand nous parlerons des Ouvrages qu'il en a publiés, ou qu'il en a voulu publier.

(S) Il y a eu plusieurs éditions de sa Physique. Dès que Mr. 's Gravesande eut été nommé Professeur, il donna comme on l'a vu ci-dessus, des leçons de Physique, & pour qu'elles fussent plus utiles à ses Auditeurs, il publia un Cours de cette Science, sous ce titre, *Physices Elementa Mathematica, Experimentis confirmata. Siue, Introductio ad Philosophiam Newtonianam. Lugduni Batavorum, apud Petrum van der Aa, & Balduinum Janssonium van der Aa, in 4°. en deux Tomes, dont le premier*

parut en 1720., & le second en 1721. C'est là le premier Ouvrage dans lequel on ait vu, dans toutes les différentes branches de la Physique, les expériences & les démonstrations substituées aux hypothèses & aux conjectures, qui dégouttoient ceux qui cherchoient uniquement la vérité. Tout y est déduit des loix de la Nature, qui, quoiqu'on en ignore la cause, doivent seules nous fournir les principes d'explication dans une science qui a uniquement pour objet les opérations mêmes de la Nature. Tout ce qui n'en découle pas clairement, & qui ne peut pas être confirmé par des expériences, est banni de cet Ouvrage. Dans une excellente Préface qui est à la tête du premier volume, l'Auteur expose la méthode qu'il a suivie dans ses raisonnemens philosophiques; c'est celle du grand NEWTON, qui n'a rien admis en Physique que ce qui étoit démontré; & ce fut la raison qui l'engagea à mettre le nom de cet illustre Philosophe sur le titre de son Livre, qui renfermoit d'ailleurs bien des choses dont Newton n'avoit point parlé, ou sur lesquelles il ne pensoit pas comme Mr. 's Gravesande.

Tout l'Ouvrage est divisé en quatre Livres. Le premier traite du Corps en général, & du mouvement des Corps solides: le second, des Fluides; le troisième de la Lumière; & le quatrième, de l'Astronomie. Il est orné de 58. Planches, très bien gravées, dont la plupart représentent les Machines, avec lesquelles ont été faites les expériences, qui y sont décrites avec beaucoup de soin. Ces Machines sont presque toutes de l'invention de Mr. 's Gravesande; s'il y en a quelques unes qu'il ait empruntées d'ailleurs, il les a tellement changées & perfectionnées qu'elles peuvent passer pour être de lui. Celui qu'il employoit à leur construction étoit Mr. Jean Musschenbroek, Artiste qui n'étoit pas moins distingué par son profond savoir en Mathématiques, que par son habileté à exécuter tout ce

que

que Mr. 's Gravesande imaginoit; celui-ci n'avoit qu'à lui exposer de bouche ce qu'il avoit en tête pour qu'il le fit, si non avec toute la propreté possible, du moins avec solidité & avec justice. L'estime & l'amitié que j'avois pour lui, me rendent encore très sensible à la perte que j'ai faite par sa mort arrivée en 1748.

Dès que la Physique de 's Gravesande parut, on s'empressa de la publier en Anglois. A Londres, les Libraires Senex & Taylor engagèrent le Dr. Désaguliers à la traduire; le second volume n'étoit pas encore publié, lorsqu'il entreprit cette traduction; il se hâta de la finir pour prévenir les Libraires Mears & Woodward, qui de leur côté faisoient travailler à la même traduction, mais y emploioient un bon Prêtre, qui n'entendoit rien à la matière dont il étoit question. S'apercevant des défauts de leur Ouvrage, en bonne partie déjà imprimé, ils s'adressèrent au Dr. Keil, à qui ils avancèrent 10. guinées, pour qu'il voulut bien le revoir, en lui promettant de réimprimer les feuilles où il trouveroit des corrections à faire; & tout de suite ils annoncèrent leur édition comme faite sous les yeux de cet habile homme, & en même tems ils ne négligèrent rien pour décrier celle de Mr. Désaguliers; celui-ci ne garda pas le silence; il leur repliqua vivement, & cela donna occasion à plusieurs avertissemens de part & d'autre qui parurent dans les papiers publics, & où les termes furent très peu ménagés. Cependant la traduction de Mr. Désaguliers parut la première; mais elle se ressentoit de la précipitation avec laquelle il l'avoit faite: il la dictoit quelques-fois à quatre copistes à la fois; & il en acheva le second Tome en 15. jours de tems. Les Libraires pour lui donner plus d'authenticité, profitèrent de l'absence de Mr. Désaguliers, pour ajouter à l'Avertissement qu'il avoit mis à la tête de sa traduction, qu'elle avoit été faite à la demande & par conséquent avec l'approbation de l'Auteur: celui-ci s'en plaignit, & là dessus Mr. Désaguliers supprima cet Avertissement dans les exemplaires qui n'étoient pas encore distribués; mais cela n'en empêcha pas le débit, qui fut tel, que quelques mois après il en fallut don-

ner une nouvelle édition, où plusieurs fautes de la première furent corrigées. Cependant les Libraires Mears & Woodward publièrent aussi leur traduction, mais remplie de fautes si lourdes, qu'il étoit aisé de voir qu'ils n'avoient aucunement profité des corrections faites par Mr. Keil; aussi tomba-t-elle bientôt dans l'oubli. On peut voir au commencement du second Tome de l'édition originale, le jugement qu'a porté Mr. 's Gravesande sur ces deux traductions, & le détail que j'en ai donné est tiré des Lettres qu'il avoit reçues du Dr. Désaguliers.

Le but de Mr. 's Gravesande en publiant sa Physique, étoit principalement l'utilité de ses Auditeurs: il leur étoit commode de pouvoir retrouver dans son Livre la description des expériences qu'ils lui avoient vu faire dans ses Collèges. Mais il étoit d'un trop grand format, pour qu'ils pussent le porter avec eux aux leçons; cela le détermina à l'abrégé & à en faire un plus petit volume, qu'il publia sous le titre de *Philosophie Newtonianæ Institutiones, in usus Academicos. Lugduni Batavorum, apud Petrum van der Aa, 1723., in 8°*. Dans cet Abrégé il retrancha toutes les descriptions d'expériences, mais en même tems il y fit divers changemens, tant dans les choses que dans l'ordre, & donna plusieurs démonstrations qui ne se trouvoient pas dans son grand Ouvrage. Ce qu'il y eut sur tout de nouveau, fut un Chapitre où il exposa sa Théorie sur les Forces; il étoit encore dans l'ancien système sur cette matière, lorsqu'il composa ses Elémens, mais comme on l'a vu ci-dessus, il adopta ensuite celui de Leibnitz, que l'on trouve expliqué & démontré dans le Chapitre XIX. du premier Livre de cet Abrégé.

Deux ans après il donna une nouvelle édition de ses Elémens de Physique, qui parut chez P. van der Aa, en 1725. Il s'étoit principalement appliqué dans la première édition à donner des expériences; elle avoit été faite pour des Etudiants, plus frappés par ce qui tombe sous leurs yeux, que par des démonstrations géométriques, qui sont pour l'ordinaire au dessus de leur portée. Mais l'approbation

dont les plus grands Mathématiciens honorèrent cet Ouvrage, déterminâ son Auteur à le rendre plus digne d'être lu par eux. Dans cette seconde édition on trouve des Scholies, où il donne les démonstrations des propositions, qui dans la première n'étoient appuyées que sur des expériences; ces mêmes Scholies, contiennent encore plusieurs propositions nouvelles, qui ne pouvoient pas être commodément placées dans le corps de l'Ouvrage. On y trouve aussi la description de diverses Machines, que Mr. 's Gravesande avoit inventées depuis peu; & grand nombre de celles qui avoient été décrites dans la première édition, sont si fort changées dans celle-ci qu'elles peuvent passer pour nouvelles. La Théorie des Forces, & du Choc, y est expliquée au long, & confirmée par un grand nombre de belles expériences.

Pour dispenser ceux qui avoient la première édition, de l'obligation d'acheter cette seconde, Mr. 's Gravesande fit en leur faveur un Supplément qui renfermoit les principaux changemens & les additions qu'il y avoit faites, & il le publia sous ce titre: *Supplementum Physicum, sive Addenda & Corrigenda in prima Editione, Tomi primi, Libri editi Lugd. Bat. anno MDCCXX. cui titulus Physices Elementa Mathematica, Experimentis confirmata, sive Introductio ad Philosophiam Newtonianam. Lugduni Batavorum, apud P. van der Aa, 1725.* Ce Supplément ne roule que sur le premier Tome, parce que les changemens faits au second étoient peu considérables.

En 1728. Mr. 's Gravesande publia une nouvelle édition de ses *Philosophie Newtonianæ Institutiones. Leida & Amstelodami, apud J. A. Langerak, J. & Herm. Verbeek, & B. Lakeman.* Elle fut faite d'après la seconde édition des *Elémens*, & même on y trouve quelque chose de plus sur le Choc, avec d'autres additions assez importantes.

En 1742., il parut une troisième édition des *Elémens*, à Leyde, chez A. Langerak, & J. & H. Verbeek. Depuis la publication des deux premières, Mr. 's Gravesande continuellement appliqué à perfectionner, & à étendre ses idées sur

la Physique, avoit trouvé des démonstrations plus claires que celles qu'il avoit employées auparavant; il avoit fait de nouvelles découvertes, & inventé de nouvelles Machines, ou perfectionné celles dont il avoit fait usage jusqu'alors. Cela le déterminâ à faire réimprimer ces *Elémens* pour la troisième fois; & cette édition est si considérablement changée & augmentée, qu'elle peut être regardée comme un Ouvrage tout à fait nouveau, quoique les principes y soient les mêmes que dans les précédentes. Elle est ornée de 127 Planches, fort bien gravées, & qui représentent un très grand nombre de Machines, toutes de l'invention de l'Auteur, ou perfectionnées par lui. Elles sont bien différentes de celles qui avoient paru dans les premières éditions, qu'il est intéressant de comparer avec celle-ci, pour voir par quels degrés l'esprit humain parvient à perfectionner ses inventions. Les Machines, telles que Mr. 's Gravesande les avoit décrites dans la première édition, étoient très ingénieusement inventées, on les admiroit. Elles parurent fort changées dans la seconde; en les voyant ainsi corrigées, on fut surpris de n'en avoir pas d'abord connu les défauts: cependant elles étoient encore bien éloignées de ce qu'elles devoient être; dans la troisième elles sont portées à un point de perfection, au delà duquel il semble qu'il ne soit pas possible d'aller. L'usage continuel qu'en faisoit Mr. 's Gravesande, lui en découvroit les défauts, qu'il corrigeoit d'abord, & de cette façon il a renouvelé plusieurs fois son cabinet, non sans des dépenses considérables. Presque toutes les Machines qui sont décrites dans les trois éditions, comparées ensemble, fournissent des preuves de ce que je dis ici; mais pour s'en convaincre il suffit de jeter les yeux sur celles qui servent aux expériences des Forces centrales, de la Percussion, des Loix de l'Elasticité, & de l'Hydraulique, & sur la Pompe pneumatique.

A la tête de cette troisième édition, Mr. 's Gravesande a mis une Préface, où il rend compte des divers changemens qu'il y a faits, & où il indique les sources où il a puisé les propositions, qui

sans

sans être de lui se trouvent dans son Ouvrage. On lui avoit fait un crime auparavant de ce qu'il n'avoit point cité les Auteurs, de qui il avoit emprunté quelque chose; il voulut ôter tout sujet de plainte à cet égard; mais cela ne lui étoit pas facile. Jamais il n'avoit fait de Recueils; quand ses lectures lui apprenoient quelque chose qu'il jugeoit digne d'être retenue, il se la mettoit en tête, sans jamais la confier au papier, & sans s'embarasser du nom de l'Auteur qui la lui fournissoit; il ne cherchoit qu'à orner son esprit, & non à charger sa mémoire. Aussi se trouva-t-il très embarrassé quand il fallut mettre la main à la plume pour ces citations, il me pria de l'aider; & nous employâmes ensemble plusieurs jours à chercher les noms dont nous avions besoin, & encore nous fut-il impossible de les trouver tous.

On avoit tort de le blâmer de s'être attribué les pensées des autres, sans les citer; jamais personne ne fut plus éloigné que lui de chercher à se faire honneur de ce qui appartenait à autrui; il avoit prévenu tout soupçon à cet égard, par cet avertissement qui se trouve dans la Préface de la première édition de ses Elémens. *Qui scientiæ elementa conscribit, non quid novi, quantum ad materiam pollicetur: ideoque inutile duxi monere, ubi reperiantur quæ hic traduntur. Pro meo summi, quodcumque proposito meo utile mihi visum est, credidique satis esse de hoc monere ad omnem furti suspicionem vitandam. Malo gloriam, si quam ex paucis novis, quæ sparsim in hoc tractatu dantur, sperare possum, amittere, quam alii suam detrabere: sumat ergo quisque quod suum credit, nihil mihi vindico.*

Dans cette troisième édition, après la Préface suit la harangue sur l'Evidence, dont il a été parlé dans la Remarque (Q). L'Auteur a voulu qu'elle fut placée là, pour servir de réponse à ceux qui prétendent que nous n'avons que des connoissances imparfaites en Physique, & que nos raisonnemens sur le peu que nous connoissons sont hypothétiques; & qu'ainsi vouloir bannir les hypothèses de la Physique, c'est réduire cette science à rien.

Le corps de l'Ouvrage même est partagé en six Livres, chacun desquels est plus grand qu'aucun des quatre qui faisoient le partage des éditions précédentes. Dans le premier, outre des additions considérables dans tous les Chapitres, particulièrement dans ceux où il est question des Pendules & des Forces centrales, on trouve un Chapitre nouveau très intéressant; c'est le XXI. où il est traité de l'usage des Machines; rien n'avoit jamais été publié d'aussi profond sur cette matière. Le second Livre qui roule sur les Forces, le Choc, tant simple que composé, & les Loix de l'Elasticité, contient tout ce qui a été dit d'essentiel sur ces matières. Les Forces y sont examinées dans trois Chapitres, & le système de Leibnitz y est établi & confirmé par un grand nombre d'expériences, qui ne laissent plus lieu à aucun doute. Mr. 's Gravesande y donne tous les principes nécessaires pour résoudre les différentes difficultés qui lui avoient été faites; mais il les donne sans indiquer ces difficultés, non plus que leurs Auteurs, pour ne pas s'engager dans des disputes, pour lesquelles on a vu qu'il avoit beaucoup de loignement. Mr. Délaguliers, zélé partisan de l'ancien système sur les Forces, ayant suspendu, par le conseil de Mr. Musschenbroek, la publication du second volume de son Cours de Physique, jusqu'à ce qu'il eut vu cette troisième édition, tâcha de réconcilier l'ancien système avec le nouveau, quand il eut lu ce que Mr. 's Gravesande y disoit sur les Forces. Il prétend que toute la dispute sur cette matière est une dispute de mots; les partisans de l'ancien système n'entendant autre chose par le mot de Force que la quantité de mouvement d'un Corps, ou la pression instantanée qu'il opère, pendant que ceux qui suivent le nouveau système, désignent par ce mot le pouvoir d'agir qui se trouve dans un Corps en mouvement. A l'aide de cette distinction il croit lever toute difficulté; la Force dans le premier sens est égale à la masse multipliée par la vitesse, & dans le second elle est proportionnelle au produit de la masse par le carré de la vitesse. Il est surprenant que Mr. Délaguliers ait tant tardé à faire cette découverte. Il y avoit

avoit longtems que Mr. 's Gravesande avoit établi la question de cette même manière, & qu'il avoit levé toute l'équivoque que Mr. Désaguliers prétend avoir trouvée. Voyez ci-dessus la Remarque (I.).

Le troisième Livre qui traite des Fluides, est considérablement augmenté & changé. On y trouve une méthode très ingénieuse de peser exactement les Corps avec la balance hydrostatique, un Chapitre sur l'action latérale des Fluides en mouvement, & un autre sur les Machines hydrauliques, qui n'avoient point paru dans les éditions précédentes.

Le quatrième Livre roule sur l'Air & sur le Feu. Les expériences sur l'Air y sont décrites avec beaucoup plus d'étendue, de même que les Machines avec lesquelles elles ont été faites, & qui sont toutes changées. Dans le Traité du Feu on trouve bien des idées nouvelles.

Dans le cinquième Livre il est question de la Lumière, & tout y est démontré par des expériences, faites avec toute l'exactitude & la commodité possible, à l'aide d'une Machine de l'invention de Mr. 's Gravesande, & à laquelle il a donné le nom d'*Héliostate*: cette ingénieuse Machine sert à retenir un rayon solaire dans une même ligne, aussi longtems que l'expérience dure. Elle consiste dans un miroir de métal, dirigé de façon par une horloge, qu'il réfléchit toujours les rayons de lumière vers le même point. Fahrenheit en avoit eu la première idée, mais une idée très imparfaite, il falloit un génie aussi inventif que celui de Mr. 's Gravesande pour l'exécuter comme il a fait (*).

Dans le sixième Livre qui traite de l'Astronomie, les changemens sont moins considérables que dans les autres: il y en a cependant, surtout dans le Chapitre, où il est parlé de la figure des Planètes: celle de la Terre y est déterminée d'après les observations faites par les Académiciens François, tant au Nord que sous l'Equateur.

En lisant cet Ouvrage, il faut se sou-

venir que ce ne sont que des Elémens, & qu'ainsi l'Auteur n'a pas du y dire tout ce qu'il y avoit à dire sur les sujets, qu'il traite: son but n'étoit point de rendre inutiles les Ouvrages de ceux qui avoient écrit sur les mêmes matières: & ce qu'il en a emprunté, il l'a toujours présenté sous une face nouvelle, & accompagné de démonstrations de sa façon.

Il avoit à peine achevé de corriger la dernière épreuve de cette troisième édition, lorsqu'il mourut sans avoir le tems d'en faire imprimer la Préface. Je fus obligé de me charger de ce soin; elle n'étoit pas entièrement achevée, la fin en devoit être changée: je la fis imprimer telle qu'elle étoit. J'ajoutai de plus à cette édition une Table des figures, dans laquelle, pour la commodité de ceux qui voudroient faire exécuter les Machines qu'elles représentoient, j'indiquai la proportion qu'il y avoit entre chaque Machine & sa représentation dans les Planches.

Mr. 's Gravesande se proposoit de réformer ses *Institutiones Philosophiæ Newtonianæ* d'après cette nouvelle édition, mais la mort l'ayant empêché d'exécuter ce dessein, je me vis encore dans l'obligation de prendre la chose sur moi; je fis donc un abrégé exact des *Elémens*, où je fis entrer tout ce que Mr. 's Gravesande m'avoit dit y vouloir insérer, & qu'il expliquoit dans ses Collèges, & j'en donnai ainsi une troisième édition, qui parut à Leyde en 1744., chez J. A. Langerak, & J. & H. Verbeek. En 1766. elle fut réimprimée pour la quatrième fois, avec quelques changemens que j'y fis.

Comme cette nouvelle édition des Elémens étoit attendue avec beaucoup d'impatience, les mêmes Libraires qui l'imprimoient résolurent de la faire traduire en Hollandois. Mr. Engelman, Docteur en Médecine à Haarlem, entreprit cette traduction, & il en parut un volume qui contenoit les deux premiers Livres sous ce titre, *Wiskundige Grondbeginselen der Natuurkunde, door Proef-Onder-*
vin-

(*) Cette Machine a été ingénieusement appliquée à l'usage des télescopes astronomiques, par Mr. C. G. Kratzenstein.

rents (T), & l'on verra avec plaisir les remarques que fit un des plus grands

vindingen geftaafd. Of te Inleiding tot de Newtoniaanfche Wysbegeerte, door den Heere W. J. 's Gravesande. Uit het Latyn, naar de derde, en dubbeld vermeerderde uitgaave, vertaald door Jan Engelman, Medecine Doctor; te Leyden, by J. A. Langerak, J. en H. Verbeek, 1743. Mais l'Ouvrage ne fut pas continué, parce que la plupart de ceux qui étoient en état de le lire dans ces Provinces, entendant le Latin, préféroient l'original. Cependant cette traduction est très bien faite, & elle a passé sous les yeux de l'Auteur.

Il en parut aussi une traduction Française, faite par Mr. de Joncourt, ami de Mr. 's Gravesande, qui en a revu la plus grande partie, faite déjà avant sa mort. Elle a été imprimée en deux volumes, in 4^e.: en voici le titre: *Elémens de Physique démontrés mathématiquement & confirmés par des Expériences: ou Introduction à la Philosophie Newtonienne.* Ouvrage traduit du Latin de G. J. 's Gravesande, par E. de Joncourt, & imprimé à Leyde, chez J. A. Langerak & J. & H. Verbeek, 1746. Cette traduction est faite avec tout le soin possible, par un homme bien au fait des matières qui y sont traitées: ainsi l'on peut être assuré de sa fidélité.

Je voudrois en pouvoir dire autant d'une autre qui a été faite à Paris, par C. F. ROLANDE DE VIRLOIS, & imprimée chez C. A. Jombert: en 2. Volumes, in 8^o. Mais je ne la connois que par l'extrait qu'on en a donné dans le Journal des Sçavans. On en a retranché les Scholies, ce qui ne peut que répandre de l'obscurité sur tout l'Ouvrage, & le rendre très imparfait. Cette même édition a été aussi traduite en Anglois par Mr. Désaguliers.

(T) *Les jugemens qu'on porta de ce Livre, furent très différens.* Il fut reçu en Angleterre avec beaucoup d'applaudissement; les deux traductions qu'on en fit dès qu'il y parut, en font une preuve. Il étoit flatteur pour les Anglois de voir

un Mathématicien du premier ordre, faire profession ouverte de ne reconnoître d'autre véritable Philosophie que celle où en suivant les principes de Newton, on n'admettoit aucune hypothèse, & d'où l'on rejettoit tout ce qui n'étoit pas démontré géométriquement, ou appuyé sur l'expérience. Les idées Newtoniennes n'étoient guères connues en deça de la mer: personne n'avoit encore travaillé à en former un système. Mr. 's Gravesande fut le premier qui entreprit la chose & qui l'exécuta avec succès. Les Anglois même n'avoient encore aucun Ouvrage complet de Physique dans ce goût. Voici ce qu'en écrivit Mr. G. Carmichael, célèbre Professeur dans l'Université de Glasgow, à Mr. 's Gravesande, dans une Lettre, datée le 14. Octobre 1721.

Nequeo non uti, Vir Clarissime, licet tibi prorsus ignotus, commoda occasione quam mihi suppeditat filius meus, (ad celeberrimam vestram Academiam, ob uberiores animi cultum capeffendum, nuper profectus) te salutandi, tibi que simul ex animo gratulandi, quod egregio & utilissimo opere Physices Elementorum, a te nuper in lucem edito, rempublicam literariam, juniores in primis Philosophie naturalis Studiosos, eorumque Institutores, plurimum demerueris. Ego certe, ad quem post plures (tertio quoque anno recurrente) vices, proxima denovo illam Disciplinam in hac nostra Academia docendi partes attinent, tibi uni acceptum refero, quod suppetat tandem dudum desideratum ejusmodi Systema, ex quo compendiaria Institutione præcipua Physices Mathematicæ & Experimentalis Elementa, absque rerum inutilium aut dogmatum hodie dediscendorum miscra, cum Auditoribus communicare liceat. Hac commoditate quo minus utar, nec Libri tui mole, nec pretio, deterrerim me patior; quorum tamen utrumque mallem esse aliquanto minus: & sane nescio, an non Academicæ Institutionis usus adhuc magis esses consulturus, si imprimi curares definitiones & propositiones

nes tuas, una cum brevibus, quæ plerumque adduntur, earum demonstrationibus a priori (suppletis etiam paucis quæ defunt, præsertim ubi ex ipsis Geometriæ elementis, aut facili computo, peti possunt) omisissis interim apparatus Experimentorum, una cum figuris eo pertinentibus: quamvis enim cum omnibus æquis Arbitris ultro agnoscam, tuarum lucubrationum non minimam banc esse laudem, quod varias & ingeniosas admodum rationes excogitaveris, dogmata physica ad oculorum judicium revocandi, etiam non pauca, quæ demonstratione fere & calculo animo persuadere fuimus hucusque contenti; putaverim tamen in Academica Institutione, si ipsa experimenta, ut fieri debet, Auditorum oculis cernenda exhibeantur, non fore etiam necessarium, ut accurata eorum explicationes e libro tradantur. Sed hac de re tu ipse melius judicabis. (*)

Quand la seconde édition de cette Physique parut, on fut un peu mécontent en Angleterre d'y trouver le sentiment de Mr. Leibnitz, appuié sur des expériences qui embarrassoient ceux qui étoient dans d'autres idées; cependant on n'en rendit pas moins justice au reste de l'Ouvrage.

Les Allemands donnèrent aussi de grands éloges à ce Livre. En plusieurs Académies, les Professeurs l'expliquèrent dans leurs leçons; Mr. Bulfinger le choisit pour le texte de celles, qu'il donnoit à Petersbourg, & fit une partie des expériences qui y sont décrites. La Théorie des Forces qui déplaisoit aux Anglois, étoit précisément une des raisons qui le faisoient rechercher par les Mathématiciens d'Allemagne. On verra avec plaisir ce que Mr. Herman écrivit là-dessus à Mr. 's Gravesande, dans une Lettre du 20. Juin 1727. „ ce que vous dites de Mr. Huygens est „ très juste; car, en effet ce qu'il dit „ de la Force ascensionnelle des Corps „ qui montent, qu'elle doit rester la même, & lorsqu'il fait cette Force égale „ à la somme des quarrés des vitesses, „ pour peu qu'on y prenne garde, mène

„ tout droit à la mesure des Forces vi-
„ ves, que Mr. Leibnitz a bien indi-
„ quée, mais, à mon avis, qu'il n'a en
„ aucun endroit de ses Ouvrages publiés,
„ bien prouvée. Cependant malgré toutes les oppositions qu'on y fait en France & en Angleterre, je crois cette mesure, tant à cause de vos expériences, avec celles de Mr. Poleni, comme aussi à cause des démonstrations que vous en avez données & d'autres, qui verront encore le jour, hors d'atteinte: & ce que je trouve de fort curieux, c'est que cette même mesure se peut tirer aussi de quelques théorèmes, que Mr. Newton a donnés dans ses „ *Principes de Philosophie.*”

En France l'on pensoit différemment sur la Physique de Mr. 's Gravesande; on n'y voyoit pas avec plaisir la Philosophie de Newton, qui étoit Anglois, préférée à celle de Descartes, qui étoit François; l'esprit de parti souffroit d'une telle préférence. Les Journalistes de Trévoux travaillèrent à en sapper les fondemens dans un Extrait qu'ils donnèrent du I. Tome de cet Ouvrage, dans leurs Mémoires du mois de Mai 1721., & qui fut réimprimé dans le mois d'Octobre de la même année, parce que dans la première impression, l'ordre en avoit été tellement brouillé par la négligence du Correcteur, qu'il étoit impossible d'y trouver du sens. Cet Extrait, qui a été fait par le Père Castel, est presque une critique continue des idées de Mr. 's Gravesande, quelques fois même exprimée en des termes peu décents. On pourra juger de l'esprit qui y régne, par quelques traits de ce que le Journaliste dit en parlant de la Préface de Mr. 's Gravesande, & de la méthode de raisonner de Mr. Newton en matière de Physique.

Il trouve fort mauvais qu'on veuille exclure de la Philosophie les simples conjectures; vouloir proscrire toute hypothèse, dit-il, c'est fermer souvent l'entrée à la vérité. Mais s'il avoit voulu donner un peu d'attention à ce que Mr. 's Gravesande avan-

(*) On a vu dans la Remarque précédente que Mr. 's Gravesande a fait ce que desire ici Mr. Carnichael.

avance sur les hypothèses, il auroit vu que celui-ci n'a jamais entendu par hypothèse une chose, qu'on suppose d'abord, pour avoir occasion de s'en éclaircir, & qu'on prouve ensuite. Dès qu'elle est prouvée, elle n'est plus hypothèse. L'Arithmétique n'admet point d'hypothèses, & cependant elle n'exclut pas la règle de fausse position, dans laquelle on pose une chose qu'on fait être fausse. On n'a jamais nié qu'il ne fut permis, & même nécessaire en Physique, de tatonner avant de découvrir le vrai. Tout ce que Mr. 's Gravesande soutient avec les Newtoniens, c'est qu'une hypothèse, avant que d'être prouvée, ne doit pas être regardée comme faisant partie de la Physique, dans laquelle, comme dans toute autre science, on ne doit rien admettre que de démontré.

Aussi, ajoute le Journaliste, a-t-on beau s'en défendre; on a beau déclamer contre les hypothèses, après tout ce bruit, on s'y livre comme les autres. Mr. 's Gravesande voudroit-il bien qu'on prit autrement que pour des hypothèses, ses pensées sur l'espace, sur le vuide, sur Dieu lui même, & sur la plus-part des questions, où il a osé commettre le crime de penser & de raisonner au delà de l'expérience & de la Géométrie? Il est aisé de renverser ce raisonnement. Si Mr. 's Gravesande a confondu des hypothèses avec des choses démontrées, il a eu tort: & cela ne prouve pas qu'il faille en admettre. Il croit avoir eu des preuves du vuide, & ce qu'il dit de l'espace en est une suite; si on lui avoit fait voir que ses preuves ne sont pas assez fortes, & que ce qu'il dit est hypothétique, il auroit sûrement renoncé à ce qu'il avoit avancé. Il a dit de Dieu que c'est un Être sage, qui a créé le monde, qui nous a mis dans la nécessité de juger de bien des choses par nos sens, & de juger de certaines choses que nous n'avons pas examinées, par celles qui nous sont connues. Il n'en a rien dit de plus dans tout son Livre. Ce sont là des hypothèses, suivant le Journaliste; c'est-à-dire, qu'il croit que Dieu est sage, jusqu'à ce qu'on ait trouvé une autre hypothèse plus

probable. Quelles réflexions ne pourroit-on pas faire sur un pareil sentiment?

Après la défense des hypothèses, le Journaliste attaque la méthode de ne rien avancer en Physique qui ne soit fondé sur des expériences. *Les expériences, dit-il, ne sont pas également recevables, quoi qu'en dise notre Auteur, qui semble vouloir réduire les hommes à n'avoir absolument que des yeux . . . Il a raison de vouloir qu'on se borne à ce que Dieu a fait, sans s'égarer dans ce qu'il a pu faire. C'est donc la Nature, & la Nature elle même, qu'il faut continuellement avoir devant les yeux, & examiner avec un travail infatigable: On en tombe d'accord, excepté du travail infatigable. Car pourquoi cet attirail d'expériences, de recherches pénibles, de creusets, & d'alembics, où sous prétexte que la Nature veut qu'on lui arrache son secret, on la met sans cesse à la torture, à la question, l'altérant, la déguisant pour la mieux connoître. L'Art est bon, il est bon de faire des expériences, mais lorsque je vois des Livres entiers de Physique, comme celui de notre Auteur, tout pleins de ces expériences rares, curieuses, ingénieuses si l'on veut, que l'Art fournit, dit on, à l'Angleterre, sans presque aucune des observations simples, naïves, faciles, que la Nature fournit abondamment dans tous les Pays, à tous les esprits, je me souviens alors que l'Art altère tout, & je me défie avec le savant Anglois, Mr. Boyle, que l'Artiste prévenu ne porte à ses recherches l'imagination pour juge, & que le plus souvent l'esprit n'en soit la dupe. On s'aperçoit aisément que toute cette déclamation tend à ruiner la Philosophie Newtonienne, aussi bien qu'à décréditer l'Ouvrage de notre Auteur. Mais le Journaliste a manqué son but. Les Newtoniens conyiennent avec lui, que toutes les expériences ne sont pas également recevables, & rejettent celles dans lesquelles on déguise la Nature, pour la mieux connoître. Pour les accuser d'en employer de telles, il faudroit indiquer du moins sur quoi cette accusation est fondée. Dans tout l'Ouvrage de Mr. 's Gravesande, il*

grands Mathématiciens de ce siècle sur son titre (U). On a encore de lui

n'est pas parlé une seule fois d'alembic ou de creulet, & les plus recherchées de ses expériences sont approuvées dans la suite de l'Extrait.

Enfin ce Journaliste est choqué de voir des Philosophes se donner le titre de Newtoniens, comme si Newton étoit l'inventeur de la méthode de procéder par Géométrie & par expériences, ... : Descartes, Robault & tous les Cartesiens... avoient donné là dessus d'assez beaux exemples à l'Angleterre & à Mr. Newton. Mais cela ne fust pas pour être Newtonien; il faut encore en même tems rejeter les hypothèses; c'est ce que Descartes, & ses Disciples n'ont jamais fait; Newton est véritablement le premier qui ait dit, qu'en Physique il ne falloit admettre rien d'hypothétique, & ne raisonner que par expériences, en employant les mathématiques pour aller plus loin & marcher plus sûrement.

Ces remarques du Journaliste sur la seule Préface du Livre, font comprendre de quelle façon il parle de l'Ouvrage même; mais comme tout ce qu'il en dit se réduit aux objections qu'on fait ordinairement aux Newtoniens, & qui ont été réfutées si souvent, je me dispenserai de les rapporter ici. Je vois par les papiers de Mr. sGravésande qu'il avoit formé le dessein de répondre à cet Extrait: mais vraisemblablement, ennemi de la dispute comme il l'étoit, il a réfléchi que des traits, qui portoient si fort à faux, ne méritoient pas d'être repoussés; au moins je n'ai pu trouver nulle part cette réponse imprimée.

(U) L'on verra avec plaisir les remarques d'un très grand Mathématicien sur son titre.] C'est Mr. Bernoulli, dont je veux parler. Mr. sGravésande lui ayant envoyé la première édition de sa Physique, avec son Essai sur le Choc des Corps, & ses Remarques sur la Possibilité du mouvement perpétuel; cet illustre Sçavant lui écrivit fort au long son sentiment sur ces trois Ouvrages: ce qu'il lui

dit des deux derniers auroit dû paroître ci-dessus dans les Remarques (I) & (P), où il en a été question. Mais, je n'aurois pu l'insérer à sa véritable place sans couper en plusieurs parties la lettre, qu'on sera bien aisé de voir toute entière & de suite. Elle contient tant de remarques intéressantes, & si propres à caractériser le grand homme qui l'a écrite, que je me flatte qu'on me saura gré de l'avoir rendue publique: tout ce qui est sorti de sa plume est intéressant, & instructif; d'ailleurs, comme elle roule sur les Ouvrages de Mr. sGravésande, il est naturel d'en faire ici usage. Je n'en retrancherai pas même la fin, quoi qu'étrangère à mon sujet, mais trop curieuse pour être supprimée. La voici, accompagnée de quelques petits éclaircissemens.

„ Le beau présent que vous m'avez
„ fait de votre Traité de Physique, mé-
„ rite bien que je vous écrive cette let-
„ tre, pour vous marquer le plaisir que
„ cela m'a fait, & la reconnoissance que
„ je vous témoigne maintenant: C'est en-
„ core un surcroît d'obligation pour moi,
„ que vous ayez bien voulu ajouter à ce
„ présent celui de vos deux petites Piè-
„ ces, qui portent pour titres, *Remar-*
„ *ques sur la possibilité du Mouvement*
„ *perpétuel*, & *Essai d'une nouvelle*
„ *Théorie du Choc des Corps*; comme j'y
„ ai trouvé des choses qui m'intéressent
„ en quelque façon, vous pouvez bien
„ vous imaginer, Monsieur, que j'ai lu
„ ces deux dernières Pièces avec beaucoup
„ d'attention; aussi prendrai-je la liberté
„ ici de vous en parler, après que je
„ vous aurai dit quelques mots sur votre
„ Traité de Physique, que vous nommez
„ *Introduction à la Philosophie de Mr.*
„ *Newton*: Je vois bien que c'est un re-
„ cueil d'un grand nombre de belles ex-
„ périences, mais dont la plus part n'ap-
„ partiennent nullement à Mr. Newton,
„ & ne regardent pas plus la Philosophie
„ en particulier, que celle de tout autre,
„ qui

qui veut qu'on joigne l'expérience à la raison. Selon ce que vous dites dans la Préface devant le premier Tome, vous avez jugé inutile de mentionner où se trouvent les expériences que vous avez ramassées dans votre livre; j'approuve ce dessein, car il importe peu pour l'avancement des sciences de savoir qui est le premier Auteur d'une telle ou telle découverte, *unde habere querit nemo, sed oportet habere*: Cependant cette loi que vous vous êtes dictée en faisant votre livre, devroit être observée généralement, par rapport à Mr. Newton aussi bien que par rapport à d'autres, (*), de peur que votre Lecteur ne commette quelque injustice, étant induit à attribuer à Mr. Newton quelque chose qui peut-être n'est pas de lui; en voici un exemple: dans l'Avis au Lecteur, devant le second Tome, vous dites, que votre propos étoit de donner dans ce Tome une idée générale des principales découvertes de Physique de Mr. Newton; qui est ce qui en lisant cela ne croiroit pas, que tout ce qu'il va trouver est ou de Mr. Newton ou du moins déduit de sa Philosophie? (†) Mais, de grace, mon cher Monsieur, dites moi, ma découverte du Phosphore Mercuriel, laquelle obligation a-t-elle à Mr. Newton ou à sa Philosophie? Cependant cette découverte est insérée dans votre livre, Tome II. pag. 8. Exper. 10. avec celle de la page suivante, que Mr. Haubée a tirée de la mienne; ainsi donc, un Lecteur pas assez instruit de l'ori-

gine des découvertes sera porté à croire sur votre foi, qu'on est redevable de celle-ci à Mr. Newton, non sans préjudice du véritable Auteur. Ne pensez pas Monsieur, que je dise cela pour me plaindre de vous; c'est plutôt pour vous avertir en Ami, de ce que d'autres gens pourroient peut-être trouver à redire dans la manière dont vous avez usé en composant votre Ouvrage, envers ceux qui pourroient prétendre avoir quelque part aux inventions indépendamment de Mr. Newton & de sa Philosophie. En effet, je viens de voir un Traité Allemand sur des Expériences de Physique, où l'Auteur qui est Mr. Wolf, Professeur en Mathématiques à Halle en Saxe, faisant mention de cette même expérience sur la lumière du Mercure dans le vuide, trouve mauvais que vous ne nommiez pas les Auteurs dont vous avez emprunté leurs découvertes. Mr. s'Gravésande, dit-il, a exactement décrit les Essais de cet Homme (Mr. Haubée), quoiqu'il ne lui ait pas fait l'honneur, non plus qu'aux autres dont il a ramassé les inventions, de les citer. Personne autre que le seul Mr. Newton, a eu l'honneur d'être exprimé sur le titre & dans la Préface du Livre, d'une manière plus que convenable; quoiqu'il ne soit marqué nulle part dans tout l'Ouvrage, ce qui est proprement dû à Mr. Newton. (**). Vous voyez Monsieur, ce que l'on en pense ailleurs. Mais outre cela, ne croyez vous pas que bien des Gens seront cho-

(*) Mr. Bernoulli n'auroit pas fait ce reproche à Mr. s'Gravésande, s'il s'étoit rappelé ce que celui-ci dit dans sa Préface, c'est que son Ouvrage n'est intitulé *Introduction à la Philosophie Newtonienne*, que parce qu'il y suit la méthode de Newton, qui ne vouloit admettre aucune hypothèse.

(†) Dans la Préface de ce second Volume, l'Auteur fait principalement mention des découvertes de Newton sur les Couleurs, & sur le Système planétaire. Je doute qu'en la lisant quelqu'un puisse s'imaginer que tout ce qu'il va trouver dans le Livre est tiré des Ouvrages de Newton.

(**) Quoique Mr. s'Gravésande eût avoir suffisamment prévenu ce reproche par les paroles que l'on a lues ci-dessus, pag. xxxi, & ce qu'on vient de lire dans la présente note qui est ici, cependant pour faire cesser de pareilles plaintes, il s'est déterminé à nommer, dans la Préface de sa troisième édition, ceux qui avoient quelque chose à revendiquer dans son Ouvrage, comme je l'ai dit, Remarque (S).

choqués, en lisant dans votre Préface devant le second Tome, ce qui suit? *quibus in fonte ipso, id est, in nostri Philosophi (Newtoni) scriptis, poterit ea haurire, ad quæ ne quidem præstantissimi Philosophi potuere attingere, & quæ, nisi cum Mathematicis diligentioribus, non communicavit Newtonus.* Je suis un de ceux qui estiment & admirent Mr. Newton autant qu'on le doit faire à cause de son rare mérite; je ne lui envie nullement les éloges qu'on lui donne, car, je lui en ai donné moi-même en toute occasion; mais je n'approuve pas qu'on l'encense aux dépens de tous les autres Mathématiciens & Philosophes, ni qu'on fonde ses louanges sur la ruine de la réputation de tant d'illustres hommes, qui ont si bien mérité de la Philosophie & des Mathématiques. Vous dites qu'on peut puiser dans les Ecrits de Mr. Newton, des choses auxquelles les plus excellents Philosophes n'ont jamais pu atteindre; pardon, Monsieur! c'est là le langage de tous les Anglois, qui font de Mr. Newton leur Idole au mépris de tous les Etrangers, desquels ils ne sçauroient souffrir qu'on parle honorablement. Je me mets dans le rang des Géomètres fort médiocres & infiniment au dessous de Mr. Newton; non obstant ma médiocrité, je le dis sans me vanter, j'ai redressé Mr. Newton en bien des rencontres, où il s'étoit mépris, particulièrement dans ses *Principia Philosophiæ naturalis*. J'y ai résolu des problèmes & des difficultés que lui même selon son propre aveu ne pouvoit pas résoudre, témoins quelques Lettres d'Angleterre que je puis produire: aussi n'en trouve-t-on rien dans son Livre, où naturellement il en devoit traiter; avec quelle justice dites vous donc, que l'on puisse

dans Newton, ce à quoi personne autre ne sçauroit atteindre, comme si on ne sçavoit autre chose que ce qu'il nous a bien voulu communiquer? (*) Avant que de quitter ce Chapitre, je vais transcrire ici ce que j'ai trouvé dans les Actes de Leipzig de 1720., au Mois de Mai, où on fait la relation du premier Tome de votre Ouvrage; sur la fin de la pag. 223., le Collecteur des Actes finit sa relation par une réflexion, que vous n'avez peut-être pas encore vue; la voici: *Non videtur Autor*, dit-il, *Historiæ Philosophiæ experimentalis satis esse peritus, cum plerique eorum, quæ habet, experimentorum ante Newtonum extra Angliam facta fuerint. (†) Methodus etiam probandi per experimenta propositiones de motu geometricæ demonstratas à Galileo, Hugenio aliisque fuit usurpata. (**)* Et de *Machinis simplicibus olim apud nostros Experimenta dedit Jungenickel, homo quidem illiteratus, sed Mechanicæ non imperitus, in Clavæ Machinarum. Imo jam Stevinus talia dedit in Staticis* . . . Je crois que cette réflexion confirme assez que le public ne juge pas autrement que moi.

En commençant cette Lettre je ne pensois pas m'étendre si loin sur votre Ouvrage, qui est d'ailleurs véritablement beau & très digne de son Auteur. Je vais maintenant vous entretenir sur votre Essai sur le Choc des Corps. Avant toute chose je dois vous dire, que j'ai été bien édifié de voir que la vérité commence peu à peu de lever la tête; j'espère qu'il ne se passera plus si longtems qu'elle ne triomphe entièrement, non seulement de l'aveuglement, mais de la raillerie & de la fierté des envieux qui la haïssent par cette seule raison, qu'elle n'a pas pris naissance chez

(*) Mr. Bernoulli n'a pas compris la pensée de Mr. 's Gravefande; celui-ci n'a voulu dire autre chose dans le passage cité, si non que personne avant Newton, n'avoit pu donner une explication des Couleurs & du Système planétaire, comme il a fait.

(†) Mr. 's Gravefande ne dit nulle-part que les Expériences qu'il rapporte soient dues aux Anglois.

(**) Dans la Remarque précédente, vers la fin, j'ai répondu à cette difficulté.

„ chez eux : vous m'entendez bien de
 „ quelle vérité je parle, c'est celle dont
 „ vous venez de prendre la défense,
 „ savoir que la Force d'un Corps en
 „ mouvement est proportionnelle, non
 „ point à sa simple vitesse, selon le sen-
 „ timent commun, mais au carré de sa
 „ vitesse, & que par conséquent les For-
 „ ces de deux Corps inégaux, sont en
 „ raison des produits de leurs masses,
 „ par les carrés de leurs vitesses, c'est
 „ à dire, en raison composée de la sim-
 „ ple des masses & de la doublée des
 „ vitesses. Enfin, Monsieur, vous êtes
 „ donc converti, c'en est assez ; mais
 „ d'où vient, que si tard ? les raisons so-
 „ lides n'étoient-elles pas suffisantes pour
 „ vous convaincre ? Vous falloit-il juste-
 „ ment les expériences pour vous ou-
 „ vrir les yeux ; les expériences, dis-je,
 „ faites par des boules qui tomboient de
 „ différentes hauteurs pour s'enfoncer
 „ dans de la terre glaisée, comme vous
 „ l'exposez pag. 21. & 22. ; après Mon-
 „ sieur le M. Poleni, qui en place de
 „ terre glaisée avoit pris du suif, se-
 „ lon le récit qu'il en fait dans son
 „ *Traité de Castellis* : Mais les Anglois,
 „ dont il paroît que vous avez épousé
 „ les sentimens, & pris parti sous leur
 „ drapeau, au moins en fait de Physi-
 „ que ; les Anglois, dis-je, que diront
 „ ils, quand ils vous verront tombé dans
 „ une des hérésies de Mr. Leibnitz ? (*)
 „ Car, chez eux c'est hérésie tout ce qui
 „ vient originairement de ce grand hom-
 „ me ; c'est dommage pour eux, que la
 „ première découverte de la véritable esti-
 „ mation des Forces, n'ait pas été faite
 „ par Mr. Newton, ils n'auroient pas
 „ manqué d'en tirer matière d'exalter la
 „ clairvoyance de leur Nation, & sujet
 „ de triompher de l'aveuglement des au-
 „ tres ; au lieu que présentement c'est
 „ une erreur, c'est une rêverie, c'est une
 „ absurdité puérile, que de penser avec
 „ Mr. Leibnitz que la Force des Corps
 „ soit proportionnelle aux masses & aux

„ carrés des vitesses, & qu'ainsi la
 „ quantité des Forces soit bien différent
 „ de ce qu'on appelle communément
 „ *Quantité du Mouvement*. Je ne dis
 „ rien qui ne soit vrai au pied de la let-
 „ tre : regardez, s'il vous plaît l'exemple
 „ de Mr. Clarke, avec quelle hauteur,
 „ avec quelle fierté ne traite-t-il pas
 „ Mr. Leibnitz ? que d'expressions mé-
 „ prisantes ne se sert-il pas pour turlupi-
 „ ner Mr. Leibnitz, & sa nouvelle doc-
 „ trine touchant la Force des Corps ?
 „ En voici un échantillon : Mr. Clarke
 „ dans ses notes à la cinquième Répli-
 „ que à Mr. Leibnitz, laquelle ne fut
 „ écrite, je crois, qu'après la mort de
 „ celui-ci, à la page 328. de la premiè-
 „ re édition, se sert de ces termes qui
 „ sentent un souverain mépris pour Mr.
 „ Leibnitz, *Ce qui a donné (dit-il) oc-
 „ casion à Mr. Leibnitz de se contre-
 „ dire sur cette matière, c'est qu'il a
 „ supputé, par une méprise tout à fait
 „ indigne d'un Philosophe, la quantité
 „ de la Force impulsive dans un Corps
 „ qui monte, &c. . . . Mais Mr. Leib-
 „ nitz se trompe fort en faisant cette
 „ supposition. pag. 332. Mr. Leibnitz
 „ confond les cas où les tems sont égaux,
 „ avec les cas où les tems sont inégaux.
 „ Il confond particulièrement, &c. pag.
 „ 332. Ce qui est une contradiction ma-
 „ nifeste. La contradiction est la même,
 „ &c. pag. 338. Tant il est vrai que
 „ le sentiment de Mr. Leibnitz sur ce
 „ sujet, est rempli d'absurdités. pag. 326.
 „ Tout ce que Mr. Leibnitz dit sur cet-
 „ te matière paroît rempli de confusion
 „ & de recours à un autre subterfuge,
 „ en disant que le Mouvement & la
 „ Force ne sont pas toujours les mêmes
 „ en quantité. Mais ceci est aussi con-
 „ traire à l'expérience. Après ces re-
 „ proches d'erreurs & de méprises indi-
 „ gnes d'un Philosophe, de confusion, de
 „ contradictions, d'absurdités, de sub-
 „ terfuges, & telles autres duretés qu'on
 „ ne diroit pas au plus vil des hommes
 „ fans*

(*) Cette demande auroit du prévenir les reproches précédens. Ms. 's Gravesande ne
 cherchoit que la vérité : il a suivi Newton, quand il croioit qu'il l'avoit trouvée : mais
 là, où il a cru qu'il l'avoit manquée, il s'en est écarté.

„ sans se départir de toute civilité, Mr.
 „ Clarke se donnant un air de maître;
 „ conclut enfin avec une autorité impé-
 „ rieuse & décisive contre Mr. Leibnitz
 „ en ces termes, (pag. 342.) *la For-*
 „ *ce*, dit-il, *dont nous parlons ici, est*
 „ *la Force active, impulsive, & relati-*
 „ *ve, qui est toujours proportionnée à la*
 „ *quantité du Mouvement relatif.* Et
 „ de peur qu'on ne sente pas assez que
 „ c'est le nouveau dogme de Mr. Leib-
 „ nitz, qu'il veut terrasser comme un au-
 „ tre Hereule, il ajoute dans ses notes
 „ de la même page ces mots: *C'est à*
 „ *dire, proportionnée à la quantité de la*
 „ *matière & à la vitesse, & non (com-*
 „ *me Mr. Leibnitz l'assure Ad. Erud.*
 „ *ad Ann. 1695. pag. 156.) à la quan-*
 „ *tité de la matière & au quarré de la*
 „ *vitesse.*

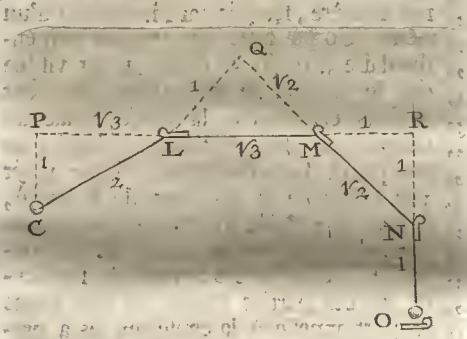
„ Hé bien, Monsieur, est-il possible
 „ que la vérité, toute vérité qu'elle est,
 „ soit le sujet de moquerie en Angletter-
 „ re, par cela seul que Mr. Newton n'a
 „ pas encore trouvé à propos de la re-
 „ connoître & qu'apparemment il ne re-
 „ connoitra jamais, parce que c'est Mr.
 „ Leibnitz qui l'a découverte le premier;
 „ cela suffit déjà, car en Angletterre on
 „ ne veut rien lui accorder en fait d'in-
 „ vention! Mais vous qui avez enfin em-
 „ brassé cette vérité, & qui avez comme
 „ il paroît un assez grand ascendant sur
 „ les Anglois, n'avez vous pas encore
 „ trouvé le moyen de les convertir aussi,
 „ & de leur faire goûter cette proposition
 „ que la Force active est comme le pro-
 „ duit de la masse par le quarré de la
 „ vélocité, dont vous avez même donné
 „ une démonstration à la page 26. de
 „ votre Essai? Cette démonstration est à
 „ la vérité bonne & belle si on la lit avec
 „ attention: cependant un homme préve-
 „ nu de préjugé pour l'opinion vulgaire,
 „ y trouvera je ne sai quoi d'obscur dans
 „ la manière d'expliquer l'action des pe-
 „ tits ressorts pliés, qui en se débandant
 „ doivent communiquer successivement au
 „ corps P une certaine vitesse; sur tout,
 „ il ne verra pas clair ce que vous dites
 „ que pour ajouter toujours un nouveau
 „ petit degré de vitesse, il faut qu'au-
 „ tant de petits ressorts se débandent à

„ la fois qu'il y a de petits degrés déjà
 „ acquis de vitesse au corps P. Il pour-
 „ ra eroire, que tous les ressorts, e, e,
 „ e, e, &c. commencent à se débander
 „ tout à la fois, & non pas successive-
 „ ment selon votre hypothèse, en sorte
 „ que le ressort E, qui est le plus pro-
 „ che & contigu au corps P, ne sçauroit
 „ se débander qu'en même instant le plus
 „ éloigné e ne se débande aussi, quoique
 „ moins amplement que le premier, c'est
 „ à dire, que la quantité du débande-
 „ ment de chaque ressort e, ou la perte
 „ de la pression qui se fait dans le mê-
 „ me temps pendant qu'il se débande est
 „ proportionnelle au nombre des ressorts
 „ qui le suivent, y étant compris lui mê-
 „ me. Quant au reste votre démonstra-
 „ tion me plaît très bien, quoique je
 „ doute que les opiniâtres s'y rendront.
 „ Je ne sçai si vous avez jamais vu cel-
 „ le que j'ai trouvée il y a près de 30.
 „ ans, & dont Mr. Poleni fait mention;
 „ je l'ai communiquée à Mr. Wolfius,
 „ qui l'a depuis publiée dans le premier
 „ Tome de ses *Elémens de Mathémati-*
 „ *que*, pag. 594. Il semble que vous
 „ n'avez pas vu cette démonstration;
 „ car, si vous l'aviez vue vous vous y
 „ seriez rapporté, sans en chercher une
 „ autre; car, elle est entièrement géo-
 „ metrique & convaincante, fondée sur
 „ la seule composition du Mouvement,
 „ par laquelle je fais voir que, quand
 „ un Corps a précisément autant de vi-
 „ tesse qu'il faut pour bander un ressort
 „ contre lequel il heurte perpendiculaire-
 „ ment, ce même Corps pourra avec le
 „ double de vitesse bander, non seule-
 „ ment deux, mais quatre ressorts pareils
 „ au premier, & qu'avec le triple de vi-
 „ tesse il bandera neuf de ces ressorts,
 „ & ainsi de suite. Puisque je me suis
 „ mis en train de vous écrire une lon-
 „ gue Lettre, je veux bien vous la com-
 „ muniquer, j'espère qu'elle vous fera
 „ plaisir, d'autant plus que c'est par ect-
 „ te même démonstration que j'eus le
 „ bonheur il y a environ 23. ans, de
 „ convertir feu Mr. de Volder votre
 „ Prédecesseur, rigide Cartésien s'il en
 „ fut jamais, après que Mr. Leibnitz eut
 „ employé inutilement tous ses argumens

„ (dans

„ (dans un long commerce de Lettres
 „ qu'il y avoit entre eux deux, & qui
 „ passoit toujours par mes mains) pour
 „ le convaincre de la vérité. Il seroit à
 „ souhaiter que les Héritiers de Mr. de
 „ Volder voulussent vous communiquer
 „ ses papiers, vous y trouveriez une de
 „ mes Lettres, datée je crois dans l'an-
 „ née 1700. qui contient la démonstra-
 „ tion dont je vous parle, & dont voici
 „ le contenu. (*)

„ Concevez que le Corps C aille avec
 „ la vitesse CL, choquer obliquement le
 „ ressort L. Soit l'angle de l'obliquité
 „ CLP de 30. degrés, afin que la per-
 „ pendiculaire CP devienne $= \frac{1}{2} CL$;
 „ soit la vitesse CL comme 2.; soit aussi
 „ la résistance du ressort L, précisément
 „ telle que pour le plier il faille un degré
 „ de vitesse dans le corps C, si ce corps
 „ y heurtoit perpendiculairement. D'où
 „ il suit, qu'après le Choc oblique du
 „ Corps C avec la vitesse CL de 2 degrés,



„ laquelle est composée (en vertu de la
 „ composition du mouvement) de CP
 „ (1) & de PL ($\sqrt{3}$), le corps C
 „ perdra entièrement le mouvement per-
 „ pendiculaire par CP, & retiendra ce-
 „ lui par PL; ainsi le corps C, après
 „ avoir plié le premier ressort L, conti-
 „ nuera à se mouvoir dans la direction
 „ PLM avec la vitesse LM $= PL =$
 „ $\sqrt{3}$. Concevez qu'au point M soit
 „ placé un autre ressort semblable au pre-

„ mier, mais que l'angle de l'obliquité
 „ LMQ soit tel, que la perpendiculaire
 „ LQ soit $= 1$; Il est clair que le mou-
 „ vement par LM étant composé des
 „ deux collatéraux par LQ & par QM,
 „ celui par LQ se consumera en pliant
 „ le ressort M, & l'autre par QM sub-
 „ sistera, dont la vitesse sera $\sqrt{2}$; donc
 „ le corps C, après avoir plié le second
 „ ressort M, continuera sur la direction
 „ QMN avec la vitesse MN $= QM =$
 „ $\sqrt{2}$; au point N imaginez vous le
 „ troisième ressort, que le corps rencon-
 „ tre sous l'angle demi-droit MNR, afin
 „ que la perpendiculaire MR sur la situa-
 „ tion du ressort devienne $= 1$; Il est
 „ manifeste que le mouvement par MN,
 „ composé de celui par MR, & de celui
 „ par RN, emploiera le premier par
 „ MR à plier le ressort N; & que l'aut-
 „ re par RN continuera, dont la vitesse
 „ sera encore $= 1$. Donc le corps C,
 „ après avoir déjà plié 3 ressorts, con-
 „ serve encore un degré de vitesse sur la
 „ direction RNO; ainsi avec ce degré
 „ de vitesse qui lui reste il pliera le qua-
 „ trième ressort O, sur lequel je suppose
 „ qu'il choque perpendiculairement; si
 „ bien que le corps C, avec deux dé-
 „ grés de vitesse a la force de plier qua-
 „ tre ressorts, dont chacun demande un
 „ degré de vitesse dans le corps C pour
 „ être plié. Or, ces 4 ressorts pliés font
 „ l'effet total de la force du corps C mu-
 „ avec deux degrés de vitesse, parce que
 „ toute cette vitesse se consume en les
 „ pliant, & un seul ressort plié est l'effet
 „ total de la force du même corps C
 „ mu avec un degré de vitesse, parce
 „ qu'on suppose que la résistance de cha-
 „ que ressort est telle qu'elle peut détrui-
 „ re précisément toute cette vitesse d'un
 „ degré du corps C; puisque donc les
 „ effets totaux sont comme les forces, il
 „ faut que la force du corps C mu avec
 „ deux degrés de vitesse, soit quatre fois
 „ plus grande que la force du même
 „ corps mu avec un degré de vitesse.

„ On démontrera de la même manière

„ qu'un
 „ (*) Cette même démonstration se trouve dans J. Bernoulli Opera omnia, Lausannae
 „ & Geneva, apud M. M. Bousquet, 1742. Tom. I. pag. 321.

qu'une vitesse triple, quadruple, quintuple, &c. fait avoir au corps C une force 9^{me}, 16^{me}, 25^{me}, &c. parce qu'il pourra plier 9, 16, 25, &c. ressorts égaux, avant que de s'arrêter. Il n'y a qu'à donner à CL une obliquité convenable au premier ressort, pour que CP soit à CL comme 1 à 3, 4, 5, &c. & faire les autres obliquités selon que chaque cas exige. D'où il suit généralement que la force d'un Corps est proportionnelle au carré de sa vitesse, & non point à sa simple vitesse. c. q. f. d.

Que Mrs. les Anglois se roidissent tant qu'ils voudront contre la nouvelle doctrine de Mr. Leibnitz, qu'ils la suivent, qu'ils s'en moquent avec un mépris affecté : Que Mr. Clarcke la traite de ridicule, d'absurde & d'indigne d'un Philosophe ; je les défie tous, & chacun d'eux, de pouvoir répondre à ma démonstration, ni d'y avoir à redire. Ils feront peut-être des chicanes, (*) mais je suis assuré qu'ils ne produiront rien qui ne soit frivole, & dont la faiblesse ne saute aux yeux.

Vos Expériences, Monsieur, faites avec des boules, & de la terre glaise, ou avec du suif selon Mr. Poleni, confirment très bien ma démonstration ; mais j'apprehende que Mr. Clarcke, (†) & les autres Adversaires, ne vous fassent des objections semblables à celles qu'ils ont fait à Mr. Leibnitz, contre les hauteurs verticales, auxquelles les Corps pesants peuvent monter avec différents degrés de vitesses ; disant que Mr. Leibnitz n'avoit pas raison de prendre ces hauteurs pour les mesures des Forces, parce qu'elles n'étoient pas parcourues dans le même tems ou en tems égaux : car ne croiez vous pas, Monsieur, qu'ils feront aussi ces sortes d'exceptions contre vos Expériences de la page 22 ? La première par exemple, où vous dites qu'ayant laissé tomber la

boule trois de la hauteur de neuf pouces, & la boule un de la hauteur de vingt-sept pouces, les enfoncemens dans la terre glaise ont été égaux entre eux, ne prouve pas, diront-ils, que les forces de ces deux boules soient égales, parce que les enfoncemens, quoique égaux en eux mêmes, ne le sont pas dans les circonstances, vu que l'enfoncement de la boule un commence à se faire avec plus de vitesse, & s'achève en moins de tems, que l'enfoncement de la boule trois ; ce qui selon eux suffira déjà pour croire, que ces enfoncemens égaux ne marquent pas une égalité de forces dans les Corps qui les ont faits : Mr. Poleni, à qui j'avois fait la même remontrance, a bien senti la difficulté, mais il n'y a pas répondu. Il n'en est pas de même des ressorts égaux à plier, dont je me sers dans ma démonstration, car, chacun d'eux venant à être plié de la même manière, savoir par l'impulsion d'un même Corps avec une vitesse perpendiculaire, toujours égale, il est visible que le nombre de ces ressorts pliés doit mesurer exactement la Force totale du Corps qui consume toute sa vitesse, en les pliant successivement. Pour juger par l'effet de la grandeur de la cause, il faut que l'effet soit homogène & uniforme en toutes les parties & en toutes les circonstances ; alors la multitude de ces parties égales est sans doute proportionnelle à la cause qui les a produites, car, quelle autre manière peut-on avoir de comparer des causes de différente intensité, comme on l'appelle dans les Ecoles ? Or, c'est ce que j'observe dans ma démonstration.

Je passe, Monsieur, à vos Remarques sur la possibilité du Mouvement perpétuel, faites à l'occasion de la Machine de Cassel, dont vous dites que vous avez examiné les effets. Il y a déjà plusieurs années que l'on m'a écrit

(*) Mr. Bernoulli a prédit juste. Voyez ce que J. Eames a écrit contre cette démonstration dans les Transactions Philosophiques pour l'année 1726, n. 396. pag. 188.

(†) Encore à cet égard la prédiction de Mr. Bernoulli a été accomplie, comme nous l'avons vu ci-dessus, Remarque (1).

„ d'Allemagne des merveilles de cette
 „ Machine; on m'en a même communi-
 „ qué la figure extérieure, qui fait voir
 „ que c'est une Roue garnie d'une espé-
 „ ce de pendule, qui doit égaler le mou-
 „ vement. Mr. Orfiré, c'est le nom de
 „ l'Inventeur, l'a fait voir d'abord à Leip-
 „ sic, & en quelques autres Places de
 „ l'Allemagne: on m'assure présentement
 „ qu'il en a communiqué le secret, sous
 „ la foi du silence, à Mr. le Landgrave
 „ de Hesse, en lui faisant voir la struc-
 „ ture intérieure de la Roue: & que là
 „ dessus S. A. S. doit avoir dit à ses
 „ Ministres, qu'elle trouvoit que cette
 „ Machine est un véritable Mobile per-
 „ pétuel, & encore si simple & si aisé
 „ qu'elle étoit étonnée, que personne
 „ avant Mr. Orfiré n'ait pu réussir à trou-
 „ ver quelque chose de semblable. Pour
 „ moi, je ne sçai ce que j'en dois croi-
 „ re: au moins il me semble que le Mou-
 „ vement perpétuel, *purement artificiel*,
 „ est impossible (*); mon sentiment est
 „ fondé sur la Loi générale de la Stati-
 „ que, en vertu de laquelle il faut que
 „ le commun centre de gravité de toutes
 „ les parties d'une Machine qui sont en
 „ mouvement, descende continuellement;
 „ car, dès qu'il ne pourra plus descen-
 „ dre, le mouvement s'arrêtera, à moins
 „ qu'on ne le remonte comme on le pra-
 „ tique dans les Horloges & en d'autres
 „ Automates. Je vois que vous êtes d'un
 „ sentiment contraire; vous donnez pour
 „ raison, pag. 18., que les loix de la
 „ Nature nous sont trop inconnues pour
 „ en démontrer l'impossibilité du Mouve-
 „ ment perpétuel. Mais, Monsieur,
 „ qu'est-il besoin de connoître toutes les
 „ loix? si une seule m'est connue, la-
 „ quelle me dicte clairement, qu'une tel-
 „ le ou telle chose est contradictoire, ce-
 „ la me suffit déjà pour en conclure l'im-
 „ possibilité d'une telle chose: quoi qu'il
 „ en soit du reste des loix qui me sont
 „ inconnues, étant assuré que les loix de

„ la Nature ne se contredisent ni ne se
 „ détruisent pas l'une l'autre.
 „ Ce que vous ajoutez, qu'il y a dans
 „ la Nature des principes actifs, pour
 „ rétablir le mouvement qui se perd en
 „ tant de rencontres: qu'on découvre de
 „ tels principes dans toutes les petites
 „ parties dont les Corps sont composés;
 „ & qu'on en voit des effets bien consi-
 „ dérables dans les ressorts, dans les
 „ fermentations, & dans une infinité
 „ d'autres occasions; qu'il y auroit quel-
 „ que témérité d'assurer qu'il soit contra-
 „ dictoire de mettre à profit ces princi-
 „ pes: tout cela, je vous avoue, prou-
 „ ve bien que le Mouvement perpétuel,
 „ entant qu'il est produit, ou du moins
 „ aidé, par un mouvement extérieur,
 „ établi dans la nature des choses, n'est
 „ pas absolument impossible; au contrai-
 „ re, on en voit l'existence, tels sont,
 „ par exemple, les Mouvements des
 „ Eaux, des Rivières, & de la Mer,
 „ celui de la matière magnétique, & une
 „ infinité d'autres semblables. Mais sou-
 „ venez vous, Monsieur, de la définition
 „ que vous donnez pag. 4., de ce qu'on
 „ appelle en Mécanique *Mouvement*
 „ *perpétuel*: Vous y dites que, c'est une
 „ Machine dont le principe du Mouve-
 „ ment ne dépend d'aucun Agent étran-
 „ ger, & dont le Mouvement ne s'ar-
 „ rêteroit jamais, si les matériaux ne
 „ s'usent pas. Or, je vous demande,
 „ si ces sortes de principes actifs emprun-
 „ tés de la Nature, pour faire jouer une
 „ Machine, ne sont pas des Agens
 „ étrangers, qui ne permettroient plus à
 „ cette Machine de porter le nom de
 „ *Mobile perpétuel*, purement artificiel,
 „ car ce seroit tout au plus un Mobile
 „ perpétuel mixte, c'est à dire où l'art
 „ & la nature concourent à en perpétuer
 „ le mouvement. Je suis en effet très
 „ persuadé que la Machine de Cassel n'est
 „ que de ce genre, y ayant peut-être
 „ dans l'intérieur des aimans ou certains
 „ res-

(*) Je suis surpris de ce que dit ici Mr. Bernoulli, lui, qui non seulement avoit affirmé que le Mouvement perpétuel, purement artificiel, est possible, mais qui même prétendoit avoir trouvé le moyen de l'exécuter. Voyez J. Bernoulli Opera. Tom. I., pag. 41. & suivantes.

ressorts, qui peuvent entretenir le mouvement imprimé à la Roue (*). Je crois même avoir découvert le moyen d'en faire une semblable; je souhaiterois seulement que quelque habile Ouvrier put exécuter mon projet, en ce cas je me fais fort de réussir. On me dit que Mr. Orfé demande une récompense de cent mille écus pour la communication du secret; pour moi, je me contenterois de beaucoup moins.

Quant au reste, vous avez, Monsieur, très bien démontré, que le sentiment commun, quand on croit que la Force d'un Corps en mouvement est proportionnelle à sa vitesse, emporte nécessairement une augmentation de force; c'est à dire, le Mouvement perpétuel. Mais, c'est justement ce que Mr. Leibnitz a déjà démontré il y a fort long-tems, lorsqu'il étoit en dispute sur cela avec Mr. Papin & d'autres.

En voilà bien assez sur vos deux belles pièces: il est vrai que ce n'est pas tout; car elles ont donné occasion à plusieurs autres réflexions que je vous aurois aussi communiquées, si je n'avois eu peur de fatiguer votre patience par une Lettre qui est déjà si furieusement longue.

Je vous prie, Monsieur, de remercier de ma part, par occasion, Mr. Mac Laurin du présent qu'il m'a fait de son Livre. Je l'ai parcouru en hâte: mais il ne m'a pas été possible d'examiner le tout avec attention, ni de faire les calculs extrêmement prolixes & embarrassants que demande sa description des Lignes Courbes. Je me suis un peu plus attaché à la Section quatrième de la seconde partie de son Livre, parce que j'y ai trouvé des choses qui me regardent plus particulièrement, touchant les Courbes que décrivent des projectiles agités autour d'un centre, vers lequel ils sont poussés ou attirés par de certaines forces, qu'on nomme Centrales ou Centripètes. Il a daigné

prendre de moi en plusieurs endroits ce que j'ai publié autrefois, sans qu'il ait fait semblant de rien. Par exemple, presque tout ce qu'il y a sur la Spirale Hyperbolique se trouve dans mon écrit, que je fis insérer dans les Actes de Leipzig de 1713. J'ai le premier enseigné la véritable manière de supputer la loi de la résistance & de la densité des milieux résistants, par rapport à la Force centrale, pour que le projectile décrive une Courbe donnée; car tout ce que Mr. Newton avoit écrit sur cette matière dans la première édition de ses Principes Philosophiques étoit faux, aussi a-t-il reconnu mes corrections, & les a suivies dans la seconde édition: mais Mr. M. Laurin nous veut assurer qu'il a trouvé mon Théorème général quelques années avant qu'il ait vu mon Traité qui le contient, & qui est publié dans les Mémoires de l'Académie de Paris; comme s'il n'avoit pas pu voir ce Théorème dans les dits Actes de 1713, où il se trouve aussi, & lesquels Actes il avoit nécessairement vu lorsqu'il composoit son Livre, puisqu'il en a emprunté, comme je vous l'ai déjà dit: il est aussi plaisant que pour exténuer ma Découverte il tache d'insinuer, qu'il étoit facile d'y parvenir par le moyen de quelques propositions de Mr. Newton, quoique cependant Mr. Newton lui-même n'y put pas parvenir & ne put traiter cette matière sans erreur: certainement Mr. M. Laurin auroit mieux fait de n'en point parler que de trahir sa conscience par un motif de flatterie pour Mr. Newton, & de jalouxie & d'envie qu'il porte à nous autres Etrangers, à l'exemple de plusieurs de ses Compatriotes: car que gagne-t-il par là, sinon que les honnêtes-gens en jugent peu favorablement; lisez seulement la Relation de son Livre, qui se trouve dans les Actes de Leipzig du mois de Juin de cette année, où l'Auteur de la Relation fait précisément la même

(*) Par la description donnée ci-dessus de la Machine d'Orféus, on est tenté de croire, que Mr. Bernoulli n'a pas conjecturé juste.

lui un Traité d'Algèbre (X); & une Introduction à la Philosophie

même remarque, disant que *Mr. M. Laurin s'est servi de mon Théorème, mais qu'avec cela il a eu soin de donner à connoître qu'il l'avoit trouvé quelques années avant que d'avoir vu mon Traité dans les Mémoires, de peur qu'on ne crût qu'il a appris quelque chose d'un Allemand, imitant en cela la coutume de quelques autres Anglois.* D'ailleurs, que pensez vous, Monsieur, de l'encens moi-même que Mr. M. Laurin prodigue à Mr. Newton avec si grande profusion? Selon lui c'est le seul Mr. Newton qui ait élevé les sciences à leur faite de dignité & de splendeur; c'est lui seul qui a trouvé un nombre infini de vérités très abstruses de la Philosophie naturelle; *nec cujusquam vestigiis insitens, nec a quoquam in posterum aequandus.* Selon Mr. M. Laurin, (car c'est le sens naturel de ses expressions) personne n'a rien contribué à l'avancement de la Géométrie & de la Philosophie naturelle; on en est redevable à Mr. Newton & au seul Mr. Newton. Il dit aussi quelle part que les progrès de ce siècle dans la géométrie font si grands & si subits, qu'ils feront l'étonnement des siècles à venir, à moins que chaque siècle n'ait son Newton, comme si l'unique Mr. Newton nous avoit donné tous ces progrès, & qu'il fut le seul capable de les comprendre sans étonnement. Je vous ai déjà dit, Monsieur, que j'estime Mr. Newton & son rare mérite; je l'estime, dis-je, comme un des plus grands génies de notre siècle, mais je vous avoue franchement que je plains sa foiblesse, il voit que les siens l'adorent, qu'ils l'encensent presque comme un Dieu, qu'ils l'éle-

vent au dessus du fort des mortels; il voit toutes ces louanges excessives qu'on lui donne avec des marques de dédain & de mépris pour tout le reste des Géomètres & des Philosophes; il voit ces basses flatteries, il les goûte, & bien plus, il les approuve, il les autorise publiquement; car, je vous prie, la permission positive qu'il donne par son *Imprimatur. Jf. Newton, P. R. S. (*)*, n'est-ce pas autant qu'une approbation publique de tout ce qu'il y a dans le Livre de Mr. M. Laurin, par conséquent, de cette pompeuse Dédicace facie de ce que l'ame la plus flatteuse & la plus esclave peut inventer, pour s'acquiescer les bonnes grâces de son Maître?" Je suis, &c. *Bâle 31. Oct. 1722.*

(X) On a de lui un Traité d'Algèbre.] Il fut imprimé à Leyde en 1727. chez Samuel Luchtmans, & on le trouvera ici à la page 89. de la première partie. Cet Ouvrage étoit destiné à servir de texte aux leçons que Mr. 's Gravesande donnoit sur l'Algèbre; ainsi ce ne sont que des Elémens, où il n'est pas question des Problèmes qui vont au delà de deux dimensions, & tout y est dit avec cette précision & cette brièveté, qui doit se trouver dans un Livre fait pour être expliqué dans des Collèges; les raisons des opérations, dans la solution des Problèmes, y sont déduites des règles générales, avec beaucoup de clarté & de sagacité. Je crois qu'on peut le regarder comme le meilleur Cours d'Algèbre à suivre dans des Institutions particulières. On l'a, dit-on, traduit en François, mais comme je n'ai point vu cette traduction, je n'en puis rien dire. Mr. de Jorcourt en a donné une traduction hollandoise, accompagnée de quelques notes:

(*) Cet *Imprimatur*, accompagné de la signature *Jf. Newton*, n'est pas une permission de Mr. Newton; mais l'Approbation de la Société Royale, qu'il a signée en sa qualité de Président. c'est ce que veulent dire les lettres *P. R. S.*

tes : mais elle paroît avoir été faite un peu à la hâte.

Le premier des deux Traités, qui y sont joints, est un Essai de Commentaire sur l'Arithmétique de Newton ; Ouvrage, qui contient une infinité d'excellentes choses, mais dites d'une façon si abrégée, qu'elles ne peuvent presque être entendues, que par les Mathématiciens du premier rang. Mr. 's Gravesande souhaitoit que ce Livre fut mis à la portée des Commencans. Il ne pouvoit l'être qu'à l'aide d'un bon commentaire. Pour engager quelqu'habile Mathématicien, à en entreprendre un, il donna cet Essai, dans lequel il éclaircit deux passages de Newton, qui sans être des plus difficiles, ont cependant besoin d'être rendus plus intelligibles pour la plupart des Lecteurs. Dans le premier il s'agit de la Méthode de trouver les Diviseurs, & dans le second de l'Extraction de la Racine d'un Binome.

L'invitation adressée dans cet Essai aux Mathématiciens, de travailler sur l'Arithmétique de Newton, ne fut pas tout à fait inutile. Mr. Castillon, ci-devant Professeur en Mathématiques à Utrecht, à présent chargé de la même fonction à Berlin, entreprit de faire un Commentaire sur ce Livre ; voici le plan qu'il y avoit suivi, & qu'il communiqua à Mr. 's Gravesande, dans une Lettre, datée du 1. Juin 1740. „ Le but que je me suis „ proposé, est de mettre ce Livre à la „ portée des Commencans, & de faire „ en même tems quelque chose qui puisse être utile à ceux, qui, sans avoir „ une parfaite connoissance des Mathématiques, sont déjà d'une certaine force. Pour cela ; 1°. j'ai suppléé les „ calculs, les raisonnemens, & les „ preuves, que Mr. Newton suppose, „ & qui souvent sont assez difficiles. Cependant j'ometts quelque chose, surtout après la moitié de l'Ouvrage. Naturellement mes Lecteurs ne doivent „ pas alors trouver difficile ce qui l'étoit „ pour eux au commencement. 2°. J'ai „ démontré les propositions, que Mr. „ Newton suppose démontrées, & dont „ on ne trouve pas ailleurs les démon-

„ strations, ou dont on ne les trouve „ pas aisément. C'est ici, que j'ai fait „ usage de ce que vous avez donné sur „ ce sujet, sous le titre d'Essai d'un „ Commentaire, &c. Au reste, je dé- „ montre, lorsqu'il est possible, ces pro- „ positions des deux manières différen- „ tes, géométriquement, & algébrique- „ ment ; la première méthode me sem- „ ble plus lumineuse que la seconde, & „ celle-ci ne me semble pas à négliger „ dans un Livre, dans lequel on en- „ seigne l'Algèbre. 3°. J'ai expliqué en „ peu de mots la nature des Courbes, „ qui résultent de la solution des Pro- „ blèmes de mon Auteur. 4°. J'ai aussi „ expliqué brièvement les principes d'au- „ tres sciences, qui sont nécessaires pour „ entendre les Problèmes, qu'on trouve „ dans mon texte ; par exemple, les „ premiers principes de Mécanique, „ d'Optique, &c. 5°. J'ai tiré des pro- „ positions de mon Auteur les Corollai- „ res les plus importants, que j'ai cru „ qu'on en put tirer. 6°. Enfin j'ai don- „ né la solution de quelques Problèmes, „ que Mr. Newton indique, & qu'il ne „ résout pas. Quelques fois aussi j'ai ré- „ solu un Problème d'une manière diffé- „ rente de celle de mon Auteur.”

Mr. 's Gravesande approuva le plan, & exhorta Mr. Castillon à faire imprimer son Ouvrage ; mais diverses fatalités l'en ont empêché longtems ; enfin, à la grande satisfaction de tous les Mathématiciens, il a paru en 1761. à Amsterdam, chez M. M. Rey, en deux volumes in 4°.

Le second Traité que Mr. 's Gravesande a joint à son Algèbre, est une Méthode nouvelle de déterminer la valeur y , par la quantité connue x dans une équation donnée : valeur qu'on exprime ordinairement par une suite indéterminée, en posant $y = Ax^n + Bx^{n+r} + Cx^{n+2r} + Dx^{n+3r} \&c.$; mais sans expliquer comment on peut trouver les valeurs de n & de r , quoique ce soit en cela que consiste toute la difficulté. Ici Mr. 's Gravesande supplée à cette omission.

phie (T), qui l'a exposé à des accusations bien odieuses (Z). Sa mort

(T) Une Introduction à la Philosophie.] Dès que Mr. 's Gravesande eut été nommé Professeur en Philosophie, il donna des Collèges sur la Logique & la Métaphysique, & comme il est plus naturel de suivre sa propre méthode, quand on est en état de s'en former une, que de s'astreindre à celle d'autrui, il travailla d'abord à un Abrégé de ces sciences, qu'il put mettre entre les mains de ses Auditeurs; & il le publia sous ce titre, *G. J. 's Gravesande Introductio ad Philosophiam; Metaphysicam & Logicam continens. Leida, apud J. & H. Verbeek, 1736. in 8.* L'année suivante 1737., le prompt débit de la première édition obligea l'Auteur d'en donner une seconde, avec une addition de quelques pages, dont je parlerai tout à l'heure. La même année, ce Livre fut réimprimé à Venise, d'après la première édition, chez Jean Baptiste Pasquali, & cela avec la permission des Réformateurs de l'Etude de Padoue, qui attestent qu'ils n'y ont rien trouvé de contraire aux Dogmes de l'Eglise Catholique; ce qui suppose qu'ils ne se sont pas embarrassés des conséquences, qui découlent de plusieurs propositions qu'il renferme.

En même tems que Mr. 's Gravesande travailloit à sa seconde édition Latine, il reçut d'une main inconnue, une traduction Françoisé de ce même Livre, qui lui parut assez bien faite pour mériter d'être imprimée: elle le fut donc chez les mêmes Libraires J. & H. Verbeek, en 1737. C'est celle par laquelle commence la seconde partie de ce Recueil.

Enfin, en 1756. j'ai donné une troisième Edition de cette même Introduction, & une quatrième en 1765., augmentées de quelques Chapitres dont je dirai un mot ci-dessous.

Comme le titre l'annonce, cet Ouvrage est divisé en deux Livres. Le premier comprend la Métaphysique, & l'autre la Logique. Cet ordre paroît d'abord assez extraordinaire. Une Introduction à la Philosophie doit-elle commencer par la Métaphysique? Science, qui suppose un

esprit déjà cultivé par l'étude des autres parties de la Philosophie. Mais si nous considérons les choses en elles mêmes, nous trouverons que cet ordre est le plus naturel, comme l'ont fort bien remarqué les Auteurs du Journal des Sçavans; il faut connoître l'Ame & ses Facultés, par l'étude d'une saine Métaphysique, avant que de penser à en diriger les Opérations, par les préceptes de la Logique. Cependant ce même ordre n'est pas celui qu'il faut suivre en enseignant les jeunes gens; les discussions métaphysiques, sont trop au-dessus de leur portée: aussi Mr. 's Gravesande commençoit-il ses Collèges par l'explication de la Logique; après quoi il passoit à la Métaphysique.

Le Cours qu'il a donné de cette dernière science, est divisé en deux parties; dans la première il traite de l'Etre en général, & dans la seconde de l'Ame humaine. Dans ce qu'il dit de l'Etre, il a retranché les inutilités dont les Traités d'Ontologie sont surchargés. On y trouve les propriétés, communes à toutes les choses qui existent, exposées avec autant de clarté que de brièveté, & les questions agitées par d'autres, y sont présentées sous une face nouvelle. Les Chapitres où il est parlé du Possible & de l'Impossible; du Nécessaire & du Contingent; de la Cause & de l'Effet, méritent une attention particulière, & ce dernier surtout, qui est comme la clef du Système de l'Auteur sur la Liberté.

La seconde partie commence par un Chapitre, où il est traité de l'Intelligence en général; ce qui est dit de la Volonté, du Bonheur & du Malheur, est ce qui a jamais été avancé là-dessus de plus philosophique. Dans les trois Chapitres suivans Mr. 's Gravesande expose son sentiment sur la Liberté, fait voir combien il diffère de celui qui admet le fatalisme, & enfin répond aux difficultés, par lesquelles on a tâché, & l'on tâche encore, de rendre ce sentiment odieux. Il définit la Liberté, la faculté de faire ce qu'on veut, quelle que soit la détermi-

mination de la Volonté. Mais il n'y a point de détermination sans cause. Pourquoi donc la Volonté prend-elle un parti plutôt qu'un autre? Il ne suffit pas de dire que l'Ame a la faculté de se déterminer; cette faculté, dont l'existence est réelle, n'est pas plus portée d'un côté que d'un autre; dans la détermination cette faculté, qui auparavant ne penchoit vers aucun parti, se détermine pour l'un, à l'exclusion de l'autre; il lui arrive donc un changement, qui doit avoir une cause, & qu'elle est cette cause? L'Auteur répond que toute détermination a pour cause la persuasion de l'Ame; persuasion qui n'est point produite par des causes mécaniques; mais par des raisons & des motifs. Ainsi la cause des déterminations n'est point physique, mais morale. Elle agit sur l'intelligence même, de manière qu'un homme n'est jamais poussé à agir, que par des moyens propres à le persuader, & qu'il y a toujours dans ses déterminations une nécessité morale. Voilà pourquoi il faut des loix, & que les peines & les récompenses sont nécessaires; l'espérance & la crainte agissant immédiatement sur l'Intelligence. Mr. 's Gravesande rejette donc la Liberté d'indifférence, qui suppose que l'homme peut déterminer sa volonté entre plusieurs objets, en mettant à part toutes les raisons, & toutes les causes, qui pourroient le porter à préférer un des objets aux autres. Dire, je veux parce que je veux; telle chose me plaît parce qu'elle me plaît; c'est tenir un langage qui ne signifie rien, ou qui doit être entendu ainsi. Telle chose me plaît à cause de quelque raison qui me la fait paroître préférable à telle autre. Sans cela le néant produiroit un effet.

Il paroît par ce court exposé que le sentiment de Mr. 's Gravesande n'étoit autre chose que l'expression philosophique de celui de nos Théologiens Réformés; sentiment par conséquent, qu'il lui étoit très permis d'avoir dans un Pays protestant: cependant nous allons voir dans la Remarque suivante, qu'on l'a représenté

dans ce même Pays avec les couleurs les plus noires.

Dans les Chapitres suivans, l'Auteur démontre que l'Ame est immatérielle, prouve qu'elle ne consiste point dans la pensée, & ne décide rien sur la question qu'on fait, savoir si elle pense toujours. Il passe ensuite aux effets de son union avec le Corps, à la manière dont cette union a lieu, & à l'examen des diverses opinions, par lesquelles on a tâché de l'expliquer: enfin, il finit par un Chapitre qui traite de l'origine des idées; en exposant les différens sentimens sur cette matière, il ne se déclare pour aucun; c'est sa méthode ordinaire quand il s'agit de questions sur lesquelles on ne peut former que des conjectures; ainsi c'est avec bien de la raison que l'on a dit de lui, *les grands esprits sont des Systèmes, mais les bons esprits n'y croient point.* (*)

J'ai dit ci-dessus que dans la troisième & quatrième édition de cette Introduction j'avois ajouté trois Chapitres. Ils suivent ceux que je viens d'indiquer. Le premier traite de Dieu, & de ses Attributs, qui y sont tous déduits de l'existence par soi-même. Dans le second il est question du plan que Dieu a suivi dans la création de l'Univers. J'y soutiens que l'Etre, souverainement bon, & dont la sagesse & la puissance sont sans bornes, n'a pu créer que le meilleur de tous les Mondes possibles; & dans le troisième j'établis l'unité de Dieu. L'existence de Dieu & ses Attributs sont sans contredit un des objets de la Métaphysique, cependant Mr. 's Gravesande n'en avoit rien dit dans la sienne, parce qu'il se proposoit de traiter cette importante matière dans un autre Ouvrage, dont je parlerai dans la suite; la mort l'ayant prévenu avant qu'il put exécuter ce dessein; j'ai cru devoir faire cette addition à un Livre, que j'explique toutes les années dans le cours de nos exercices Académiques. Mais, comme j'en ai averti dans la Préface, j'ai puisé tout ce que j'ai dit, dans un Manuscrit de l'Auteur même sur la Métaphysique: Manuscrit pré-

(*) Voyez le Journal des Sçavans, mois de Septembre de 1738. pag. 80. de l'édition d'Amsterdam.

précieux par la clarté, la solidité, & l'importance des choses qu'il renferme. J'ai retranché ici ces trois Chapitres, parce qu'on y trouvera ce Traité de Métaphysique dont ils ont été tirés.

Le second Livre qui roule sur la Logique, est distingué en trois parties. Dans la première, l'Auteur traite des Idées & des Jugemens. Les dix premiers Chapitres, où il est question des Idées & des Propositions, ne renferment que ce qu'on trouve dans les autres Logiques; mais les dix suivans qui traitent du Vrai & du Faux, de l'Evidence, tant mathématique, que morale, de la Probabilité simple & composée, & du Jugement composé ou Raisonnement, sont remplis de choses nouvelles, & très intéressantes: tout y est marqué au coin d'un génie véritablement philosophique.

La seconde partie développe les causes de nos erreurs; on y trouve à chaque page des réflexions, qui prouvent que leur Auteur connoissoit bien l'esprit & le cœur humain.

Enfin, la troisième partie traite de la Méthode. Les règles qu'il faut suivre, tant dans l'Analyse que dans la Synthèse, y sont exposées avec beaucoup de justesse: mais, ce qui rend cette partie surtout recommandable, ce sont deux Chapitres, dans le premier desquels l'Auteur explique l'usage qu'on doit faire des Hypothèses, & dans le second il applique avec beaucoup de sagacité les règles, qu'il a données dans le précédent, à l'art de déchiffrer. Quiconque lira attentivement tout cet Ouvrage, ne pourra que souscrire à ce qu'en ont dit les Auteurs du Journal des Sçavans, qui terminent l'extrait qu'ils en ont donné par cette phrase, *Nous ne connoissons point de meilleure Introduction à la Philosophie.*

A la fin du Livre, Mr. 's Gravesande a ajouté un *Appendix* de l'Art d'argumenter, où il explique en peu de mots, mais très clairement, toutes les règles des Syllogismes. Il n'a pas voulu parler dans

le corps de sa Logique, de cet Art Syllogistique, quoiqu'il le regardât comme une invention très ingénieuse, où tout ce qui a rapport aux règles du raisonnement, est démontré suivant la méthode des Mathématiciens: mais il ne le jugeoit pas nécessaire pour la découverte de la vérité: il croyoit qu'on pouvoit s'en passer. Cependant, comme il est en usage dans les disputes académiques, il ne pouvoit pas se dispenser de l'expliquer. C'est ce qui l'a engagé à ajouter ce Traité à sa Logique. Il semble que cette raison l'auroit dû mettre à l'abri de toute critique; mais cela n'arriva pas.

Un Ecrivain, dont la plume s'exerceoit sur toutes sortes de sujets, s'avisa de le tourner en ridicule à l'occasion de ce Traité. Voici ce qu'il en dit (*): „Mr. 's Gravesande dans son Introduction à la Logique; a placé un Traité sur l'Argumentation, ou l'Art de raisonner par Syllogisme. Il s'efforce d'apprendre aux hommes à parler & à penser d'une manière juste & précise, par un certain arrangement des lettres de l'alphabet. Un critique moderne s'est moqué de cette méthode si extraordinaire. Je pense, dit-il, que ces Préceptes figureroient fort bien dans le Bourgeois Gentil-homme; il me semble ouïr Mr. Jourdain AEE, AOO, OAO, EIO, EAE, EAO. Que cela est beau! Que cela est savant! La façon d'apprendre aux hommes à raisonner, est bien sublime & bien élevée! EAO, EAE, &c.” Après avoir donné une si juste idée de l'Art d'argumenter, l'Auteur est assez équitable pour dire, que Mr. 's Gravesande n'en est pas l'inventeur, mais qu'Aristote s'en étoit servi plus de deux-mille ans auparavant: „Ainsi” ajoute-t-il agréablement „il peut-être appelé, renouvelé des Grecs, . . . comme le jeu de l'Oyc.” On comprend aisément quelle fut la réponse de Mr. 's Gravesande à une critique, aussi sensée que celle-là;

(*) Voyez la Philosophie du Bon-Sens, ou Réflexions Philosophiques sur l'Incertitude des Connoissances humaines à l'usage des Cavaliers & du Beau-Sexe, par Mr. le Marquis D'Argens, à la Haye, chez P. Paupie, 1740., Tom. I. pag. 263. & suivantes.

là; ce fut le silence. Je me rappelle que je lui montrai le premier ce beau passage, que le hasard m'avoit fait découvrir en feuilletant le Livre où il étoit. Quand il l'eut lu, il me dit en riant : *cet homme veut me tourner en ridicule: il faut lui en laisser le plaisir tout entier.*

(Z) Son Introduction à la Philosophie l'a exposé à des accusations bien odieuses. On ne l'a pas accusé de moins que de Spinozisme, & d'avoir des principes, qui anéantissoient toute distinction entre la vertu & le vice; & cela à cause de son sentiment sur la Liberté. Tous les partisans de la Liberté d'indifférence furent étonnés de voir un Philosophe penser autrement qu'eux sur cette importante matière: ils sont en possession, je ne sai par quelle raison, de croire, que pour cela il faut renoncer au bon-sens. Ils murmurèrent donc en voyant l'Introduction à la Philosophie; mais leurs murmures furent cependant renfermés dans les bornes de la décence, & ils n'éclatèrent dans aucun de leurs Ouvrages imprimés.

Un seul Négociant Anglois, homme d'esprit, & amateur des sciences, autant qu'on peut l'être sans avoir beaucoup de tems à y donner, s'avisa de mettre la main à la plume, pour réfuter Mr. 's Gravefande: peu au fait des discussions métaphysiques, il prit un ton imposant, pour suppléer à ce qui lui manquoit de ce côté-là. Il fit imprimer une Brochure sous ce titre: *Lettre à Mr. G. J. 's Gravefande, Professeur en Philosophie à Leyde, sur son Introduction à la Philosophie, & particulièrement sur la Nature de la Liberté, à Amsterdam, chez J. F. Bernard, 1736. in 8°.* Il n'y est question que de la Liberté, quoique le titre semble promettre quelque chose de plus. Dans cette Lettre l'Auteur suppose un peu gratuitement qu'on pourroit le soupçonner d'écrire contre Mr. 's Gravefande par une jalousie de métier; pour se disculper il remarque (*) poliment qu'il ne s'en suit pas que celui-ci soit Mai-

tre parfait en Métaphysique, parce qu'il entend parfaitement la Philosophie Newtonienne. Sa profession étoit apparemment bien plus propre à le rendre Métaphysicien, que le genre d'étude auquel s'étoit appliqué celui contre qui il écrivoit! Après un tel début, on ne sera pas surpris de le voir représenter le sentiment de Mr. 's Gravefande, avec les plus noires couleurs: la nécessité que celui-ci admettoit dans les actions qui dépendoient de la Liberté, ouvre suivant lui la porte au vice: écoutons le parler (+). „ La doctrine de la Nécessité, dans le sens que Spinoza & Hobbes l'entendent, ne peut que conduire les hommes au vice, & c'est aussi, comme je le crains, à quoi tendent vos notions, pour ne pas dire qu'elles sont les mêmes que les leurs. Dans un autre endroit il dit (**): „ C'est dommage qu'une Introduction à la Philosophie, & des Institutions pour la jeunesse donnent occasion à la propagation de certaines idées dangereuses dans le monde, surtout d'une morale relâchée, & je crains bien que de tels principes n'y conduisent. Il est humiliant pour l'humanité de voir un homme, tel que Mr. 's Gravefande, en butte à de pareils traits, pour avoir soutenu le sentiment reçu dans le pays, où l'on osoit écrire contre lui avec cet acharnement: car, quelle étoit la cause de pareilles imputations? Il avoit dit que l'homme est libre, quand il a le pouvoir physique de faire ce qu'il veut, quelle que soit la détermination de sa volonté; que quand il est empêché d'agir contre sa volonté, il est contraint, & par là même sans liberté; que quand il veut, c'est parce qu'il est déterminé par ses idées, & que ce qu'il choisit, lui paroît préférable au parti qu'il rejette, sans quoi sa détermination seroit un effet sans cause; & qu'enfin, comme il n'est pas en son pouvoir de ne point juger préférable ce qui lui paroît tel, il y a toujours dans ses déterminations une nécessité morale,

(*) Lettre à Mr. 's Gravefande, pag. 5.

(+) Là même, pag. 7.

(**) Là même, pag. 69.

rale, c'est à dire, qu'il est contradictoire qu'il ne choisisse pas le parti, qu'il juge devoir être choisi (*). Est-ce là penser comme Spinoza, qui n'admettoit aucun principe intérieur de nos actions; qui prétendoit que l'homme est tellement poussé à agir par des causes extérieures & mécaniques, qu'il lui est impossible d'éviter le mal qu'il prévoit, & que sa persuasion ne contribue en rien à sa détermination? Ceux qui confondent des sentimens si opposés, sur-tout après ce que Mr. 's Gravesande avoit dit dans le Chapitre XI., de sa Métaphysique, uniquement destiné à faire voir l'absurdité du fatalisme, méritent-ils quelque réponse? Aussi celui-ci ne crut-il pas devoir en faire aucune à l'Auteur de la lettre; il se contenta d'insérer dans un Journal (†), un Extrait de son Introduction, où il ne fit qu'exposer de suite ses idées, dans les mêmes termes, dont il s'étoit servi dans son Ouvrage, persuadé que cela suffisoit pour réfuter son Adversaire, sans qu'il fut nécessaire qu'il entrât dans aucune controverse. Pour se justifier de l'imputation odieuse d'enseigner une doctrine qui tendoit au renversement des mœurs, & anéantissoit toute distinction entre la vertu & le vice, il inséra dans la seconde édition de son Livre trois paragraphes, ce sont les 170, 171, & 172., où il examine quelles sont les conditions requises, pour qu'une action soit vertueuse, & il démontre que ce n'est que dans son système qu'elles se trouvent, & que c'est celui de la Liberté d'indifférence qui exclut tout ce qui peut porter avec soi le caractère de vertu.

Ce ne furent pas seulement les Partisans du Franc-Arbitre, qui s'élevèrent contre Mr. 's Gravesande; il y eut quelques Théologiens Reformés, qui oubliant leurs propres principes, furent révoltés de cette nécessité qu'il introduisoit dans les actions qui dépendent de la Liberté, &

le taxèrent aussi fourdement de Spinozisme. Je dis qu'ils oublioient leurs propres principes, parce que Mr. 's Gravesande n'avoit rien avancé que ce qui avoit été approuvé par le Synode de Dordrecht, qui avoit bien expressément reconnu dans l'homme une sorte de nécessité, très compatible avec la Liberté. Pour prouver la chose, je citerai ici deux passages, où l'on verra que l'idée que le Synode a donnée de la Liberté est précisément celle que Mr. 's Gravesande s'en formoit. *Liberum arbitrium secundum naturam & essentiam suam consideratum, est Animæ rationalis facultas seu potentia, deliberata electione, absque omni coactione proprio & spontaneo motu, volendi aut nolendi, quodcumque Intellectus eligendum aut respiciendum judicaverit. Hoc modo sumtum Liberum Arbitrium, Homini in quovis statu competit, nec vel in statu corruptionis servitute & NECESSITATE peccandi evertitur, nec in altera celesti futura vita bene agendi NECESSITATE & immutabilitate evertetur (**).* Dans ces paroles le Synode reconnoît que la Liberté est la faculté de vouloir: mais quoi? ce que l'entendement, qui juge toujours nécessairement en conséquence de ses idées, prononce devoir être choisi. De-là naît cette nécessité qui ne détruit point la Liberté dans l'homme corrompu, non plus que dans celui qui est sanctifié. Ailleurs le Synode s'exprime plus clairement sur la définition de la Liberté. Les Remonstrants en avoient donné celle-ci:

*Libertas voluntatis humanæ nihil est aliud quam indeterminatio & indifferentia ad actus oppositos, quæ non potest consistere cum necessitate ad unum determinante, neque cum necessitate illa quæ dicitur pendere a decreto Dei. Le Synode leur opposa celle-ci: *Voluntas Hominis . . . semper manet libera, etiam quando ad unum determinatur. Neque hanc**

(*) Voyez l'Introduction à la Philosophie, Chapitres X., XI., & XII. de la première partie.

(†) Voyez la Bibliothèque Française: imprimée à Amsterdam, chez du Sauzet, Tom. XXV. pag. 76.

(**) Acta Synodi Nationalis Dordrechtii habitæ, Hanovix 1620. pag. 694.

mort nous a privé d'un Cours de Morale, qu'il avoit dessein de publier (AA).

II

hanc Libertatem tollit necessitas ista, que pendet a decreto Dei: ensuite expliquant plus amplement sa pensée, voici comment il s'exprima: Sic Libertas est comparata, ut non pugnet cum omni necessitate & determinatione. Pugnat equidem cum determinatione violenta, sive cum necessitate coactionis, sed optime convenit cum necessitate immutabilitatis, infallibilitatis, & dependentie. Nam Deus necessario odit peccata . . . & eadem odit libere, id est, non coacte. Sic beati Spiritus in cælis majori Libertate sunt præditi, quam nos in hac vita. Illi autem necessario tantum justa & recta volunt . . . & hæc est maxima voluntatis perfectio, ferri duntaxat in bonum (). Que l'on compare ces expressions avec celles qu'a employé Mr. s Gravelande, & l'on verra qu'elles renferment précisément la même chose; & celui-ci a déclaré positivement qu'il n'y donnoit pas un autre sens (†). Aussi se consolait-il de l'odieux reproche de Spinofisme, qu'on lui faisoit si mal-à-propos, en réfléchissant que la doctrine qu'il défendoit avoit exposé les Eglises Reformées aux mêmes imputations, comme le Synode s'en est plaint, dans un passage qui suit le premier que nous avons rapporté ci-dessus. Execramur itaque, y est-il dit, Manicheorum & Stoicorum fatalem necessitatem, qua finxere ipsam etiam Hominis voluntatem, ad actus suos elicitos, qui sunt velle & nolle, necessitate quasi constringi & cogi. A quo errore Ecclesias Reformatas Orthodoxas alienas esse, certo nobis persuasum est, ita ut magnam iis injuriam fieri putemus dum Manicheismi & Stoicisim a Fratribus Remonstrantibus insinulantur (**). Qui ne voit que l'accusation de Stoïcisme, dont il est fait-là mention, auroit été changée en celle de Spinofis-*

me, si Spinoza avoit écrit avant l'assemblée du Synode!

(AA) Il avoit dessein de publier un Cours de Morale.] Appellé à donner des leçons de Morale, Mr. s Gravelande fut embarrassé sur le choix de l'Auteur, qu'il expliqueroit à ses Auditeurs. Il n'en trouvoit aucun qui fut assez méthodique. Plusieurs de ceux qui ont traité cette Science, expliquent bien la nature de nos devoirs, mais il ne lui paroissoit pas qu'ils fissent voir assez clairement leur liaison, avec les principes d'où ils dérivent: il étoit déterminé à suppléer à ce défaut, & à mettre entre les mains de ses Etudiens un Abrégé de Morale, dans lequel il déduiroit tous nos devoirs d'un seul principe, dont personne ne pourroit contester la vérité; le voici. Tout Etre intelligent aime son bonheur, & travaille à l'avancer: c'est là l'unique mobile de toutes ses actions: ôtez lui ce motif, vous n'aurez plus rien qui puisse le déterminer à agir. En vain dira-t-on, qu'il y a certaines choses qu'il doit faire parce qu'elles sont convenables à sa nature, & propres à le perfectionner; car, s'il ne sent pas son bonheur augmenté en les faisant, pourquoi cherchera-t-il à faire ce qui est conforme au penchant naturel, qui est en lui, ou à se perfectionner? Mais, ce n'est pas un bonheur passager qu'il est porté à rechercher, c'est son bonheur total; c'est à dire qu'en faisant attention à la totalité de son existence, il recherchera ce qui peut contribuer à l'augmentation de la somme de bonheur dont il est susceptible. Tout ce qui conduit à cette augmentation de bonheur, est pour lui un devoir. Ainsi pour traiter la Morale de façon, qu'il ne soit pas possible qu'un homme se fasse illusion sur ce qu'elle prescrit, il faut examiner en quoi consiste la félicité totale de l'homme, &

(*) Là même, pag. 706.

(†) Bibliothèque Françoisse, Tom. XXV. pag. 77.

(**) Acta Synodi Dordracenæ, pag. 695.

& quels sont les moyens propres à l'avancer. Là-dessus, Mr. 's Gravesande observoit que pour que nous soions heureux, il faut une certaine disposition du Corps & de l'Ame; de-là nos devoirs envers nous mêmes. Mais inutilement travaillerons-nous à acquérir cette disposition, il nous manquera toujours bien des choses pour parvenir au degré de bonheur, auquel il nous est permis d'aspirer: il faut que les autres hommes veuillent bien y contribuer: ce que nous devons faire pour les engager à cela, constitue nos devoirs envers notre prochain. Enfin, malgré le secours des autres, nous sentons que nous ne sommes pas encore en état de nous procurer tout ce que nous pouvons désirer; ce qui doit nous porter à rechercher s'il n'y a pas quelque autre Etre, qui ait le pouvoir & la volonté de nous accorder ce qui peut perfectionner notre bonheur. Nous trouvons qu'il y a un Dieu, qui est tel qu'il le faut pour cela: ainsi nous devons travailler à nous le rendre favorable; de-là découlent nos devoirs envers la Divinité. L'exécution de ce plan a ses difficultés; il n'est pas aisé de faire voir la liaison qu'il y a entre chacun des devoirs que la Morale nous impose, & l'augmentation de notre bonheur. Mr. 's Gravesande en étoit cependant venu à bout, avec une sagacité & une justesse qui faisoit l'admiration de ses Auditeurs; le Cours de Morale qu'il leur enseignoit étoit tout ce que l'on pouvoit souhaiter de plus lumineux; tout y étoit démontré par l'application de ce seul principe que je viens d'indiquer. Il alloit travailler à le mettre par écrit, lorsqu'il mourut. La perte que le public a faite par là est très grande; j'en connois toute l'étendue, mieux que personne; ayant été très fréquemment le dépositaire de ses méditations morales. On peut en voir un échantillon dans la Lettre sur le Mensonge que j'ai indiquée ci-dessus: & dans deux Dissertations, qui étoient restées manuscrites, parmi les papiers de l'Auteur. L'une est la *Dissertation morale sur le Commerce des actions de la Compagnie du Sud*: l'autre est l'*Examen de la question, si des Person-*

nes de Religion différente peuvent se marier sans crime. Je les ai insérées dans le Journal des Sçavans, édition d'Amsterdam: la première dans le mois de Janvier de 1770. pag. 178.; la seconde dans le mois de May, de 1769., pag. 542. Elles reparoissent ici l'une & l'autre, pag. 272. & suiv. de la seconde partie. Les Sujets qu'annoncent leurs titres, y sont discutés d'une manière bien différente de celle qu'on emploie ordinairement dans la plupart des Traités de Morale.

Mr. 's Gravesande avoit aussi travaillé à éclaircir plusieurs autres questions épineuses, qui avoient exercé la plume des plus sçavans Casuistes; mais malheureusement ce qu'il en a écrit est resté imparfait, de même que plusieurs autres Dissertations qu'il vouloit publier sur différents Sujets de Physique, sur les Probabilités de vie à l'occasion des rentes viagères, sur les déchiffremens, sur l'Astronomie, & sur la Gnomonique. Les seuls Manuscrits qu'il a laissés complets sont ceux que j'ai indiqués dans la Préface, & dont j'ai enrichi cette édition; & même encore je dois remarquer qu'à ses *Essais de Métaphysique*, il manque un article très intéressant, qu'il se proposoit d'y ajouter. Pour y démontrer les vérités les plus importantes, qui sont le fondement de la Morale & de la Théologie Naturelle, il n'emploie que deux principes, dont l'un est un axiome admis généralement, c'est que rien ne se fait sans cause; & l'autre est tiré de la Nature de l'Etre intelligent, en tant qu'elle nous est connue par la réflexion que nous faisons sur nous mêmes. Ces deux principes si simples, & si incontestables le conduisent à des conséquences qui ne semblent pas au premier coup d'œil convenir avec les idées de Religion que nous nous formons en lisant l'Ecriture Sainte. Il vouloit lever le scrupule qui auroit pu résulter de là, en faisant voir que sa doctrine s'accordoit parfaitement avec celle qui est enseignée dans nos Livres sacrés; dans ce but, il en avoit rassemblé tous les passages, qui sembloient lui être contraires ou la favoriser; je les ai trouvés cités dans ses

Il a aussi prêté ses soins à l'impression de quelques Ouvrages qui n'étoient pas de lui (BB).

De

papiers ; mais malheureusement la mort l'a prévenu , avant qu'il en ait pu faire usage. Ils auroient fait le sujet d'un neuvième Essai, dont on ne sauroit assez regretter la perte.

(BB) Il a aussi prêté ses soins à l'impression de quelques Ouvrages qui n'étoient pas de lui. Jamais homme n'eut plus à cœur l'avancement des Sciences ; ceux qui y travailloient trouvoient en lui toute la protection & tous les secours qu'ils pouvoient en attendre , & quoiqu'extrêmement occupé , on le vit toujours prêt à secourir les Libraires qui entreprenoient l'impression de quelque Ouvrage utile au public.

Le premier qui parut sous sa direction est le Recueil des Oeuvres de Huygens, qui fut imprimé sous ce titre : *Christiani Hugenii Opera Varia, Lugduni Batavorum, apud Janssonium Van der Aa, 1724., en 2. Vols. in 4°.* Mr. 's Gravelande rend compte dans la Préface de ce Livre des soins qu'il a pris , pour que cette édition fut aussi correcte & aussi complete qu'il étoit possible : il y a ajouté la Vie de l'Auteur , qu'il n'a considéré que sous la qualité d'un des plus grands Mathématiciens de l'Europe. Quatre ans après , à ces deux Volumes il en ajouta deux autres, intitulés *Christiani Hugenii Opera reliqua, Amstelodami, apud Janssonio-Waesbergios, 1728.*

En 1725. , il fit imprimer les divers Ouvrages de Keill, son ami ; cette édition est très correcte ; en voici le titre : *Joannis Keill Introductiones ad veram Physicam, & veram Astronomiam. Quibus accedunt Trigonometria. De Viribus Centralibus. De Legibus Attractionis. Lugduni Batavorum, apud J. & H. Verbeek, in 4°.* Il y en a eu une seconde édition , faite chez les mêmes Libraires ; mais Mr. 's Gravelande n'y a eu aucune part.

Il dirigea aussi l'édition des Ouvrages adoptés par l'Académie Royale des Sciences, avant son Renouvellement en 1699 ;

à la Haye, chez P. Goffe & J. Neaulme, 1729., in 4°. Il en donna six volumes , ornés de planches , parfaitement bien gravées. Ce Livre a été continué ensuite , & porté jusqu'à 11. volumes , par les Libraires Arkhée & Merkus , à Amsterdam.

Enfin , le dernier Ouvrage qui a paru par les soins de Mr. 's Gravelande est *Aritmetica Universalis : sive de Compositione & Resolutione Aritmetica Liber. Auctore Is. Newton. Lugduni Batavorum, apud J. & H. Verbeek, 1732. in 4°.*

Le titre de ces différents Ouvrages, nous fait comprendre pourquoi Mr. 's Gravelande s'est prêté à leur publication : ils sont tous excellents en leur genre ; & il étoit nécessaire qu'ils passassent sous les yeux d'un grand Mathématicien. Aussi en a-t-il revu les dernières épreuves avec beaucoup de soin.

Dans une lettre que je reçus de Paris, il y a quelques années , on me demandoit jusqu'où Mr. 's Gravelande avoit eu part à l'Ouvrage que Mr. de Voltaire a publié sous le titre d'*Elémens de la Philosophie de Newton* ? Cette question me fit comprendre, qu'il y avoit des gens qui soupçonnoient , qu'il y avoit mis la main. Je défabusai celui qui me l'avoit faite. Avant que de publier ce Livre, Mr. de Voltaire eut la modestie de souhaiter qu'il passât sous les yeux de Mr. 's Gravelande ; pour cela il se rendit à Leide, où il lui en lut quelques Chapitres, & où en même tems il fréquenta ses Collèges avec beaucoup d'assiduité. Mais après un séjour très court dans cette Ville, ses affaires l'ayant appelé ailleurs, il remit son Manuscrit à des Libraires d'Amsterdam , & il partit subitement pour retourner en France, sans avoir eu le tems de tirer de Mr. 's Gravelande le secours qu'il en avoit espéré. Celui-ci admiroit la facilité avec laquelle Mr. de Voltaire exprimoit des choses, qui ne semblent guères être susceptibles des ornemens du lan-

De son mariage avec Mlle Anne Sacrelaire, contracté le 15. Octobre 1720., il eut deux Fils, qu'il perdit tous deux dans l'espace de huit jours

langage, & il eut du regret de voir paroître son Ouvrage, défiguré par un grand nombre de fautes, qui obligèrent l'Auteur d'en donner une édition plus correcte à Paris. Ainsi tout le fruit que Mr. de Voltaire remporta de son voyage à Leide, fut d'avoir fait connoissance avec Mr. 's Gravesande, pour lequel il conserva depuis un attachement qui lui fait honneur. Remarquons aussi qu'à cette occasion il eut la mortification de se voir exposé aux traits de la calomnie. Son prompt départ fit croire à bien des gens, qu'il étoit brouillé avec Mr. 's Gravesande, pour lui avoir tenu des propos très imprudens sur la Religion. Cette brouillerie, & la cause qu'on en assignoit, étoient également fausses; Mr. 's Gravesande en arrêta le bruit dans ces Provinces; mais il se répandit jusqu'en France, & pour le faire tomber Mr. de Voltaire fut obligé d'avoir recours à Mr. 's Gravesande: comme la lettre qu'il lui écrivit là-dessus, avec la réponse, qu'il en reçut, servent à justifier l'un, & à caractériser la manière de penser de l'autre, je crois devoir les insérer ici.

„ Vous vous souvenez, ” dit Mr. de Voltaire, „ de l'absurde calomnie, qu'on fit courir dans le monde pendant mon séjour en Hollande, vous savez si nos prétendues disputes sur le Spinosisme & sur des matières de Religion, ont le moindre fondement. Vous avez été si indigné de ce mensonge que vous avez daigné le réfuter publiquement. Mais la calomnie a pénétré jusqu'à la Cour de France & la réfutation n'y est pas parvenue. Le mal a des ailes, & le bien va à pas de tortue. Vous ne sauriez croire avec quelle noirceur on a écrit & parlé au Cardinal de Fleury. Vous connoissez par oui dire ce que peut le pouvoir arbitraire. Tout mon bien est en France, & je suis dans la nécessité de détruire une imposture, que dans votre pays, je me contenterois de mépriser à votre exemple.

„ Souffrez donc mon aimable & respectable Philosophe, que je vous supplie très instamment de m'aider à faire connoître la vérité. Je n'ai point écrit encore au Cardinal pour me justifier. C'est une posture trop humiliante, que celle d'un homme qui fait son apologie; mais c'est un beau rôle, que celui de prendre en main la défense d'un homme innocent. Ce rôle est digne de vous, & je vous le propose comme à un homme, qui a un cœur digne de son esprit.

„ Il y a deux partis à prendre, ou celui de faire parler Mr. votre Beau-Frère à Mr. de Fénelon, & d'exiger de Mr. de Fénelon, qu'il écrive en conformité au Cardinal; ou celui d'écrire vous même. Je trouverois ce dernier parti, plus prompt, plus efficace, & convenable à un homme comme vous. Deux mots & votre nom feroient beaucoup, je vous en réponds: il ne s'agiroit que de dire au Cardinal, que l'équité seule vous force à l'instruire, que le bruit que mes ennemis ont fait courir est sans fondement, & que ma conduite en Hollande a confondu leurs calomnies.

„ Soyez sûr que le Cardinal vous répondra, & qu'il en croira un homme accoutumé à démontrer la vérité. Je vous remercie, & je me souviendrai toujours de celles que vous m'avez enseignées. Je n'ai qu'un regret, c'est de ne plus en apprendre sous vous. Je vous lis au moins ne pouvant plus vous entendre. L'amour de la vérité m'avoit conduit à Leide. L'amitié seule m'en a arraché; en quelque lieu que je sois, je conserverai pour vous le plus tendre attachement, & la plus parfaite estime, &c.”

Voici la réponse de Mr. 's Gravesande.

„ Je voudrois de tout mon cœur, mon cher Monsieur, vous être utile dans l'affaire que vous m'écrivez; vous savez dans quels termes je me suis exprimé, pri-

jours (CC). Environ trois ans après, il tomba dans une maladie de lan-

„ primé sur la calomnie, qu'on a fait
 „ courir que nous étions brouillés. Je
 „ suis toujours prêt à déclarer, que notre
 „ querelle est aussi fautive, que le fonde-
 „ ment qu'on a jugé à propos de lui don-
 „ ner: je ne me suis pas opposé que ma dé-
 „ claration fut mise dans les Gazettes; ce
 „ qui a été fait dans la Gazette d'Am-
 „ sterdam, d'une manière si obscure, que
 „ personne ici n'y a rien compris; on y
 „ a même ajouté une queue, qu'on met
 „ sur mon compte, & qui n'est pas de
 „ moi. Si je puis faire quelque chose
 „ de plus pour faire cesser ce bruit, que
 „ je croyois cessé, mais qui ne l'est pas
 „ tout-à-fait, à ce que je vois par vo-
 „ tre lettre, je suis prêt; mais, mon
 „ cher Monsieur, je trouve des difficul-
 „ tés aux deux partis que vous me pro-
 „ posez.

„ 1. Mr. de Fénelon est à Paris, &
 „ quand il seroit ici, je ne sai s'il sau-
 „ droît s'adresser à lui; je ne le crois
 „ pas, sans quoi je ne ferois point de
 „ difficulté de lui parler à son retour;
 „ car on dit que son absence ne fera pas
 „ longue.

„ 2. Pour ce qui regarde d'écrire au
 „ premier Ministre en droiture, comme
 „ vous me le proposez, je ne me crois
 „ pas un personnage assez considérable
 „ pour cela. Si son Eminence a jamais
 „ oui prononcer mon nom, ce sera qu'on
 „ m'a nommé en parlant de vous; ainsi
 „ permettez moi de ne me pas donner
 „ des airs qui ne me conviennent pas.
 „ Vous savez comment je vis isolé; à
 „ l'égard des études, sans aucun com-
 „ merce avec des Gens de Lettres, tra-
 „ vaillant à être utile dans le poste où
 „ je me trouve, & cherchant à passer
 „ agréablement le peu de tems qui me
 „ reste; ce que je regarde comme plus
 „ utile que si je me tuois le corps &
 „ l'ame pour être plus connu. Quand
 „ on veut vivre de cette manière, il faut
 „ que tout y réponde, & ne pas faire
 „ l'important. Je ne dois pas supposer
 „ que des gens, qui ne doivent pas avoir

„ lû ce que j'ai fait imprimer, sachent
 „ qu'il y a à Leiden un homme dont
 „ le nom commence par une apostrophe.
 „ Je conclus que si j'écris à Monseig-
 „ neur le Cardinal, ce doit être sur le
 „ pied d'un homme tout-à-fait inconnu,
 „ & comme lui pourroit écrire mon
 „ Jardinier; & dans ce sens je ne vois
 „ pas par où débiter; je ne connois
 „ point l'air du Bureau; & en écrivant
 „ je m'exposerois à jouer un personnage
 „ très ridicule, sans vous être d'aucune
 „ utilité.

„ Je vous dis naturellement comment
 „ j'envisage la chose; trouvez quelque
 „ route praticable, & je ne vous manque-
 „ rai pas.

„ La plus naturelle, il me semble, se-
 „ roit que vous fissent parler directement
 „ à S. E. par quelqu'un, qui pourroit
 „ lui faire voir un témoignage que je
 „ vous aurois envoyé; ou bien, que quel-
 „ qu'un de vos amis en France me de-
 „ mandât par une lettre des éclaircisse-
 „ mens sur ces bruits, & qu'on mit ma
 „ réponse entre les mains du Cardinal.”

(CC) *Ses deux Fils moururent dans l'espace de huit jours.* L'aîné s'appel-
 „ loit Dirk, & le cadet Jacob. Ils étoient
 „ tous les deux fort aimables, & avoient
 „ beaucoup de génie. Leur Père n'a-
 „ voit point de plus grand plaisir, que ce-
 „ lui de veiller à leur éducation. Lors-
 „ qu'ils commençoient leurs études aca-
 „ démiques, avec un succès qui fai-
 „ soit espérer qu'on les verroit marcher à
 „ grands pas sur ses traces; le cadet âgé
 „ d'environ 13. ans, fut attaqué d'une fiè-
 „ vre ardente, dont il mourut au bout de
 „ 4. jours. L'affliction de Mr. 's Gravsfan-
 „ de & de son Epouse fut des plus vives;
 „ cependant, après avoir donné essor aux
 „ premiers mouvemens, qu'on ne sauroit
 „ refuser à la nature dans une pareille cir-
 „ constance, ils se réunirent à bénir la Pro-
 „ vidence, de leur avoir donné deux fils;
 „ dont l'un, qui étoit d'une santé fort ro-
 „ buste, leur restoit encoire: mais ce sujet
 „ de consolation ne dura pas longtems. Le

langueur, & au bout de quelques mois il mourut (DD).

eadet étoit mort le matin ; l'après midi du même jour, l'ainé, âgé de 14. ans, parut tout d'un coup attaqué de la même maladie, & lorsque le Père accompagna le convoi funèbre de celui-là, il sortit de la maison, persuadé qu'à son retour il trouveroit celui-ci mort ; il ne mourut cependant que quelques heures après. Il est aisé de juger combien ce coup fut rude pour Mr. s Gravesande. Je ne saurois me rappeler l'affliction dans laquelle je le vis plongé, sans en être ému vivement encore. Quoique je fusse très sensible à la perte qu'il venoit de faire, je conservai cependant assez de tranquillité, pour l'observer dans un moment aussi critique ; & j'eus la satisfaction de voir combien les principes d'une saine Philosophie sont propres à nous donner de la fermeté au milieu des plus accablantes épreuves, lorsqu'ils sont aussi profondément imprimés dans le cœur que dans l'esprit.

Je l'ai déjà dit, Mr. s Gravesande étoit persuadé que de tous les mondes possibles, celui qui a été créé est le meilleur ; & il étoit convaincu que tout ce qui s'y passe est dirigé par l'Être souverainement bon au plus grand bien des Créatures intelligentes, qu'il a jugé à propos d'y placer, quoique souvent nous ne comprenions pas de quelle façon. Cette vérité dont il étoit pénétré, fut pour lui un motif de consolation bien efficace ; Dieu, me dit-il au milieu de sa douleur, *m'a-voit donné deux Enfants qui méritoient toute ma tendresse ; il vient de me les ôter ; je suis assuré que c'est pour leur bonheur & pour le mien : il y auroit donc de l'ingratitude chez moi de ne pas me soumettre avec résignation, à ce qu'il lui a plu d'ordonner.* Cette réflexion eut tant de force pour lui, que trois jours après il fut en état de reprendre ses fonctions académiques, qu'il avoit interrompues. Peut-être même prit-il trop sur soi : sensible comme il étoit, il fit trop d'effort pour modérer son affliction, dont les suites auroient moins fait d'impression sur lui, s'il lui avoit donné plus d'effort. Il ne pouvoit pas s'empêcher de tems en tems de faire des réflexions qui lui retra-

çoient vivement la perte qu'il avoit faite. „ Je suis persuadé, ” écrivoit-il un jour à Mr. de Superville, en lui parlant de la mort de ses Enfants, „ que Dieu nous mène au bonheur par la voye la plus „ courte. Mais que les sentiers qui y „ conduisent sont quelquefois raboteux ! ”

(DD) *Au bout de quelques mois il mourut.*] Soit par l'effet qu'avoit produit sur lui la mort de ses Enfants, soit qu'il fût épuisé par la grande application qu'il avoit donnée aux Sciences les plus difficiles, ses forces diminuèrent au point que pendant près de trois mois, il ne put pas sortir de sa chambre, & rarement de son lit. Cependant il n'avoit rien perdu de sa vivacité & de sa présence d'esprit : j'en ai de fortes preuves dans les conversations que j'ai eues presque tous les jours avec lui durant ce tems-là sur des matières philosophiques : conversations qui se présentent souvent à ma mémoire. On n'avoit point encore d'idée du danger où il étoit ; il sembloit même reprendre des forces, lorsque tout-d'un-coup, il fut saisi de mouvemens convulsifs, accompagnés de délire, qui ne finirent que trois jours après par sa mort, arrivée le 28. Février 1742. J'étois seul au côté de son lit, quand il rendit l'esprit, & je ne l'ai presque pas quitté pendant tout le cours de sa maladie ; ainsi personne n'est plus en état que moi, de refuter l'odieuse calomnie par laquelle on a cherché à ternir sa mémoire ; c'est qu'il étoit mort dans les sentimens de ceux qu'on nomme assez improprement Esprits forts ; calomnie à laquelle j'apprends qu'encore aujourd'hui bien des gens ajoutent foi. Rien n'a jamais été plus faux : durant sa maladie il a tenu le langage qu'il a tenu pendant toute sa vie ; c'est à dire celui d'un homme bien persuadé de la vérité & de la divinité de l'Evangile. Tous ceux qui l'ont connu particulièrement, en rendront le même témoignage. Jamais il n'a laissé paroître là-dessus le moindre doute, & toujours, soit dans ses collèges, soit dans ses conversations, il a dit ouvertement ce qu'il en pensoit. En voici une preuve. Il avoit fait l'Extrait du Livre de Danton,

ton, sur la Résurrection de J. C. que l'on trouve dans le Journal Littéraire, Tom. I. pag. 391. Quand il le lut à la Société des Journalistes, Mr. de St. Hyacinthe, qui étoit un franc Dériseur, trouva que l'Auteur parloit en Chrétien, & prétendit qu'un Journaliste, comme un Historien, devoit laisser ignorer de quel parti il est. Mr. 's Gravesande ne gouta pas cet indifférentisme, & crut que comme Chrétien, il ne devoit pas rougir de sa profession, & de déclarer ses sentimens; son avis fut suivi. Je tiens ce fait de Mr. de Superville, qui l'avoit entendu raconter à Mr. 's Gravesande lui-même.

A un sincère attachement à la vraie Religion, il joignoit toutes les qualités qui rendent un homme aimable & respectable dans la Société. Il étoit d'une conversation enjouée, & jamais personne n'a mieux su que lui s'accommoder au caractère & à la portée de ceux avec qui il parloit. Sensible à tout ce qui arrivoit aux autres, il étoit toujours aussi prompt à leur tendre une main secourable dans le besoin, qu'à se réjouir de leur prospérité. Facile quand il s'agissoit de choses indifférentes, on le trouvoit d'une fermeté inébranlable là où il étoit question de son devoir.

Si l'on considère Mr. 's Gravesande comme Citoyen, on trouvera que peu de Gens de Lettres ont rendu à leur Patrie plus de service que lui. A peine avoit-il quitté l'Académie, que connu déjà par son savoir, & par sa sagacité dans le calcul, on le consultoit sur les négociations d'argent, que l'Etat étoit obligé de faire dans les circonstances critiques où l'on étoit. Mr. Hop, Trésorier Général en 1711., qui se distinguoit par cette supériorité de génie héréditaire dans sa Famille, & qui formoit le plan de ces négociations, ne manquoit guères de prendre ses avis sur les points difficiles; par les questions qu'il lui propoisoit, on voit combien cet habile homme pensoit profondément sur ce à quoi il travailloit, & la bonne opinion qu'il avoit de celui à qui il les adressoit.

Mr. 's Gravesande fut encore fort utile à l'Etat par sa pénétration dans l'art de déchiffrer: durant la guerre de succession

on lui envoioit souvent des chiffres interceptés aux ennemis, lorsque ceux qui étoient ordinairement employés à les déchiffrer, n'en pouvoient pas venir à bout. Le Prince Eugène connoissoit par expérience son habileté dans cet art.

L'on fait à combien de dangers les Rivières exposent la Hollande & les Provinces voisines: il faut fréquemment travailler à prévenir les maux dont elles menacent, ou à réparer ceux qu'elles ont causés: rarement on y travailloit, sans qu'on consultât Mr. 's Gravesande, & les Mémoires qu'il a fournis sur cela à l'Etat, forment une Collection nombreuse, qui prouve combien il est avantageux à un pays d'avoir de pareils Citoyens, qui tournent leurs études du côté qui peut les rendre utiles à la Société.

Pour être plus utile à cet égard, quelques années avant sa mort, il fit faire une sorte de Moulin, destiné à élever les eaux. Les Moulins qu'on emploie à cet usage dans ces Provinces, ne portent l'eau guères plus haut qu'à 4 pieds; ainsi quand il est question de l'élever à la hauteur de 14 ou 15 pieds, qui est ordinairement celle où il faut l'avoir, quand on veut dessécher un terrain, l'on est obligé de construire à grands frais une suite de 4 Moulins, placés les uns au-dessus des autres, & dont l'un élève l'eau, qui a déjà été élevée par celui qui est plus bas. Qui pourroit élever tout-d'un-coup, à la hauteur requise, la même quantité d'eau, rendroit au pays un service essentiel. L'ingénieux Artiste Fahrenheit l'avoit entrepris: il avoit imaginé des tuyaux, rangés, à l'aide de quelques cercles, dans la circonférence d'un cône tronqué, dont la baze étoit en dessus; quand ces tuyaux, plongés par leur extrémité inférieure dans l'eau, étoient mis en mouvement, l'eau y montoit par l'effet de la force centrifuge. Fahrenheit qui avoit demandé un privilège pour l'exécution de cette Machine, mourut avant d'en avoir pu faire usage. Sentant sa fin approcher, il pria Mr. 's Gravesande de vouloir bien la perfectionner, au profit de ses héritiers. Celui-ci se chargea volontiers de ce soin, & au lieu des tuyaux, qui étoient sujets à bien des inconvéniens,

il fit faire une espèce d'entonnoir conique, haut de 18 pieds, & qui avoit 24 pieds d'ouverture par en haut, & 6 par en bas. Cet entonnoir, traversé par un arbre perpendiculaire, qui lui servoit d'axe, étoit mu par les ailes d'un Moulin à vent: & alors l'eau, dans laquelle sa partie inférieure étoit plongée, montoit par la même force centrifuge, & se dégorgeoit dans un réservoir circulaire, placé autour du bord supérieur de l'entonnoir.

A la première expérience qu'on fit avec cette Machine, elle donna d'abord une très grande quantité d'eau; mais son poids excessif joint à celui de l'eau, qui étoit élevée, causoit un tel frottement, qu'il fallut à deux ou trois reprises l'arrêter, pour y réparer ce qui s'y étoit dérangé. Cela dégouta ceux pour qui elle avoit été entreprise, & les Constructeurs des Moulins ordinaires s'étant joints à eux, pour décréditer cette nouvelle invention, Mr. 's Gravesande n'y pensa plus; c'est domage; je crois qu'on pourroit encore la réduire en pratique bien utilement.

Lorsque le grand Empereur des Russes, le Czar Pierre I., fonda son Académie à Petersbourg, on tâcha d'y attirer Mr. 's Gravesande, en lui offrant une place d'Académicien. Mr. Blumentwil lui écri-

vit là-dessus, le 16. Février 1724., & l'assura qu'il n'avoit qu'à faire des propositions, pour qu'elles fussent acceptées. Mais il étoit trop attaché à sa Patrie pour penser à la quitter. Il remercia de l'honneur qu'on lui faisoit.

En 1740., Mr. Jordan lui écrivit par ordre du Roi de Prusse, pour l'inviter à venir occuper à Berlin une place dans l'Académie Royale, qui y a été établie par Mr. Leibnitz, & qui venoit de recevoir un nouveau lustre, par la protection distinguée que ce grand Prince accorde aux Sciences, qu'il cultive lui-même avec tant de succès: protection qui fera jusqu'à la postérité la plus reculée autant d'honneur à sa mémoire, que les glorieuses victoires qu'il a remportées, & qui le mettent si fort au-dessus de tous les Capitaines de son siècle. Mr. 's Gravesande, pour qui la perte de ses Enfants étoit encore récente, & qui ne pensoit plus qu'à finir tranquillement le reste de ses jours, ne put se résoudre à accepter les offres avantageuses qu'on lui faisoit. Il répondit à Mr. Jordan; & pénétré de reconnaissance pour la bonté de S. M. Prussienne à son égard, il lui témoigna que c'étoit avec regret qu'il ne pouvoit pas en profiter.





T A B L E

D E S

T R A I T É S C O N T E N U S,

dans cette première Partie.

Essai de Perspective.

CHAPITRE I. Définition de la Perspective.	Pag. 1
CHAP. II. Théorie de la Perspective.	5
CHAP. III. Pratique de la Perspective sur le Tableau perpendiculaire.	10
CHAP. IV. Suite de la pratique de la Perspective sur le Tableau perpendiculaire.	42
CHAP. V. Pratique de la Perspective sur le Tableau incliné.	46
CHAP. VI. Pratique de la Perspective sur le Tableau parallèle.	53
CHAP. VII. Des Ombres.	58
CHAP. VIII. Moyens d'abrégier mécaniquement les Opérations de la Perspective.	62
CHAP. IX. L'Usage des règles de la Perspective dans la Gnomonique : ou l'Art de tracer les Lignes horaires, dans toutes sortes de Quadrans, par le moyen de l'horizontal.	69
Usage de la Chambre obscure pour le Dessin.	77

Ma-

Matheseos Universalis Elementa.

CAPUT I. Generalia de Quantitate, & Scopo Analytices.	Pag. 93
CAP. II. De Quantitatum Expressionibus, & Operationibus circa Quantitates simplices.	94
CAP. III. De Operationibus circa Quantitates compositas.	97
CAP. IV. De Fractionibus.	103
CAP. V. De Quantitatibus surdis.	112
CAP. VI. De Proportionibus & Progressionibus.	115
CAP. VII. Generalia de Problematibus.	119
CAP. VIII. De Regulis quibus Problemata solvantur.	121
CAP. IX. De Usu Regularum in Problematibus unius Dimensionis, & vitandis difficultatibus quibusdam, quæ in solutionibus sæpe occurrunt.	127
CAP. X. De Natura & Solutione Equationum duarum Dimensionum.	139
CAP. XI. Problemata duarum Dimensionum.	145
CAP. XII. De Problematibus indeterminatis.	150
CAP. XIII. Problemata indeterminata.	152
CAP. XIV. De Problematibus Geometricis, & horum Constructione.	157
CAP. XV. Problemata Geometrica.	160
CAP. XVI. De Problematibus Physicis.	176

Specimen Commentarii in Arithmeticam Universalem
NEWTONI.

De Inventionem Divisorum.	183
De Extractione Radicis ex Binomio.	197

De Seriebus Infinitis. Pag. 211

Essai d'une Nouvelle Théorie du Choc des Corps. 217

ARTICLE I. *De la Continuation du Mouvement.* 218

ART. II. *De la Pression.* 219

ART. III. *De la Résistance, ou Réaction.* 223

ART. IV. *De la Force & du Choc en général.* 224

ART. V. *Différences entre Pression & Force.* 226

ART. VI. *De la Mesure de la Force.* 227

ART. VII. *Du Choc des Corps qui ne sont ni parfaitement durs,
ni flexibles à ressort.* 232

ART. VIII. *Du Choc des Corps flexibles à ressort.* 242

Supplément à l'Essai sur le Choc des Corps. 247

*Remarques sur la Force des Corps en mouvement,
& sur le Choc; précédées de quelques Réflexions
sur la manière d'écrire de Mr. le Docteur SA-
MUEL CLARCKE.* 251

*Dissertation sur la Force des Corps par Mr. CA-
LANDRIN.* 269

*Nouvelles Expériences sur la Force des Corps en
mouvement; précédées d'une Réponse à la Dis-
sertation de Mr. CALANDRIN.* 273

Re-

Remarques sur la Construction des Machines Pneumatiques, & sur les Dimensions qu'il faut leur donner. Avec quelques Problèmes qui ont rapport à cette matière. Pag. 285

Lettre à Mr. NEWTON sur une Machine inventée par ORFFYREUS. 303

Remarques touchant le Mouvement perpétuel. 305

*Lettres sur l'Utilité des Mathématiques, écrite à l'occasion d'une Remarque de Mr. LE CLERC, dans l'extrait qu'il donne de l'Analyse démontrée du P. REYNEAU, dans le 17^e. tome de sa Bibliothèque choisie, à Monsieur B. ***, de la Société Royale de Londres.* 313

au Relieur.

Les 21. Planches de la Perspective doivent être placées de suite, vis-à-vis le revers de la page 71.

Les 3. Planches de la Chambre obscure à la page 88.

Les 4. Planches, marquées *Math. Univers.* doivent regarder la page 214.

La Planche sur la Force & le Choc doit être placée à la page 284.



ESSAI

D E

PERSPECTIVE.

ESSAYS

DI

PERSPECTIVE

A

M O N S I E U R

B. V A N D E R D U S S E N,

BOURGUEMAISTRE, CONSEILLER, ET PENSIONNAIRE DE LA VILLE DE GOUDA. HOOG-HEEMRAAT DE SCHIELAND, ET DYCK-GRAVE DU KRIMPENDER-WAART. DÉPUTÉ DE LA PART DES ETATS GÉNÉRAUX, AUX DERNIERES CONFÉRENCES SUR LA PAIX, ETC. ETC. (*)

MONSIEUR;

Si j'étois du sentiment des Ecrivains, qui, à l'abri d'un Nom Illustre, espèrent se garantir des hazards auxquels ils s'exposent, j'abandonnerois ce petit Traité au jugement du public avec toute la confiance que peut donner un succès assuré: j'aurois tout lieu de m'attendre à la réüffite d'un Livre, au devant duquel Vous m'avez bien voulu permettre, MONSIEUR,

(*) Cette Dédicace a été écrite en 1711.

E P I T R E.

de placer Votre Nom Illustre ; ce Nom qui tant de fois a paru avec éclat dans des Négociations importantes , dont le maniment demandoit un Esprit supérieur , une Prudence consommée dans les affaires , & une sage Activité toujours ménagée par la Raison.

Mais cette vaine espérance, MONSIEUR, n'est pas le motif qui me porte à Vous offrir ce petit Essai ; l'honneur que j'ai de Vous appartenir, & le desir de faire connoître le respect & l'attachement que j'ai pour Vous , sont pour moi des raisons bien plus fortes & plus légitimes. Je suis avec un profond respect,

MONSIEUR,

Vôtre très-humble & très-
obéissant Serviteur,

G. J. 's GRAVESANDE



P R E F A C E.

ON s'étonnera peut-être de me voir entrer dans une route qui semble n'avoir été que trop fréquentée, & on regardera comme inutile l'Essai d'un nouveau Traité sur une science, qui, si on en juge par le grand nombre des Ecrivains qu'elle a produits, devroit être épuisée depuis long-tems. Il semble que le nom de Perspective soit devenu rebutant pour le public ennemi des répétitions, & qu'il y ait de la témérité à oser traiter encore le même sujet. J'ose espérer néanmoins quelque indulgence de ceux qui voudront bien s'instruire des raisons qui m'ont porté à rendre public ce petit Ouvrage.

Il y a quelques années que m'occupant à tracer des figures par les règles ordinaires, je découvris certains moyens d'abréger, qui se présentent assez naturellement quand on travaille avec quelque attention, & sans s'affervir entièrement à l'industrie des autres. Ces premiers succès m'en firent espérer de plus considérables. Je crus qu'un examen plus exact de la Théorie de la Perspective, me fourniroit des règles plus générales aussi, pour en rendre la pratique aisée. Je rencontrai véritablement quelques abrégés; mais

P R E F A C E.

me défiant de la facilité apparente , que le plaisir de l'invention nous fait toujours trouver dans nos découvertes , j'en éprouvai la bonté en les appliquant avec exactitude à différents sujets : j'en examinai scrupuleusement tous les cas , & je fis tous mes efforts pour n'être pas ébloui par certaines opérations , qui sont tout autrement mal-aisées dans l'exécution , qu'elles ne semblent d'abord le promettre à l'esprit. A ma propre méditation je joignis la lecture d'une bonne partie des Ecrivains de ce genre , qui se sont multipliés à l'infini sans beaucoup de nécessité. Quelques uns d'entr'eux , qui se sont distingués avantageusement parmi la foule , m'ont été très utiles : mais j'ose assurer que le nombre n'est pas grand de ceux , qui , dans ce qui regarde la pratique , ont traité cette matière avec quelque air de nouveauté.

Les uns se sont bornés à expliquer la simple Théorie , & ont laissé à leurs Lecteurs le soin d'en faire l'application ; ou s'ils ont donné les pratiques communes , ils n'ont pas été au delà , & ils se sont répandus en réflexions générales sur la Peinture , curieuses à la vérité , mais peu utiles à mon dessein ; car je me propose , non de former un Peintre , mais de lui rendre facile l'exercice & l'usage de la Perspective. Les autres Auteurs , qu'on diroit , à la grosseur de leurs Ouvrages , avoir traité la pratique avec plus de soin , en donnant d'abord quelques règles générales , qui leur sont communes à tous , & qui pour avoir passé par tant de mains n'en sont pas devenues plus aisées ; aussi n'ont

P R E F A C E

ils pas travaillé à les rendre telles. Ils ont cru que tous les objets pouvant se mettre en Perspective par ces moyens là, il seroit inutile d'en chercher d'autres ; & ils ont jugé plus nécessaire de donner aux Peintres l'application de ces méthodes à un nombre infini d'exemples particuliers ; quoique cette application ne leur puisse servir, tout au plus, qu'à rappeler dans ces circonstances l'usage des règles déjà prescrites. Mais quel profit peuvent retirer les Peintres de ces modèles, s'ils n'ont une connoissance exacte des pratiques générales ? Et s'ils ont cette connoissance, quelle fera pour eux l'utilité de cette variété excessive d'exemples ?

J'ai donc cru pouvoir m'y prendre d'une autre façon ; & bien que je me reconnoisse beaucoup inférieur à plusieurs de ceux qui ont écrit sur cette matière, je me suis flatté, que, si la Perspective perdoit quelque chose entre mes mains par le manque d'habileté, elle pourroit le regagner, peut-être avec usure, par une grande application de ma part. J'ai considéré encore que les détails ennuyeux, inséparables du genre d'écrire que j'ai choisi, ne permettroient jamais aux génies capables de plus grandes choses d'entrer dans une carrière peu digne de leurs efforts, & inaccessible aux grandes découvertes. Ainsi, espérant d'une part donner un nouveau jour & plus de facilité à la pratique ; & persuadé d'ailleurs que des personnes plus intelligentes ne voudroient pas se charger d'un tel soin, j'ose hazarder ce petit Ouvrage, & l'exposer au gout du public éclairé, de qui je n'attends point

P R E F A C E.

d'autre Eloge, que celui qu'on ne peut raisonnablement refuser à un travail assidu.

Trois choses pourront ici faciliter l'usage de la Perspective. 1. Pour résoudre les Problèmes les plus généraux qui fondent toute la pratique, on donne plusieurs méthodes nouvelles & plus faciles que celles dont on use communément. On en donne plusieurs, parce que l'application d'une même règle n'est pas également commode dans tous les cas, & qu'ainsi il est utile d'en avoir à choisir. 2. Les méthodes générales dont on s'est servi jusqu'ici étant impraticables dans quelques occasions particulières, pour remédier à ce défaut on en a ajouté d'autres, plus mal-aisées à la vérité, mais que certains cas rendent absolument nécessaires. 3. Enfin, quand par le moyen des Problèmes généraux, il est fort difficile de résoudre un Problème particulier, on a cru devoir en donner une solution à part.

Par là on rend à la vérité l'étude de la Perspective plus mal-aisée : mais ce désavantage est bien récompensé par la facilité de la pratique qu'on a eu uniquement en vue. Il est vrai que peu de règles générales ne chargent pas tant la mémoire; mais d'en avoir plusieurs, d'en avoir de particulières, c'est ce qui abrège; & telle méthode, pour avoir arrêté d'abord quelques momens de plus, épargne dans la suite des heures entières d'une occupation qui paroît toujours assez pénible. Peu de tems suffira à un Peintre pour bien entendre cet Ouvrage, & pour s'en rendre les préceptes

P R E F A C E

ceptes familiers ; & cette étude de peu de jours , répétée de tems en tems , lui vaudra toujours une extrême diminution de travail & de fatigue.

Mais afin que chacun puisse voir par lui-même ce qu'il peut se promettre de cet Essai , j'en donnerai l'abregé en peu de mots. Il est partagé en neuf Chapitres. Le premier , qui tient lieu d'introduction aux autres , sert à prouver l'utilité de la Perspective ; & on y donne les définitions des termes nécessaires pour l'intelligence de ce Livre.

Toute la Théorie est contenue dans le Chapitre second. Ce qui a été découvert de plus utile sur cette matière s'y trouve réduit à trois Théorèmes généraux , sçavoir le premier , le second & le quatrième ; tout le reste s'en déduit par voye de Corollaire. A ces Théorèmes déjà connus , on en a ajouté de nouveaux pour servir à la Démonstration de quelques propositions nécessaires. Peut-être auroit-on souhaité que j'eusse toujours employé pour preuve la route qui m'a mené aux vérités que je découvre : je l'ai fait quelquefois , mais souvent cela auroit été très long & très embarrassant. En Géométrie , ce n'est pas toujours le chemin le plus facile , & le plus court qui conduit aux découvertes.

Dans le Chapitre suivant , on explique la pratique de la Perspective sur le Tableau perpendiculaire. Entre les différentes méthodes qu'on y indique pour résoudre les Problèmes généraux , on en trouvera dans lesquelles on n'emploie

P R E F A C E.

que la simple règle; de sorte qu'après quelques préparations, on peut, sans le secours du Compas, tracer toutes sortes d'objets, & cela avec plus de facilité que dans la pratique vulgaire. Celui qui cherche l'apparence d'un point qui est en l'air, le considère comme l'extrémité d'une Perpendiculaire, dont il faut trouver la représentation pour trouver celle du point. On évite ce détour, & on enseigne à déterminer la Perspective du point donné, sans être obligé de chercher la Perspective de son affiété. Touchant l'apparence d'un Cone & d'un Cilindre, on détermine sur leur baze la portion qui en est visible, & on se délivre par là des opérations inutiles aux quelles est sujette la méthode ordinaire. Il est très difficile, pour ne pas dire impossible, de mettre en Perspective une Sphère par le moyen des Problèmes généraux; dans la représentation du Tore d'une Colonne, il se trouve encore plus de difficulté: par là on s'est trouvé engagé à donner des méthodes particulières pour résoudre ces deux Problèmes. Le reste du troisième Chapitre regarde les lignes inclinées, & le moyen d'en trouver l'apparence par le point accidental.

Le quatrième Chapitre enseigne à travailler sur un Tableau qui doit être vu de fort loin, ou fort de côté, ou qui doit être placé dans un lieu élevé. Ces diverses situations demandent de nouvelles règles: car pour y pouvoir appliquer la méthode ordinaire, il faudroit travailler sur un Plan d'une grandeur excessive & impraticable.

P R E F A C E

On s'étend fort peu dans les deux Chapitres suivans. On y parle du Tableau incliné, & du Tableau parallèle; & on y découvre des méthodes générales, qui, jointes à celles des Chapitres précédents, suffiront, je crois, pour mettre en Perspective toutes sortes d'objets avec assez de facilité.

Le Chapitre septième, qui traite des Ombres, n'a rien de particulier, & qu'on n'ait vu autre part; mais le peu qu'on en dit suffit pour donner une idée de cette matière, que la lecture de ce qui précède rendra facile.

On enseigne dans le Chapitre suivant quelques moyens mécaniques pour faciliter l'usage de la Perspective. On n'employe pour cela que des règles & des fils, dont tout le monde pourra aisément se pourvoir, que chacun pourra mettre en pratique, & qui, avec cet avantage, sont encore d'un usage plus facile qu'aucun des instrumens inventés à ce sujet.

Le dernier Chapitre de ce Traité fait voir qu'elle est l'utilité que la Perspective peut apporter à la Gnomonique.

Tel est le plan de ce petit Ouvrage, dans lequel je me suis moins efforcé d'avancer des choses curieuses, que d'en dire d'utiles; estimant que sans faire parade d'un savoir mal placé, je rendrois mon livre assez bon, si par son usage je le rendois nécessaire. Par cette raison, j'ai tâché de mettre tout à la portée de ceux qui auroient lu simplement les élémens d'Euclide: & si je me suis éloigné de cette règle

en quelque peu d'endroits, j'en les ai fait imprimer en Caractères Italiques, afin qu'on pût les passer sans aucun scrupule. J'avertirai, ici qu'en retouchant cet Essai, j'ai eu le bonheur de rencontrer un habile Peintre, qui a fait une étude sérieuse de toutes les connoissances nécessaires à sa profession, parmi lesquelles la Perspective n'a pas été négligée. Il l'a portée plus loin qu'on ne pouvoit l'attendre raisonnablement d'un homme destitué du secours des Mathématiciens; & je lui suis redevable de plusieurs observations, auxquelles sans lui je n'aurois peut-être jamais pensé. Au reste, j'espère, quant au langage, quelque indulgence pour un étranger, à qui les fautes seront d'autant plus pardonnables en cette matière, que les Mathématiques exigent moins l'élegance du stile que la clarté des expressions.

ESSAI

DE

PERSPECTIVE.

CHAPITRE PREMIER.

Définitions de la Perspective.

LA Perspective nous enseigne à dessiner par les règles des Mathématiques; 1.
c'est-à-dire, qu'elle nous apprend à tracer géométriquement sur un plan, la représentation des objets, selon leurs dimensions, & leurs situations différentes: en sorte que ces représentations fassent sur nos yeux le même effet, qu'auroient pu faire les objets mêmes dont elles ne sont que les images.

Pour bien comprendre comment on a pu appliquer les Mathématiques au Dessin, supposons un homme A, qui considère un objet B, & feignons *PL. I.*
qu'entre cet homme & l'objet qu'il regarde, il y ait un plan transparent C. *Fig. I.*
Supposons de plus que sur ce plan on trace des lignes comme en D, qui couvrent à l'égard du Spectateur A les contours de l'objet B, & de chaque partie qu'il en apperçoit. A présent puis qu'on ne voit un objet, que par des rayons qui partent de tous ses points, & qui aboutissent à l'œil; & puis qu'ici tous les rayons qui viennent de l'objet B, passent aussi par tous les points de la représentation D; il est clair que cette représentation fera sur l'œil du Spectateur, le même effet qu'y faisoit auparavant l'objet même. Or c'est par des règles prises de la Géométrie, que dans le plan C, mis dans une situation donnée, on peut trouver les points de la figure D, par où passent les rayons, qui de l'objet B se rendent à l'œil du Spectateur A; lesquels points sont les intersections des rayons & du plan. Ainsi, comme d'autres l'ont fort bien remarqué, on doit regarder un Tableau dans la Peinture, comme une fenêtre sur laquelle on voudroit représenter les objets qui paroissent à travers.

A

Sans le secours des Mathématiques on ne peut trouver cette représentation qu'à la simple vue; c'est-à-dire, à tâtons; & alors un Dessin n'est exact, qu'à mesure qu'on a rencontré la véritable Apparence qu'auroit pu donner la Géométrie. Cette seule remarque suffit pour établir la nécessité de la Perspective, quoi qu'en disent certains Peintres, qui, selon la maxime ordinaire, prétendent que ce qu'ils ignorent, ne vaut pas la peine d'être su.

Jusqu'ici j'ai tâché de donner une idée de la Perspective considérée en général: mais on donne encore à ce mot une signification particulière, qu'il est nécessaire d'expliquer, aussi bien que les autres termes de l'Art; ce que je vais faire dans les Définitions suivantes, qu'il faut se rendre bien familières, avant de passer à la lecture du reste.

D É F I N I T I O N I.

2. *La Perspective* donc, la Représentation, ou l'Apparence d'un objet (car ces trois mots sont synonymes) est la Figure que forment, en traversant le Plan transparent, les Rayons par lesquels on voit cet objet: & la Perspective d'un point, est l'intersection du Rayon qui part de ce point, avec le Plan transparent; laquelle intersection est un point. Ainsi la Figure D, dans le

PL. I. Fig. 1. Plan transparent C, est la Perspective de l'objet B, & le point e dans le même Plan, est la Perspective du point E dans l'objet.

D É F I N I T I O N II.

Le Plan parallèle à l'horizon sur lequel le Spectateur est placé, avec les objets qu'il considère, est appelé Plan géométral; comme ABCD.

PL. I. Fig. 2.

D É F I N I T I O N III.

Le Tableau est un Plan posé entre le Spectateur & les objets, sur lequel les objets se doivent tracer; comme FGRT. Il est pour l'ordinaire perpendiculaire au Plan géométral, & par conséquent à l'horizon, parce que le plus souvent on donne cette situation aux Peintures. Il peut être néanmoins quelquefois incliné, & même parallèle au Plan géométral, selon la manière dont on veut disposer le Dessin, ou la Peinture à laquelle on travaille. C'est la raison pourquoi dans le Chapitre suivant, on énoncera les Théorèmes & leurs Corollaires, d'une manière générale, qui convienne à toutes ces diverses situations du Tableau; ce qu'il faut bien remarquer.

DEFINITION IV.

L'Intersection du Tableau avec le Plan géométral, s'appelle Ligne de terre; comme FG.

La diverse situation de l'œil, change dans le Tableau la Représentation des objets; car les Rayons allant se joindre dans un autre point, rencontrent aussi le Tableau dans des endroits différents:

DEFINITION V.

Pour déterminer cette situation de l'œil, à l'égard du Tableau, on suppose un Plan parallèle à l'horizon, qui passe par l'œil, & s'étend de tous côtés; on le nomme Plan horizontal; comme OMVNL.

DEFINITION VI.

L'Intersection de ce Plan avec le Tableau, est la Ligne horizontale; comme MVN.

DEFINITION VII.

La Perpendiculaire qu'on mène de l'œil à la Ligne horizontale, est le Rayon principal; comme OV.

DEFINITION VIII.

Le Point V où cette Perpendiculaire rencontre la Ligne horizontale, est le Point de vue ou le Point principal.

On abaisse de l'œil sur le Plan géométral une Perpendiculaire qui mesure la hauteur de l'œil.

DEFINITION IX.

Le Point S où cette Perpendiculaire rencontre le Plan géométral, est le Point de Station.

DEFINITION X.

Le Plan qui passe par cette Perpendiculaire, & par le Rayon principal, est appelé Plan vertical; comme SOLI.

DEFINITION XI.

L'Intersection VH de ce Plan avec le Tableau, est la Ligne verticale.

DEFINITION XII.

Son Intersection SHI avec le Plan géométral, est la Ligne de Station.

DEFINITION XIII.

Les Points de distance sont deux Points dans la Ligne horizontale, éloignés de part & d'autre du Point de vue, de la quantité du Rayon principal; comme M & N.

DEFINITION XIV.

J'appelle Ligne géométrale, une Ligne qui passe par le point de Station, & qui est parallèle à la Ligne de terre; comme AB.

DEFINITION XV.

L'Assiète d'un objet est l'appui perpendiculaire, que chacune de ses parties a sur le Plan géométral.

DEFINITION XVI.

La Direction d'une Ligne inclinée au Plan géométral, est l'intersection de ce Plan, avec un autre Plan qui lui est perpendiculaire, & qui passe par la Ligne inclinée.

CHAPITRE SECOND.

Théorie de la Perspective.

L E M M E.

LA Perspective d'une ligne droite comme AB, qui étant continuée ne ^{3.} passe pas par l'œil O, est aussi une ligne droite : car les Rayons par ^{PL. I.} lesquels on voit la ligne AB forment un Plan OAB, qui coupe le Ta- ^{Fig. 3.} bleau ; & la commune section de deux Plans est une ligne droite, comme *ab*.

T H E O R E M E I.

La Représentation d'une ligne parallèle au Tableau, est parallèle à la ligne 4. dont elle est la représentation.

Soit AB une ligne parallèle au Tableau, il faut démontrer que *ab* sa ^{PL. I.} représentation, lui est parallèle. ^{Fig. 3.}

Ces deux lignes AB & *ab* ne peuvent jamais se rencontrer, parce que *ab* est dans le Tableau, & que AB a été supposée parallèle au Tableau. Mais ces deux lignes sont aussi dans un même Plan, puisque *ab* est l'intersection du Tableau & du Plan OAB, qui passe par l'œil & par la ligne AB ; & par conséquent elles sont parallèles entr'elles. Ce qu'il falloit démontrer.

C O R O L L A I R E I.

La Perspective d'une ligne parallèle à la Ligne de terre, est parallèle à la 5. même Ligne de terre.

Car la Ligne de terre & cette Perspective étant parallèles à une même ligne, elles sont parallèles entr'elles.

C O R O L L A I R E II.

La Perspective d'une ligne parallèle à la Ligne verticale, est parallèle à 6. cette même verticale, & par conséquent perpendiculaire à la Ligne de terre. Cela se démontre comme dans le Corollaire précédent.

COROLLAIRE III.

7. Les Apparences des lignes parallèles au Tableau, & également inclinées du même côté sur le Plan géométral, font avec la Ligne de terre, des angles égaux aux angles que font les lignes, dont elles sont les Apparences, avec les parallèles à la Ligne de terre, qui les coupent, & par conséquent ces Apparences sont parallèles entr'elles.

Cela est évident, puis que les Apparences des lignes parallèles à la Ligne de terre sont parallèles à cette même Ligne, & que les Apparences des lignes inclinées, dont nous parlons, sont parallèles à ces lignes.

THEOREME II.

8. La Perspective d'une Figure parallèle au Tableau, est semblable à cette Figure; & les côtés de cette Figure sont à leurs Représentations, comme la distance de l'œil avec le Plan de la Figure est à la distance de l'œil avec le Tableau.

PL. I. La Figure donnée est ABCD. Il faut démontrer premièrement que sa Fig. 4. Perspective *abcd* lui est semblable; c'est-à-dire, que les angles correspondants de ces deux Figures ABCD & *abcd*, sont égaux; & que leurs côtés sont proportionnels.

1. Quant aux angles, ils sont égaux, puisque * les lignes qui composent ces deux Figures sont parallèles entr'elles.

2. Dans les Triangles semblables ADO & *ado*, on a
 $AD, ad :: OD, Od,$

Et dans les Triangles semblables ODC & *Odc*, on a
 $DC, dc :: OD, Od$

donc

$$AD, ad :: DC, dc.$$

altern.

$$AD, DC :: ad, dc.$$

Par conséquent les côtés AD & DC de la Figure ABCD sont proportionnels aux côtés *ad* & *dc* de la Figure *abcd*. On démontrera la même chose des autres côtés, & ainsi ces Figures sont semblables.

Pour l'autre partie du Théorème, si l'on suppose qu'on abaisse de l'œil une Perpendiculaire sur le Plan de la Figure, continué s'il est nécessaire, il est évident que OD sera à *Od* comme cette Perpendiculaire, qui mesure la distance de l'œil au Plan de la Figure, est à la distance de l'œil au Tableau, laquelle est mesurée par la partie de la Perpendiculaire comprise entre l'œil & le Tableau. Or nous avons déjà vu que

$$OD, Od :: AD, ad.$$

Donc il y a même rapport entre AD, un des côtés de la Figure & ad sa Perspective, qu'entre les distances qu'on vient de marquer. La démonstration est la même pour les autres côtés de la Figure. Ce qu'il falloit démontrer.

COROLLAIRE I.

Si d'un point du Plan géométral, partent trois lignes droites égales entr'elles & parallèles au Tableau, dont la première soit dans le Plan géométral, la seconde élevée en l'air perpendiculairement à la première, & la troisième inclinée; les Apparences de ces trois lignes sont égales. 10.

Cela paroît clairement, de ce qu'on peut considérer ces lignes, comme une Figure parallèle au Tableau, & que par conséquent elles auront le même rapport avec leur Perspective.

Remarquez que la première de ces trois lignes est toujours parallèle à la Ligne de terre, & que la seconde, quand le Tableau est perpendiculaire, est aussi perpendiculaire au Plan géométral, & que la troisième alors a la première pour direction.

COROLLAIRE II.

Si deux lignes droites, égales entr'elles & parallèles au Tableau, sont également éloignées du Tableau, leurs Apparences seront égales. 11.

Car étant dans un Plan parallèle au Tableau, ces lignes auront un même rapport avec leurs Représentations.

THEOREME III.

Si une ligne parallèle au Tableau est regardée par deux yeux qui soient dans un Plan parallèle au Tableau, les Apparences de cette ligne seront égales. 12.

Si l'on suppose que par la ligne proposé, il passe un Plan parallèle au Tableau, on aura * cette proportion; la distance des yeux à ce Plan, est * 9 à leur distance au Tableau, comme la ligne donnée est à la Représentation de cette ligne. Mais les trois premiers termes de cette proportion sont les mêmes pour chacun de ces yeux qui sont dans un même Plan parallèle au Tableau. Par conséquent le quatrième terme de cette proportion est aussi le même dans les deux cas. Ce qu'il falloit démontrer.

THEOREME IV.

13. Si une ligne droite étant continuée, rencontre le Tableau en un point, son Apparence sera une partie de la ligne menée de ce point dans le Tableau à un autre point, où aboutit une ligne droite qui part de l'œil parallèle à la ligne proposée.

PL. I. La ligne CD, étant continuée, rencontre le Tableau dans le point E.
Fig. 5. Il faut démontrer que son Apparence est une partie de la ligne EH, qui est menée du point E au point H, où aboutit dans le Tableau, la ligne OH, qui part de l'œil parallèle à la ligne donnée CD.

L'intersection du Tableau avec le Plan ODC est la Représentation de la ligne donnée. Or ce Plan ODC est une partie du Plan qui passe par les parallèles OH & EC.

Donc cette Représentation est une partie de l'intersection de ce dernier Plan avec le Tableau; laquelle intersection est EH.

COROLLAIRE I.

14. Toutes les lignes parallèles entr'elles, qui étant prolongées rencontrent le Tableau, ont des Représentations, qui étant prolongées, se rencontrent toutes dans un point.

Cela est évident, puis qu'on ne peut tirer de l'œil O au Tableau, qu'une seule ligne OH, qui leur soit parallèle, & qu'ainsi toutes leurs Représentations sont des parties de lignes qui se rencontreront au point H.

DEFINITION XVII.

Ce Point est nommé le Point accidentel de ces lignes parallèles.

COROLLAIRE II.

15. Deux ou plusieurs lignes parallèles entr'elles & parallèles au Plan géométral, si elles ne le sont pas au Tableau, ont leur Point accidentel dans la Ligne horizontale.

Car le Plan horizontal est parallèle au Plan géométral.

COROLLAIRE III.

16. Les Représentations de toutes les lignes parallèles à la Ligne de station, se rencontrent au point de vue.

Cela suit de ce que le Rayon principal est parallèle à ces lignes.

ESSAI DE PERSPECTIVE. CHAP. II.

COROLLAIRE IV.

Deux ou plusieurs lignes égales, étant perpendiculaires ou également inclinées de même part sur une même ligne parallèle à la Ligne de station, leurs Perspectives sont bornées par deux lignes qui aboutissent au point principal. 17.

Toutes ces lignes étant parallèles & égales, la ligne qui passe par leurs sommets est parallèle à celle qui passe par leurs bazes, & celle-ci étant parallèle à la Ligne de station, il s'ensuit * que les Apparences de toutes * 16 deux aboutissent au point principal.

THEOREME V.

La Perspective d'une ligne indéfinie ne change point quand l'œil se meut 18. dans une ligne parallèle à la ligne proposée.

La Perspective de cette ligne est l'intersection du Tableau avec un Plan qui passe par l'œil & par cette même ligne. Or l'œil demeure dans ce même Plan quand il se meut dans une ligne parallèle à la ligne proposée; & par conséquent la Perspective de cette dernière ne change point par ce mouvement.

REMARQUE.

Cette Démonstration ne se rapporte point à chaque partie de la ligne donnée, mais à la ligne en général.

THEOREME VI.

Soit AC une ligne inclinée au Plan géométral, & OD une autre ligne 19. tirée de l'œil au Tableau, & parallèle à la première AC . Maintenant qu'on PL. I. enéme dans le Plan géométral BA parallèle à la Ligne de terre, & DE Fig. 6. dans le Tableau parallèle à la même Ligne; & qu'on les mène en sorte que BA soit à AC , comme ED à DO . Je dis que la Perspective de la ligne BC , qui passe par le point B , & par l'extrémité de la ligne AC , étant continuée, rencontre le point E .

Il est évident * que pour démontrer cette vérité, il suffit de prouver * 13. que OE est parallèle à BC : ce qui se fait de la manière suivante.

AB est parallèle à ED , & AC l'est à OD , par conséquent l'angle EDO du Triangle OED ; est égal à l'angle BAC du Triangle ACB ; & ainsi ces deux Triangles sont semblables, puis qu'ils ont d'ailleurs deux côtés proportionnels. Mais puis que ces deux Triangles semblables, ont

B

deux de leurs côtés parallèles, le troisième BC est aussi parallèle à OE.
Ce qu'il falloit démontrer.

C O R O L L A I R E.

20. Si l'on fait AB égale à AC & ED égale à OD, la Perspective de BC passera par le point E.

CHAPITRE TROISIEME.

Pratique de la Perspective sur le Tableau perpendiculaire.

Pour donner une idée claire de la Théorie, j'ai considéré jusqu'ici le Plan géométral, comme un fond sur lequel seroient les objets & le Spectateur; & le Tableau comme une fenêtre entre le Spectateur & les objets, dans laquelle on voudroit représenter ce qui paroîtroit au dehors: mais pour la pratique, il faut concevoir la chose d'une toute autre manière; ce que je vais expliquer le plus clairement qu'il me sera possible.

Supposons qu'un Peintre veuille dans un Tableau, dont il détermine la grandeur à son choix, dessiner une Campagne où il y ait des Arbres, des Maisons, des Rivières, &c. Par ce que nous avons dit, cette Campagne sera son Plan géométral, & il devra considérer son Tableau comme une fenêtre, sur laquelle il doit trouver les points par où passent les rayons qui viennent de tous les points des objets vers son œil. Mais ces intersections des rayons & de la fenêtre, ne peuvent être déterminées que par des lignes menées dans le Plan géométral à la Ligne de terre. Or il seroit impossible aux Peintres, de mener de pareilles lignes dans une Campagne; ainsi il faut qu'ils prennent un autre Plan géométral plus commode.

Pour cet effet ils placent au bas de leurs Tableaux, un Plan, dans lequel ils tracent en petit les bases des Maisons, & des Arbres qui sont dans la Campagne, & l'appui des points, qui, dans ces objets, sont élevés au dessus de la Campagne, en conservant dans ce nouveau Plan géométral, aux objets & à leurs diverses parties, la même disposition qu'elles ont véritablement entr'elles dans la Campagne.

A présent pour déterminer dans ce Plan la grandeur de l'espace que doivent occuper ces Figures, un Peintre, après avoir choisi la disposition qu'il veut donner à son œil par rapport au Tableau, doit tirer du Point

de station, par les extrémités du Tableau, deux lignes qui borneront l'endroit où ces Figures doivent être placées, puisque les rayons qui, des Figures qui seroient au delà de ces lignes, partiroient vers l'œil, ne passeroient plus par le Tableau.

Ces Figures étant ainsi tracées dans le Plan géométral, il ne s'agit plus ^{21.} que d'en trouver la Perspective dans le Tableau: mais ces Figures ne consistent que dans des lignes droites ou courbes. Pour trouver la représentation d'une ligne droite, il faut chercher seulement celle de ses extrémités; & pour avoir l'Apparence d'une ligne courbe, il ne faut que trouver la Perspective de plusieurs de ses points. Or comme tout ceci convient également aux Figures qui sont dans le Plan géométral, & à celles qui sont au-dessus, il s'ensuit que toute la pratique de la Perspective se réduit à savoir trouver la représentation d'un point.

Pour trouver cette représentation, nous n'employons dans les Problèmes suivans que certaines lignes tirées dans le Plan géométral & dans le Plan horizontal, lesquelles par leur intersection avec la Ligne de terre & avec la Ligne horizontale, donnent le moyen de tracer dans le Tableau de nouvelles lignes, qui déterminent les Perspectives proposées. Or il est visible que pour trouver ces intersections, il n'est pas nécessaire de placer son Tableau perpendiculaire au Plan géométral & au Plan horizontal, ce qui rendroit le travail très pénible. On peut donc considérer le Tableau & le Plan horizontal, comme couchés sur le Plan géométral, & ne faisant qu'un même Plan avec lui.

Le Tableau peut être couché de deux manières, ou sur la face qui regarde les objets, ou sur celle qui est du côté de l'œil. Comme dans cette seconde situation on trace ses représentations sur la face qui est vers les objets, le Tableau étant couché sur son autre face, ce qui doit être à droit dans ces représentations est à gauche, & ce qui doit être à gauche est à droit; cela faisant le même effet que si après avoir fait un Dessin, on le regardoit par derrière.

Malgré ce défaut nous préférons cette seconde manière de coucher le Tableau à la première: en voici les raisons. 1. Quand on couche le Tableau de l'autre façon, on le couche sur l'endroit du Plan géométral où il y a déjà des Figures tracées, ce qui avec les nouvelles lignes qu'on est obligé de tirer, cause une confusion très incommode, & oblige toujours à faire une copie de son ouvrage. Inconvénient auquel par la seconde méthode on est rarement exposé. 2. Par la manière que nous avons choisie, on travaille avec beaucoup plus de facilité. Enfin on peut remédier en plusieurs manières au défaut que nous avons marqué: car en traçant son Plan géométral, on n'a qu'à mettre à droit ce qu'on veut représenter

à gauche : ou si le Plan géométral est tracé sur du papier, on peut en le frottant d'huile ou de vernis le rendre transparent, & mettre ensuite en Perspective le revers du papier. Et si tout cela n'accomode pas, après avoir achevé son ouvrage, on peut en le copiant y corriger ce défaut; ce que l'on peut faire aisément par la Géométrie, & si l'on veut plus facilement encore, en appliquant à la vitre le côté sur lequel on a tracé la Perspective.

Je couche donc mon Tableau sur le Plan géométral, en sorte qu'il est entre le Plan horizontal, & les Figures qu'il faut mettre en Perspective.

P R O B L E M E I.

22. *Trouver la Perspective d'un point qui est dans le Plan géométral.*

PL. I. Soit Z le Plan géométral, X le Tableau, IE la Ligne de terre, DV la Ligne horizontale, V le Point de vue, D un des Points de distance, & A le point donné.

P R A T I Q U E.

Du point A, abaissez la perpendiculaire AB sur la Ligne de terre, & du point de rencontre B, menez la ligne BV au Point de vue; prenez sur la Ligne de terre, BE égale à BA, & du point E tirez la ligne ED au Point de distance D: le point *a*, intersection de BV & de ED, est la Perspective cherchée.

D E M O N S T R A T I O N.

23. La Perspective de la ligne AB est * une partie de la ligne BV. Si
 * 16 on suppose que de l'œil il parte une ligne vers le point D, & une autre du point A vers le point E, ces deux lignes seront parallèles, étant dans des plans parallèles, & faisant chacune avec le Tableau un angle demi-droit; & par conséquent la Perspective de la ligne AE est * une partie
 * 13 de la ligne ED. Or puisque le point A, est dans les deux lignes AB & AE, la Perspective de ce point sera aussi dans les Perspectives de ces deux lignes, & par conséquent en *a*, commune section de BV, & de ED.

R E M A R Q U E.

24. Si la distance de l'œil étoit trop grande pour qu'on put marquer un des

Points de distance sur la Ligne horizontale, on pourroit se servir d'un autre point F, qui ne seroit éloigné du Point de vue que du tiers ou du quart de la distance de l'œil, pourvu qu'on prît alors aussi une partie correspondante de la perpendiculaire AB, pour la porter sur la Ligne de terre de B en G.

C'est ainsi qu'on peut trouver la Perspective d'un point fort éloigné, ^{25.} pourvu que l'on connoisse sa distance au Tableau, & l'endroit où une perpendiculaire tirée de ce point rencontreroit la Ligne de terre. Car après avoir mené une ligne comme BV, de cette rencontre au Point de vue, il faut prendre sur la Ligne de terre BE égale, par exemple, à la dixième partie de la distance du point dont on cherche la Perspective, & VH sur la Ligne horizontale, égale de même à la dixième partie de la distance de l'œil. Alors C intersection de BV, & de EH, sera la Perspective demandée. On doit employer cette méthode pour trouver les lointains dans les Tableaux.

On peut encore trouver la Perspective du point A sans tirer la ligne BV, en prenant BI aussi égale à BA, & en tirant de ce point I une ligne à l'autre Point de distance, laquelle donnera la Perspective du point A par son intersection avec ED.

SECONDE METHODE.

Le Plan horizontal est Y, X le Tableau, Z le Plan géométral, O ^{26.} l'œil, DC la Ligne horizontale, BE la Ligne de terre, & A le point ^{PL. II.} donné. ^{Fig. 1.}

P R A T I Q U E.

Du point A tirez à l'œil O une ligne qui coupe la Ligne de terre au point B, & la Ligne horizontale au point C; prenez sur la Ligne de terre BE égale à BA, & sur la Ligne horizontale CD égale à CO, joignez les points E & D par une ligne, qui coupera la ligne AO dans le point a, qui sera la Perspective cherchée.

D E M O N S T R A T I O N.

Le Triangle ODC dans le Plan horizontal, est semblable au Triangle ^{27.} ABE dans le Plan géométral; par conséquent AB est parallèle à OC, & AE à OD. Donc la Perspective de A doit être * dans les lignes BC & ED, & par conséquent en a, leur intersection. ^{* 13}

R E M A R Q U E.

28. Si l'on ne connoissoit point l'endroit où doit être placé l'œil dans le Plan horizontal, mais que l'on eut le Point de vue; alors pour trouver l'endroit de l'œil, il faudroit élever dans le Point de vue à la Ligne horizontale une perpendiculaire, égale à la longueur du Rayon principal; l'extrémité de cette Perpendiculaire seroit le point cherché.

Quand rien n'est déterminé, on peut prendre à discrétion dans le Plan horizontal, l'endroit où l'on veut placer l'œil.

T R O I S I E M E M E T H O D E.

29. Les mêmes choses étant données que dans la méthode précédente, de
Pl. II. l'œil O comme centre, décrivez la portion de cercle LH, qui rase la Ligne
Fig. 2. horizontale.

P R A T I Q U E.

Du point donné A comme centre, décrivez la portion de cercle LC, rasant la Ligne de terre. Puis menez les deux lignes CH & LI, dont chacune rase les deux cercles LC & HI. Le point a, intersection de ces deux lignes, est la Perspective cherchée.

D E M O N S T R A T I O N.

30. Pour le démontrer, tirez la ligne AB, perpendiculaire à la Ligne de terre; OV perpendiculaire à la Ligne horizontale; AC & OH perpendiculaires à la Tangente HC. Toutes ces perpendiculaires rencontrent les lignes, auxquelles elles sont perpendiculaires, dans les points où ces dernières touchent le cercle LBC, ou HVI. Tirez aussi du point donné A, la ligne AE au point E, où la ligne HC coupe la Ligne de terre; enfin tirez OD de l'œil O au point D, où la même ligne HC coupe la Ligne horizontale.

Il est évident * que pour démontrer que la Perspective de A est dans la ligne CH, il suffit de prouver que OD est parallèle à AE. Je le prouve ainsi.

A cause des Triangles semblables OGV & ABF,
 AF, AB :: OG, OV.

altern.

AF, OG :: AB, OV.

Divid. & altern. la première proportion.

$$AF \cdot AB = CF \cdot OG \cdot OV = HG :: AB, OV.$$

Mais à cause des Triangles semblables ECF & HGD.

$$CF, HG :: EF, GD.$$

Donc si l'on a égard aux deux dernières proportions des autres Triangles,

$$EF, GD :: AF, OG,$$

& l'angle AFE étant égal à l'angle OGD, les Triangles AEF & ODG sont semblables; & par conséquent, AE est parallèle à OD. Ce qu'il falloit démontrer. On démontrera de même que la Perspective du point A est dans la ligne LI, & par conséquent en *a*, intersection de cette ligne avec HC.

R E M A R Q U E.

Bien que cette méthode paroisse plus difficile que les précédentes, à la considérer géométriquement, elle ne laisse pas d'être plus aisée dans la pratique pour les points qui ne sont pas trop éloignés de la Ligne de terre: car on peut fort bien tirer à la vue, des cercles qui rasent des lignes, & des lignes qui rasent des cercles.

QUATRIÈME METHODE.

Par l'œil O tirez à la Ligne de terre la parallèle FOG; prenez sur cette ligne FO égale à la hauteur de l'œil, & OG égale à la longueur du Rayon principal. A est le point donné. 31.
PL. III.
Fig. 1.

P R A T I Q U E.

Sans employer le compas.

Menez du point donné A, aux points O & F, les lignes AO & AF, & du point E, où AF coupe la Ligne de terre, tirez au point G la ligne EG; le point *a*, intersection de AO & EG, est la Perspective cherchée.

D E M O N S T R A T I O N.

Du point G abaissez sur la Ligne de terre la perpendiculaire GM, & menez par l'œil O la ligne OD au point D, intersection de la Ligne horizontale avec GE. 32.

A cause des Triangles semblables GDL & GEM.

$$GD, GE :: GL, GM.$$

Mais GO a été faite égale à GL, & OF à LM

donc

$$GD, GE :: GO, GF$$

- & par conséquent les Triangles GOD & GFE sont semblables, & les
 * 13 lignes OD & AEF parallèles entr'elles, & ainsi * la Perspective de
 * 27 AE est une partie de la ligne EDG. On a démontré d'ailleurs * que la
 Perspective du point A est dans la ligne AO; par conséquent elle est en *a*,
 intersection de cette dernière ligne avec EDG. Ce qu'il falloit démontrer.

R E M A R Q U E.

33. On voit par cette Démonstration qu'il n'est pas nécessaire de prendre
 justement GO égale à la distance de l'œil, & OF égale à sa hauteur, mais
 qu'il suffit que ces deux lignes aient entr'elles la même proportion qui est
 entre cette distance & cette hauteur. Il n'est pas même nécessaire de
 prendre les points G & F dans une ligne parallèle à la Ligne de terre,
 mais on peut se servir de quelqu'autre ligne que ce soit, qui passe par l'œil
 O. Soit par exemple *gOf* une ligne menée au hasard par l'œil O; pre-
 nez à discrétion sur cette ligne le point *g*, par lequel menez aussi à discrétion
 la ligne *gNI*; coupant la Ligne horizontale en N, & la Ligne de
 terre en I; menez la ligne ON, & par le point I menez lui une paral-
 lèle *If*, coupant la ligne *gOf* en *f*.

On pourra se servir alors des points *g* & *f* au lieu de G & F; car il
 est évident que dans toutes les lignes qu'on pourra mener, comme *gNI*,
gN sera toujours à *gI* :: *gO*, *gf*, ce qui suffit pour la Démonstration.

Si on avoit premièrement déterminé le point *f*, on auroit trouvé le point
g, par une opération contraire à celle que nous venons de décrire.

34. Quand rien n'est déterminé on peut, après avoir tiré une ligne qui doit
 servir de Ligne de terre, prendre à discrétion, sur une autre menée au ha-
 zard, les trois points *gOf*; de sorte que dans ce cas on n'a en aucune ma-
 nière besoin du compas pour mettre en Perspective quelque Figure que ce
 soit, qui est dans le Plan géométral. Mais si après avoir travaillé de la sor-
 te, on vouloit connoître le Point de vue, la distance & la hauteur de l'œil,
 il faudroit par les points *f* & O abaisser sur la Ligne de terre, les perpen-
 diculaires *fP* & *OH*, & mener la ligne *Pg*; le point V où elle coupe
 la perpendiculaire *OH* est le Point de vue cherché, & les parties OV
 & VH déterminent la distance & la hauteur de l'œil.

CINQUIEME METHODE.

Quand on a la Perspective d'un point connu.

35.

FL. IV. Soit A un point dans le Plan géométral, *a* sa Représentation dans la
 Fig. 1. Tableau, il faut trouver celle de B.

PRA

P R A T I Q U E.

Sans employer le Compas.

Menez du point B une ligne à l'œil O, & une autre au point A; du point E, où cette dernière étant continuée rencontre la Ligne de terre; tirez la ligne Ea, qui par son intersection avec BO donne le point cherché b.

D E M O N S T R A T I O N.

Le point E est sa propre Représentation: & puisque le point a est la 36. Représentation de A, la ligne Ea est celle de EA. Or puisque le point B est dans la ligne EA, la Perspective de ce point sera aussi dans Ea, de même que dans BO * & par conséquent en b, intersection de ces deux * 27 lignes.

R E M A R Q U E.

Si le point A étoit dans la ligne BO, ou que la ligne BA fût parallèle 37. ou fort peu inclinée à la Ligne de terre, on ne pourroit se servir de cette méthode, qu'en trouvant par le moyen du point A la Perspective d'un autre point pris à discrétion dans le Plan géométral, laquelle servirait dans la suite pour trouver celle du point B; mais le plus court dans ces cas là, est d'employer quelqu'une des méthodes précédentes.

C O R O L L A I R E.

On voit par cette méthode que quand on a la Perspective de deux 38. points que l'on connoit, on peut trouver celle de quelqu'autre que ce soit, sans avoir égard à la situation de l'œil, puisque dans ce cas on peut mener deux lignes telles que Ea, qui par leur intersection donnent le point cherché.

S I X I E M E M E T H O D E.

Les mêmes choses étant données que dans la méthode seconde, soit 39. FC la Ligne géométrale.

PL. IV.
Fig. 2.

P R A T I Q U E.

Du point donné A menez à discrétion deux lignes AF & AC, qui

C

coupent la Ligne de terre dans les points E & B, & rencontrent la Ligne géométrale dans les points F & C. De ces deux derniers points menez à l'œil les lignes FO & CO, puis par le point E menez Ea parallèle à FO, & par le point B, Ba parallèle à CO. Le point a intersection de ces deux lignes sera le point cherché.

On peut aussi commencer par tirer au hazard les lignes OF & OC, & mener par leur rencontre avec la Ligne géométrale, les lignes AC & AF; ce qui revient à la même chose.

D É M O N S T R A T I O N.

40. Pour la Démonstration, ayant continué la ligne Ea jusques à ce qu'elle rencontre la Ligne horizontale en D, menez une ligne de D à l'œil, & menez par l'œil une parallèle à la Ligne de terre.

Les parallèles OM & FC sont autant éloignées l'une de l'autre que LD l'est de EB; d'où il s'enfuit que FO est égale à ED, & partant OD parallèle à FA. Donc * la Perspective de EA est une partie de ED. On démontrera de même que la Perspective de BA est une partie

de Ba. R E M A R Q U E.

40. Quand on n'a rien de tracé, & que l'on veut employer cette méthode, on peut se passer de la Ligne horizontale; & alors après avoir tracé la Ligne géométrale, dont la distance à la Ligne de terre est égale à la longueur du rayon principal, on prend la distance de l'œil à la Ligne géométrale égale à la hauteur de l'œil.

41. Quoique cette méthode paroisse inutile, étant plus difficile que les précédentes, nous montrerons dans le Chapitre huitième l'usage qu'on en peut tirer.

C O R O L L A I R E.

42. Il suit de cette Démonstration que les Perspectives des lignes qui passent par le Point de station, sont toutes perpendiculaires à la Ligne de terre. Car si de l'œil O on abaisse sur la Ligne géométrale la perpendiculaire OS, les Perspectives de toutes les lignes qui passent par S seront perpendiculaires à la Ligne de terre; mais ce point S est le Point de station. Donc &c.

P R O B L E M E II.

43. Mettre en Perspective une ligne qui est dans le Plan géométral.

* 21 J'ai dit * que pour avoir la Perspective d'une ligne droite, il suffisoit de

trouver celle des extrémités de cette ligne ; & quoi qu'il ne soit pas mal-aisé de trouver * la Perspective de deux points, j'ajouterai néanmoins ici * 22 la manière de trouver plus facilement en certains cas la Perspective d'une ligne.

1. Soit AB une ligne parallèle à la Ligne de terre. Pour en avoir la Perspective, après avoir trouvé le point *a* Perspective de A, une des extrémités de cette ligne ; menez par cette Perspective une parallèle à la Ligne de terre ; bornez cette parallèle par la ligne BO menée de B à l'œil : alors *ba* fera la Perspective cherchée. PL. IV.
Fig. 3.

2. Soit CG une ligne, qui étant continuée rencontre la Ligne de terre en E. Pour en trouver la Perspective, menez à cette ligne, par l'œil O, une parallèle qui rencontre la Ligne horizontale en D ; joignez les points E & D par une ligne ED ; coupez cette ligne aux points *c* & *g*, par des lignes qui des points C & G aboutissent à l'œil ; la partie *cg* de la ligne ED est la Perspective cherchée. 44

R E M A R Q U E.

Si les lignes GO & CO rencontrent trop obliquement ED, pour qu'on put déterminer exactement leurs intersections, on ne pourroit pas se servir de cette méthode.

P R O B L E M E . I I I .

Trouver la Perspective des divisions d'une ligne qui est dans le Plan géométral. 45.

Soit AB une ligne dont la Perspective est *ab*. Pour trouver la Représentation des divisions de cette ligne, il faut mener de ces divisions à l'œil, des lignes qui par leurs intersections avec *ab*, donneront les points que l'on cherche. PL. V.
Fig. 1.

Quand ces lignes rencontrent trop obliquement *ab*, on doit se servir de la méthode suivante.

S E C O N D E M E T H O D E .

Pour trouver la Perspective des divisions de la ligne GC, prenez à discrétion, hors de cette ligne, le point D, dont il faut trouver * la Perspective *d* ; puis par les divisions proposées, menez des lignes à ce point D, & des points où ces lignes prolongées rencontrent la Ligne de terre ; menez par la Perspective *d*, d'autres lignes, qui par leur rencontre avec *cg*, Représentation de CG, donneront les divisions cherchées. 46.
* 22.

P R O B L È M E I V.

47. *Mettre en Perspective un Poligone, ou quelque autre Figure, qui est dans le Plan géométral.*

* 21 On peut * trouver la Perspective de toutes sortes de figures, par chacune
 * 22 des méthodes du Problème I. * La quatrième * généralement est la plus fa-
 * 31 cile ; on peut s'en servir d'abord pour trouver la Perspective de quelques
 points, ou quelquefois seulement d'un seul ; après quoi la méthode cin-
 * 35 quième * sert à trouver le reste. Quelquefois encore on abrège par les
 deux Problèmes précédents, comme on le verra dans les exemples qui sui-
 vent.

E X E M P L E I.

Mettre en Perspective un Pentagone, qui a un de ses côtés parallèle à la Ligne de terre.

FL. V. Soit ABCDE le Pentagone proposé, dans lequel tirez la ligne BD,
 Fig. 2. qui sera parallèle à AE, parce que le Pentagone est régulier.

* 44 Trouvez * la Perspective de ces deux lignes AE & BD, & vous au-
 rez celle de quatre coins du Pentagone ; pour déterminer le cinquième,
 * 43 cherchez * la Perspective d'une ligne qui aille de C en E, & qui dans
 l'exemple présent est parallèle à la Ligne de terre, AB ayant été fait
 parallèle à la même Ligne.

E X E M P L E II.

Mettre en Perspective un Parallélograme, partagé en plusieurs autres Parallélogrames.

FL. VI. Soit ABCD un Parallélograme, partagé en plusieurs autres.

Fig. I. Menez par l'œil O à la ligne AD, la parallèle OG, qui rencontre la
 Ligne horizontale en G ; menez aussi à AB la parallèle OF, rencontrant
 la même Ligne horizontale en F. Prolongez les côtés du Parallélograme
 & les lignes qui le divisent, jusques à la Ligne de terre ; & des points où
 aboutissent AD, CB, & les lignes qui leur sont parallèles, menez des
 lignes au point G. De même des points où aboutissent AB & DC avec
 leurs parallèles, il faut tirer au point F des lignes, qui par leur intersection
 avec celles qui vont au point G, donneront la Perspective que l'on cher-
 che.

R E M A R Q U E.

Quand on ne peut pas user de la méthode que nous venons de donner, il faut trouver * la Perspective des divisions qui partagent les côtés du Par- * 45
rallélograme. Souvent même on doit avoir recours à cet expédient pour quelques-uns des côtés, quoi qu'on ait les points accidentaux G & F. Cela arrive quand le Parallélograme est si éloigné du Tableau, que ses côtés étant prolongés ne peuvent pas rencontrer la Ligne de terre.

Remarquez encore que cet exemple seul peut suffire pour mettre en 48
Perspective toutes sortes de figures, quand elles sont dans le Plan géométral: pour cet effet on circonscrit à ces figures un Parallélograme quelconque, & on le divise en plusieurs autres: on met en Perspective ce Parallélograme ainsi divisé, & on y transporte la figure donnée, en lui donnant par rapport aux petits Parallélogrammes dans le Tableau, la même situation qu'elle avoit à l'égard des petits Parallélogrammes dans le Plan géométral.

E X E M P L E I I I.

Mettre en Perspective un Cercle.

49.

Il faut * trouver la Représentation de plusieurs points d'un Cercle, ou de quelqu'autre ligne courbe que l'on veut mettre en Perspective. On le fait commodément en menant dans cette Courbe plusieurs cordes parallèles entr'elles, dont on trouve * les Perspectives, par les extrémités des- * 44
quelles on mène une ligne courbe, qui est la Perspective cherchée. On pourroit trouver la même chose en faisant passer ces cordes par un point dont on auroit la Perspective.

PL. V.
Fig. 2.
* 21

R E M A R Q U E.

Soit GI la Ligne géométrale. Par le centre P du Cercle, dont on cher- 50
che la Perspective, abaissez à cette ligne la perpendiculaire PF, que vous diviserez en deux également en R. De R comme centre, & pour rayon RP, décrivez la portion de Cercle MPN, coupant le Cercle donné en M & en N. Si alors on trouve la Perspective de LH & de NM, on aura deux diamètres conjugués d'une Ellipse qui est la Perspective cherchée, & qu'on peut décrire par quelqu'une des méthodes que donnent les Auteurs, qui ont traité des Sections coniques.

Je ne m'arrêterai pas ici à démontrer cette vérité. Voyez la prop. 10.

livr. 2. du grand Ouvrage Latin sur les Sections coniques, composé par Mr. de la Hire, dont la démonstration peut s'appliquer ici. Si l'on considère
 1. Que c'est dans les points M & N que les Tangentes menées au Cercle du point F, touchent le Cercle. 2. Que les rayons visuels, qui partent de l'œil vers tous les points de la circonférence du Cercle, forment un cône. 3. Que la Perspective du Cercle, est la section de ce cône par le Tableau. Enfin on doit considérer la ligne GI, comme si c'étoit l'intersection du Plan géométral avec un Plan, qui passeroit par l'œil, parallèle au Tableau.

P R O B L E M E V.

51. Trouver la Perspective d'un point en l'air au dessus du Plan géométral.

PL. VI. Soit GS la Ligne géométrale, S le Point de station. Prenez SF, Fig. 2. sur la Ligne géométrale, égale à la hauteur de l'œil. A est l'assiette du point donné.

P R A T I Q U E.

Portez sur la Ligne géométrale FC, égale à la hauteur du point donné au-dessus du Plan géométral; puis menez du point A des lignes aux points S & C; & dans le point B, intersection de la ligne AS avec la Ligne de terre, élevez à la Ligne de terre la perpendiculaire BI, égale à EB plus FC, & le point I sera la Perspective cherchée.

D E M O N S T R A T I O N.

52. Supposons que par l'œil & par le point proposé il passe un Plan perpendiculaire au Plan géométral. Il est évident que l'intersection de ces deux Plans est la ligne ABS, & que l'intersection du Plan que nous venons de supposer avec le Tableau, est BI. Soit maintenant X ce Plan, Fig. 3. *abs* les points marqués des mêmes lettres dans la figure précédente, *bi* est l'intersection de ce Plan avec le Tableau, O est l'œil & D le point proposé; il faut démontrer que si on mène OD, la ligne BI de la figure précédente sera égale à *bi* dans cette figure; pour cet effet menez par le point D la ligne DLM, parallèle à *abs*. Dans les Triangles semblables DMO & DLi, on a

$$DM = as, DL = ab :: MO, Li.$$

Dans la figure précédente on a les Triangles semblables ASC & ABE, par conséquent

$$AS, AB :: CS, EB;$$

les trois premiers termes de ces deux progressions sont les mêmes; car CS est égal à MO, puis qu'ils sont tous deux la différence de la hauteur du point donné avec la hauteur de l'œil; par conséquent EB est égal à Li; mais BI a été fait égal à BE, plus FC la hauteur du point donné au-dessus du Plan géométral, & bi est égale à Li, plus bL, qui étant égale à aD, est aussi la hauteur du point donné au-dessus du Plan géométral; donc ces deux lignes BI & bi sont égales entr'elles. Ce qu'il falloit démontrer.

R E M A R Q U E.

Quand la hauteur du point donné est plus grande que la hauteur de l'œil, il faut retrancher de cette première hauteur EB, pour avoir la grandeur de BI.

P R O B L E M E VI.

Mettre en Perspective une Piramide ou un Cone.

53.

Pour la Piramide, trouvez * la Perspective de la baze de la Piramide, PL. VII. & * celle de son sommet; puis de la Perspective du sommet menez des Fig. 1. lignes à la Perspective des angles de la baze, visibles à l'œil pour lequel * 47 on travaille, & on aura la Perspective demandée. * 51

Pour le Cone, après avoir trouvé * la Perspective de sa baze & * celle PL. VII. de son sommet, il faut mener par la Perspective du sommet des lignes qui Fig. 2. rasent la représentation de la baze, & on aura la Perspective du Cone. * 47 Mais comme de cette manière on est obligé de chercher la Perspective de * 51 toute la baze, quoi qu'il y en ait une partie qui ne peut pas être vue, on pourra par la méthode suivante déterminer sur la baze la partie qui en est visible, dont il suffira de trouver la Perspective; alors pour achever celle du Cone, des extrémités de la partie visible de la baze, on mènera des lignes à la Perspective du sommet.

Déterminer la partie visible de la baze d'un Cone.

54.

Soit le cercle LIF la baze du Cone dans le Plan géométral, A le cen- PL. VII. tre de ce cercle. Fig. 3.

P R A T I Q U E.

Prenez, en quelque endroit de la Ligne de terre, PQ égale au demi-diamètre du cercle LF; élevez au point P à la Ligne de terre la perpendiculaire PDG, rencontrant la Ligne horizontale en G; prenez sur

cette perpendiculaire PD égale à la hauteur du Cone, & menez la ligne QDH, qui rencontre la Ligne horizontale en H. De A comme centre, prenant pour rayon GH, tracez le cercle BCE, & du même point A, menez une ligne au Point de station S; divisez AS en deux parties égales en R; & de R, comme centre, par le rayon RA, decrivez l'arc de cercle BAC, coupant le cercle BEC dans les points B & C; menez les lignes BAF & CAL, & vous déterminerez la portion visible LIF du cercle de la baze du Cone.

D E M O N S T R A T I O N.

Pour la Démonstration, tirez les lignes BC & LF, qui coupent la ligne AS en N & en M; prenez Gn égale à AN, & menez la ligne nDm. Il est clair que si l'on continue le Cone au-dessus de son sommet, c'est-à-dire, qu'on forme le Cone opposé, ce Cone coupera le Plan horizontal dans un cercle égal à BEC, & dont BEC sera l'assiette: de sorte que le point S est à l'égard de BEC, dans la même situation qu'auroit l'œil, par rapport au cercle formé dans le Plan horizontal par la continuation du Cone; d'où il s'ensuit que BC est l'assiette de la portion visible de ce cercle; car par la construction, B & C sont les points d'attouchement des Tangentes au cercle BEC, qui passeroient par le point S, puisque l'angle ABS, étant dans un demi-cercle, seroit droit.

Maintenant si on suppose un plan qui passe dans le Plan horizontal par les points dont B & C sont l'assiette, & qui coupe les deux Cones opposés en passant par leur sommet, il est évident que ce plan continué coupera le Plan géométral dans une ligne qui sera parallèle à BNC, & que cette ligne déterminera sur ce plan la portion visible de la baze du Cone. Ainsi, puisque Gn a été faite égale à AN, il suffit de démontrer que Pm est égale à AM. Car il s'ensuivra de là que LMF est la commune section du Plan géométral avec le plan que nous avons imaginé descendre du Plan horizontal.

Dans les Triangles semblables DQP & GHD,
 $DG, DP :: GH, PQ.$

A cause des Triangles semblables DPM & DGN;
 $DG, DP :: Gn, Pm,$
 done

$GH, PQ :: Gn, Pm.$

Les Triangles semblables BAN & LAM donnent
 $BA, AL :: AN, AM.$

Mais les trois premiers termes de ces deux dernières proportions sont égaux entr'eux; donc Pm est aussi égal à AM. Ce qu'il falloit démontrer.

R E-

REMARQUE.

Quand la hauteur du cone est plus grande que celle de l'œil, les points 55. G & H se trouvent au dessous du point D. Dans ce cas-là on prolonge les lignes AB & AC, en sorte qu'elles coupent le cercle dans les points *i* & *f* opposés à L & F: & la partie *Ilf* est la partie visible.

Quand le cone est incliné, de sorte que T, par exemple, soit l'assiette de son sommet, il faut mener AT, & après avoir pris PD égale à la hauteur perpendiculaire du cone, & Pt égale à AT, il faut mener la ligne *tDx*, & prendre sur AT, la partie TX égale à Gx; puis, après avoir mené XS, menez lui la parallèle As qui lui soit égale; après quoi il faut appliquer entièrement ici l'opération que j'ai décrite pour le cone perpendiculaire, avec cette seule différence, qu'il faut se servir du point *s*, au lieu de se servir du Point de station S. Quand la hauteur du cone est plus grande que celle de l'œil, il faut prendre le point X sur la ligne TA, entre les points T & A.

La raison de toute cette opération est évidente, après la démonstration du cone perpendiculaire; car il est clair que *x* est l'assiette du centre du cercle, que forme dans le Plan horizontal le cone continué; par conséquent le point *s*, est à l'égard du cercle BED, dans la même situation que le seroit l'œil à l'égard de l'intersection du cone continué & du Plan horizontal.

Remarquez encore que par la méthode ordinaire la Perspective du cone ne peut presque jamais être aussi exacte qu'elle le sera par celle-ci.

PROBLEME VII.

Trouver la Perspective d'une ligne, perpendiculaire au Plan géométral.

56.

Il faut trouver l'apparence d'une ligne égale à BC, & perpendiculaire au Plan géométral dans le point A.

PL. VII.
Fig. 4.

PRATIQUÉ.

Prenez en quelque endroit que ce soit de la Ligne de terre, ED égale à BC; des points D & E tirez DF & EF au point F, pris à discrétion dans la Ligne horizontale. Ensuite ayant trouvé * *a*, Représentation du * 22 point A, menez *aH* parallèle à la Ligne de terre, & *aI* perpendiculaire à cette même ligne, & vous aurez la Perspective cherchée en faisant *aI* égale à GH.

D.

D E M O N S T R A T I O N .

57. Cette Perspective doit être perpendiculaire à la Ligne de terre *, &
 * 6 égale * à la Perspective de la ligne AL, qu'on tirera du point A paral-
 * 10 lèle à la Ligne de terre, & qu'on fera de la même grandeur que BC.
 Si des extrémités de la ligne AL, on abaisse à la Ligne de terre des
 perpendiculaires qui la rencontrent dans les points P & M, & que de ces
 * 5. 16 points on mène des lignes au point de vue V, alors aN sera * la Per-
 spective de AL; & puisque PM est égale à DE, aN le fera aussi à
 GH, & par conséquent aN sera égale à aI, qui est égale à GH.

S E C O N D E M E T H O D E .

58. Les mêmes choses étant données que dans la méthode précédente.
 PL. VIII. Fig. 1.

P R A T I Q U E .

De A comme centre & pour rayon BC, décrivez l'arc de cercle LM,
 & tirez par l'œil la ligne OL qui le raze; puis du centre a, Représen-
 tation de A, décrivez l'arc de cercle GI, razant la même ligne LO, &
 coupant dans le point I une autre ligne qui passe par a, & qui est per-
 pendiculaire à la Ligne de terre; ce point sera l'extrémité de la Per-
 spective cherchée.

D E M O N S T R A T I O N .

Pour la Démonstration, abaissez sur la ligne OL les perpendiculaires
 AL & aG, qui la rencontrent dans ses points d'atouchement aux cercles
 ML & GI.

Prenez aussi sur la Ligne de terre DE, égale à BC ou AL, & tirez
 la ligne DF; puis menez par a, aH parallèle à la Ligne de terre.

- PL. VIII. Fig. 2. Considérez à présent la figure X qui représente un plan qui passe par
 l'œil & par le point A de la figure précédente; of, y représente OF;
 fe, y représente FE; & enfin eA, y représente EA de la même figure
 précédente.

- * 27 of est * parallèle à eA, & par conséquent le Triangle ofa est sembla-
 ble au Triangle aeA, & ainsi l'on a cette proportion.

$$of, fa :: Ae, ea$$

comp.

$$of + fa, fa :: Ae + ea, ea$$

altern.

$$of + fa, Ae + ea :: fa, ea$$

comp. & perm.

$$of + fa + Ae + ea, of + fa :: fa + ea, fa$$

Cette dernière proportion étant réduite à la figure précédente, elle donne celle-ci,

$$OA, Oa :: FE, Fa.$$

A cause des Triangles semblables OAL & OaG ;

$$OA, Oa :: AL, aG,$$

& par les Triangles semblables FED & FaH ;

$$FE, Fa :: DE, Ha,$$

& par conséquent si l'on considère ces trois proportions, on aura

$$AL, aG :: DE, Ha$$

Mais DE a été faite égale à AL ; donc aG ou aI l'est aussi à aH , qui * est égale à la Perspective que l'on cherche. Ce qu'il falloit démontrer. * 57

TROISIEME METHODE.

Vers un des côtés du Tableau, élevez à la Ligne de terre la perpendiculaire CB , égale à la hauteur de l'œil; & prenez sur cette perpendiculaire BL , égale au double de la perpendiculaire dont on demande la Perspective. S est le Point de station; A celui où la perpendiculaire rencontre le Plan géométral. 59. PL. VIII. Fig. 3.

P R A T I Q U E.

Sans employer le Compas.

Après avoir trouvé * la Perspective de A , menez la ligne AS coupant * 37 la Ligne de terre en E , par lequel point E menez la ligne Ea ; du point B , menez au point a une ligne Ba , coupant la Ligne horizontale en F ; par le point F , menez au point L une ligne, qui coupe Ea en I ; alors aI est la Perspective cherchée.

D E M O N S T R A T I O N.

Pour la Démonstration, soit GN une perpendiculaire à la Ligne de terre, au point G , intersection de cette Ligne avec la Ligne BF ; soit aussi GD égale à la perpendiculaire dont on a cherché la Perspective, & aH parallèle à la Ligne de terre.

Il est clair que la Perspective de EA est Ea : mais EA passe par le Point de station; par conséquent * la Perspective est perpendiculaire à la * 42 Ligne de terre; ainsi * il suffit de faire voir que aI est égale à aH . * 57

Dans les Triangles semblables BGC & BFM:
 $BC, BM :: BG, BF.$

Mais BM par la construction est double de BC; donc BF est aussi double de BG, qui, par conséquent, est égale à GF.

A cause des Triangles semblables FGN & FBL.

$$FG, FB :: GN, BL.$$

Or on vient de démontrer que FG est la moitié de FB; donc GN est aussi la moitié de BL, & par conséquent égale à la hauteur de la perpendiculaire proposée.

Les Triangles FGN & F*a*I étant semblables

$$FG, Fa :: GN, aI.$$

Mais FG, Fa :: GD, *a*H, à cause des Triangles semblables FGD & FaH.

donc

$$GN, aI :: GD, aH.$$

Or GN vient d'être démontrée égale à la perpendiculaire dont on a cherché la Perspective, & DG est supposée égale à cette perpendiculaire; donc ces deux lignes sont égales entr'elles, & par conséquent *a*I & *a*H le sont aussi. Ce qu'il falloit démontrer.

R E M A R Q U E.

On auroit pû prendre CP égale à la perpendiculaire, & se servir du point C au lieu de B, & du point P au lieu de L. La raison pourquoy j'aime mieux employer les points B & L, c'est qu'il faudroit presque toujours continuer la Ligne horizontale pour la couper par une ligne qui passeroit par C & *a*; quelquefois même cette intersection ne se feroit qu'à une distance infinie, au lieu qu'en employant le point B, FM ne peut jamais être plus du double de la largeur du Dessin que l'on veut faire.

C O R O L L A I R E.

On peut résoudre le prob. 6. par celui-ci; car un point en l'air peut être considéré comme l'extrémité d'une perpendiculaire au Plan géométral.

P R O B L E M E V I I I.

60. *Mettre en Perspective un Prisme ou un Cilindre perpendiculaire au Plan géométral.*

PL. IX.
Fig. 1.

La baze du Prisme dans le Plan géométral est GHILMN; la Per-

spective de la partie visible de cette baze, dans le Tableau, est *nghi*; pour achever la représentation du Prisme, menez par les points *ngh* & *i*, des perpendiculaires à la Ligne de terre; déterminez * la longueur de ces per- * 56
pendiculaires, en sorte qu'elles représentent des perpendiculaires au Plan géométral, égales à la hauteur du Prisme, & trouvez * la Perspective * 51
des autres angles de la face supérieure du Prisme en les considérant comme des points en l'air: joignez par des lignes les Perspectives de tous ces angles, & vous aurez la Perspective entière du Prisme.

Pour le Cilindre, ayant trouvé la Perspective de sa baze & celle de sa 61.
face supérieure, en trouvant * la Perspective de plusieurs points en l'air, * 51
de la hauteur du Cilindre au dessus du cercle de la baze, élevez deux perpendiculaires à la Ligne de terre; dont chacune raze les Perspectives des deux faces du Cilindre, & qui soient terminées par les points où elles touchent les courbes, & vous aurez la Perspective cherchée. Mais pour ne se point engager dans des opérations inutiles, on pourra déterminer la portion visible de la baze du Cilindre, en tirant du centre A la ligne AS au Point de station S; après quoi il faut diviser cette ligne en deux parties égales en R; & de ce point comme centre & pour rayon RA, il faut décrire l'arc de cercle BAC qui coupe la baze en B & en C, qui sont les deux derniers points de cette baze qui peuvent être vus.

SECONDE METHODE.

Pour trouver d'une autre manière la face supérieure du Cilindre ou du Prisme; les mêmes choses étant données que dans la méthode précédente, 62.
on tire dans le Tableau à la Ligne de terre la parallèle PQ, dont la PL. IX.
distance à cette même Ligne de terre est égale à la hauteur du Prisme Fig. 1.
ou du Cilindre, dont on cherche la Perspective. Puis on change son Plan géométral, en sorte que la Ligne de terre convienne avec la ligne PQ, & que dans cette transposition une perpendiculaire à la Ligne de terre convienne avec cette même perpendiculaire continuée vers PQ. Enfin en employant PQ pour Ligne de terre, on cherche * la Perspective de la * 47
baze du Prisme ou du Cilindre, ainsi changée de situation; & cette Perspective est la représentation de leur face supérieure.

DEMONSTRATION.

Supposons que le plan de la face supérieure du Prisme ou du Cilindre, soit continué, il rencontrera le Tableau en PQ; & dans ce plan continué

la face supérieure fera à l'égard de PQ , dans la même situation que l'est dans le Plan géométral la baze à l'égard de la Ligne de terre. Si donc on suppose que ce plan continué soit couché sur le Tableau, les faces supérieures du Prisme ou du Cilindre conviendront avec les bazes changées comme nous avons dit; & par conséquent la Perspective de ces bazes changées, fera celle des faces supérieures. Ce qu'il falloit démontrer.

R E M A R Q U E.

La transposition des figures se fait facilement en pliant le papier. Quand la hauteur du Prisme est plus grande que celle de l'œil, le plus court est de se servir de la méthode précédente.

P R O B L E M E IX.

63.

Mettre en Perspective un corps creux.

PL. IX. Après avoir trouvé la Perspective du corps même, on trouve celle de sa
Fig. 2. cavité, en considérant cette cavité comme si c'étoit un nouveau corps.

P R O B L E M E X.

64.

Mettre en Perspective une Sphère.

PL. IX. Soit A l'assiette du centre de la Sphère; il faut * trouver le point I ,
Fig. 3. Perspective de ce centre, & mener la ligne IV au point de vue V . Ele-
* 51 vez à cette ligne la perpendiculaire VF égale à la distance de l'œil au
Tableau, & prenez sur cette perpendiculaire continuée VP , égale à la
distance du centre de la Sphère au Tableau. Par le point P menez à VI
la parallèle PQ , coupant en Q une ligne menée de F par I . De Q
comme centre, & pour rayon le demi diamètre de la Sphère, tracez le
cercle CB , auquel par le point F vous menerez les tangentes FC & FB ,
qui couperont la ligne IV en G & en E . Tracez sur GE le demi cer-
cle $EDTG$, dans lequel vous menerez la ligne GD perpendiculaire à FI .
Divisez GD en deux parties égales en H ; & de H comme centre, &
pour rayon HD , décrivez la portion de cercle LDR , coupant la ligne
 FI en L & en R . Prenez dans le demi cercle $EDTG$ la corde GT
égale à RL , & tracez sur GT le demi cercle TmG ; tirez dans ce de-
mi cercle plusieurs lignes comme mn perpendiculaires à GT , & coupant
la ligne GE dans les points p , dans lesquels vous éleverez à GE les per-

pendiculaires pq , que vous ferez chacune de part & d'autre de la ligne GE , égales à la partie mn de la ligne mp qui leur répond. Tous les points q sont des points de la Perspective demandée, & par lesquels par conséquent il faut mener une ligne courbe qui sera la représentation cherchée.

D E M O N S T R A T I O N.

Les rayons par lesquels on voit une Sphère, forment un cone droit, dont la section par le Tableau est la Perspective demandée, & dont l'axe passe par le centre de la Sphère; d'où il s'ensuit que le point I est le point du Tableau par où traverse cet axe. Mais quand un cone droit est coupé par un plan; en sorte que la section est une Ellipse, comme cela arrive ici, le grand axe de cette Ellipse passe par le point de rencontre de ce plan avec l'axe du cone, & par le point où aboutit une perpendiculaire du sommet du cone au même plan. Cela paroît évidemment pour peu qu'on soit accoutumé à considérer les Sections coniques dans le solide. Donc le grand axe de l'Ellipse, qui est la Perspective de la Sphère, est une partie de IV ; car l'œil est le sommet du cone que forment les rayons visuels de la Sphère.

Supposons maintenant qu'il passe un plan par l'œil & par la ligne IV ; ce plan passera par le centre de la Sphère: & si de ce centre on abaisse une perpendiculaire sur le rayon principal continué; la portion de ce rayon comprise entre le point de vue & la rencontre de cette perpendiculaire, qui est toujours parallèle au Tableau, sera égale à la distance du centre de la Sphère au Tableau, & par conséquent à VP . Si donc le plan dont nous venons de parler tournoit sur la ligne VI , comme sur son axe, jusques à ce qu'il convint avec le Tableau, le centre de la Sphère rencontreroit le Tableau en Q , & l'œil le rencontreroit en F ; d'où il s'ensuit que la partie UE de la ligne IV est le grand axe de l'Ellipse demandée.

Dans la fig. 4. GDE & dans la fig. 5. gef représentent les points mar- PL. IX.
qués des mêmes lettres dans la figure précédente. Si on suppose achevé le co- Fig. 4. 5.
ne, dont les lignes fg & fe marquent le profil, & qu'on le suppose coupé par un plan qui passe par la ligne ge & qui est perpendiculaire au plan de la figure, on aura une Ellipse $g4.e3$. semblable à celle que doit donner la Perspective de la Sphère. Si on suppose encore le même cone coupé par un plan $l4.m3$. parallèle à sa baze, & qui divise ge en deux parties égales en n , il est évident que 3.4 . commune section du cercle $l4.m3$. & de l'Ellipse $g4.e3$. est le petit axe de l'Ellipse; & par conséquent ce petit axe est égal à la ligne 4.3 . perpendiculaire dans le point n au diamètre lm , du cer-

de 1 4. m 3. Tirez à présent dans la figure 4. les lignes EO & GY parallèles à LM. Dans les Triangles semblables EGY & ENM.

$$EG, EN :: GY, NM,$$

Mais EG est double de EN; donc GY l'est aussi de NM, & par conséquent NM est égal à GL. On démontre de même que LN est égal à XE, d'où il s'ensuit que GD est égal à LM & est coupé en Z, de même que LM l'est en N; & ainsi RL ou GT de la figure 3. est égal à 3. 4. de la figure 5. & par conséquent égal au petit axe de l'Ellipse que l'on doit tracer. D'un autre côté il est clair par la construction, que celle des perpendiculaires mn, fig. 3. qui passe par le centre du demi cercle GmT, coupe l'axe GE en deux parties égales: car si on tire une ligne de T en E, elle sera perpendiculaire à GT, & par conséquent parallèle à mn: d'où il s'ensuit que le petit axe de la courbe GqE est égal au petit axe de l'Ellipse qu'on doit tracer; & par conséquent il faut seulement démontrer que la courbe qui passe par les points q, est une Ellipse.

Les parties Gn de la ligne GT sont proportionnelles aux parties Gp de la ligne GE; donc les rectangles Gp par pE sont proportionnels aux rectangles Gn par nT; mais ces derniers rectangles sont égaux aux quarrés des ordonnées nm, lesquels quarrés sont égaux aux quarrés des ordonnées pq: donc ces derniers quarrés sont proportionnels aux rectangles Gp par pE, ce qui est une propriété de l'Ellipse.

D E F I N I T I O N.

PL. X. On nomme Tore d'une colonne, la partie marquée *bm*: elle est arrondie en demi-cercle, & fait le tour de la colonne comme un anneau.

P R O B L E M E X I.

65.

Mettre en Perspective le Tore d'une colonne.

PL. X. Soit BNC la baze de la colonne dans le Plan géométral. Du centre A tirez une ligne au Point de station S, & divisez cette ligne en deux parties égales en R; décrivez la portion de cercle BAC, qui a pour centre le point R, & pour rayon RA.

PL. X. Soit X le profil de la colonne; tirez dans ce profil la ligne *z* 3. 6. parallèle à la baze de la colonne, & passant par le centre du demi cercle *bm*; prenez sur la ligne *sa*, qui passe par le centre de la colonne parallèle à ses côtés, *z* s égale à la hauteur de l'œil, depuis le point *z* qui est

est dans la baze de la colonne, en montant vers le haut; & prenez sur la même ligne, sa égale à SA de la figure précédente; & élevez à cette ligne dans le point a la perpendiculaire indéfinie aY . Après ces préparations générales, prenez sur la ligne sa les petites parties 6. 1. & 6. 9. à discrétion, égales entr'elles; tirez les lignes 1. b & 9. m parallèles à 6. 3. z ; & du point b menez la ligne $b. 3. 4.$ par le centre 3. du demi cercle bm ; prenez $a 5.$ sur aY égale à 1. 4., & menez la ligne 5. $s.$ coupant 1. b en g , & 9. m en q . Décrivez dans la fig. 1, de A comme centre & pour rayon 1. b ou 9. m , qui sont égales entr'elles, le cercle $FLMH$ coupant l'arc BAC en D & en E ; menez la ligne DE , coupant la ligne AS en I ; prenez IG égale à 1. g , & IQ égale à 9. q ; par les points Q & G , tirez à la ligne ED les parallèles FH & LM , coupant le cercle $DMEF$ dans les points $L.M.F.$ & H . Trouvez * à présent la Perspective de * 51 quatre points en l'air au dessus des quatre que nous venons de marquer; la hauteur de ceux qui ont L & M pour assiette est 2. 9.; & celle des deux points dont l'assiette est F & H , se trouve déterminée par 2. 1. La Perspective de ces quatre points donne autant de points de la Perspective demandée. On en trouvera quatre autres, en tirant deux autres lignes, telles que 1. b & 9. m . & en opérant de la même manière.

R E M A R Q U E.

Comme une partie du Tore est cachée par la colonne, pour ne se point engager dans des opérations inutiles, il faut de A comme centre & pour rayon 3. 6. décrire un cercle qui coupe l'arc BAC en T & en O , & mener les lignes STY & SOZ : alors tous les points tels que F & H qui se rencontrent entre les lignes TY & OZ sont inutiles, & il faut seulement se servir de L & de M , auxquels cette remarque ne peut pas s'appliquer.

Il seroit inutile de déterminer géométriquement, comme on pourroit le faire sur le demi-cercle bzm , le point jusques où les parallèles telles que 9. m peuvent servir: car quand ces parallèles sont inutiles, le point q tombe au delà du point m . Mais alors la Perspective du Tore est déjà entièrement tracée, si l'on a commencé à mener ces parallèles proche de 6. 3. z , & les autres en s'en éloignant toujours.

Pour la démonstration de ce Problème on a besoin du Lemme suivant.

L E M M E.

66. - Les deux Cercles CDHE & DFEL s'entrecoupent; la ligne CL
 PL. X. passe par les centres A & B de ces deux cercles, & DE joint les points
 Fig. 3. d'intersection. Maintenant si on nomme le rayon AC ou AH, a , & BF
 ou BL, b , & la distance AB qui est entre les deux centres, c . je dis
 que AG est égale à $\frac{bb-aa}{2c} - \frac{1}{2}c$.

D E M O N S T R A T I O N.

Nommons AG, x , & GD ou GE, y : par la propriété du cercle il est
 évident que si on considère y comme une ordonnée du cercle CDH, $yy=aa-xx$:
 & si on la considère comme une ordonnée du cercle FDL, $yy=bb-cc-2cx-xx$:
 donc $aa-xx=bb-cc-2cx-xx$; ce qui donne $2cx=bb-aa-cc$; divisant
 le tout par $2c$, on a $x=\frac{bb-aa}{2c} - \frac{1}{2}c$. Ce qu'il falloit prouver.

D E M O N S T R A T I O N D U P R O B L E M E.

67. Il faut considérer le Tore de la colonne composé d'une infinité de plans
 circulaires posés les uns sur les autres. Il est évident que ce qui empêche cha-
 cun de ces cercles d'être vu tout entier, c'est que celui qui est immédiatement
 au dessus en cache une partie; d'où il s'ensuit, que si on continue de tous cô-
 tés le plan d'un de ces cercles, & qu'on y trouve la Perspective du cercle
 * 8 qui est immédiatement au dessous, laquelle Perspective est * aussi un cercle,
 les deux points d'intersection de cette Perspective & du cercle qui étoit dans
 le plan, détermineront la partie de cette Perspective qui peut être vue; par
 conséquent, si on trouve dans le Tableau la représentation de ces deux points
 d'intersection, on aura deux points de la Perspective du Tore de la colonne
 proposée. C'est là ce que j'ai fait dans la solution du Problème, comme je
 le vais démontrer en donnant le calcul analytique, dont j'ai tiré la construction
 dont je me sers.

PL. X. Soit O un œil, AM un morceau du Tore de la colonne; AP passe par
 Fig. 4. le centre de la colonne perpendiculairement à la baze, & AB, qui est pa-
 rallèle à cette même baze, passe par le centre B du demi-cercle de l'arron-
 dissement du Tore. MP représente le demi-diamètre d'un des cercles dont
 j'ai parlé au commencement. Si on tire la ligne mp, qui lui soit parallèle &
 infiniment proche, & qu'on mène les lignes mO & pO coupant MP en D

Et en T, il est évident que DT, dans le plan du cercle qui passe par MP, sera le demi-diamètre de la Perspective du cercle qui est immédiatement au-dessous.

A présent abaissez de l'œil à la ligne AB la perpendiculaire OS, Et continuez les lignes MP Et mp, jusques à ce qu'elles rencontrent cette perpendiculaire en Q Et en q : continuez encore la ligne MP jusques au point R, où elle est coupée par la ligne mR perpendiculaire à mp. Prenons AS=e, OQ=x, Et MP=y. Dans les Triangles semblables Oqm Et mRD on a,

$$Oq (x), qm (e+y) :: mR (dx), RD \left(\frac{edx+ydx}{x} \right).$$

Les Triangles semblables Opq Et pTP donnent

$$Oq (x), qp (e) :: pP (dx), PT \left(\frac{edx}{x} \right).$$

PR est égal à y+dy si on y ajoute PT $\left(\frac{edx}{x} \right)$, Et qu'on en retranche

RD $\left(\frac{edx+ydx}{x} \right)$ on aura

$$TD=y+dy-\frac{ydx}{x}.$$

Pour trouver maintenant les points d'intersection de deux cercles, dont l'un auroit pour rayon TD, Et l'autre PM, Et dont les centres seroient éloignés l'un de l'autre de PT, il faut * diviser le quarré de TD, moins le quarré * 66 de PM; par le double de PT, Et en retrancher la moitié de PT, qu'on peut négliger ici, parce qu'elle est infiniment petite par rapport au reste; Et on aura $\frac{xydx}{edx} - \frac{yy}{e}$ pour la partie de la ligne PM, comprise entre P Et le point où elle seroit coupée par une ligne qui joindroit les deux points d'intersection des deux cercles.

Mais avant d'appliquer au Problème ce que je viens de dire, il faut remarquer que si du point M on mène une ligne par le centre B de l'arrondissement du Tore, on aura le Triangle MPC semblable au Triangle mRM; car l'angle mMP est un angle extérieur du Triangle mRM, Et l'angle mMC est droit. Par conséquent

$$mR (dx), RM (dy) :: MP (y), PC \left(\frac{ydy}{dx} \right).$$

Si on considère à présent que SA, (fig. 1.) Et son égale sa (fig. 2.) a PL. X. été marquée par e dans le calcul : que SI est x Et Ih, y; il est clair que

1. 4 Et son égale a 5, si on l'exprime algébriquement, est $\frac{ydy}{dx}$.

Dans les Triangles semblables $sa\gamma$ & sig

$$sa(e), a\gamma\left(\frac{ydy}{dx}\right) :: si(x), ig\left(\frac{xydy}{edx}\right)$$

Par la construction (fig. 1.)

$$AS(e), AP=ib(y) :: AP(y) AI\left(\frac{yy}{e}\right);$$

d'où il s'ensuit, puisque IG a été fait égal à ig , que $AG=IG-AI$ est égal à $\frac{xydy}{edx} - \frac{yy}{e}$, & par conséquent H & F sont l'assiette de deux points dont il faut trouver la Perspective, & ces points sont dans un plan parallèle au Plan géométral, & élevé au-dessus de ce Plan de la hauteur de 2. 1.

Si on applique le calcul précédent à la partie inférieure du Tore, l'expression $\frac{xydy}{edx} - \frac{yy}{e}$ se change en celle-ci $-\frac{xydy}{edx} - \frac{yy}{e}$, ce qui marque qu'il faut prendre ces deux quantités du même côté de A vers S . Dans la ligne gm , gq est égal à $\frac{xydy}{edx}$; car 9. 8. $\left(\frac{ydy}{dx}\right)$ est égal à 1. 4. ce qui fait voir que M & L sont encore l'assiette de deux points dont il faut trouver la Perspective, & ces points sont dans un plan parallèle au Plan géométral, & élevé de la hauteur de 2. 9.

R E M A R Q U E.

68. On peut encore résoudre ce Problème, en considérant le Tore de la colonne comme composé des bazes d'une infinité de cones, dont la hauteur est déterminée par les rencontres des Tangentes au demi-cercle de l'arrondissement, avec l'axe de la colonne, & en déterminant * les portions visibles de ces bazes. Si je m'étois servi de cette méthode, la démonstration auroit pu se faire sans Algèbre; mais la pratique auroit été plus longue.

P R O B L E M E XII.

69. Trouver le Point accidentel de plusieurs lignes parallèles entr'elles, & inclinées au Plan géométral.

PL. XI. Soit AB la direction d'une des lignes dont on cherche le Point accidentel, & ECP l'angle que font ces lignes avec le Plan géométral.

P R A T I Q U E.

Menez par l'œil O , une ligne OD , parallèle à AB ; & par le point D ,

dans lequel elle coupe la Ligne horizontale, & qui est le Point accidental des directions des lignes données, menez DF perpendiculaire à cette même horizontale, sur laquelle aussi il faut prendre DG égale à DO. Enfin par le point G, menez la ligne GF, qui fasse avec l'horizontale un angle égal à l'angle ECP; & alors le point F, intersection de cette ligne & de la perpendiculaire DF, est le Point accidental cherché.

Quand les lignes sont inclinées vers le Tableau, il faut mener DF & GF au-dessous de la Ligne horizontale; & il les faut mener au-dessus de la même horizontale comme on l'a fait ici, quand les lignes données sont inclinées du côté opposé au Tableau.

DEMONSTRATION.

Supposons qu'il passe par l'œil un plan perpendiculaire au Plan géométral, & parallèle aux lignes données; il est évident qu'il coupera le Plan horizontal dans la ligne OD, & le Tableau en DF: il est clair encore qu'une ligne qui passe par l'œil, parallèle aux lignes données, est dans ce plan, & fait avec la ligne OD, un angle égal à l'angle ECP, au-dessous du Plan horizontal, si les lignes sont inclinées vers le Tableau, & au-dessus si elles le sont du côté opposé; il s'ensuit de là que cette dernière ligne fait avec OD, & DF, un Triangle rectangle qui a l'angle au point O, égal à l'angle CEP. Or le Triangle DGF, est aussi rectangle, ayant par la construction l'angle au point G, égal à l'angle ECP; donc ces deux Triangles sont semblables; & le côté DG, étant égal au côté DO, ils sont aussi égaux; par conséquent la ligne DF, étant commune à ces deux Triangles, le point F, est le point où la ligne qui passe par l'œil parallèle aux lignes données, rencontre le Tableau; & ce point est * * 13, 14 le Point accidental cherché.

REMARQUE.

Cette Démonstration se rapporte aussi-bien aux lignes inclinées, entièrement séparées du Plan géométral, qu'à celles qui le rencontrent par une de leurs extrémités.

PROBLEME XIII.

Trouver la Perspective d'une ou de plusieurs lignes inclinées au Plan géométral. 70.

Soit donné dans le Plan géométral le point A, dans lequel ce Plan est

E 3

PL. XI.
Fig. 1.

rencontré par une ligne inclinée dont on connoit la longueur, la direction, & l'angle de l'inclinaison.

P R A T I Q U E.

En quelque endroit à part, tirez deux lignes CE, & CP, qui fassent ensemble un angle égal à l'angle de l'inclinaison de la ligne donnée; prenez sur une de ces lignes CE, égale à la ligne donnée; & du point E, abaissez sur l'autre la perpendiculaire EP. Puis prenez sur la direction de la ligne proposée AB, égale à CP; & après avoir trouvé *a* Perspective de
 * 51 A, & le point T *, Perspective d'un point élevé en l'air au-dessus de B, de la hauteur de PE, joignez par une ligne les points *a* & T, & vous aurez la Perspective cherchée.

D E M O N S T R A T I O N.

Si de l'extrémité de la ligne inclinée, on fait tomber une perpendiculaire sur le Plan géométral, elle rencontrera ce Plan dans le point B, & fera égale à PE, comme il est évident par la construction de la figure CPE. Or le point T est la représentation de l'extrémité de cette perpendiculaire; & par conséquent il l'est aussi de l'extrémité de la ligne inclinée. Ce qu'il falloit démontrer.

R E M A R Q U E.

Il y a quelques cas dans lesquels on peut abréger cette proposition.
 1. Quand il y a plusieurs de ces lignes qui sont parallèles entr'elles, & dont on peut trouver * le Point accidentel. 2. Quand une ligne inclinée est parallèle au Tableau. On verra dans les méthodes suivantes la manière de faire ces abrégés.

S E C O N D E M E T H O D E.

71.

Par le Point accidentel des lignes inclinées.

PL. XI. Par F, Point accidentel des lignes inclinées parallèlement, menez FH,
 Fig. 1. parallèle à la Ligne de terre, & égale à FG. Soit A le point dans lequel une des lignes inclinées rencontre le Plan géométral.

P R A T I Q U E.

Prenez sur la Ligne de terre RQ , égale à la ligne inclinée, & tirez des points R & Q , des lignes au point Z , pris à volonté dans la Ligne horizontale.

Par la Perspective de A , menez aN , parallèle à la Ligne de terre: prenez sur cette parallèle aL , égale à MN , & tirez du point a une ligne au point F , & du point L tirez-en une autre au point H . Alors aT fera la Perspective cherchée.

D E M O N S T R A T I O N.

Par la notion du Point accidentel, la Perspective cherchée est une partie de la ligne aF ; & par conséquent il faut seulement démontrer que l'extrémité de cette Perspective est dans la ligne LH . Ce qui se prouve ainsi.

Supposons que par le point A , il passe une ligne AI parallèle à la Ligne de terre, & égale à la ligne inclinée. Il est évident que L , est la Perspective de I . Par conséquent LH est la Perspective d'une ligne qui passe par I ; & par l'extrémité de la ligne proposée; & ainsi la Perspective de cette extrémité est dans cette ligne LH . Ce qu'il falloit démontrer.

R E M A R Q U E.

Il est clair que l'on auroit pu prendre FH , la moitié ou le tiers &c. de ce qu'elle est ici; mais alors il auroit fallu prendre aussi RQ , égale à la moitié ou au tiers &c. de CE .

T R O I S I E M E M E T H O D E.

Pour les lignes inclinées qui ne rencontrent point le Plan géométral.

Soient A & B , les points d'assiette des extrémités de la ligne donnée. Que X représente un Plan qui passe par la ligne donnée, & qui soit perpendiculaire au Plan géométral. MN représente dans ce Plan, la ligne dont on cherche la Perspective; CN & PM représentent des perpendiculaires au Plan géométral: d'où il s'en suit que PC représente AB , & par conséquent lui est égale. PL. XI.
Fig. 2.

P R A T I Q U E.

- * 51 Trouvez le point I *, Perspective d'un point en l'air au dessus du point A, de la hauteur de CN: & menez du point B, au Point de station S, la ligne BS, coupant la Ligne de terre en E; du point I, menez une ligne au Point accidentel F; entre-coupez cette ligne par une perpendiculaire à la Ligne de terre au point E; & vous aurez IT, la Perspective cherchée.

QUATRIEME METHODE.

73.

Pour les lignes inclinées parallèles au Tableau.

- * 56 Il faut se servir ici de la pratique du prob. 7. * avec cette différence, voyez la figure de ce prob. qu'au lieu que aI, dans ce prob., est perpendiculaire à la Ligne de terre, ici elle doit faire avec cette Ligne un angle égal à l'angle de l'inclinaison des lignes données.
 PL. VII. Fig. 4. Pour la démonstration. Voyez n. 7. & 10.

P R O B L E M E XIV.

74.

Mettre en Perspective un Corps qui a tous, ou quelques-uns de ses côtés inclinés au Plan géométral.

- Il faut chercher la Perspective des lignes qui forment les angles du corps
 * 70 proposé: ce qui se fait aisément par le prob. 13. * qui satisfait à tous les cas. C'est ainsi que l'on trouve la Perspective d'une Piramide soit droite, soit renversée, d'un Prisme incliné &c. Il arrive pourtant quelquefois que l'on peut abréger les pratiques du problème précédent; comme quand l'extrémité de plusieurs lignes se trouvent dans une même ligne, ou quand des lignes inclinées, qui ont des Points accidentaux différents, s'entre-coupent & se déterminent ainsi mutuellement. Ceci paroîtra plus clairement par des exemples.

E X E M P L E I.

*Mettre en Perspective plusieurs poutres parallèles entr'elles, qui soutiennent un pan de muraille.*PL. XII.
Fig. I.

Je suppose que les bazes des poutres, c'est-à-dire, les endroits où elles ren-

rencontrent la terre, soient dans une ligne parallèle à la muraille; & voici comment on trouvera alors la Perspective de ces poutres. Après avoir trouvé * leur Point accidentel F, trouvez la représentation de leurs baze * 69. zes: ensuite marquez sur la Perspective de la muraille, les apparences des lignes dans lesquelles les poutres rencontrent la muraille; ces apparences sont ici les lignes *pt*, *rs*, qui représentent des lignes parallèles au Plan géométral, par la supposition que les poutres sont parallèles entr'elles, & leurs bazes également éloignées de la muraille. Enfin, des angles des représentations 1. 2. 3. 4., tirez au point F des lignes qui seront terminées par leurs intersections avec *pt* & *rs*, & donneront les Perspectives cherchées, comme on le voit dans la figure.

E X E M P L E II.

Mettre en Perspective les toits d'une Maison qui en a plusieurs parallèles entr'eux.

Ayant trouvé les Points accidentaux G & Q de ces toits, marquez *PL. XII.* sur la Perspective de la muraille qui les soutient, les points *abcd* où ces *Fig. 2.* toits la rencontrent: du point G, menez des lignes par les points *abc*; & du point Q, menez en d'autres aux points *bcd*; ces lignes se détermineront par leur intersection mutuelle, & donneront la représentation cherchée.

C O N C L U S I O N.

Après tout ce que nous venons de dire, il ne sera pas difficile de mettre *75:* en Perspective toutes sortes d'objets. Mais comme il seroit très mal-aisé, pour ne pas dire impossible pour les Peintres, de faire un dessin entier suivant les règles que nous avons prescrites, le nombre des points qu'il leur faudroit trouver étant presque infini, ils pourront se borner à chercher la Perspective des figures tracées dans leur Plan géométral, & celle des principaux points des objets qui sont hors de ce Plan. Cela, une fois trouvé, leur servira de règle pour achever tout le reste à l'œil, sans courir le risque de faire quelque faute considérable, & dont on puisse s'apercevoir.

CHAPITRE QUATRIEME.

Suite de la pratique de la Perspective sur le Tableau perpendiculaire.

IL arrive souvent aux Peintres de choquer toutes les règles de la vraisemblance, quand ils peignent des Tableaux pour être placés dans un lieu élevé, ou pour être vus de côté, ou d'une assez grande distance. Accoutumés à faire leurs peintures de sorte qu'elles doivent être vues de la même manière qu'ils les regardoient eux-mêmes en les travaillant, leur routine leur devient inutile dans les cas dont nous venons de parler; & alors s'ils ne veulent pas commettre de lourdes fautes, ils sont obligés nécessairement de recourir aux règles de la Perspective. Celles que nous avons données dans le Chapitre précédent ne suffisent pas pour ces cas particuliers, & il sera nécessaire d'ajouter ici quelques nouveaux Problèmes, qui, avec les premiers, puissent satisfaire à tout.

P R O B L E M E . I.

76. *Mettre en Perspective les figures qui sont dans le Plan géométral, la distance de l'œil étant trop grande pour pouvoir marquer l'œil dans le Plan horizontal, ou l'un des points de distance dans la Ligne horizontale.*

* 24 Il faut trouver * la Perspective de deux points de ces figures, & ces
* 38 deux points serviront * à trouver la représentation des autres.

E X E M P L E.

PL. XII. Soit ABCDE, un Pentagone dont on cherche la Perspective; V est
Fig. 3. le point de vue; & VF la sixième partie de la distance de l'œil au Tableau. Trouvez * b & e Perspectives de B & E; & par le moyen de
* 24 ces apparences vous aurez * celle du point A. Vous trouverez la représentation de D, en employant A & E; & celle de C, en y faisant servir
* 38 B & A.

R E M A R Q U E.

La Perspective des lignes perpendiculaires au Plan géométral *, & celle 77.
des lignes inclinées *, se trouve par des méthodes du Chapitre précédent. * 56
* 70

P R O B L E M E II.

*Mettre en Perspective les figures qui sont dans le Plan géométral, l'œil 78.
étant si fort de côté qu'on ne le peut pas marquer dans le Plan hori-
zontal, non plus que le point de vue dans la Ligne horizontale.*

On doit se servir ici, comme dans le Problème précédent, du n. 38., 43
après avoir trouvé de la manière suivante la Perspective de quelques points
des figures données.

Au point C, pris à discrétion dans la Ligne de terre, élevez une per- PL. XIII.
pendiculaire CD à cette ligne; & du même point C, tirez la ligne CE, Fig. I.
de telle sorte, que si elle pouvoit être continuée elle iroit rencontrer la
Ligne horizontale dans le point de vue.

Ceci se fait en prenant CH, égale au tiers ou au quart &c. de la distan-
ce du point C, au pied de la ligne verticale; & en élevant dans le point
H, la perpendiculaire HE, égale aussi au tiers ou au quart &c. de la hau-
teur de l'œil. A est un point donné dont on cherche la Perspective.

P R A T I Q U E.

Par le point A, menez à la Ligne de terre une parallèle AB, qui ren-
contre la ligne CD, dans le point B: supposez à discrétion un autre œil
qui ait la même hauteur & la même distance que celui pour lequel on
cherche la Perspective. Trouvez * pour ce second œil, FG perspective * 43
de AB. Continuez cette perspective jusques à ce qu'elle rencontre la li-
gne CE en b; Prenez sur cette continuation, ba égale à FG; & alors
a sera la Perspective cherchée.

D E M O N S T R A T I O N.

La distance & la hauteur du second œil ayant été faites égales à la
distance & à la hauteur du premier, ces deux yeux sont dans une ligne
parallèle à AB; & par conséquent * la Perspective de AB doit être une * 18
partie de FG continuée, & elle doit être * égale à cette même ligne * 12

* 16 FG: & par conséquent, puisque * la Perspective de B, est dans la ligne CE, *ab* est la Perspective de AB, & *a* celle de A. Ce qu'il falloit démontrer.

R E M A R Q U E.

79. Quant aux lignes perpendiculaires & inclinées au Plan géométral, voyez * 77 la remarque * du Problème précédent. Celui-ci ne peut guère être utile que pour les décorations de Théâtre.

P R O B L E M E I I I.

80. Trouver la représentation d'une figure qui est dans le Plan géométral, le Tableau étant placé au-dessus de l'œil.

Quand le Tableau est situé au-dessus de l'œil, on suppose que le Plan géométral passe par le haut du Tableau: on marque dans ce Plan, les figures qu'y forment les objets qui le rencontrent; & ceux qui sont au-dessous s'y rapportent par des perpendiculaires qui déterminent l'assiette de ces objets dans ce Plan. La hauteur de l'œil se mesure ici par une perpendiculaire menée de l'œil à ce Plan géométral; ce qui fait voir qu'un Tableau élevé par rapport à l'œil, est la même chose qu'un œil élevé par rapport au Tableau.

PL. XIII. Soit IL, la Ligne de terre, H le pied de la Ligne verticale; marquez à discrétion dans la Ligne de terre vers les côtés du Tableau, les points I & L. Prenez IS égale au tiers ou au quart de IH; & élevez à la Ligne de terre, au point S, la perpendiculaire SX, égale à une partie correspondante de la hauteur de l'œil & de sa distance prises ensemble; menez la ligne XIG; vous mènerez de même YLQ en prenant LT égale au tiers ou au quart &c. de LH. Tirez dans le Plan géométral, la ligne GQ parallèle à la Ligne de terre, & distante de cette Ligne du tiers, par exemple, de la hauteur de l'œil; & tracez FP dans le Tableau aussi parallèle à la Ligne de terre, & éloignée de cette même Ligne du quart de la distance de l'œil. Ces deux lignes couperont XI en G & F, & YL en Q & P. Si on avoit pris la distance de GQ à la Ligne de terre, égale au quart de la hauteur de l'œil, il auroit fallu prendre celle de FP, égale à la cinquième partie de la distance de l'œil, & ainsi de suite. A, est un point dont on demande la représentation.

PROPOSITIONS

Du point A, menez aux points F & P; les lignes AF, & AP qui coupent la Ligne de terre en E, & en B; tirez les lignes EG, & BQ: *a*, commune section de ces deux lignes continuées, est la Perspective cherchée.

DEMONSTRATION.

Supposons que le Tableau soit continué, CD est la Ligne horizontale; O l'œil marqué dans le Plan horizontal. Par la construction il est clair * * 78 que la ligne GF, continuée, passe par l'œil O: prolongez la ligne GS *a* jusques à ce qu'elle rencontre la Ligne horizontale en D, & menez la ligne OD. Abaissez du point G, sur la Ligne horizontale, la perpendiculaire GNR, que vous entre-couperez en R, par la ligne OR, qui passe par l'œil parallèle à la Ligne horizontale. Par la construction, GM est le tiers de MN: par conséquent elle est le quart de GN; MZ est aussi le quart de NR: donc

$$GM, MZ :: GN, NR,$$

Compon. & altern.

$$GM, GN :: GM + MZ = GZ, GN + NR = GR.$$

Dans les Triangles semblables GMI & GNC,

$$GM, GN :: GI, GC.$$

Les Triangles GZF, & GRO, étant aussi semblables

$$GZ, GR :: GF, GO.$$

donc

$$GI, GC :: GF, GO$$

A cause des Triangles semblables GIE, & GCD,

$$GI, GC :: GE, GD,$$

par conséquent

$$GF, GO :: GE, GD.$$

Et ainsi les Triangles GFE & GOD, sont semblables; & la ligne FEA est parallèle à OD: d'où il s'en suit * que la Perspective de EA, est * 13 une partie de EaD. On démontrera de même que Ba est la Perspective de BA; & ainsi la Perspective du point A, commune section de EA, & BA, est *a*, intersection des Perspectives de ces deux lignes.

PROBLEME IV.

81. *Représenter une ligne perpendiculaire au Plan géométral, le Tableau étant placé au-dessus de l'œil.*

PL. XIII. Soit BE, la Ligne de terre. Prenez sur cette ligne ED, égale à la longueur de la perpendiculaire proposée, & tirez CL, parallèle à la Ligne de terre, & éloignée de cette Ligne du quart, par exemple, de la hauteur de l'œil; faites FL égale aux trois quarts de DE, & menez les lignes EL, & DF. Si on avoit fait la distance de CL à BE, égale à la cinquième partie de la hauteur de l'œil, on auroit dû prendre FL, égale à quatre cinquièmes parties de ED. Soit maintenant *a* la perspective du pied de la perpendiculaire proposée; menez par ce point *a* H, parallèle à la Ligne de terre, & *a*I perpendiculaire à cette même Ligne; faites *a*I égale à GH, & vous aurez la Perspective proposée.

* 57 La démonstration de cette pratique est claire *, si l'on considère que DF & EL, si elles étoient continuées, se rencontreroient dans la Ligne horizontale.

CHAPITRE CINQUIEME.

Pratique de la Perspective sur le Tableau incliné.

PROBLEME I.

82. *Trouver la Perspective d'une figure qui est dans le Plan géométral.*

PL. XIV. Soit X le Plan vertical; SI la Ligne de station, S le Point de station, & H l'intersection de la Ligne de station & de la Ligne de terre. Menez par ce point H, la Ligne verticale HV, qui fasse avec SI un angle égal à l'angle de l'inclinaison du Tableau; élevez ensuite à SI, dans le Point de station S, la perpendiculaire SO, égale à la hauteur de l'œil; & par l'extrémité de cette perpendiculaire, tirez le Rayon principal OV, parallèle à SI, & coupant HV, dans le point de vue V.

Maintenant il est clair que OV détermine la longueur du Rayon principal, & HV la distance de la Ligne de terre à la Ligne horizontale; & comme les démonstrations des Problèmes, qui dans les chapitres pré-

cédents regardent le Plan géométral, se rapportent aussi au Tableau incliné, l'on peut se servir ici de ces Problèmes ; & par conséquent ce Tableau incliné se réduit à un Tableau perpendiculaire, vu par un œil dont la hauteur seroit HV & la distance OV.

P R O B L E M E I I.

Trouver la Perspective d'un point en l'air au-dessus du Plan géométral. 83.

Soit HC la Ligne de terre. Le Point accidentel des lignes perpendiculaires au Plan géométral est T. Il se marque * sur la Ligne verticale dans l'endroit où elle est coupée par la prolongation de la ligne qui mesure la hauteur de l'œil ; car cette dernière ligne est parallèle à ces perpendiculaires, ainsi ce point est le même que le point T de la fig. 1. : V est le Point de vue, S le Point de station, & O le Point de station du Tableau perpendiculaire, auquel se réduit * le Tableau incliné, A * 82 est l'assiette du point donné.

PL. XIV.

Fig. 2.

* 13

P R A T I Q U E.

En quelque endroit à part tirez deux lignes MP & PE, qui fassent ensemble un angle droit ; prenez sur une de ces lignes, PE égale à la hauteur du point dont on cherche la perspective, & menez la ligne EM, en sorte qu'elle fasse avec MP un angle égal à l'angle de l'inclinaison du Tableau. Du point A abaissez à la Ligne de terre la perpendiculaire AD, sur laquelle vous prendrez AL égale à PM, vers la Ligne de terre, quand le Tableau est incliné du côté des objets, comme nous l'avons supposé ici ; mais de l'autre côté de A, quand le Tableau est incliné vers l'œil. Du point A menez au point S une ligne qui coupe la Ligne de terre en B. Joignez les points L & O par une autre ligne qui coupe la Ligne de terre en C. Menez la ligne TBX, que vous entre-couperez au point X par une perpendiculaire à la Ligne de terre dans le point C ; le point X est alors la Perspective cherchée.

D E M O N S T R A T I O N.

Dans la fig. 1. où V, S, T, & H, représentent les mêmes points que ceux qui sont marqués des mêmes lettres dans notre figure,

TH, HS :: TV, VO,

Compon. & altern.

TH, TV :: TH+HS, TV+VO.

Ce qui, appliqué à la fig. 2., est $TH, TV :: TS, TV+VO.$

Si à présent on continue TX jusques à ce qu'elle coupe la Ligne horizontale en F. On aura

$$TH, TV :: TB, TF,$$

par conséquent

$$TB, TF :: TS, TV+VO.$$

D'où il s'ensuit, que si une ligne étoit menée de l'œil au point F, elle feroit parallèle à SBA : donc * la Perspective de BA est une partie de BX ; & ainsi la Perspective de A est dans cette ligne. La Perspective d'une ligne perpendiculaire au Plan géométral dans le point A, passe par la Perspective de A, & par le point T * ; c'est donc aussi une partie de TX : mais le point donné est dans cette perpendiculaire ; par conséquent sa Perspective est dans TX.

D'un autre côté la Perspective de CL est * une partie de CX, par conséquent la Perspective de L est dans cette ligne. Si une ligne partoit du point L, & passoit par le point proposé, elle feroit parallèle à la Ligne verticale ; & ainsi * sa Perspective est perpendiculaire à la Ligne de terre ; & comme cette Perspective passe par celle du point L, ce sera une partie de CX : mais puisque cette ligne qui part du point L passe par le point proposé, la Perspective de ce point est aussi dans CX, & par conséquent en X, intersection de CX avec TX.

R E M A R Q U E.

Si le point T étoit trop éloigné, ou si TBX & CX s'entre-coupoient trop obliquement, il faudroit supposer le Tableau réduit * à un Tableau perpendiculaire, & chercher * la représentation d'un point en l'air dont l'assiette fut L & la hauteur ME.

P R O B L E M E III.

85. *Trouver la Perspective d'une ligne perpendiculaire au Plan géométral.*

PL. XIV. Il faut trouver * la Perspective de l'extrémité de la perpendiculaire, en considérant cette extrémité comme si c'étoit un point en l'air, élevé au dessus du Plan géométral de la hauteur de la perpendiculaire proposée ; après quoi il faut mener du point D au point de vue, une ligne qui par son intersection * avec TX donnera l'apparence *a* du pied de la perpendiculaire proposée.

R E.

R E M A R Q U E.

Quand on est obligé de recourir à la remarque * du Problème précédent pour trouver le point X, on trouvera le point *a* en menant AS & DV, & en joignant ensuite les points B & X par une ligne. Lors que BX & DV se coupent trop obliquement, il faut pour trouver la Perspective *a*, avoir recours au Prob. I. *

* 84

* 82

S E C O N D E M E T H O D E.

Soit A le pied de la perpendiculaire; le Triangle EPM est tracé comme il a été dit *; T est le Point accidentel des perpendiculaires au Plan géométral.

86.

PL. XIV.

Fig. 3.

* 83

P R A T I Q U E.

Par le point *a* Perspective de A, menez à la Ligne de terre une perpendiculaire que vous ferez * égale en représentation à la ligne ME, en considérant cette dernière ligne comme parallèle à la Ligne verticale; de l'extrémité I de cette Perspective, tirez au point de vue V, une ligne entrecoupant la ligne Ta, au point X, qui sera la Perspective de l'extrémité de la ligne proposée.

* 56

D E M O N S T R A T I O N.

Supposons que par le point A il passe une ligne égale à ME, & parallèle à la Ligne verticale: supposons de plus que par l'extrémité de cette ligne & par l'extrémité de la perpendiculaire proposée il passe une autre ligne; cette dernière ligne, par la construction de la figure MEP, sera parallèle à la Ligne de station, & par conséquent sa Perspective * passera * par le point de vue, & marquera par son intersection avec Ta l'extrémité de la Perspective cherchée. Mais *a*I est * la Perspective de la première ligne que nous avons supposée égale à EM, & par conséquent VI est celle de la seconde. Ce qu'il falloit démontrer.

* 16

* 57

R E M A R Q U E.

Quand VI & Ta se coupent trop obliquement, il faut avoir recours à la remarque de la méthode précédente, ou il faut employer la méthode qui suit.

TROISIEME METHODE.

87. Soit T le Point accidental des lignes perpendiculaires au Plan géométral : menez par ce Point une parallèle à la Ligne de terre, sur laquelle vous prendrez TR égale à OT de la fig. 1.
 PL. XIV.
 Fig. 4.

P R A T I Q U E.

Prenez en quelque'endroit de la Ligne de terre, DN égale à la ligne proposée, & menez les lignes DF & NF au point F, pris à discrétion dans la Ligne horizontale; puis par le point a Perspective de A, menez à la Ligne de terre la parallèle aH, sur laquelle vous prendrez aQ égale à GH. Alors si l'on tire les lignes Ta & RQ, qui étant continuées s'entrecoupent au point X, aX fera la Perspective cherchée.

D E M O N S T R A T I O N.

* 57. La partie aQ de la ligne aH, est * la Perspective d'une ligne qui part du point A dans le Plan géométral, & qui est égale à la ligne proposée, & parallèle à la Ligne de terre; par conséquent * la ligne RQ passe par la Perspective de l'extrémité de la ligne proposée; & ainsi X, intersection de RQ avec Ta, est la Perspective de cette extrémité.
 * 20.

R E M A R Q U E.

* 19. Il est clair * qu'on peut prendre TR, la moitié ou le tiers &c. de ce que nous l'avons prise ici, pourvu qu'on prenne aussi alors DN égale à une partie correspondante de la ligne proposée.

P R O B L E M E I V.

88. Mettre en Perspective une Sphère.

* 64. Il faut se servir ici de la méthode donnée * pour le Tableau perpendiculaire; avec cette différence, qu'au lieu d'employer le point de vue, il faut prendre le point où une perpendiculaire de l'œil au Tableau rencontre le Tableau. Et il faut remarquer que c'est cette perpendiculaire qui mesure la distance de l'œil au Tableau.

PROBLEME V.

Trouver le Point accidental de plusieurs lignes inclinées au Plan géométral. 39.

Soit AB la direction d'une des lignes inclinées; O est l'œil dans le Plan horizontal, S est le Point de station. *PL. XV. Fig. 1.*

P R A T I Q U E.

Menez par l'œil O, à AB, la parallèle OD, rencontrant la Ligne horizontale en D, qui sera * le Point accidental des directions des lignes * 13, 14 données; & par le Point de station S, tirez à la même ligne AB, la parallèle SN, coupant la Ligne de terre en N; après quoi menez la ligne ND. De D comme centre, & pour rayon DO, décrivez l'arc de cercle Oo: & de N, comme centre, & pour rayon NS, tracez la portion de cercle Ss. Menez la ligne so rasant ces deux arcs de cercle, & la ligne Do perpendiculaire à so. Après quoi tirez oF, faisant avec oD un angle égal à l'angle de l'inclinaison des lignes, & coupant ND continuée en F: alors F sera le Point accidental cherché, quand les lignes ne sont point inclinées vers le Tableau: car si elles étoient ainsi inclinées, il faudroit mener oF au-dessous de oD.

D E M O N S T R A T I O N.

Supposons que par l'œil il passe un plan parallèle aux lignes inclinées; l'intersection de ce plan avec le Plan horizontal sera OD; & avec le Plan géométral ce sera SN. Il est visible que si au-dessous du Plan horizontal, quand les lignes sont inclinées vers le Tableau, & au-dessus quand elles le sont de l'autre côté; on mène dans ce plan une ligne faisant avec OD un angle égal à celui de l'inclinaison des lignes proposées; il est visible, dis-je, que cette ligne sera parallèle aux lignes proposées, & rencontrera * le Tableau dans le Point accidental cherché. Si à présent on * 13, 14 fait tourner sur la ligne ND, comme sur son axe, le plan que nous venons de supposer, l'œil & le Point de station, qui sont dans ce plan, rencontreront le Tableau en o & en s; car les lignes Do & Ns sont égales à DO & NS, & forment des angles droits avec la ligne so, qui joint leurs extrémités. Or ces deux points s & o répondent à la situation de l'œil & du Point de station l'un à l'égard de l'autre, dans le Plan que nous avons supposé. Donc la ligne oF répond aussi à la ligne qui

dans ce plan imaginaire a été supposée parallèle aux lignes proposées ; par conséquent le point F est la rencontre de cette parallèle avec le Tableau, & ainsi c'est le Point accidental cherché.

R E M A R Q U E.

Quand on a le Point accidental T des perpendiculaires au Plan géométral, on abrège cette opération, en menant la ligne TD, qui passe nécessairement par le point N. Le point *o* se trouve alors par l'intersection de l'arc O*o*, & d'un demi cercle dont le diamètre seroit TD.

P R O B L E M E VI.

90. *Trouver la Perspective d'une ou de plusieurs lignes inclinées au Plan géométral.*

PL. XV. Soit A le pied d'une ligne inclinée au Plan géométral, *a* sa Perspective.
Fig. 1. ve. Déterminez par le moyen du Triangle CPE, de la manière qu'il
* 70 a été dit * pour le Tableau perpendiculaire, la longueur AB de la direction de la ligne proposée. Trouvez * le point X, Perspective d'un
* 83 point en l'air au-dessus du point B, de la hauteur de PE; alors *aX* sera la Perspective cherchée.

S E C O N D E M E T H O D E.

91. *Par le Point accidental des lignes inclinées & celui de leurs directions.*

PL. XV. Soit AB la direction d'une ligne inclinée; D le Point accidental des directions, & F celui des lignes mêmes; T le Point accidental des perpendiculaires.
Fig. 1.

P R A T I Q U E.

Continuez la ligne AB jusques à ce qu'elle rencontre la Ligne de terre en G, & menez la ligne GD, que vous couperez en *a* & en *b*, par des lignes tirées de A & B à l'œil. Tirez les lignes *aF* & *Tb*, s'entrecoupant au point X, & alors *aX* sera la Perspective cherchée.

DEMONSTRATION.

ab est * la Perspective de AB, par conséquent la Perspective de la li- * 44
gne inclinée est une partie de *aF*. Mais l'extrémité de la ligne inclinée
est dans une perpendiculaire au Plan géométral dans le point B; donc la
Perspective de cette extrémité est dans *Tb*, & par conséquent en X, in-
tersection de cette ligne avec *aF*.

TROISIEME METHODE.

Par le Point accidentel F des lignes inclinées, menez FH parallèle à ^{92.}
la Ligne de terre & égale à *oF*, de la fig. 1. *a* est la Perspective du pied ^{PL. XV.}
de la ligne inclinée, dont on trouvera la Perspective *aX* par la pratique ^{Fig. 2.}
décrite n. 71.

CHAPITRE SIXIEME.

Pratique de la Perspective sur le Tableau parallèle.

PROBLEME I.

Trouver la Perspective d'une figure qui est dans le Plan géométral. 93.

Quand le Tableau est parallèle à l'horizon, on le considère ordinaire-
ment comme étant lui-même le Plan géométral; & alors le Pro-
blème est tout résolu; mais quand il arrive qu'un autre Plan géo-
métral est donné au-dessus, ou au-dessous du Tableau, sur lequel on doit
tracer la Perspective des figures qui sont dans ce Plan, il faut, par la
Géométrie, faire sur le Tableau des figures semblables aux premières; en
forte que les lignes du Tableau soient à leurs correspondantes dans le Plan
géométral, comme la distance de l'œil au Tableau est à sa distance au
Plan géométral.

La démonstration de cette pratique est évidente par le n. 8. & 9.

P R O B L E M E . II.

94. Trouver la Perspective d'une ligne perpendiculaire au Plan géométral.

PL. XV.

Fig. 3.

Tirez en quelque endroit à part, une ligne OS, sur laquelle vous prendrez OR égale à la distance de l'œil au Tableau, & OS, égale à la distance de l'œil au Plan géométral. Elevez sur cette ligne aux points R & S, les perpendiculaires indéfinies RG & SM; & prenant sur SM, le point M à discrétion, élevez sur cette ligne, la perpendiculaire MN égale à la ligne donnée, & tirez les lignes MO, & NO, qui coupent la ligne RG, au points E & G. Ensuite ayant mené à discrétion dans le Tableau une ligne par le point T, qui est le point où une ligne qui tombe de l'œil perpendiculairement sur le Tableau, rencontre ce Plan, prenez sur cette ligne TH, égale à RE, & TI, égale à RG; tirez par le point a, Perspective du pied de la perpendiculaire donnée; les lignes Ta, & Ha; & par le point I, menez une ligne IX parallèle à Ha, & qui coupe Ta, en X; & alors aX sera la Perspective cherchée.

D E M O N S T R A T I O N . A H O

* 13, 14 Il est évident * par ce que je viens de dire, que le point T, est le Point accidental des lignes perpendiculaires au Plan géométral; & par conséquent la Perspective cherchée est une partie de Ta.

* 4

De plus il est évident * que si par des lignes droites on joint les pieds & les extrémités de deux lignes perpendiculaires au Plan géométral & égales entr'elles, ces lignes de jonction auront des représentations parallèles, puis qu'elles sont parallèles entr'elles & parallèles au Tableau. Par conséquent puisque HI, par la construction, est la Perspective d'une ligne perpendiculaire au Plan géométral, & égale à la ligne donnée, & que Ha, passe par les Perspectives du pied de cette perpendiculaire, & de celui de la perpendiculaire donnée, IX qui est parallèle à Ha, & qui passe par l'extrémité de la Perspective HI, passera aussi par la Perspective de l'extrémité de la ligne donnée; & par conséquent le point X sera la Perspective de cette extrémité.

R E M A R Q U E .

95. Quand on a la Perspective d'une ligne perpendiculaire au Plan géométral, il est facile, par ce que nous venons de dire, de trouver la Perspective de toutes les autres perpendiculaires de même longueur.

SECONDE METHODE.

Quand le Tableau sert de Plan géométral.

96.

Soit T, (comme dans la figure 4. de la Pl. XV.) le Point accidental des lignes perpendiculaires; HI la portion d'un cercle, quia a pour centre T, & pour rayon la distance de l'œil au Tableau; a est le point où la perpendiculaire; dont on cherche la Perspective, rencontre le Tableau; BC est la longueur de cette perpendiculaire. PL. XVI.
Fig. 1.

P R A T I Q U E.

De a, comme centre, & pour rayon BC, décrivez le cercle LF, & menez la ligne IL ou HF, qui raze les deux cercles HI, & FL; & alors aX ou ax, est la Perspective cherchée: aX, quand la perpendiculaire est élevée sur la face du Tableau que l'œil regarde; & ax, quand la perpendiculaire est du côté opposé.

D E M O N S T R A T I O N.

Des centres a & T, tirez les rayons aF, aL, TH, & TI, aux points d'atouchement des lignes HF & IL, aux cercles FL & HI.

A cause des Triangles semblables THX & aFX,

$$TH - aF, aF :: Ta, aX,$$

Dans les Triangles semblables TIx, & axL.

$$TI + aL, aL :: Ta, ax.$$

Maintenant soit PMNR, le Tableau; O l'œil; AQ, la perpendiculaire dont on cherche la Perspective; Ot, une perpendiculaire de l'œil au Tableau, & par conséquent t, le point T de la figure précédente. Si on mène les lignes QQ, il est évident que Ax, ou AX, est la perspective de AQ, suivant que cette ligne est au-dessus ou au-dessous du Tableau par rapport à l'œil. PL. XVI.
Fig. 2.

$$Ot - AQ, AQ :: tA, Ax.$$

Et dans les Triangles semblables OtX & XAQ

$$Ot + AQ, AQ :: tA, AX.$$

Or Ot est égale à TH, & à TI, de la figure précédente; & AQ est égale à aF, & à aL, de la même figure; comme aussi tA, à Ta: par conséquent si on compare ces deux dernières proportions avec les précédentes, on trouvera $Ax = aX$ & $AX = ax$; ce qu'il falloit démontrer.

R E M A R Q U E.

97. Quand on ne peut pas employer cette méthode, parce que les deux cercles s'entrecourent, ou sont l'un dans l'autre, il faut par le point T, mener à discrétion une ligne égale à la distance de l'œil au Tableau; & par le point *a*, lui tirer vers L ou vers F, suivant que la perpendiculaire est placée d'un côté ou d'autre du Tableau par rapport à l'œil, une parallèle égale à la perpendiculaire donnée. La ligne qui passera par les extrémités de ces parallèles, déterminera la Perspective cherchée, par son intersection avec Ta, comme il est évident par la démonstration précédente.

T R O I S I E M E M E T H O D E.

98. Pour les perpendiculaires égales à une autre, dont on a déjà la Perspective.

PL. XVI.

Fig. 3.

Soit HI, la Perspective d'une perpendiculaire au Plan géométral ou au Tableau. Du Point accidentel T, comme centre, & pour rayon TH, décrivez l'arc de cercle HG, dont la corde est égale à HI; tirez la ligne indéterminée TGC. *a* & *b* représentent les pieds des perpendiculaires dont il faut trouver la Perspective.

P R A T I Q U E.

Du centre T, décrivez par les points *a* & *b*, les portions de cercle bFE, & aDC; menez les lignes Tb, & Ta, sur lesquelles prenez bL, égale à EF, & aX, égale à CD; & vous aurez les Perspectives cherchées.

D E M O N S T R A T I O N.

Si HI, & aX, représentent des perpendiculaires de même grandeur; par la démonstration de la méthode précédente, IH, est à HT, & aX, à aT, comme la différence de ces perpendiculaires avec la hauteur de l'œil, est à la grandeur de ces perpendiculaires: & ainsi

$$HI, TH :: aX, aT$$

Mais dans la construction de ce Problème, à cause des Triangles semblables TCD & THG

$$HG=HI, TH :: CD=aX, TD=aT$$

par conséquent HI, & aX, représentent des perpendiculaires de même grandeur. Ce qu'il falloit démontrer.

P R O.

PROBLEME III.

*Trouver le Point accidentel de plusieurs lignes parallèles entr'elles
& inclinées au Plan géométral.*

99.

Soit ab , la Perspective de la direction d'une des lignes données.

PL. XVI.
Fig. 4.

P R A T I Q U E.

Menez, par le Point accidentel T des lignes perpendiculaires au Plan géométral, la ligne FTL , parallèle à ab ; & au point T , élevez à cette ligne la perpendiculaire TG , égale à la distance de l'œil au Tableau; & par le point G , menez la ligne GL , ou GF , en sorte que l'angle TLG , ou TFG , soit égal à l'angle de l'inclinaison des lignes données; & alors le point L , sera le Point accidentel cherché, quand les lignes données sont inclinées vers b ; & ce sera F , quand elles sont inclinées vers a .

D E M O N S T R A T I O N.

Il est clair par la construction, que si l'on suppose TG élevé en l'air perpendiculairement au Tableau, GL ou GF , sera parallèle aux lignes données; & par conséquent * L , ou F , sera le Point accidentel cherché. * 13, 14

PROBLEME IV.

Trouver la Perspective d'une ou de plusieurs lignes inclinées au Plan géométral.

100.

Soit ab la Perspective de la direction de la ligne donnée: on détermine ^{PL. XVI.} la longueur de cette direction, par le moyen du Triangle ECP , comme ^{Fig. 5.} il a été dit * pour le Tableau perpendiculaire. Ensuite tirez par le point * 70 b la ligne bX , qui représente une perpendiculaire au Plan géométral, égale à EP ; & menez aX , qui sera la Perspective cherchée.

S E C O N D E M E T H O D E.

Par le moyen du Point accidentel & de la Perspective des directions.

101.

Les mêmes choses étant données que dans la méthode précédente; soit ^{PL. XVI.} F , le Point accidentel des lignes proposées, & T , celui des perpendicu- ^{Fig. 5.} laires au Plan géométral.

H

P R A T I Q U E.

Du point F, menez une ligne par le point *a* : entrecoupez la au point X, par une autre ligne que vous menerez du point T, par le point *b*; & alors *aX* sera la Perspective cherchée.

T R O I S I E M E M E T H O D E.

102. *Par le Point accidental, sans employer la Perspective des directions.*

PL. XVI. Les mêmes choses étant données que dans la méthode précédente; par le point *a*, tirez *aI*, qui représente une ligne perpendiculaire au Plan géométral, & égale à EP. Par le point I, tirez à FT, une parallèle, qui par son intersection avec Fa, détermine *aX*, qui est la Perspective cherchée.

R E M A R Q U E.

Quoique toutes les pratiques de ce Chapitre se rapportent au Tableau qui est au-dessous de l'œil, cela n'empêche pas qu'on ne s'en serve aussi quand le Tableau est placé au-dessus de l'œil. Dans ce cas on suppose le Plan géométral au-dessus des objets, comme on l'a déjà fait * dans une autre occasion.

C H A P I T R E S E P T I E M E.

Des Ombres.

103. JE remarquerai d'abord ici avec ceux qui ont écrit sur cette matière, que quand le corps lumineux est égal au corps opaque, l'ombre est renfermée entre des parallèles, & que par conséquent, elle est égale sur tous les plans parallèles entr'eux, que l'on pourroit placer à quelque distance que ce fut au-delà du corps opaque. Quand le corps lumineux est moindre que le corps opaque, l'ombre croit & s'augmente à l'infini: & quand au contraire le corps opaque est plus petit que le corps lumineux, l'ombre va en décroissant se terminer dans un point.

Quoique le Soleil soit infiniment plus grand qu'aucun des corps qu'il illumine, l'extrême éloignement où il est par rapport à ces corps, nous fera considérer ses rayons comme s'ils étoient parallèles; & par conséquent, les corps qu'il éclaire comme renfermés entre des parallèles: & c'est la première sorte d'ombre que j'expliquerai ici: je parlerai ensuite des ombres qui vont toujours en croissant. Ce que je dirai, suffira pour dessiner les ombres des corps rectilignes; car quant aux ombres des autres corps, il est si difficile de les déterminer géométriquement, que le meilleur c'est d'examiner celles qu'on voit tous les jours, pour se former une routine de les imiter.

Pour ce qui regarde les ombres qui se perdent en un point, je n'en dirai rien, leur trop grande variété ne permettant pas qu'on puisse donner des règles mathématiques pour les déterminer. D'ailleurs, les Peintres ne supposent guères leurs Tableaux illuminés de cette troisième manière; & quand ils le font, c'est pour représenter une chambre dans laquelle le jour entre par les fenêtres: mais alors le nombre de ces fenêtres, l'endroit où on les suppose placées, les différentes réflexions que souffre la lumière dans la chambre, toutes ces choses produisent tant de divers changemens, qu'un Peintre aura plutôt fait de prendre garde aux ombres qu'il voit à tous momens, pour se mouler là-dessus dans le besoin, que de recourir à des règles qui ne peuvent pas comprendre tous les cas. Je passerai aussi sous silence la matière du *clair-obscur*; un peu d'attention à ce qu'on peut voir journellement éclaircira mieux cette matière que ne pourroit faire un long discours, d'autant plus qu'il est impossible, sur ce sujet, de fournir des règles générales, & que la multitude infinie des figures ne souffre pas qu'on les examine chacune en particulier: outre que pour attraper le *clair-obscur*, un Peintre doit faire attention non-seulement aux figures des objets, mais encore à leur couleur & à leur matière.

Pour les Ombres solaires.

P R O B L E M E I.

Trouver la Perspective de l'Ombre d'un point en l'air, dont on connoît l'assiette & la hauteur au-dessus du Plan géométral.

Soit Z le Plan géométral; A le point d'assiette du point donné; AB la direction d'un rayon du Soleil.

PL.

PL. XVII.
Fig. 1.

H 2

P R A T I Q U E.

Tirez en quelque'endroit à part deux lignes qui fassent ensemble un angle droit ; & prenez sur une de ces lignes PE, égale à la hauteur du point donné au-dessus du Plan géométral : puis tirant par le point E, la ligne EC, qui fasse avec CP, un angle égal à la hauteur du Soleil, faites AB, égale à CP. Trouvez la Perspective du point B, & vous aurez le point cherché.

R E M A R Q U E.

Cette Pratique, comme toutes les autres de ce chapitre, se rapporte à toutes les situations du Tableau, & elle est si évidente qu'il n'est pas besoin de la démontrer.

P R O B L E M E I I.

105. *Trouver la Perspective de l'Ombre d'un point en l'air, dont on a la représentation aussi-bien que celle de son assiette, sans se servir du Plan géométral.*

PL. XVII. Trouvez * F le Point accidental des rayons du Soleil, & D, celui de leurs directions : puis du point D, tirez une ligne par *a*, Perspective de
 * 69, 89, l'assiette du point donné ; & du point F, tirez-en une autre par I, Perspective du point donné ; & alors *b*, intersection de ces deux lignes, sera le point cherché, comme il est évident.

R E M A R Q U E.

* 69, 89. Quoique pour trouver le Point accidental de plusieurs lignes inclinées, nous ayons supposé * une des directions, marquée dans le Plan géométral, il suffit pour la pratique, de connoître l'angle que font ces directions avec la Ligne de terre : & ainsi, comme nous venons de le dire, on peut pour ce Problème se passer entièrement du Plan géométral.

106. Quand le Tableau est parallèle, les directions des rayons du Soleil n'ont pas de Point accidental ; mais leurs Perspectives sont parallèles entr'elles ; & dans ce cas, il faut tirer une de ces parallèles par le point *a* au lieu de la ligne Da. De plus quand il s'agit du Tableau perpendiculaire ou incliné, & que les rayons du Soleil sont parallèles au Tableau, il faut mener

par le point *a*, une ligne parallèle à la Ligne de terre; & par le point *I*, il faut mener, parallèle aux rayons du Soleil, une autre ligne qui coupera la première dans le point cherché.

PROBLEME III.

Trouver la Perspective de l'Ombre d'un point en l'air, quand il y a quelque corps qui empêche l'Ombre de tomber sur le Plan géométral. 107.

Il faut alors trouver la Perspective de la section de ce corps, par un plan qui passe par le point donné perpendiculaire au Plan géométral, & qui soit parallèle aux rayons du Soleil. L'intersection de cette Perspective, & d'une ligne menée de l'apparence du point donné, à la représentation de son ombre, trouvée par un des Problèmes précédens, est la Perspective cherchée.

Pour les Ombres d'une petite lumière.

PROBLEME IV.

Trouver la Perspective de l'Ombre d'un point dont on connoit l'assiette, & la hauteur au-dessus du Plan géométral. 108.

Soit *Z*, le Plan géométral; *A*, l'assiette du point donné; & *C* celle de la lumière: tirez la ligne *CAB*, indéfinie; & de *C*, comme centre, & pour rayon la hauteur de la lumière au-dessus du Plan géométral, tracez l'arc de cercle *F*: de même de *A*, comme centre, & pour rayon la hauteur du point donné, décrivez l'arc de cercle *E*. Menez la ligne *FE*, razant ces deux portions de cercles, & coupant la ligne *CA* en *B*. Alors si on cherche la Perspective de *B*, on aura la Perspective de l'ombre qu'on demandoit. PL. XVII.
Fig. 3.

PROBLEME V.

Trouver la Perspective de l'Ombre d'un point en l'air, dont on a la représentation avec celle de son assiette, sans se servir du Plan géométral. 109.

Il faut employer ici la pratique donnée * pour les ombres folaires, * avec cette différence, qu'au lieu du Point accidentel des rayons du Soleil, on se sert ici de la Perspective de la lumière; & qu'au lieu du Point

accidental des directions de ces rayons, on prend la Perspective du point d'affiète de la lumière.

R E M A R Q U E.

- * 106 Ce qui a été remarqué * sur les ombres solaires, ne regarde pas celles dont on parle ici: car à l'égard de ce Problème, il n'y a point de différence entre le Tableau perpendiculaire, incliné, ou parallèle; parce que dans ces diverses situations, les deux points dont on se sert peuvent toujours se trouver.
- * 107 Il faut encore remarquer que le Problème 3. * se rapporte aussi bien aux ombres d'une petite lumière, qu'à celles du Soleil, avec cette différence pourtant, que le Plan, qui dans le Probl. 3. a été supposé parallèle aux rayons du Soleil, dans celui-ci doit être supposé passer par la lumière pour laquelle on cherche les ombres.

CHAPITRE HUITIEME.

Moyens d'abrégier mécaniquement les opérations de la Perspective.

Pour le Tableau perpendiculaire.

P R O B L E M E I.

110. *Trouver la Perspective des Figures qui sont dans le Plan géométral.*

PL.
XVIII.
Fig. I.
* 31

Soit O, l'œil; RH, la Ligne de terre; F & G, des points * marqués par les mêmes lettres dans la fig. de la Planche III. Attachez une règle au point G, laquelle puisse tourner sur ce point, en sorte que toutes les lignes qu'on tire le long d'un des côtés de la règle, passent par le point G. Au point F, est attaché un fil qui passe par le trou d'une éguille marquée B; elle doit être d'argent ou de laiton, & pointue des deux côtés, & ayant son trou proche d'une de ses extrémités. Le fil passe ensuite autour d'une pointe fixée en O, & il est toujours tendu par le moyen d'un plomb attaché à l'extrémité du fil, & de sorte qu'il pend librement hors de la table.

P R A T I Q U E :

Soit A, un des points de la figure qu'on veut mettre en Perspective: mettez sur ce point celle des deux pointes de l'éguille qui est proche du trou par où passe le fil. Faites glisser la règle GE, jusques à ce qu'elle coupe le fil AF, au point E; où ce fil coupe la Ligne de terre; alors le point a, où la règle coupe le fil AO, est le point cherché, lequel on pourra marquer avec l'autre bout de l'éguille, en serrant la règle sur le papier, pour qu'elle assujettisse le fil, que le plomb sans cette précaution pourroit faire glisser. On continuera de la même manière pour trouver les autres points.

Quant à la démonstration, voyez n. 32.

Quelquefois il est plus commode d'user de la méthode suivante.

S E C O N D E M E T H O D E.

Soit O, l'œil; HE, la Ligne de terre; FI, la Ligne géométrale. ^{III.}
Ayez une règle MN, à laquelle soient attachés deux fils égaux. De O, ^{PL. XIX.}
comme centre, & pour rayon la distance des fils sur la règle, coupez par ^{Fig. I.}
un arc de cercle la Ligne géométrale en F; attachez à ce point l'extrémité d'un des fils de la règle, & l'extrémité de l'autre au point O: ayez encore un fil qui passe par une éguille, comme il a été dit dans la méthode précédente: attachez ce fil en F, & fixant l'éguille en A, faites le passer autour d'une pointe placée en O. La seule différence qu'il y a entre cette méthode & la méthode précédente, c'est qu'on se sert de la règle MN, en tenant toujours tendus les fils MF, & NO, au lieu d'employer une règle qui tourne autour d'un point.

La démonstration est donnée ci-dessus n. 39.

P R O B L E M E I I.

Trouver la Perspective d'une ou de plusieurs lignes perpendiculaires au Plan géométral.

III.

Il faut avoir deux règles LC, & NZ, attachées par deux fils, ou ^{PL.}
plutôt par deux fils d'archal égaux, & arrêtés à des distances égales LI ^{XVIII.}
& MN, sur les deux règles. Fixez l'une de ces règles au bord du Ta- ^{Fig. I.}
bleau, perpendiculairement à la Ligne de terre. Ayez un fil qui passe par une éguille, & qui soit assujetti par un plomb, de la manière que je

* 110 l'ai déjà dit * : attachez ce fil à la coulisse D, qui peut se mouvoir le long de la règle LC; & faites passer ce fil autour d'une pointe dressée contre la règle CL, en C, de manière que CH, soit égale à la hauteur de l'œil.

P R A T I Q U E.

Soit T, la Perspective du pied d'une perpendiculaire. Faites glisser la coulisse D le long de CL, jusques à ce que CD soit égale au double de cette perpendiculaire. Tendez le fil en faisant glisser l'éguille le long de la Ligne horizontale, jusques à ce que le bout du fil qui passe par C, traverse le point T: alors l'autre bout rencontrera en P la règle NZ, que l'on aura fait glisser jusques à ce qu'elle passe par T. Et PT sera la Perspective demandée.

La démonstration de cette pratique est évidente, par ce qui a été dit n. 59.

S E C O N D E M E T H O D E.

113. *Pour les perpendiculaires de même longueur.*

PL. XVIII. Fig. I. Quand il y a un grand nombre de perpendiculaires de même longueur, FG, étant parallèle à la Ligne de terre, & FO, égale à la hauteur de l'œil, on peut prendre Ff, égale à la longueur de ces perpendiculaires, & attacher en f, le fil qui est arrêté en F. Elevez à la Ligne de terre la perpendiculaire RS, égale à Ff, & menez SQ, parallèle à la Ligne de terre. Transposez * les figures du Plan géométral, en sorte que le point * 61 R, convienne avec le point S, & RH, avec SQ. Alors si on trouve * 110 la Perspective des pieds des perpendiculaires, en considérant SQ, comme la Ligne de terre, on aura celle de leurs extrémités.

T R O I S I E M E M E T H O D E.

114. *Pour les perpendiculaires de même longueur.*

PL. XIX. Fig. I. * 113 Après avoir changé les figures du Plan géométral, comme on vient de le dire *, prenez sur la perpendiculaire RS, continuée, Tt, égale à RS; & menez à la Ligne de terre la parallèle fi. Marquez sur fi, le point f, * 111 de même qu'on a marqué * F, dans FI; & attachez en f, les fils qui étoient attachés en F; puis en vous servant des fils ainsi attachés, & de SQ, pour Ligne de terre, trouvez * 111 la représentation des pieds des perpendiculaires, & vous aurez la Perspective de leurs extrémités.

DEMONSTRATION.

Des deux dernières Méthodes.

Si l'on suppose qu'il passe un plan par les extrémités des perpendiculaires égales, ce plan sera parallèle au Plan géométral, & il rencontrera le Tableau en SQ, puisque RS, a été faite égale à ces perpendiculaires: de plus, les extrémités de ces perpendiculaires formeront dans ce second plan, une figure semblable à celle que forment leurs pieds dans le Plan géométral; & cette figure sera placée, à l'égard de la ligne QS, comme celle du Plan géométral l'est à l'égard de HR. Par conséquent si on élève la figure qui est dans le Plan géométral, en sorte qu'elle soit à l'égard de QS, ce qu'elle étoit à l'égard de HR, & si l'on trouve la Perspective des pieds des perpendiculaires proposées, on aura celle de leurs extrémités. Or le changement que nous avons dit qu'il falloit faire à la figure du Plan géométral, lui donne à l'égard de QS, la situation requise, & on a trouvé * la Perspective de la figure considérée dans ce nouveau Plan géométral, puis qu'on s'est servi de SQ, pour Ligne de terre, & que Of, (Pl. XVIII. fig. 1.) est égale à la hauteur de l'œil au-dessus de ce Plan, & que fi (Pl. XIX. fig. 1.) est la Ligne géométrale dans ce même Plan.

115.
PL. XVIII.
Fig. 1. &
PL. XIX.
Fig. 1.

* 32, 35

Pour le Tableau incliné.

PROBLEME III.

Trouver la Perspective des figures qui sont dans le Plan géométral.

116.

On peut se servir ici des pratiques données * pour le Tableau perpendiculaire, puisque le Tableau incliné se peut changer * dans un Tableau perpendiculaire.

* 110, 111
* 82

PROBLEME IV.

Trouver la Perspective de plusieurs lignes de même longueur, perpendiculaires au Plan géométral.

117.

Elevez en quelque point de la Ligne de terre, une perpendiculaire RC, sur laquelle prenez RL, égale aux lignes données; & tirez par le point

PL. XIX.
Fig. 2.

L, la ligne LP, en sorte que l'angle LPR, soit égal à l'angle de l'inclinaison du Tableau; puis ayant pris RS, égale à PL, & SC, égale à PR, menez les lignes SQ, & CD, parallèles à la Ligne de terre: ensuite élevez les figures du Plan géométral, jusqu'à ce que le point R, convienne avec le point C, & la ligne RH, avec CD; puis faites le reste
 * 113, 114 comme pour le Tableau perpendiculaire *, en vous servant de SQ, pour la Ligne de terre.

Pour la démonstration, voyez n. 115.

R E M A R Q U E.

Le point C, doit être pris au-dessous du point S, quand le Tableau est incliné vers l'œil, & au-dessus, quand il l'est de l'autre côté. Ff de la Pl. XVIII. fig. 1. doit être prise ici égale à RS, & la ligne Tt de la Pl. XIX. fig. 1. doit être ici une partie de la ligne RC continuée, & elle doit être égale à RS.

Pour le Tableau parallèle.

P R O B L E M E V.

118. Mettre en Perspective des figures qui sont dans le Plan géométral.

PL. XX.
Fig. 1.

Ayant tiré au hazard une ligne CF, prenez à discrétion sur cette ligne le point I, & faites IH & IG, égales à la distance de l'œil d'avec le Tableau: Faites de plus IC, & IF, égales à la distance de l'œil au Plan géométral, ou du moins que IG, & IH, soient à IF, & IC, comme la distance de l'œil au Tableau est à sa distance au Plan géométral. Elevez aux points H & G, des perpendiculaires à la ligne CF, & ayez deux règles à chacune desquelles soient attachés deux fils égaux, en sorte que les distances des points où ces fils sont attachés dans chacune des règles, soient égales entr'elles, comme MN, & PQ: faites ensuite de F, & de C, comme centres, & pour rayon MN ou PQ, deux arcs de cercles qui coupent les perpendiculaires élevées aux points G & H, dans les points E & D; puis attachez les extrémités des deux fils d'une des règles, aux points C & D, & les fils de l'autre, aux points F & E. Tirez la ligne DE.

P R A T I Q U E.

Soit Z, le Plan géométral, & A, un point des figures données. Faites glisser les deux règles en tenant tendus tous les fils, jusques à ce que les deux fils attachés aux points C & F, se croisent au point A; & alors le point a, où les deux autres fils se croisent, est la perspective cherchée. On en usera de même pour trouver les autres points.

D E M O N S T R A T I O N.

Le Triangle D^aE, est semblable au Triangle CAF: & puisque tous 119. les Triangles que l'on forme pour de différents points, ont les mêmes baze DE, & CF, qui sont entr'elles comme la distance de l'œil au Tableau l'est à sa distance au Plan géométral, il s'ensuit que leurs sommets forment des figures semblables, dont les lignes correspondantes sont dans la même proportion, & qui par conséquent sont * les Perspectives cher- * 8, chées.

R E M A R Q U E.

On pourra pour la commodité prendre les fils PE & MD, d'une autre couleur que les deux autres QF, & CN.

P R O B L E M E V I.

Trouver la Perspective de plusieurs lignes égales entr'elles, & perpendiculaires au Plan géométral. 120.

Soient C, D, E, F, G, I, H, les points marqués des mêmes lettres dans la figure précédente, comme aussi les règles PQ & MN: soit de plus B, le point où une perpendiculaire de l'œil au Plan géométral, rencontre ce Plan; soit T, la Perspective de ce point, trouvée par le Problème précédent. Faites FL, & CR, égales à la longueur des lignes données; & des points R, & L, comme centres, & pour rayon MN, ou PQ, distances des fils sur les règles, faites deux arcs de cercle qui coupent les perpendiculaires HD, & GE, aux points X, & S: puis attachez aux points L, & S, les extrémités des fils qui étoient fixés aux points F & E; & transportez de même aux points R & X, les fils placés en C & en D: alors faisant glisser les deux règles jusques à ce que les fils SP, & XM, s'entrecoupent au point T, marquez le point O, PL. XX. Fig. 2.

où les deux autres fils s'entrecoupent. Menez, par ce point & par le point B, la ligne indéfinie BOV: ensuite changez les figures du Plan géométral, en sorte que le point B, convienne avec le point O, & la ligne BO, avec OV. Trouvez par le Problème précédent, en vous servant des fils attachés comme nous venons de le dire, les perspectives des pieds des perpendiculaires, & vous aurez celles de leurs extrémités.

D E M O N S T R A T I O N .

Supposons un plan qui passe par les extrémités de ces perpendiculaires; ce plan fera parallèle au Plan géométral, & par conséquent aussi au Tableau, puisque toutes les perpendiculaires sont supposées égales. Or la figure que les extrémités des perpendiculaires forment dans ce plan, est semblable & égale à celle que leurs pieds forment dans le Plan géométral: & par conséquent la Perspective de la figure qui est dans le second plan, est aussi semblable à la figure qui est dans le Plan géométral, & les lignes qui composent cette Perspective sont à leurs correspondantes dans ce second plan, comme la distance de l'œil au Tableau, est à sa distance au plan que nous venons de supposer. Mais par le moyen des fils attachés de la manière que nous venons de le dire, on trouve une figure dont les lignes
 * 119 ont * cette proportion là; donc cette figure est la Perspective cherchée, & elle est située, à l'égard des Perspectives des figures du Plan géométral, comme elle doit l'être, parce que nous avons fait glisser ces figures; tellement que la perpendiculaire au point B, n'a pour Perspective qu'un point. Ces mêmes Perspectives sont aussi tournées de la manière qu'il le faut, parce que l'on a fait convenir la ligne BO, avec OV.

121. *Pour les Ombres solaires dans toutes les situations du Tableau.*

P R O B L E M E V I I .

Trouver la Perspective des Ombres de plusieurs points élevés de la même hauteur au-dessus du Plan géométral.

* 104 Trouvez * un point dans le Plan géométral, qui soit l'Ombre d'un des points donnés: changez les figures du Plan géométral, en sorte que le point d'assiette de ce point donné, convienne avec son Ombre, & que la ligne qui passe par ce point d'assiette & par le point d'Ombre, convienne avec sa prolongation. Alors, si suivant la situation du Tableau, on cher-

che * la Perspective des points d'affiète des points donnés, on aura celle * 110,
de leurs Ombres. 116; 118

CHAPITRE NEUVIEME.

*L'Usage des règles de la Perspective dans la Gnomonique: ou
l'Art de tracer les Lignes horaires dans toutes sortes
de Quadrans, par le moyen de l'horizontal.*

LA perfection du Dessin n'est pas le seul fruit qu'on peut retirer de la Perspective, on peut en appliquer les règles à quelques autres parties des Mathématiques, & principalement à la Gnomonique, ou à l'Art de tracer les Quadrans solaires: car si l'on considère l'extrémité du stile comme l'œil, & les rayons solaires comme des rayons visuels, on pourra, par le moyen d'un Quadrant horizontal, tracer tous les autres quadrans possibles pour la même latitude, comme nous l'allons démontrer.

Soit ABCD, un Quadrant horizontal, fait pour une latitude quelle qu'elle puisse être; EF, son stile; HIML, un plan sur lequel on doit tracer un Quadrant. Supposons que ce plan soit situé de telle manière, que l'extrémité de son stile FG, convienne avec l'extrémité du stile du premier Quadrant; alors si l'on trouve sur le plan HIML, la Perspective d'une des lignes horaires du Quadrant ABCD; en considérant le point F, comme l'œil, il est évident * que l'ombre du point F, rencontrera cette Perspective au même tems qu'elle auroit rencontré la ligne horaire dont elle est Perspective; & par conséquent cette ombre montrera sur ce plan, l'heure qu'elle auroit montré sur le Quadrant. Ainsi cette Perspective fera une ligne horaire d'un Quadrant tracé sur le plan HLMI, & qui auroit pour stile GF. On démontrera la même chose des Perspectives des autres lignes horaires qui forment ensemble un Quadrant sur le plan HLMI. Voyons maintenant comment on peut trouver le plus commodément ces Perspectives.

122.
PL. XXI.
Fig. 1.

* 2

PROBLEME I.

123.

Tracer les Quadrans verticaux.

PL. XXI. Par le point E, qui est le pied du stile du Quadran horizontal ABFD, menez la ligne EO, égale à la longueur du stile du nouveau Quadran que l'on veut tracer, & faisant avec la méridienne C. XII, un angle égal à l'angle de la déclinaison du plan : cet angle doit être pris vers le point D, quand la déclinaison est du midi à l'orient, comme ici ; vers F, quand elle est du midi à l'occident ; vers A, quand elle est du septentrion à l'occident, & vers B, quand elle est du septentrion à l'orient. Par l'extrémité O de cette ligne, tirez la ligne IH, qui lui soit perpendiculaire ; puis menez par le centre du Quadran, la ligne CP, parallèle & égale à EO ; & par son extrémité P, menez la ligne PS, parallèle à HI.

PL. XXI. A présent pour tracer le Quadran, tirez en un endroit à part la ligne *hi*, sur laquelle vous marquerez les divisions de la ligne HI ; & au point *o* qui convient avec le point O, vous éleverez la perpendiculaire *op*, égale au stile du Quadran horizontal ABFD : menez par l'extrémité de cette perpendiculaire une parallèle à *hi*, sur laquelle vous marquerez les divisions de la ligne PS, en faisant convenir le point P, avec le point *p* ; puis joignez chaque division de cette ligne avec celle qui lui répond dans la ligne *hi*, & vous aurez le Quadran cherché, dans lequel *p*, sera le pied du stile, & *ps*, la Ligne horizontale.

DEMONSTRATION.

PL. XXI. La Ligne de terre est *hi* ; *ps* est la Ligne horizontale ; *p*, le point de vue ; & EO, ou CP, de la fig. 2. est la longueur du Rayon principal.

Fig. 2. & 3. Supposons que le plan *pshi*, soit posé perpendiculairement sur le Quadran horizontal, en sorte que la ligne *hi* convienne avec HI ; & le point *o*, avec O. Supposons de plus que par l'extrémité du stile, que je considère comme l'œil, on mène dans le Plan horizontal des lignes parallèles aux Lignes horaires du Quadran ; ces lignes, comme il est évident, rencontreront la Ligne horizontale *ps*, dans les points déjà marqués ; & par conséquent * les Perspectives des Lignes horaires sont les lignes qui joignent les divisions des lignes *hi* & *ps*.

R E M A R Q U E.

Quand il arrive que la ligne HI, rencontre la méridienne, la méthode ordinaire par le Quadran horizontal, est plus facile que celle-ci.

P R O B L E M E I I.

Tracer les Quadrans inclinés.

104.

Ces Quadrans se tracent de la même manière que les verticaux, après que l'on a fait la préparation suivante.

Tirez la ligne *ec* égale au stile du Quadran horizontal, & élevez à ses deux extrémités les perpendiculaires *eo*, & *cp*; puis par le point *c*, menez la ligne *cG* égale à la longueur du stile du Quadran que l'on veut tracer; & faisant avec *ce* un angle égal à l'angle de l'inclinaison du plan sur lequel on le doit tracer; après quoi menez par l'extrémité *G* de cette ligne, la ligne *oGp* qui lui soit perpendiculaire. Cette préparation achevée, on se sert de la pratique du Problème précédent, en faisant *EO* & *CP* dans le Quadran horizontal, égales à *eo*, & *cp*, de cette figure; & *op* dans le Quadran que l'on veut tracer, égale à *op* de cette figure, dans laquelle le point *G*, donne le pied du stile.

PL. XXI.
Fig. 4.

S'il arrive dans la préparation dont nous venons de parler, que la ligne *po*, coupe la ligne *ec*, il faut dans le Quadran horizontal prendre *EO*, dans la même ligne, où on l'auroit prise sans cela; mais dans cette ligne continuée de l'autre côté du pied du stile.

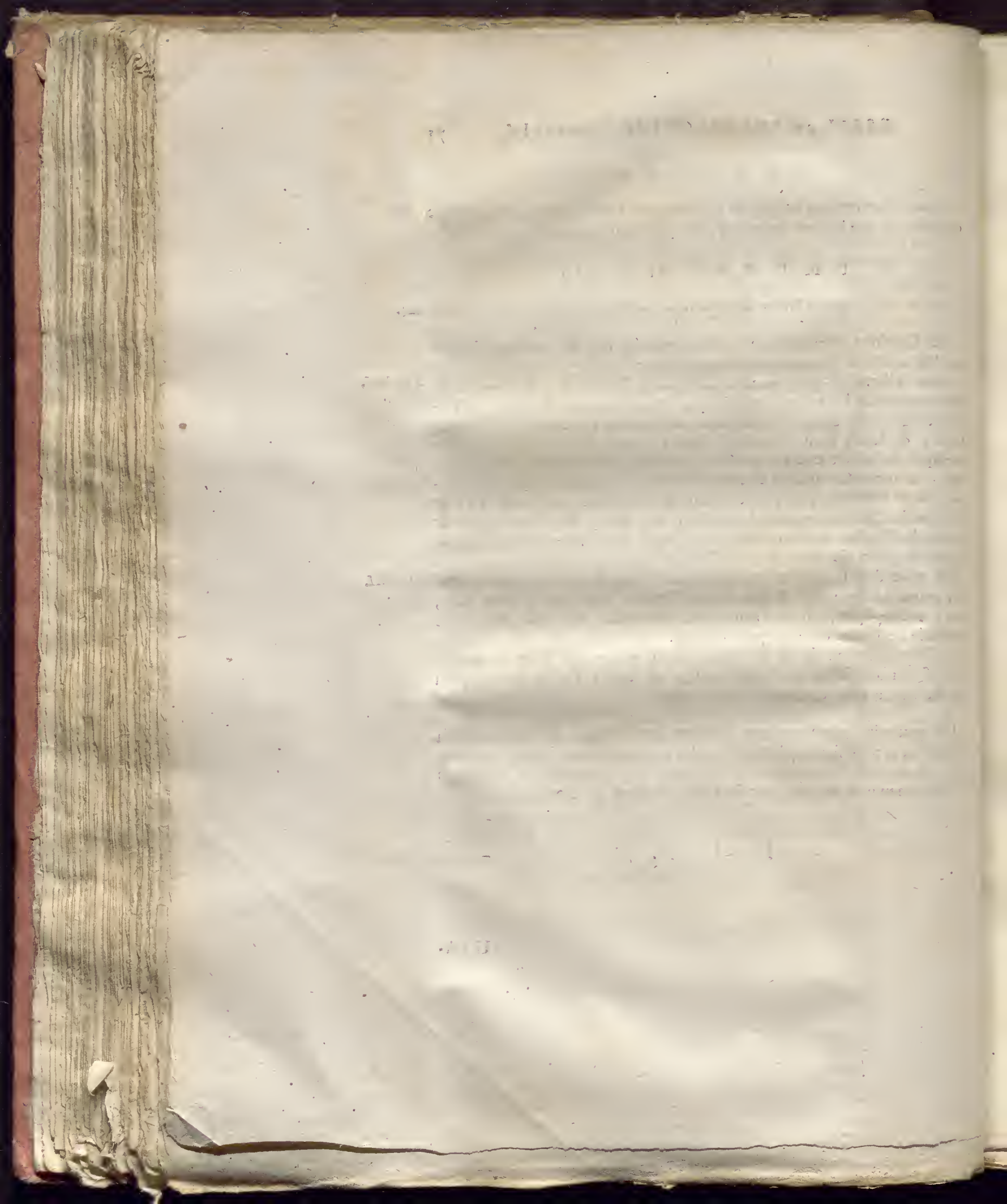
PL. XXI.
Fig. 5.

La Démonstration de ce Problème est la même que celle du précédent, si l'on considère que l'angle *poQ*, est égal à l'angle *Gce*, qui a été fait égal à celui de l'inclinaison du plan.

On pourroit encore montrer plusieurs autres usages des règles de la Perspective, pour faciliter la Gnomonique; mais cela ne regarde pas mon sujet, il me suffit d'en avoir donné un petit Essai, touchant le Problème le plus commun & le plus utile de l'Art de tracer les Quadrans.

F I N.

USA-



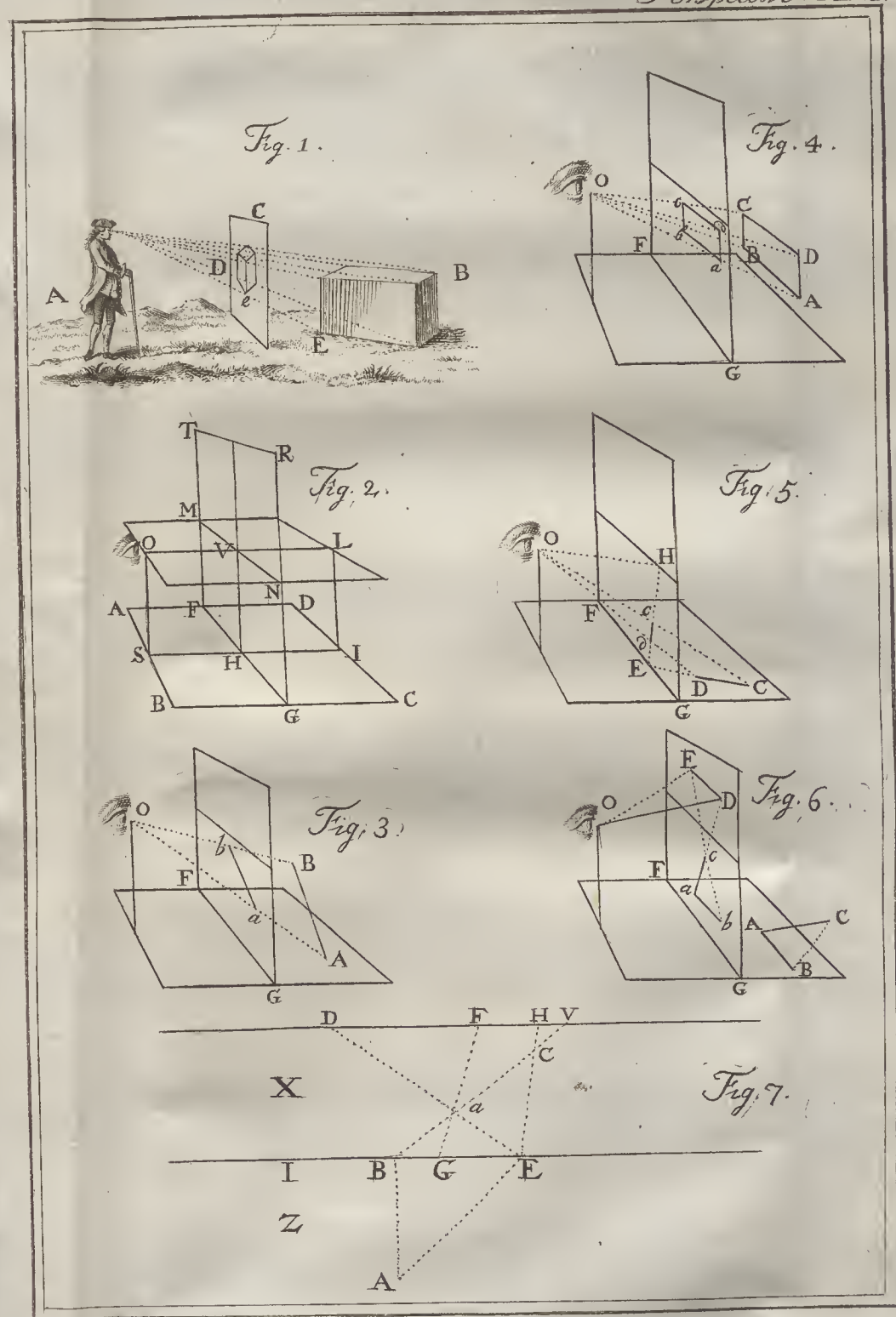


Fig. 1. 1781.

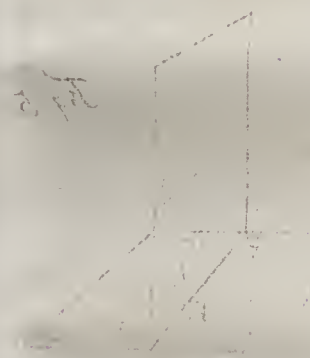
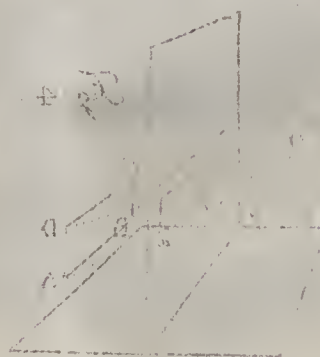
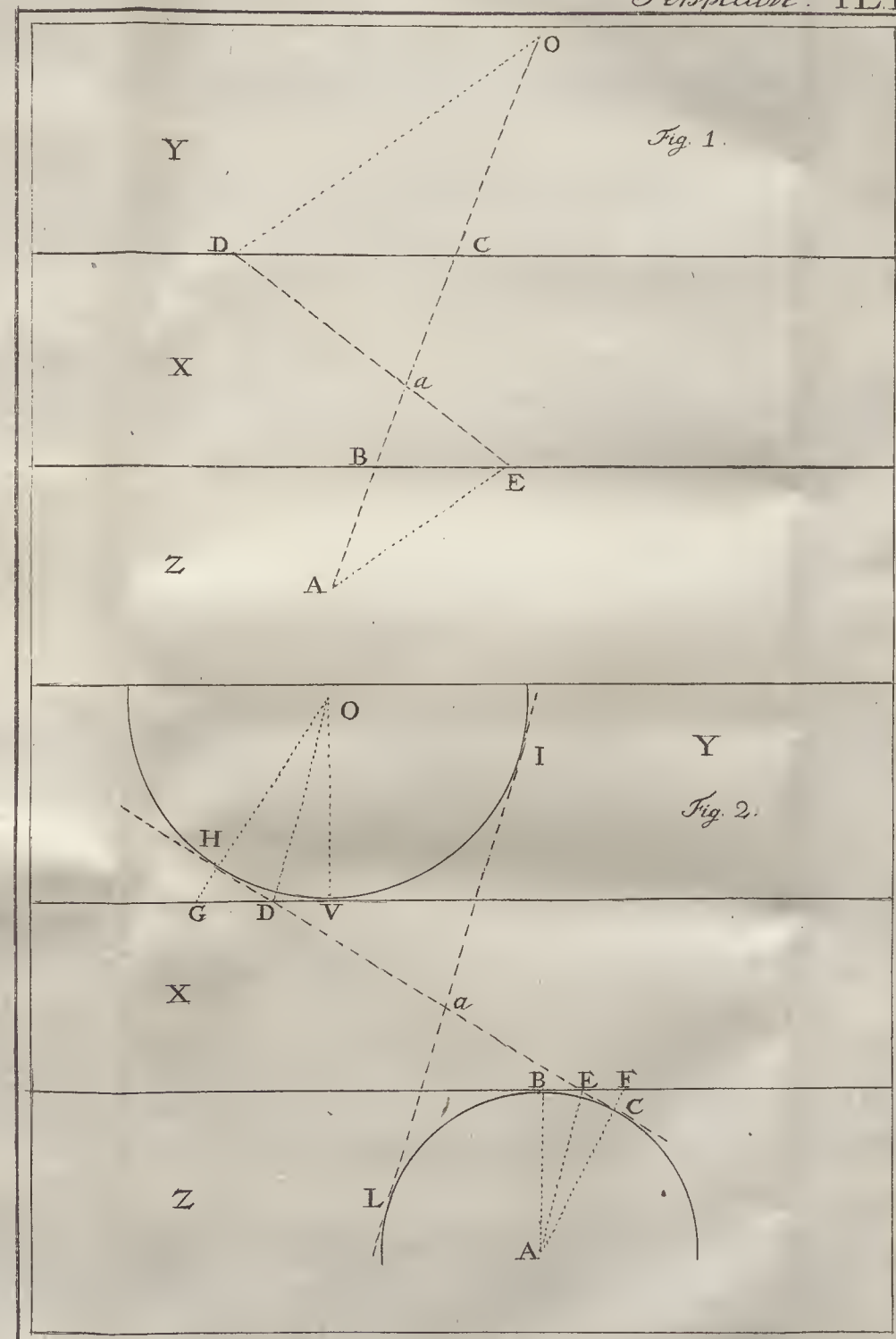


Fig. 2. 1781.

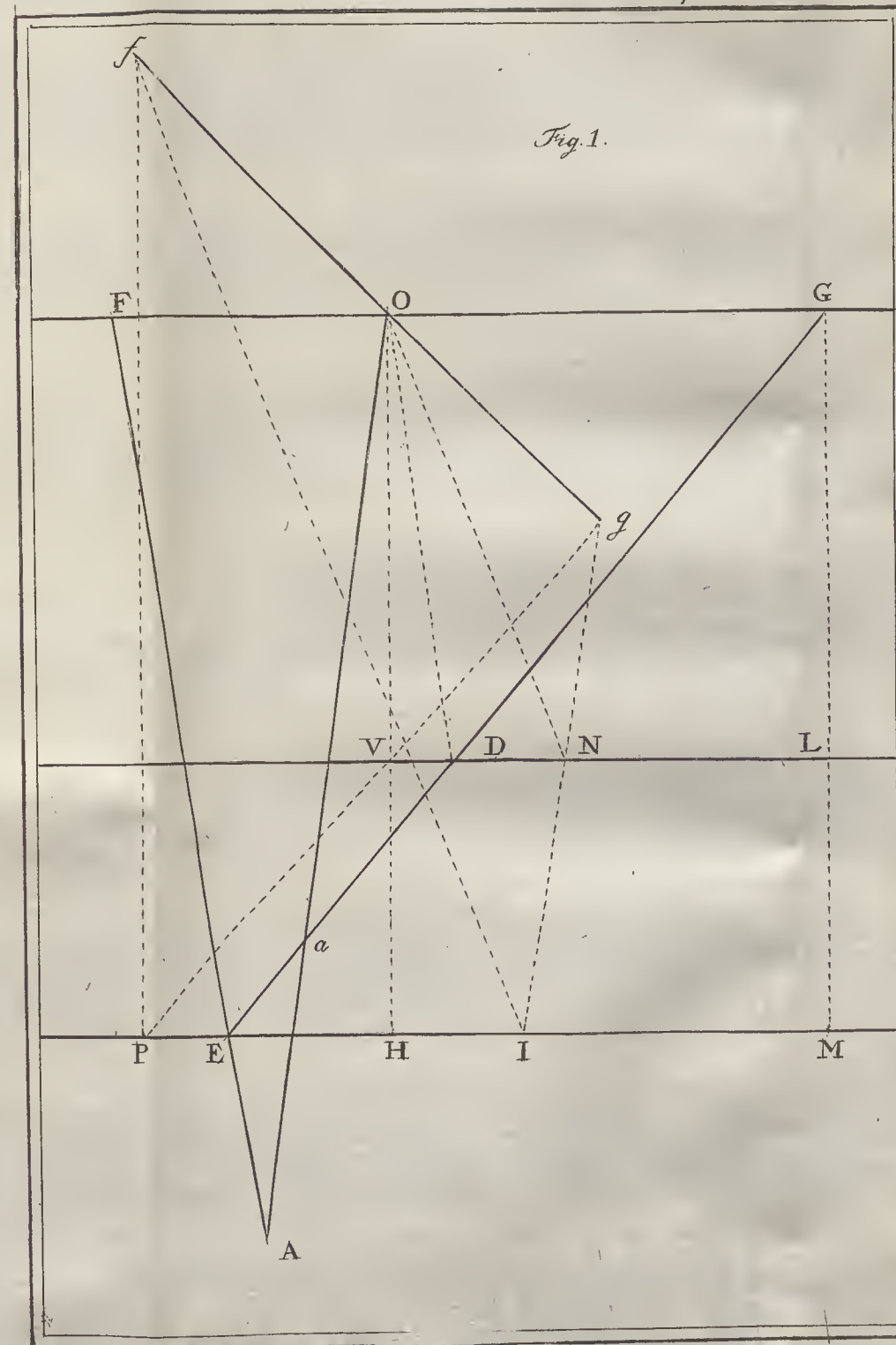


Fig. 3. 1781.









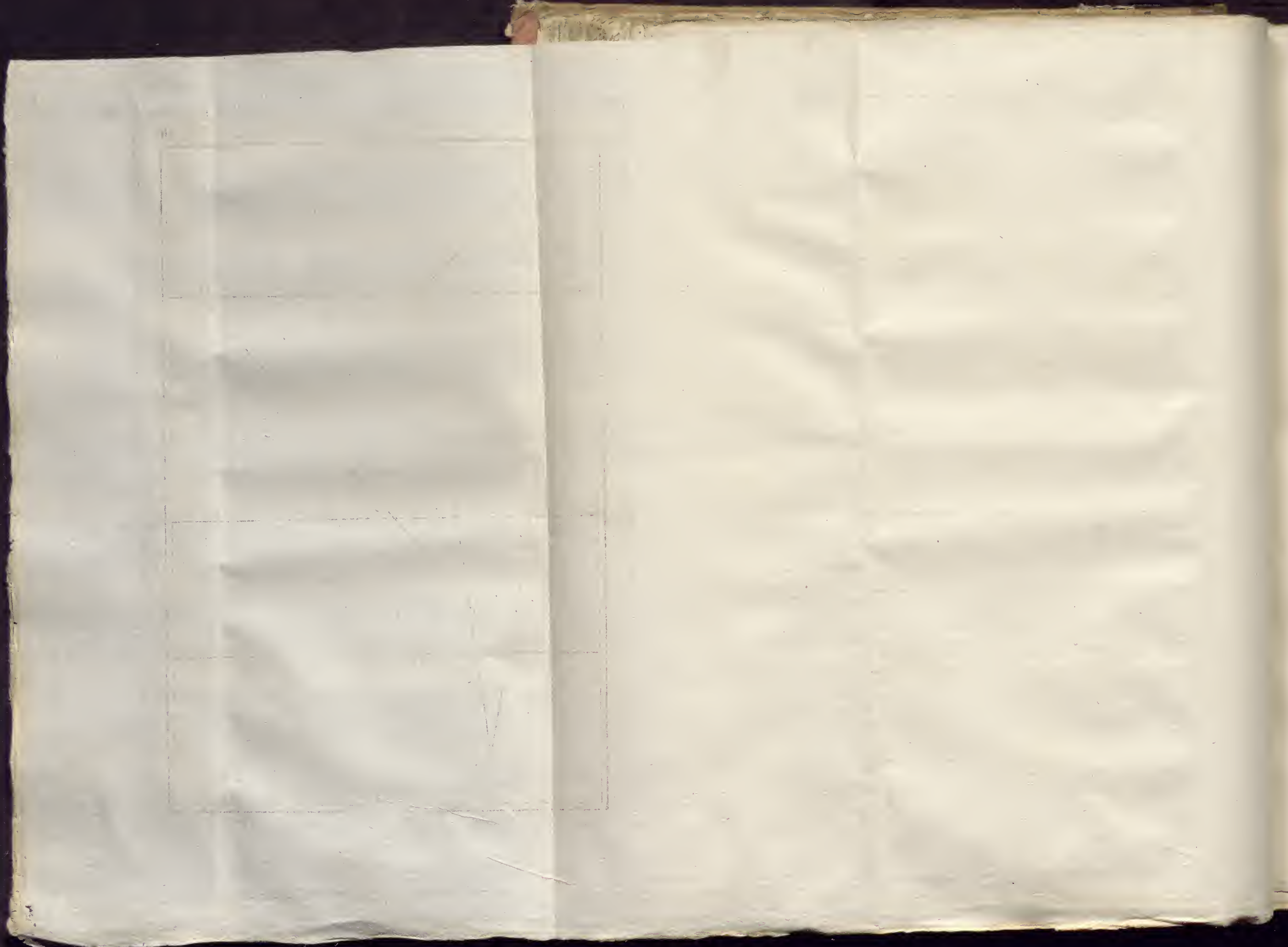


Fig. 1.

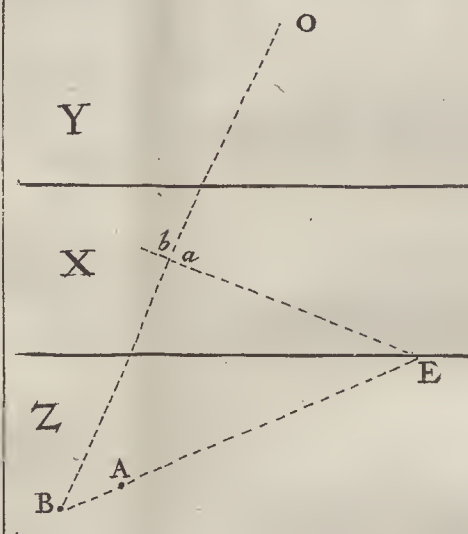


Fig. 2.

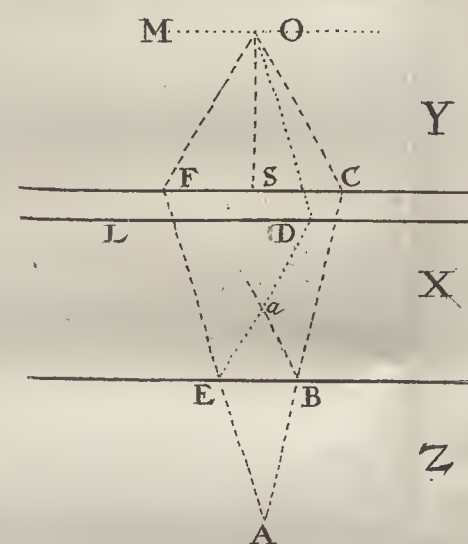
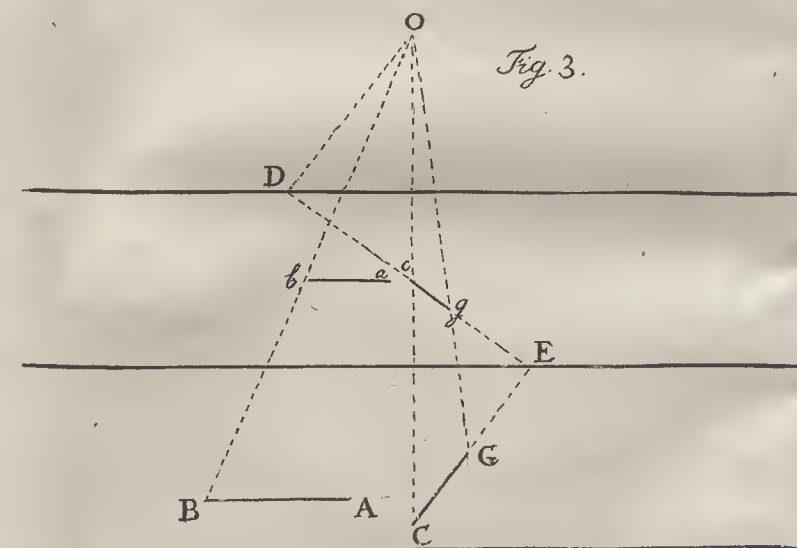
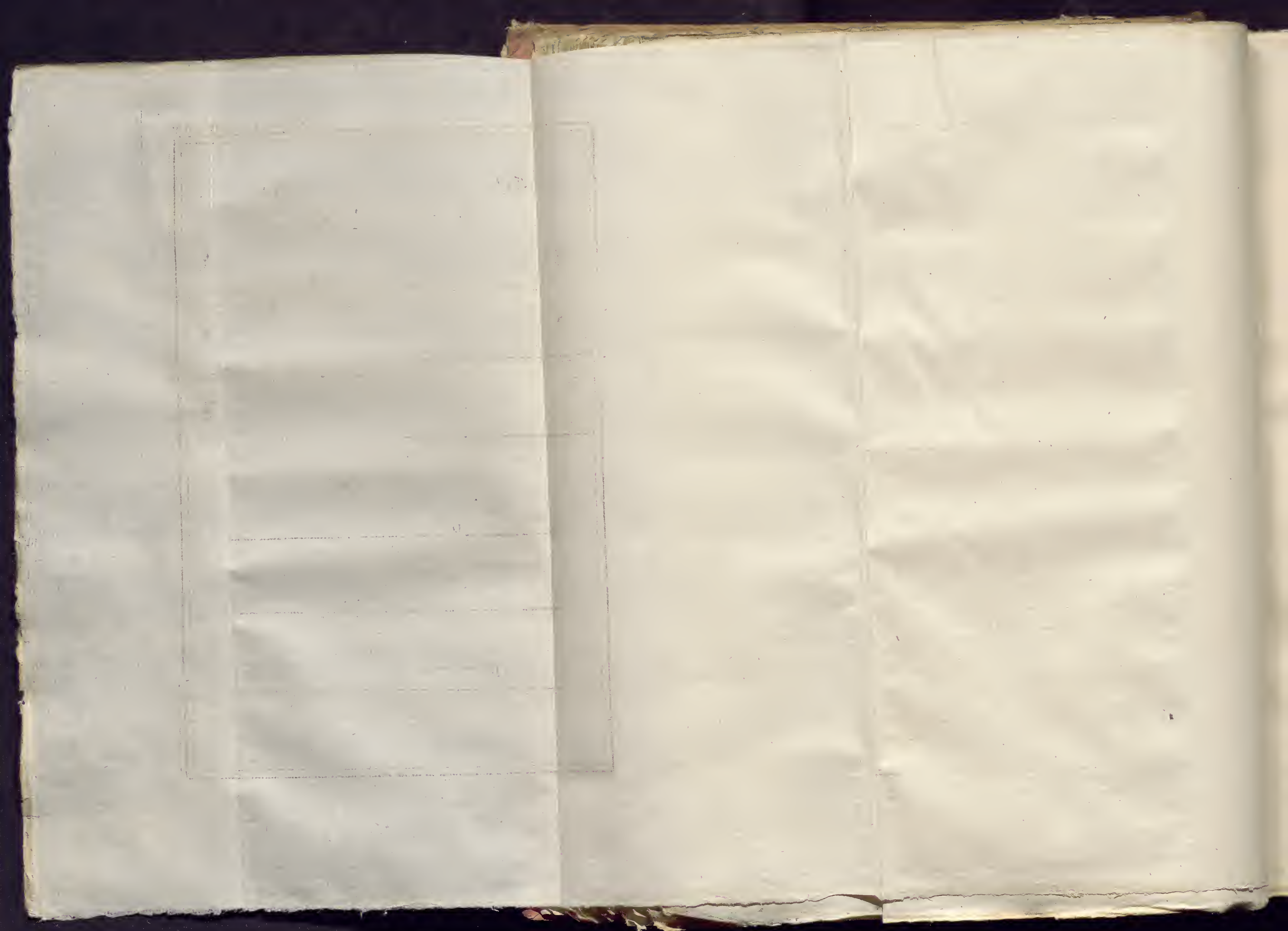
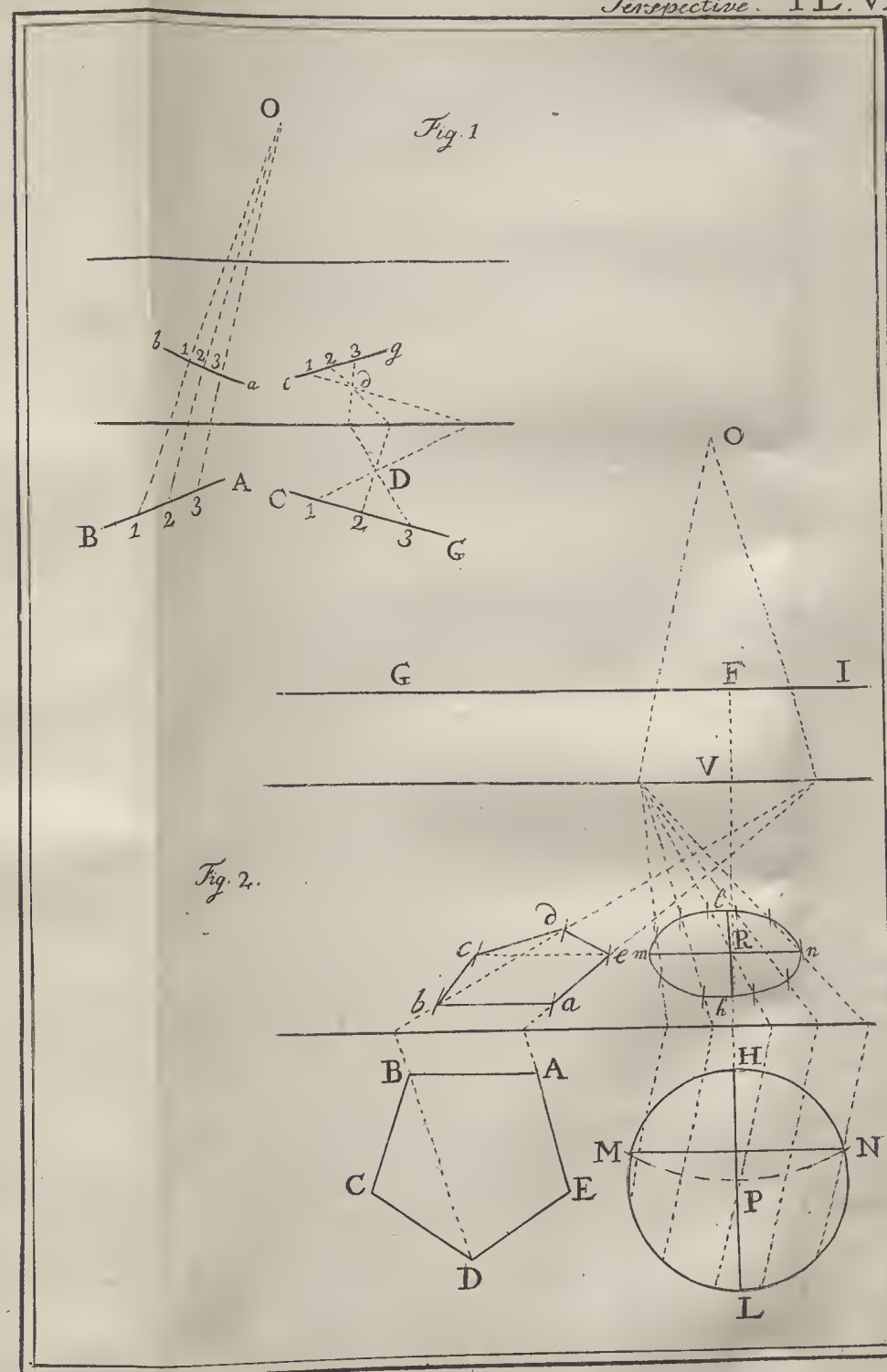


Fig. 3.







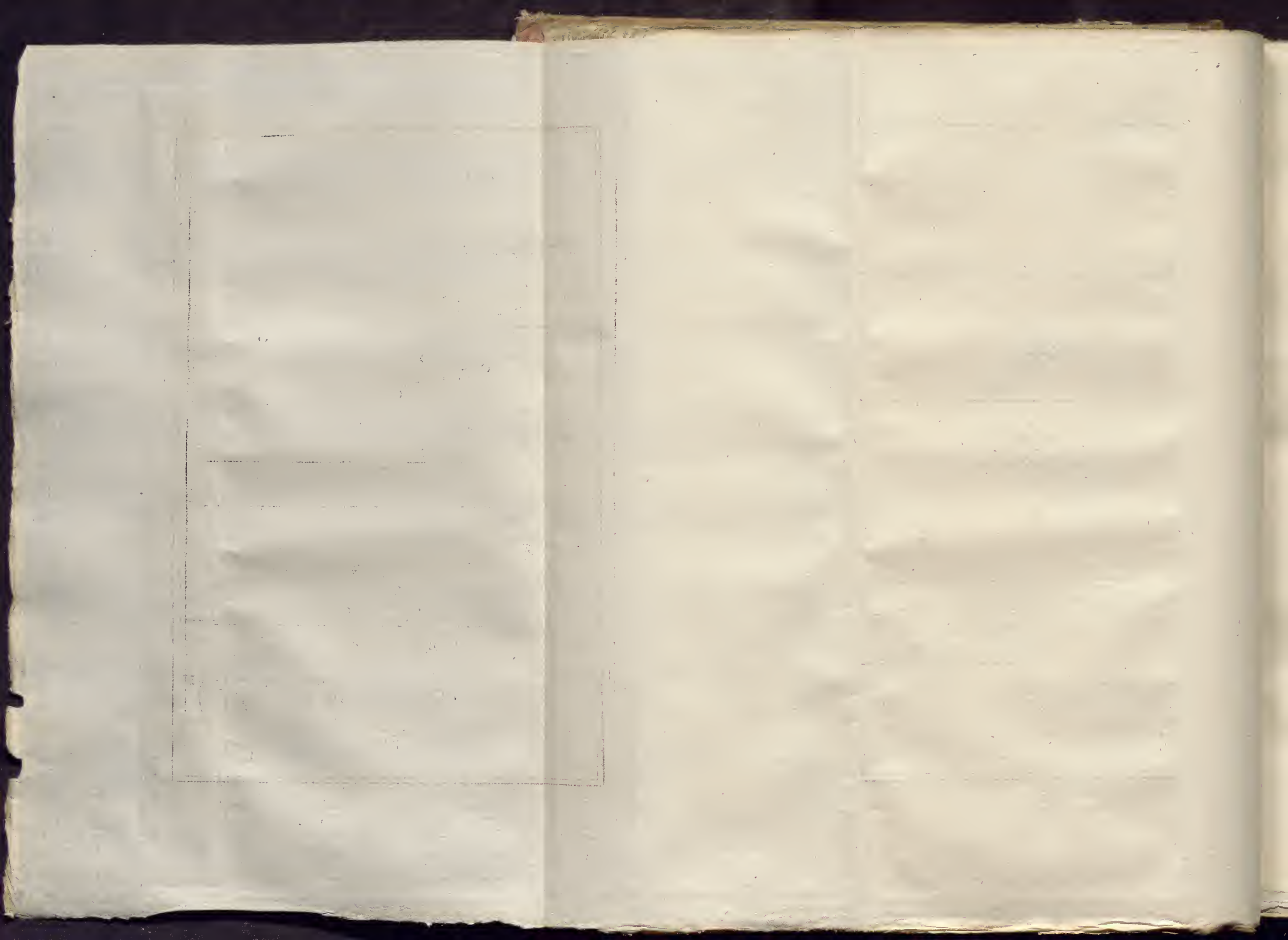


Fig. 1.

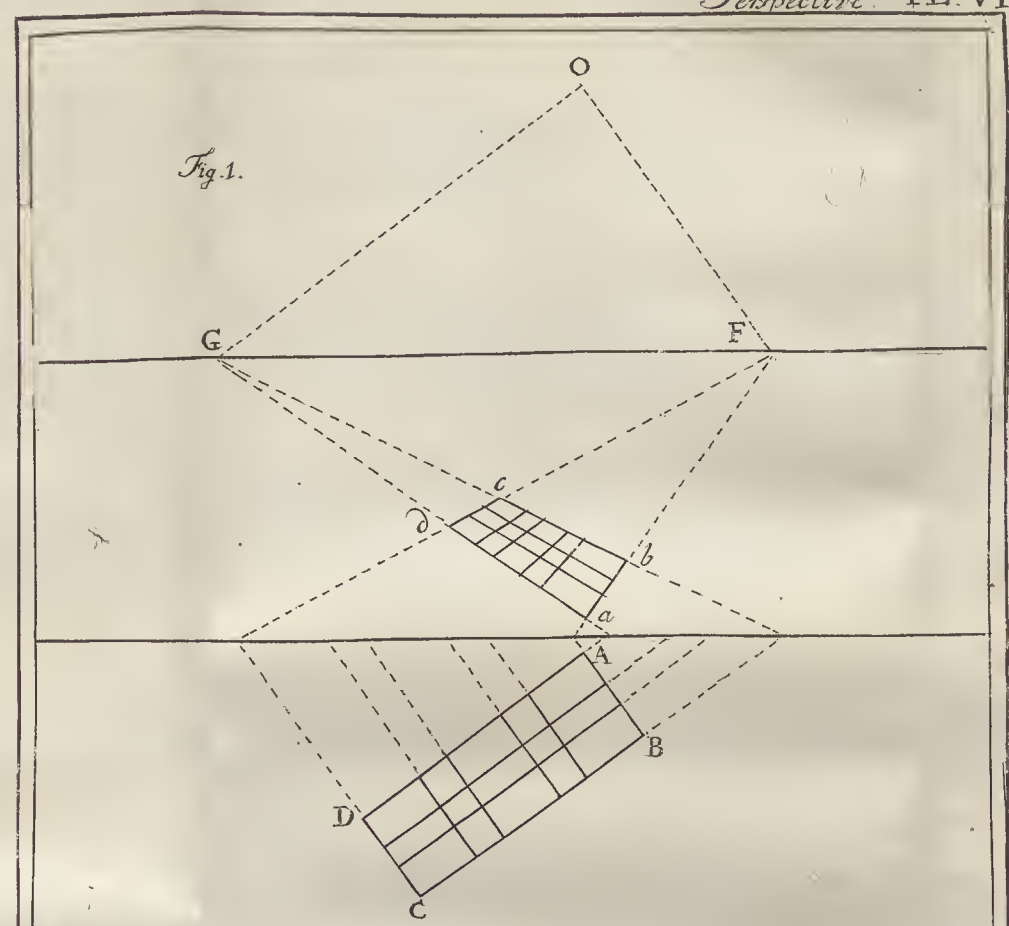


Fig. 2.

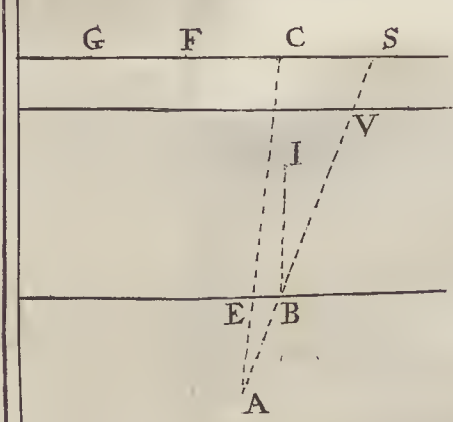
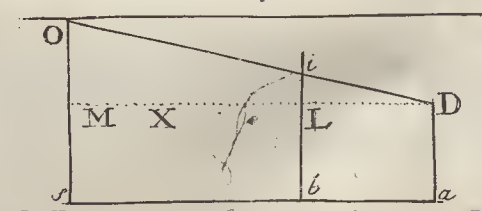
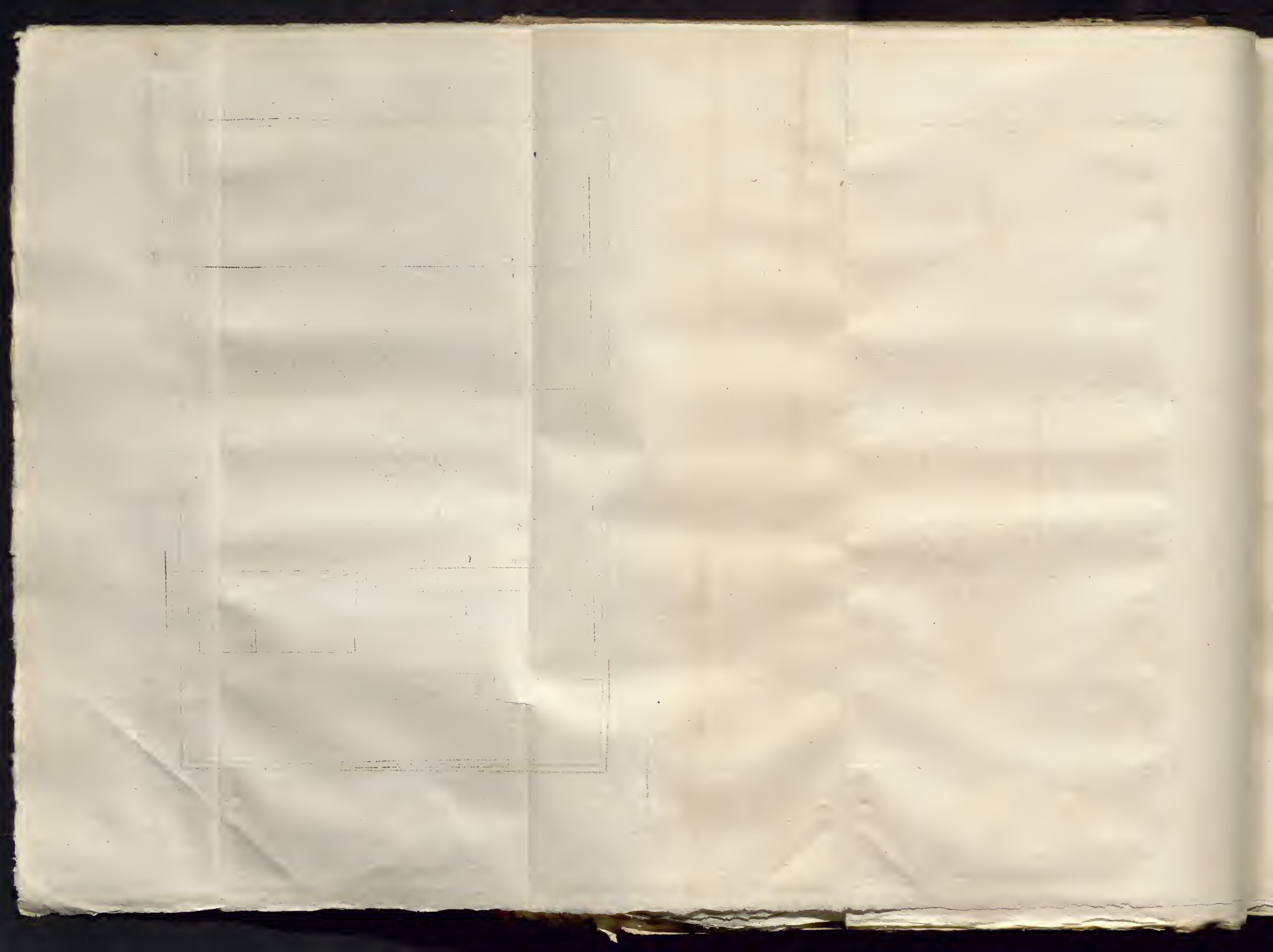


Fig. 3.





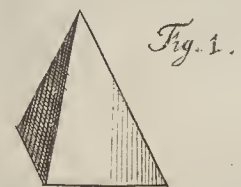


Fig. 1.

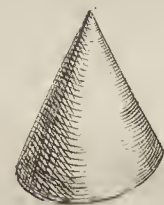


Fig. 2.

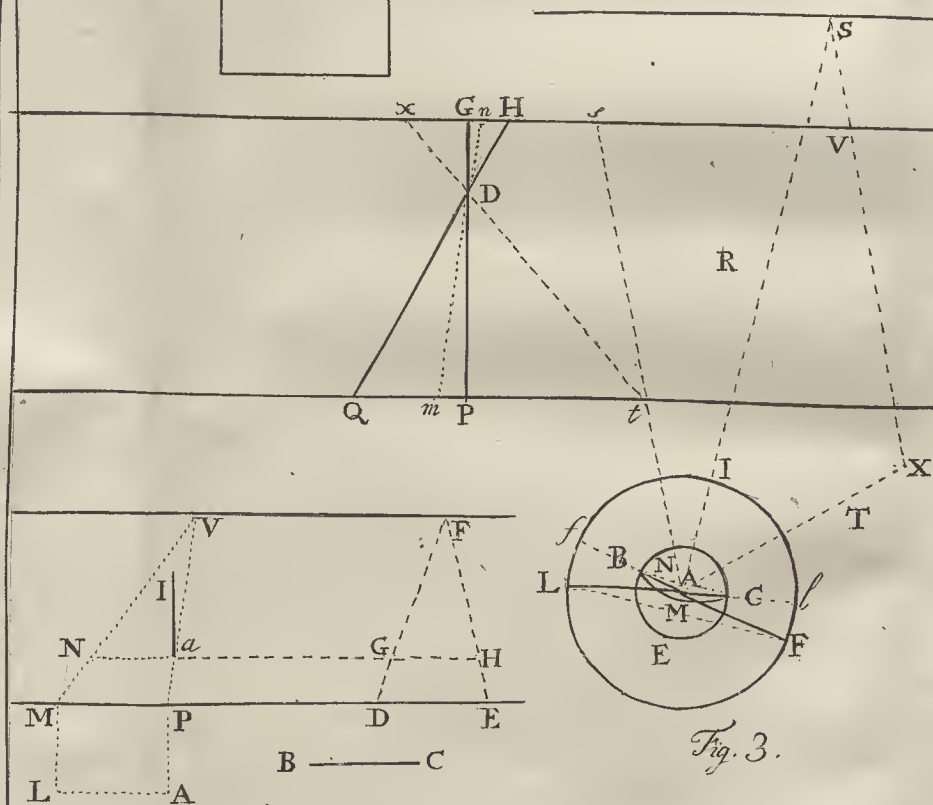


Fig. 3.

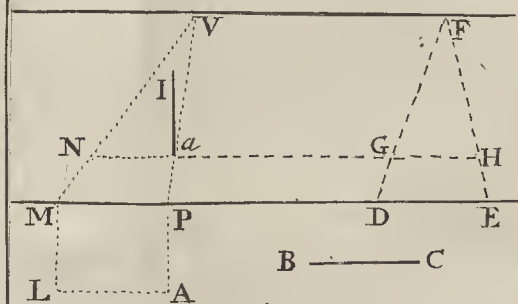
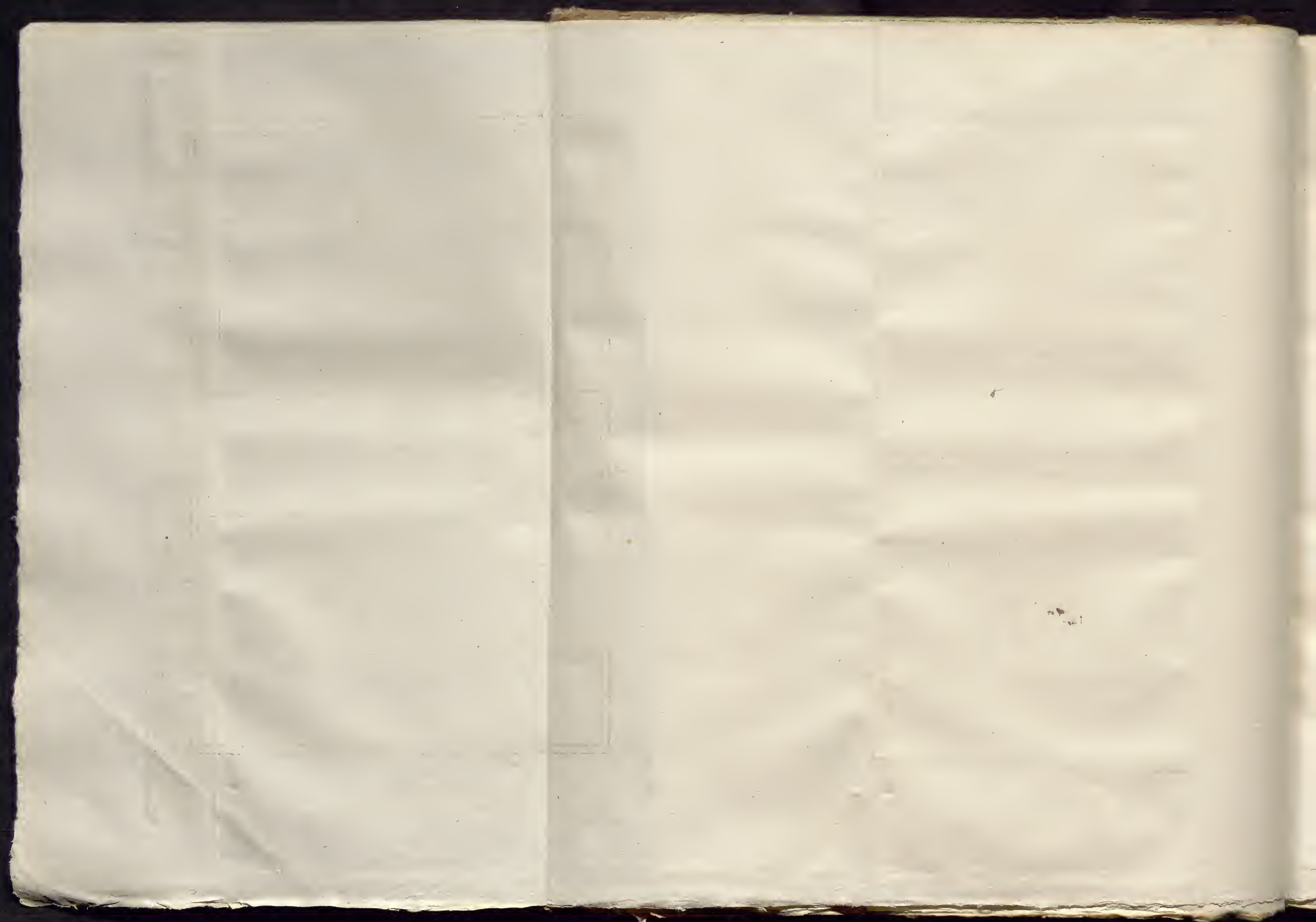


Fig. 4.



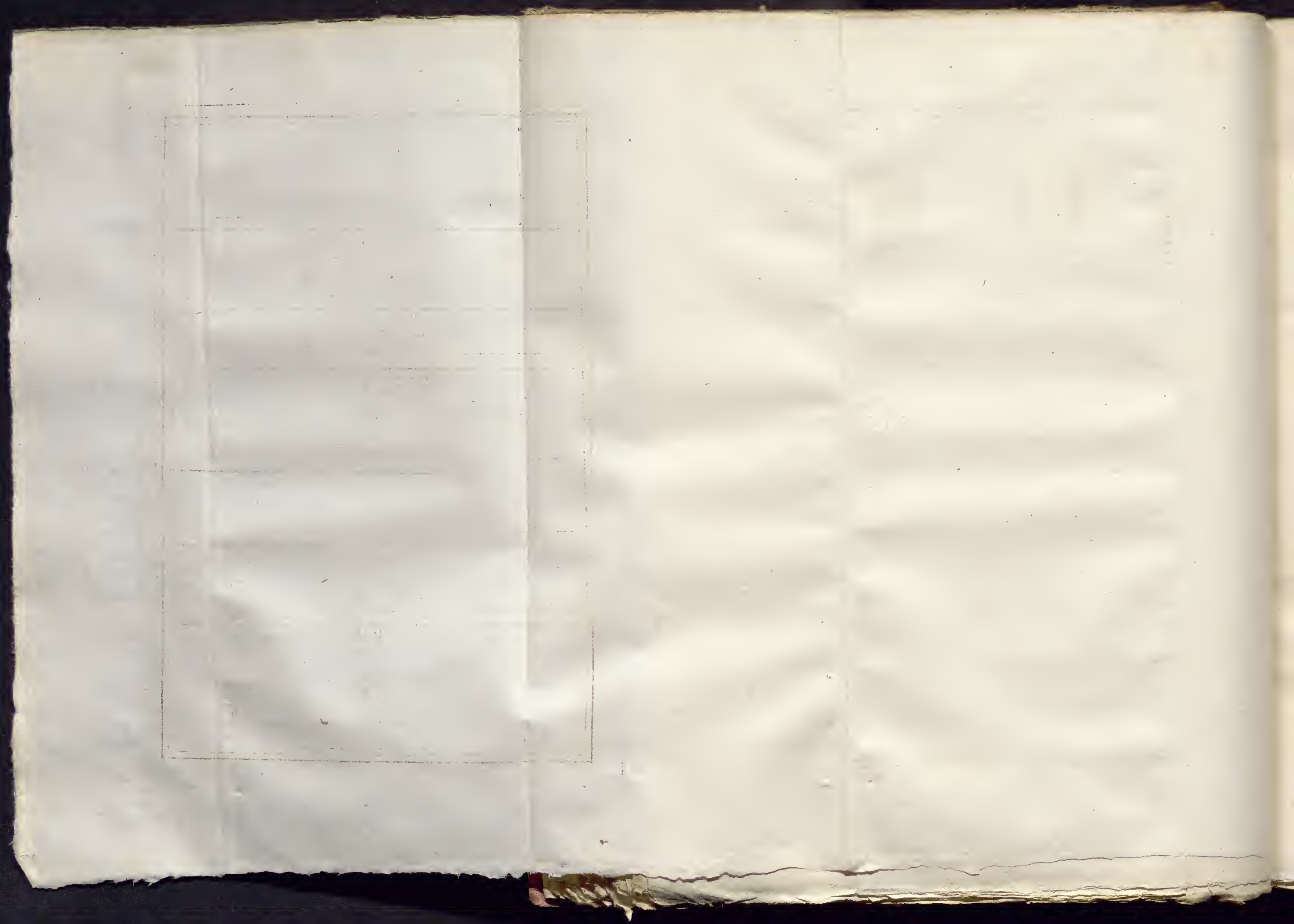


Fig. 1.

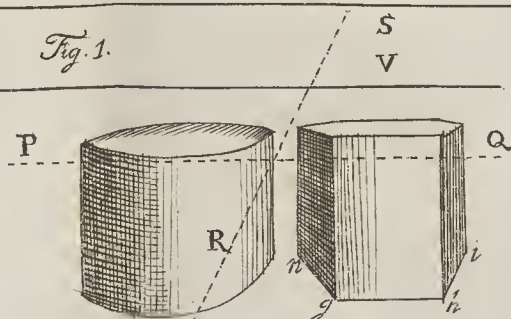


Fig. 2.

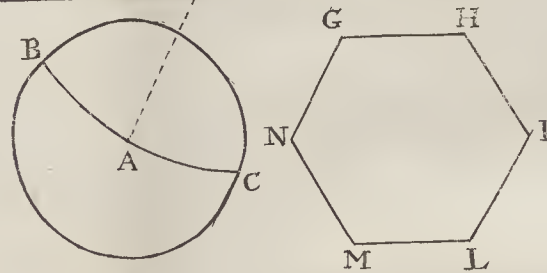
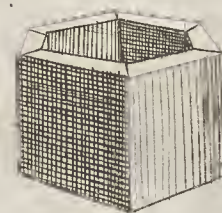


Fig. 4.

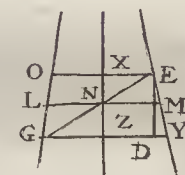


Fig. 3.

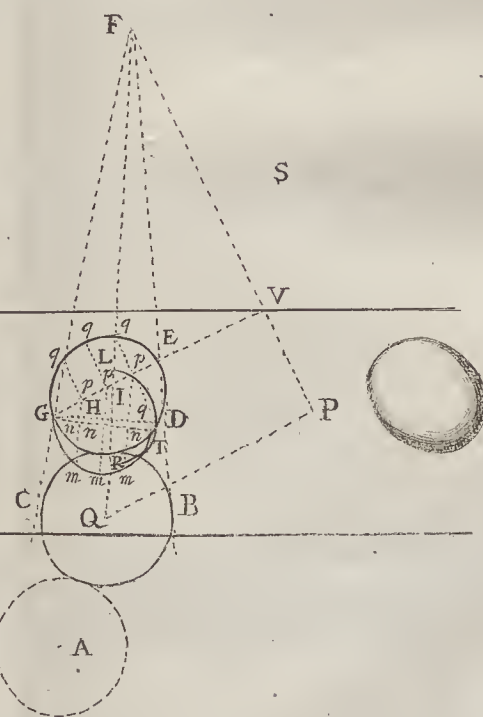
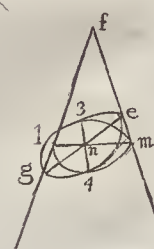
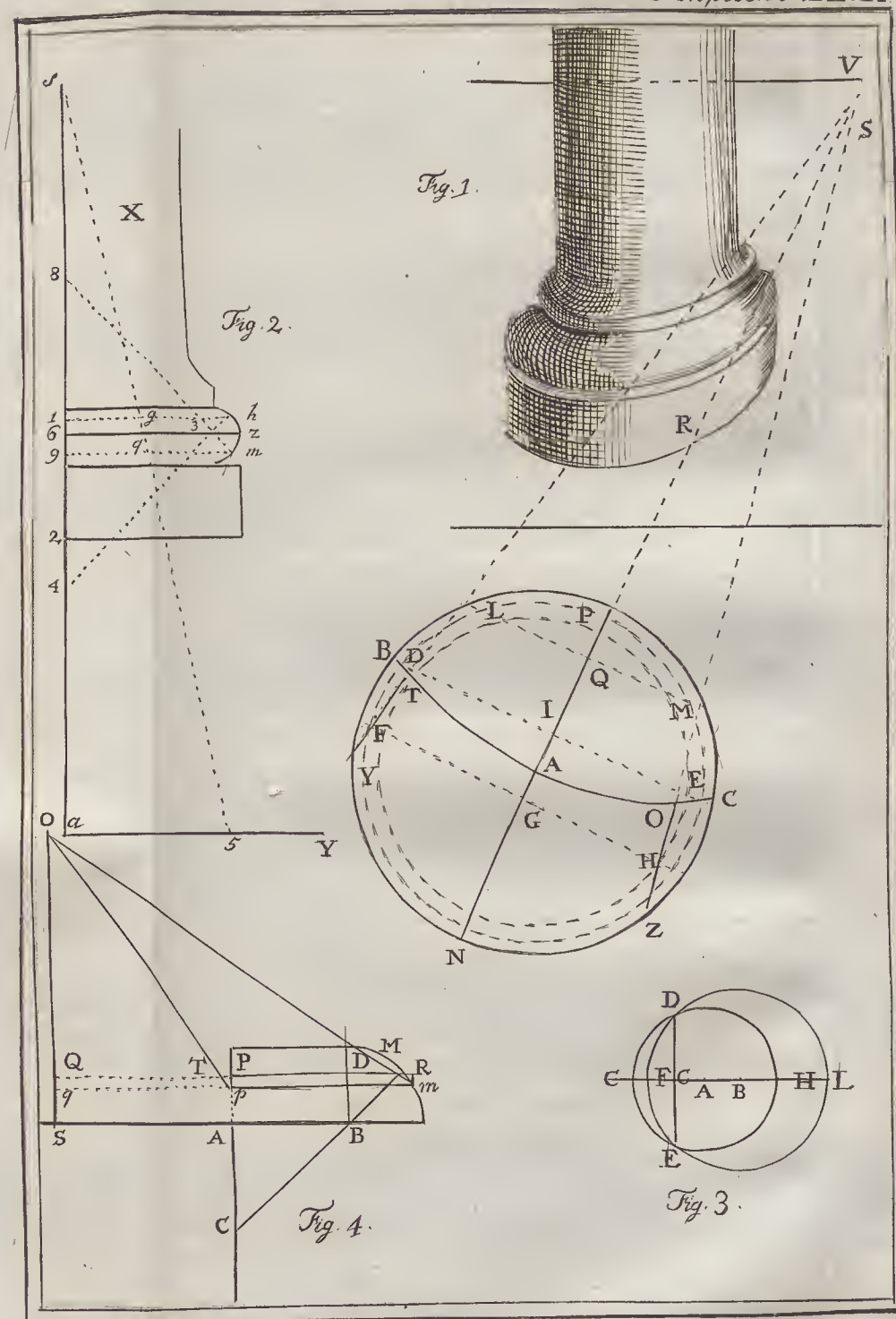
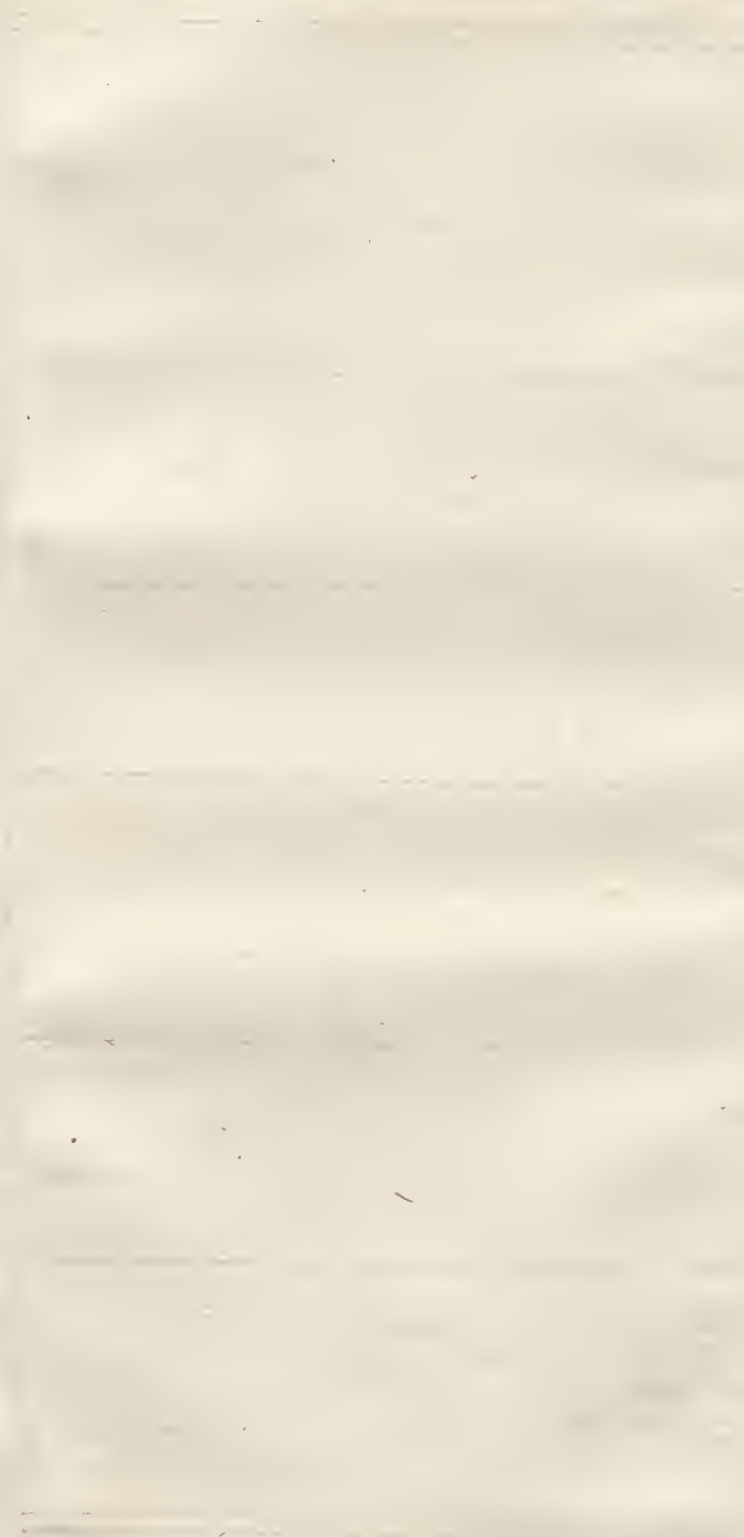
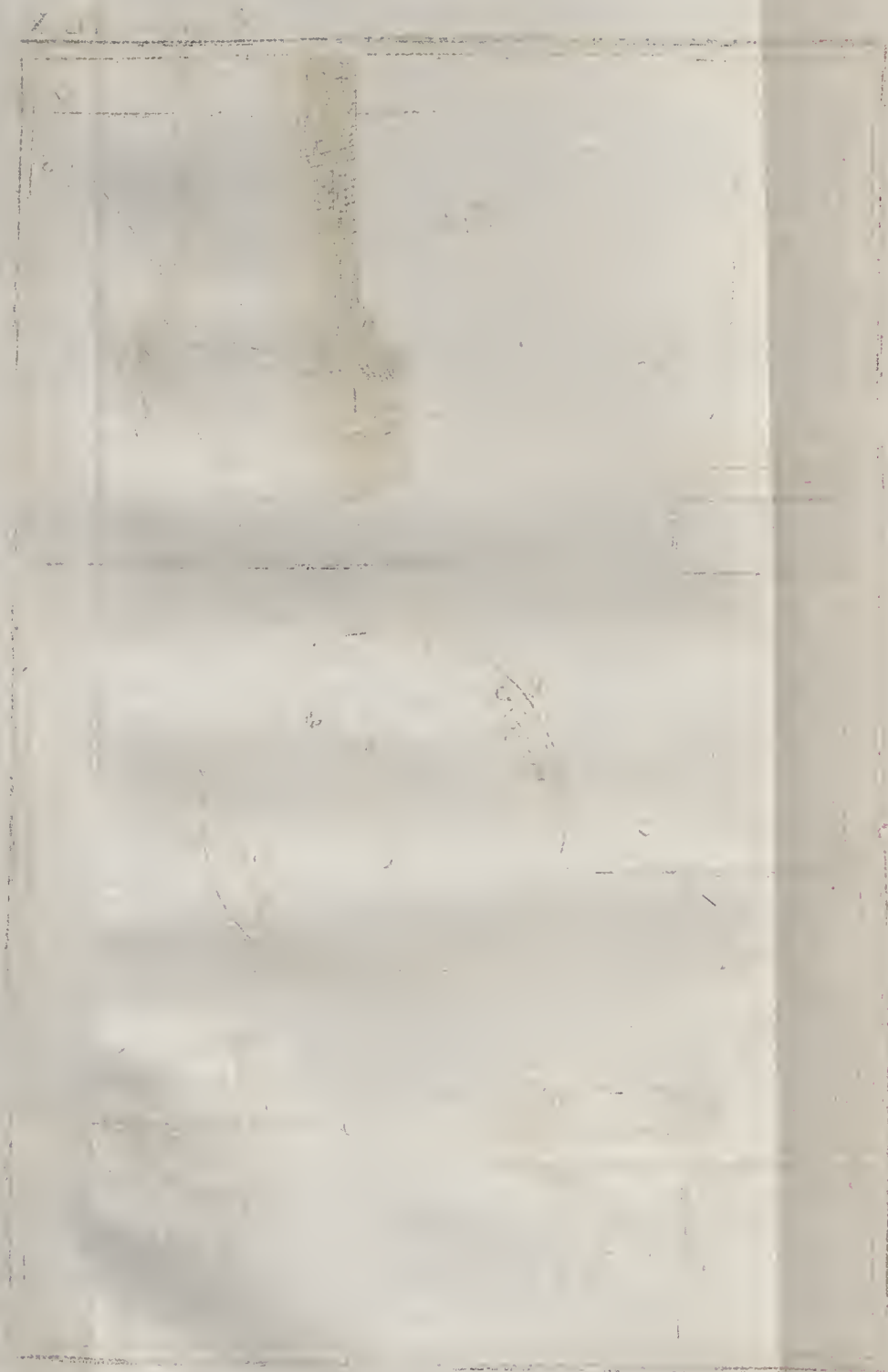
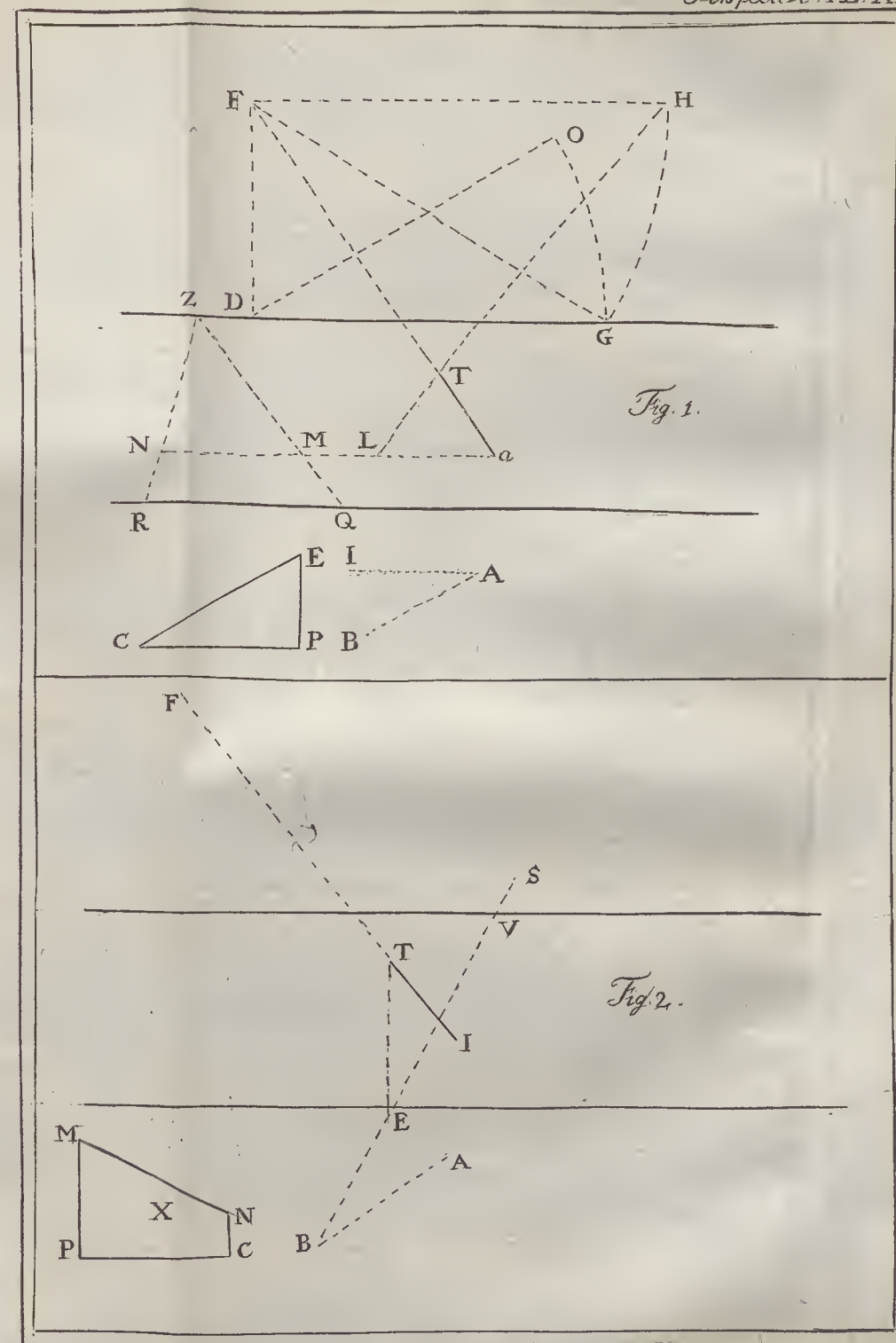


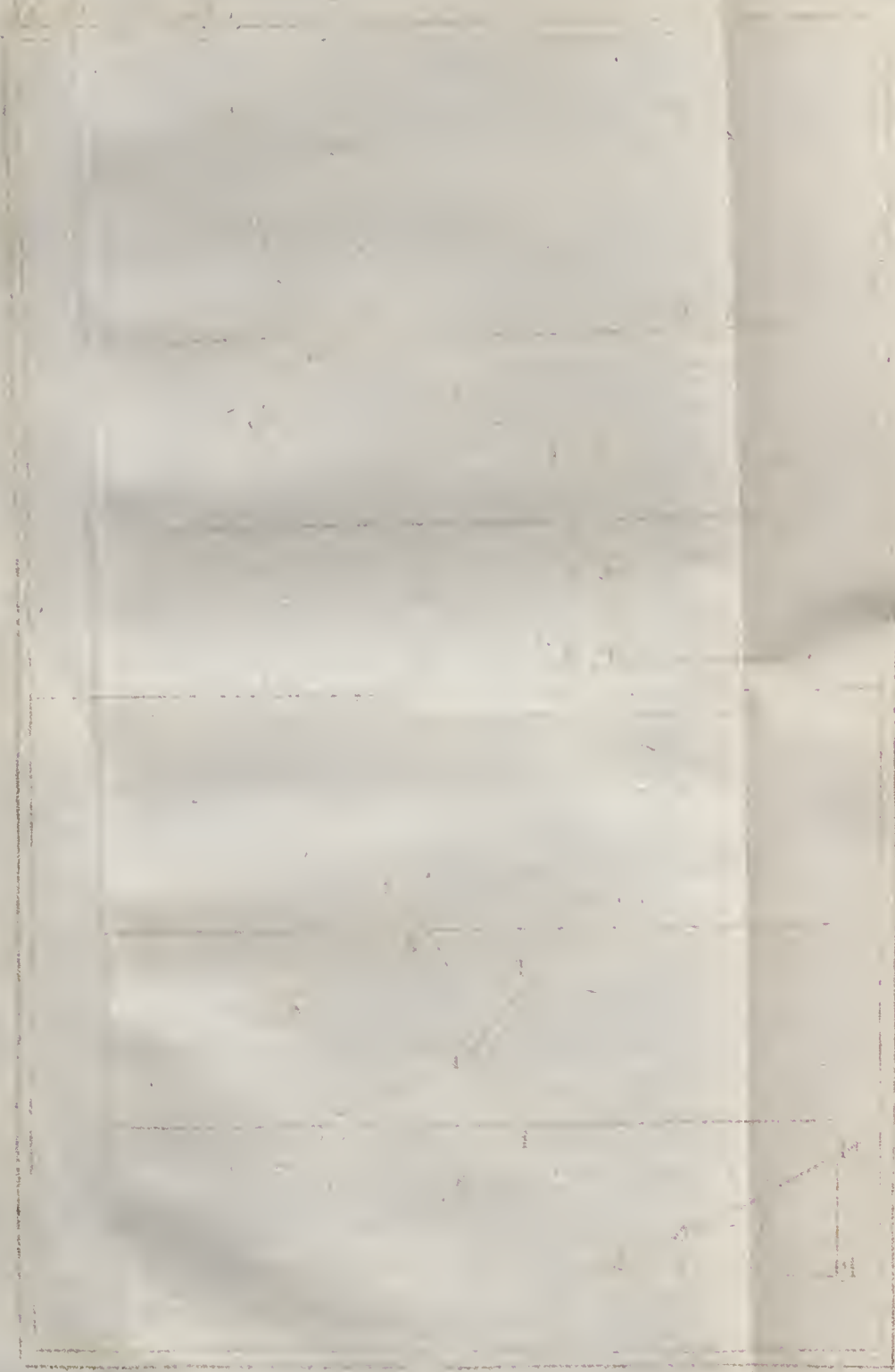
Fig. 5.

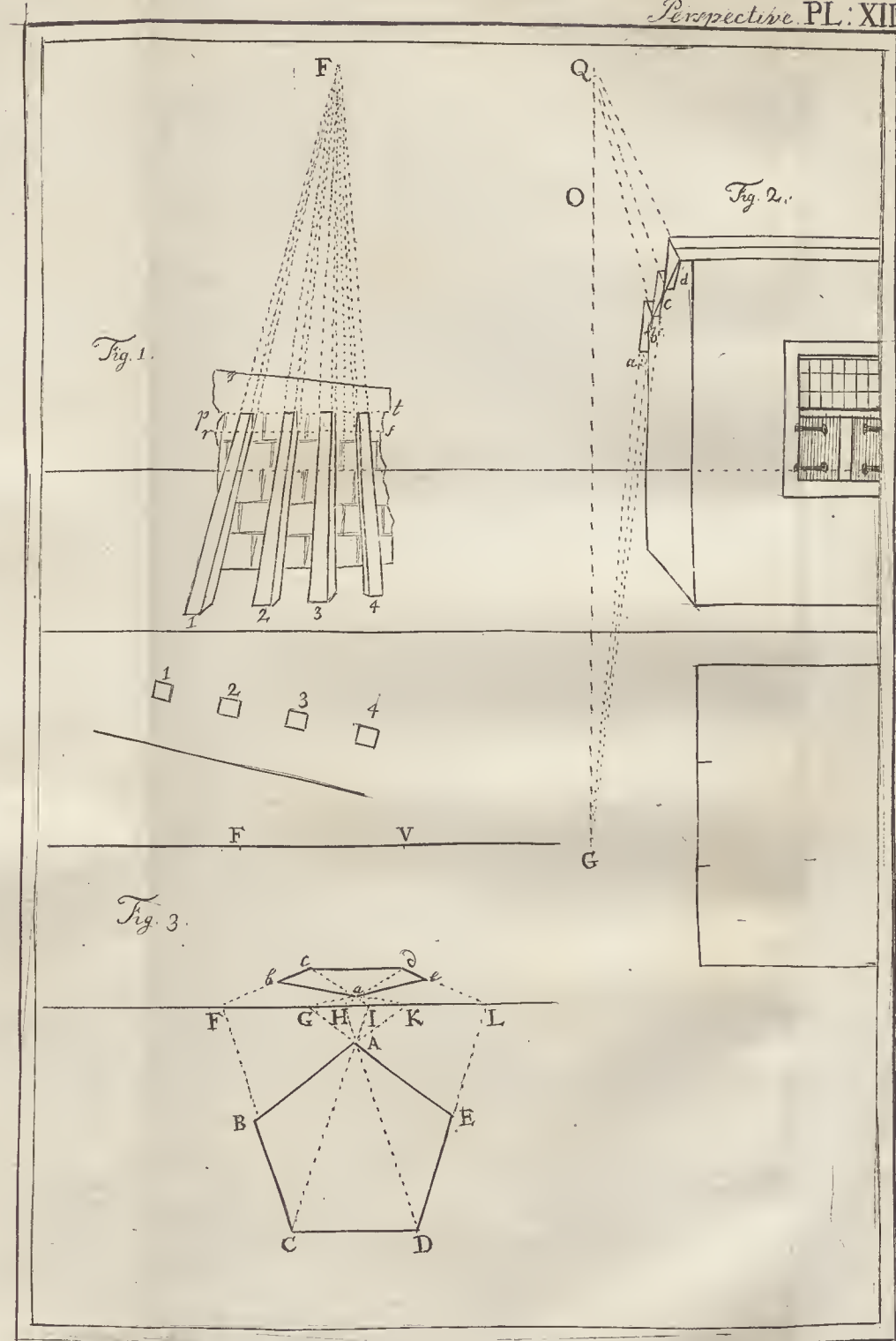


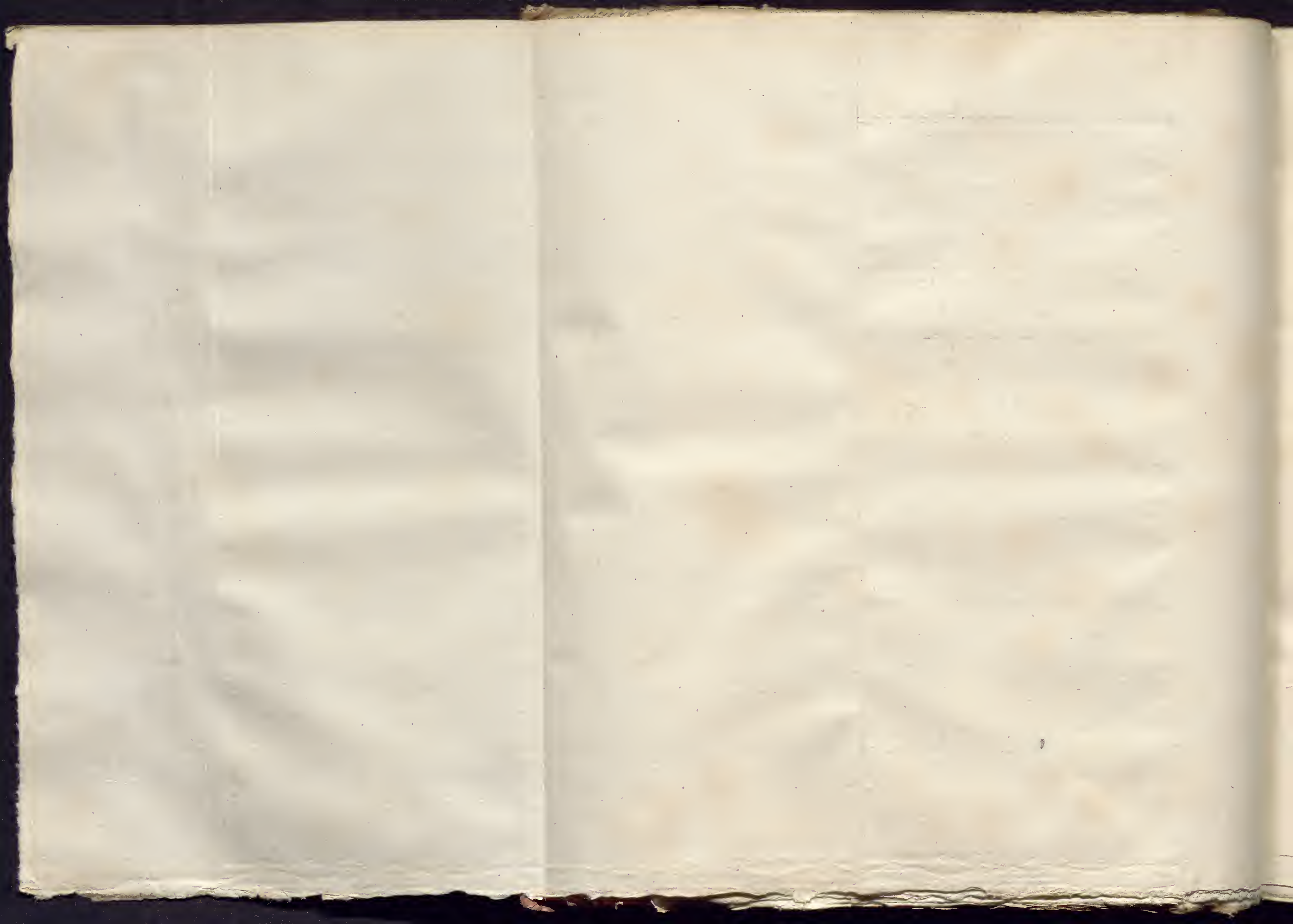


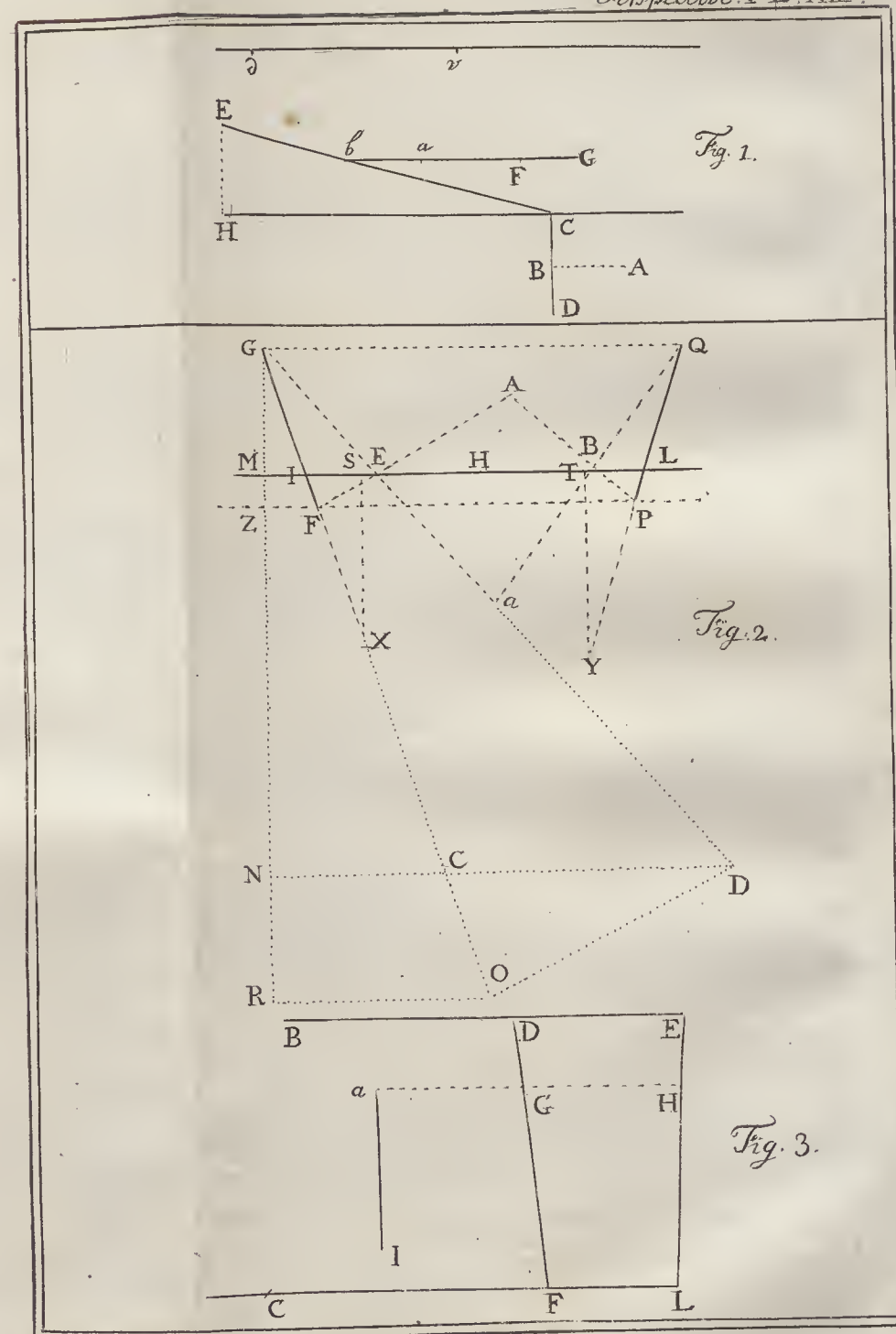


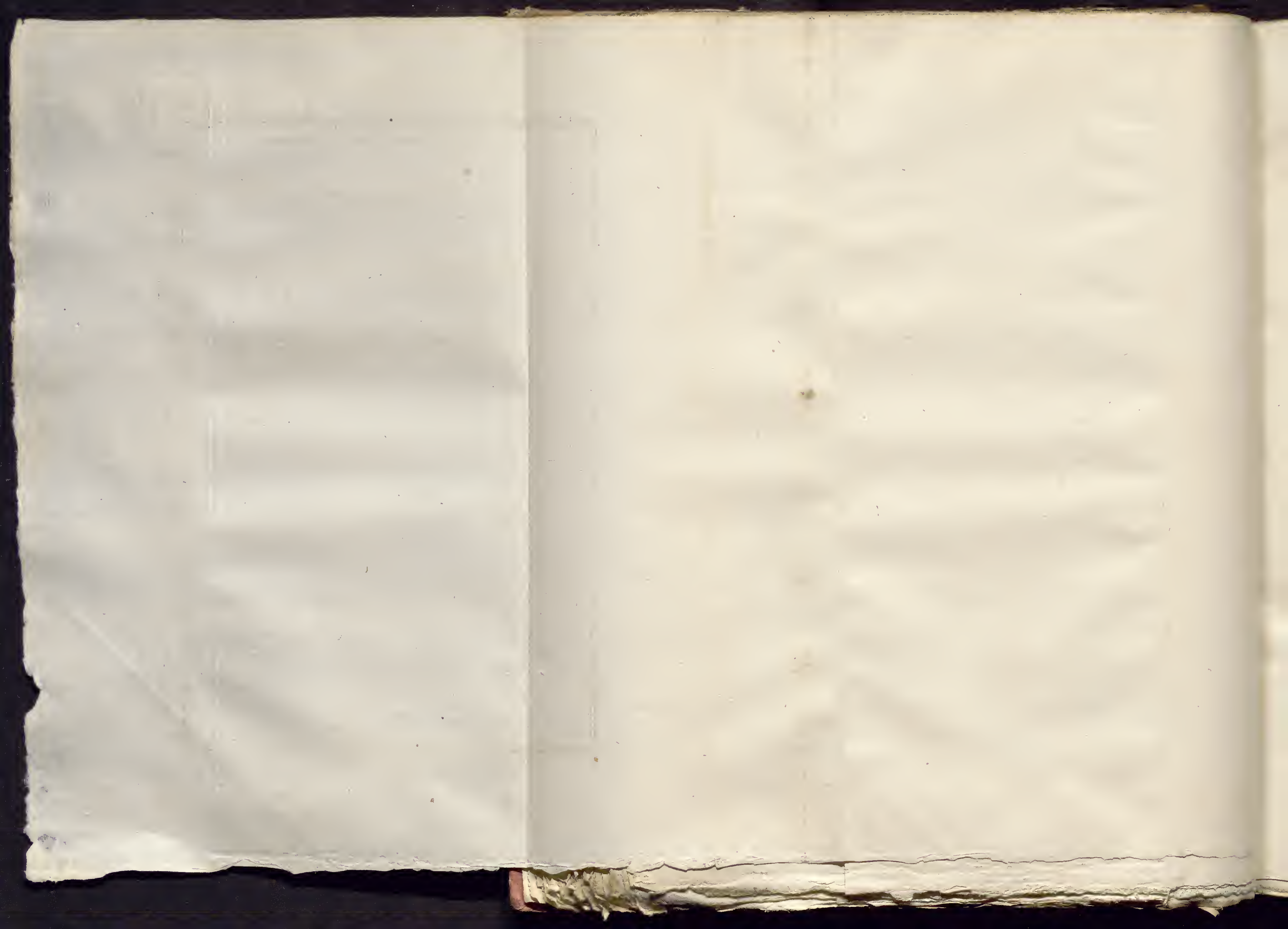


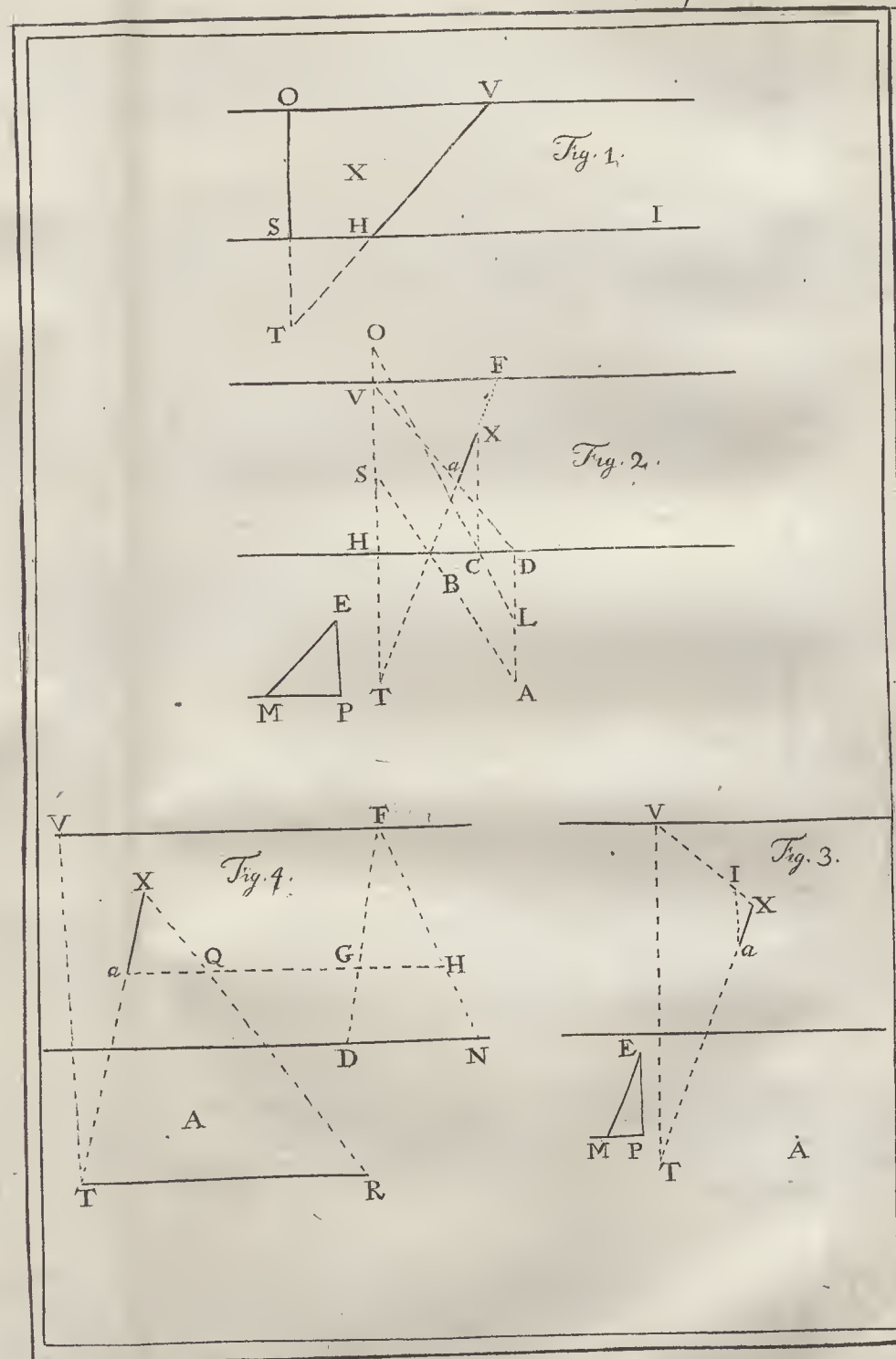


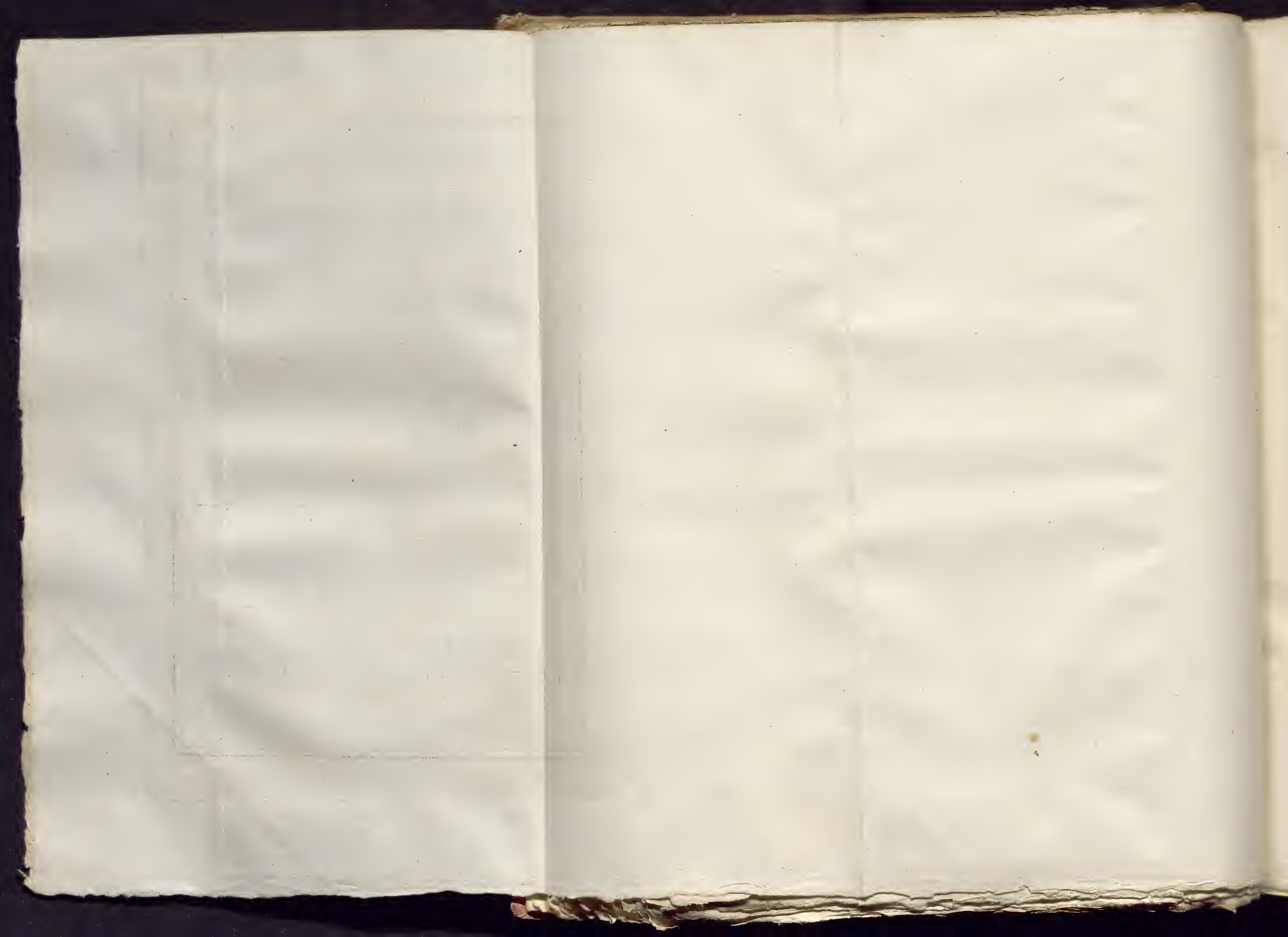


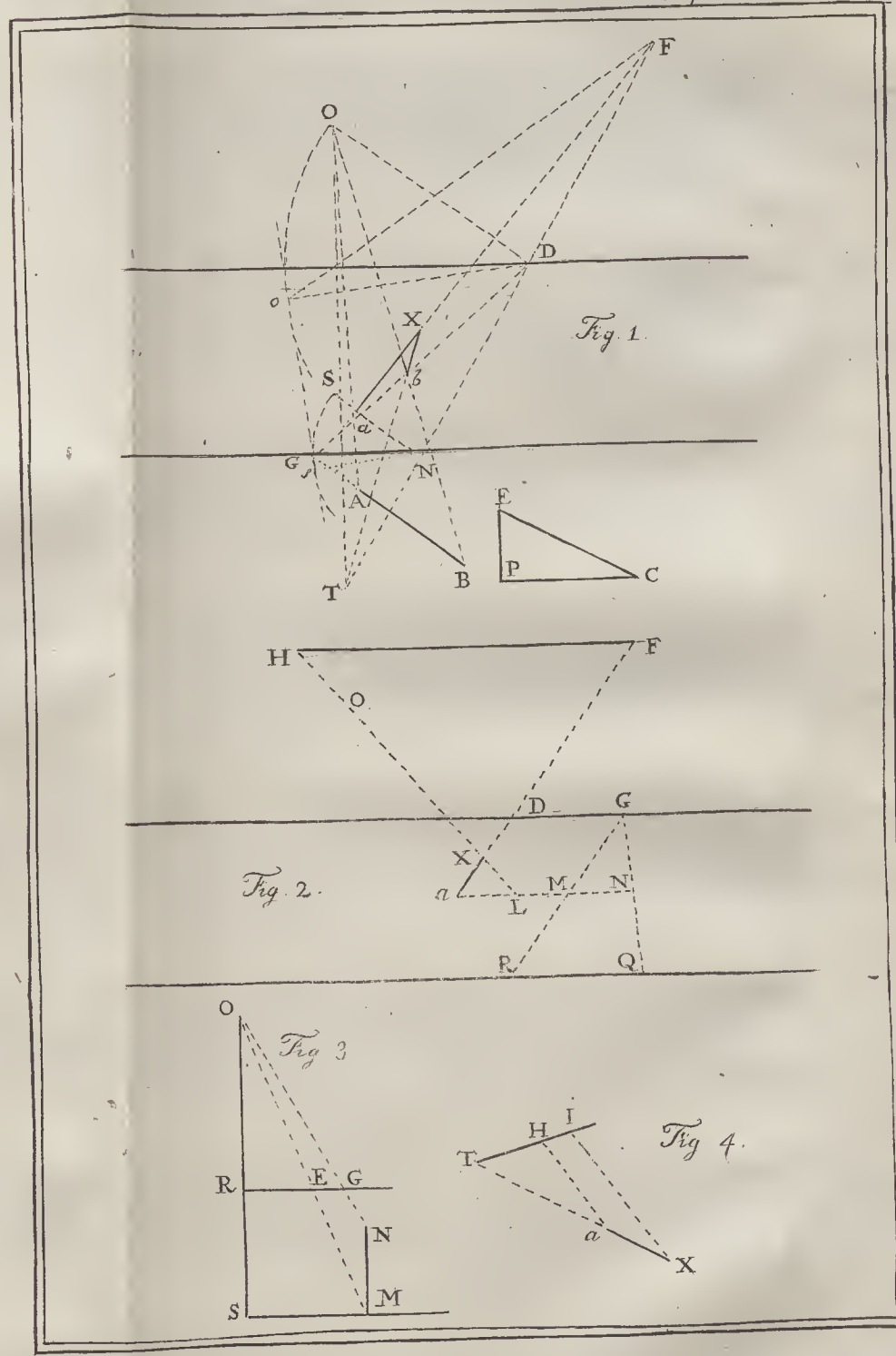


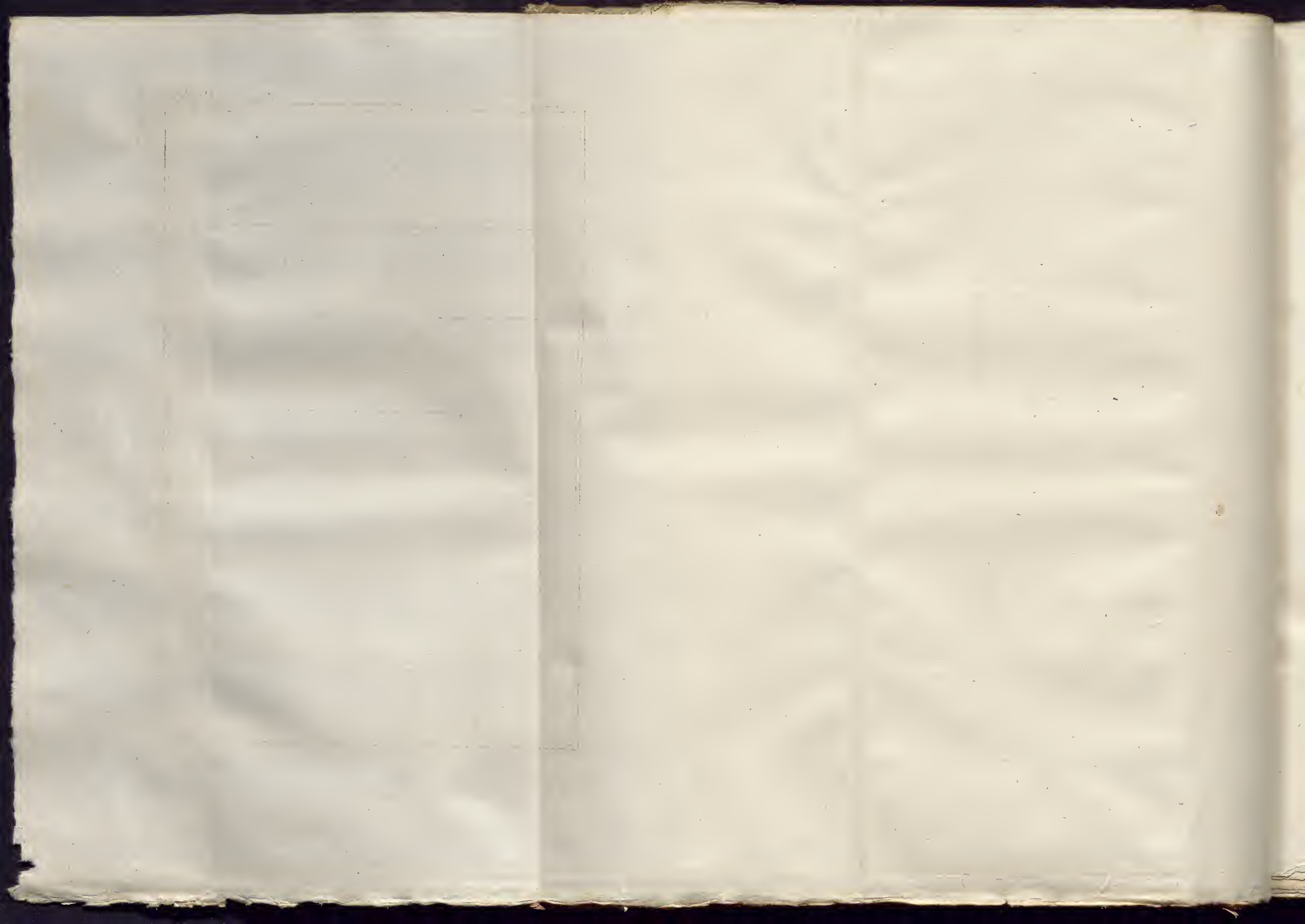


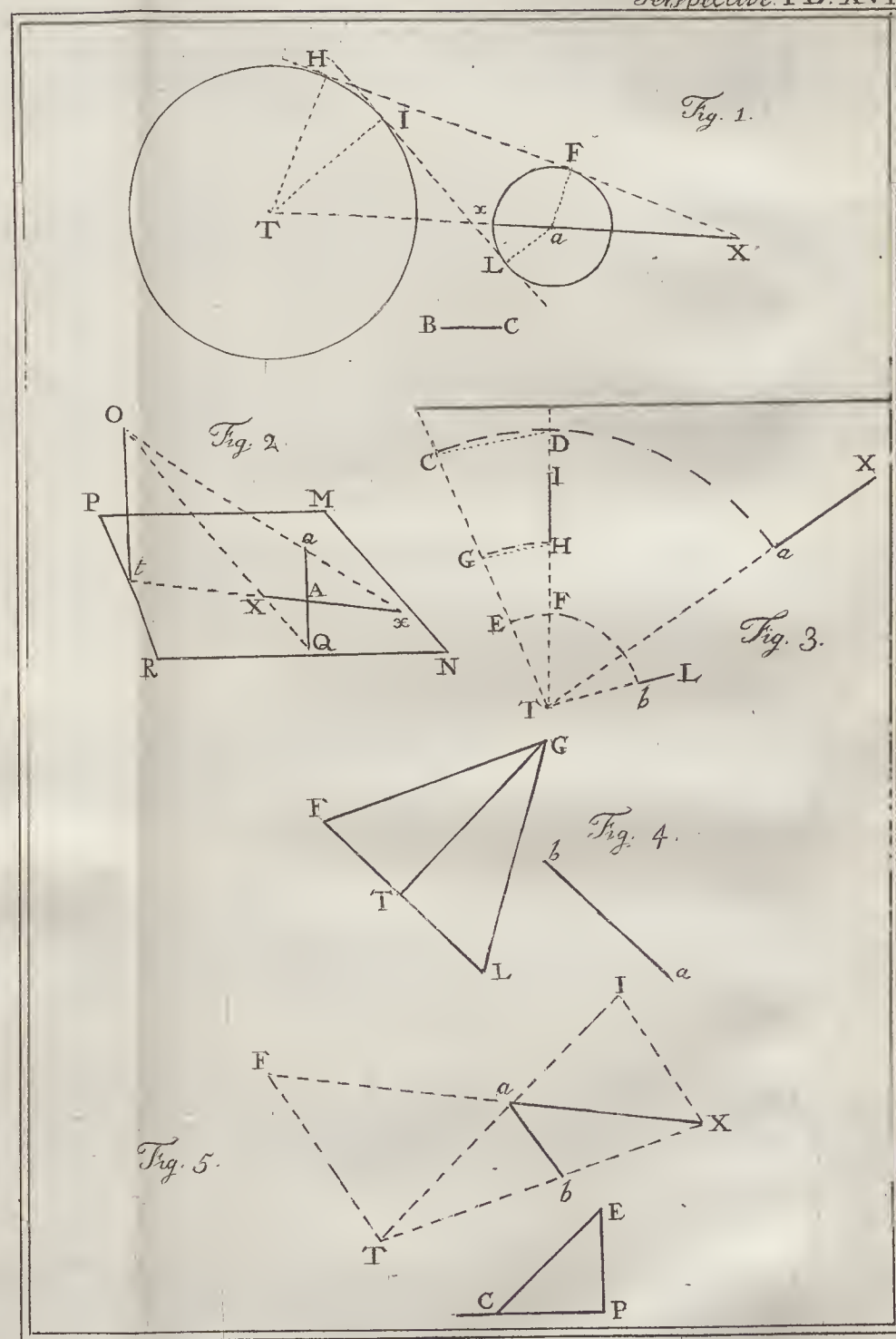












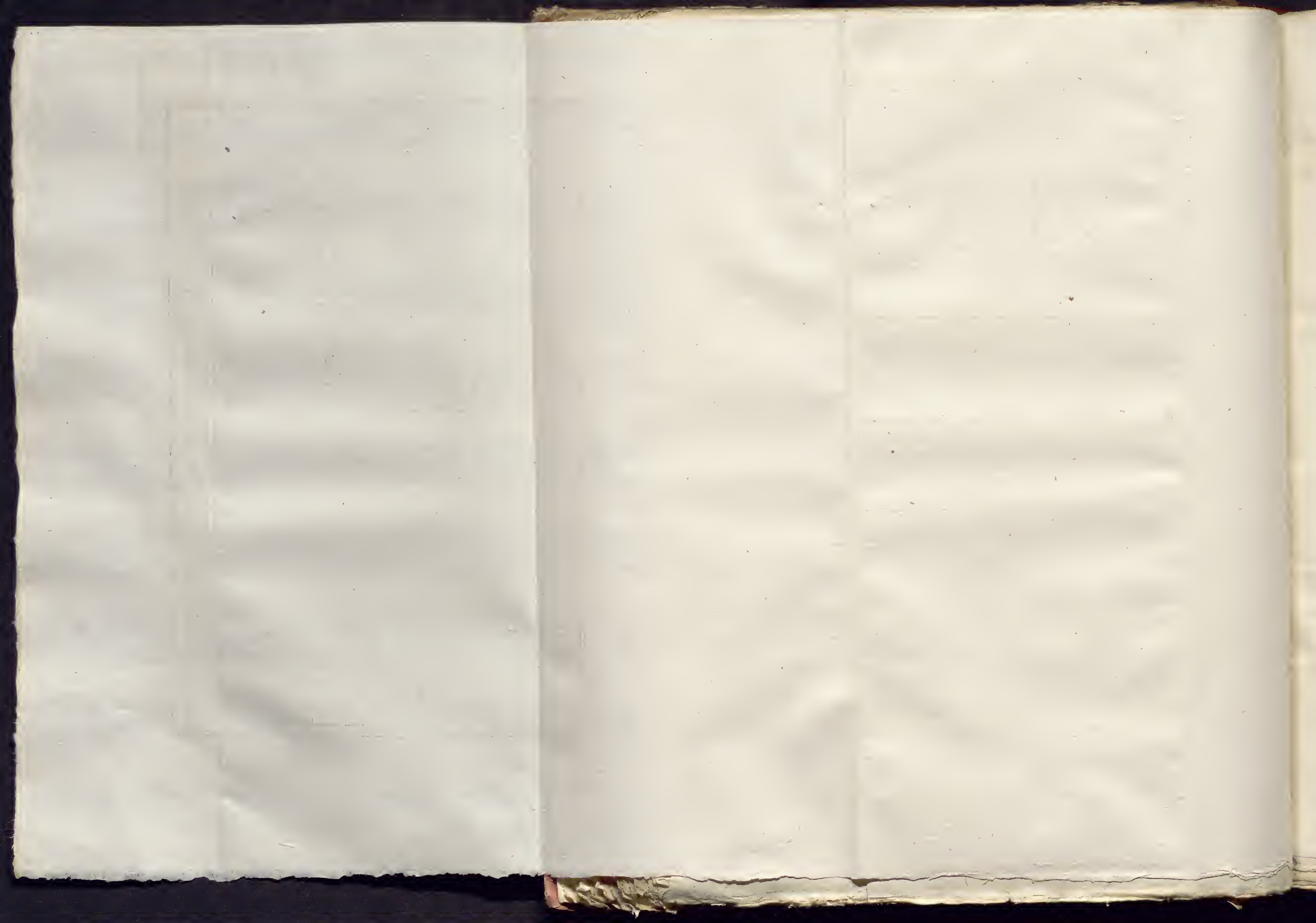
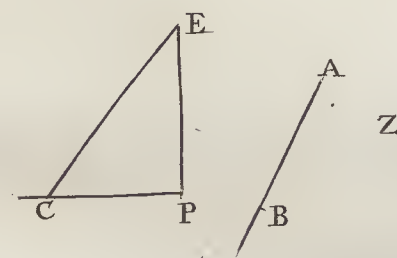


Fig. 1.



F

O

D

Fig. 2.

a

b

Fig. 3.

F

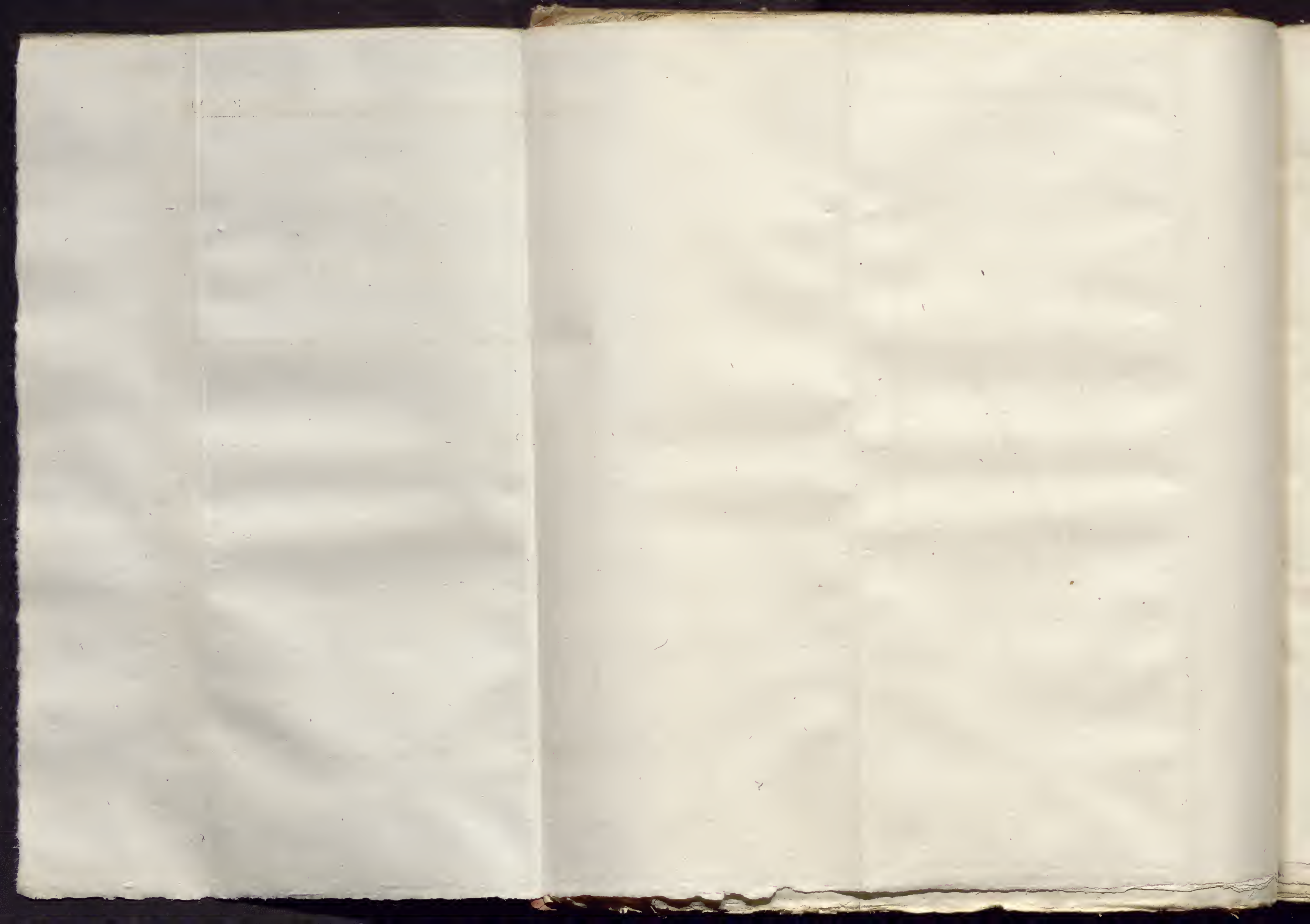
Z

E

C

A

B



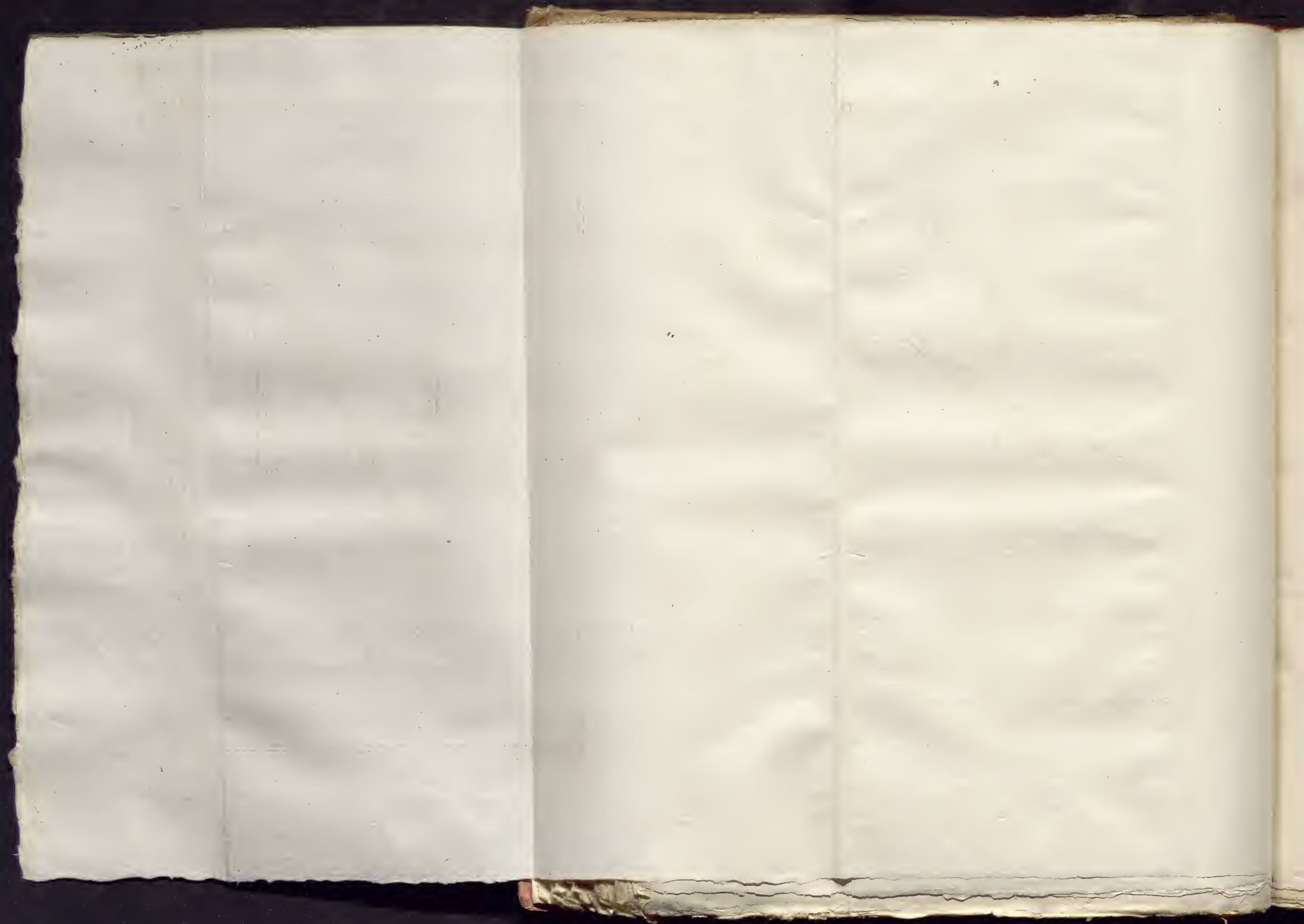


Fig. 1.

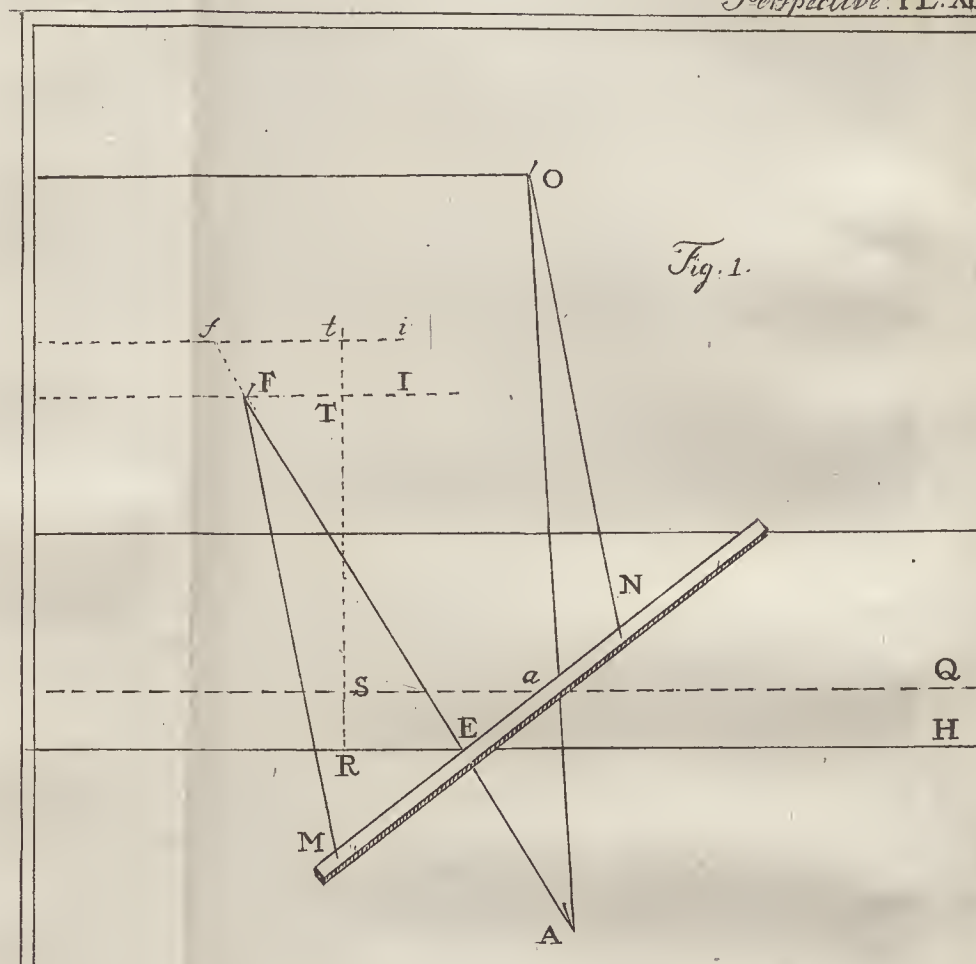
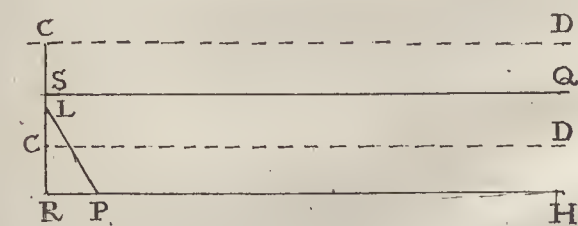
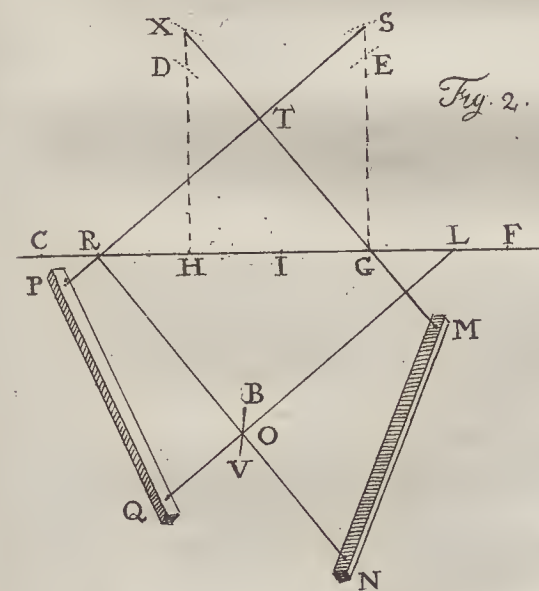
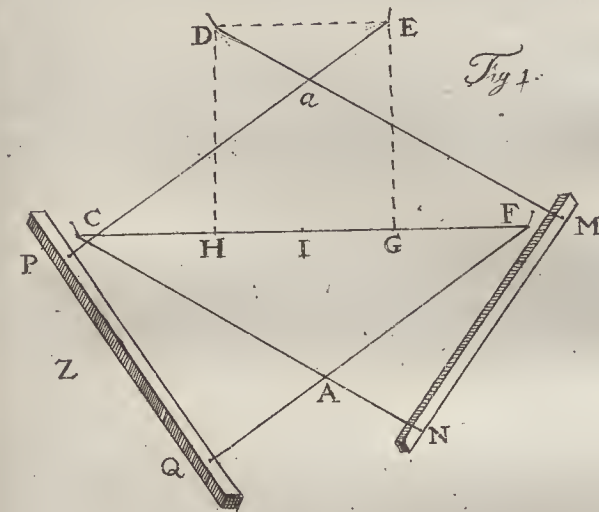
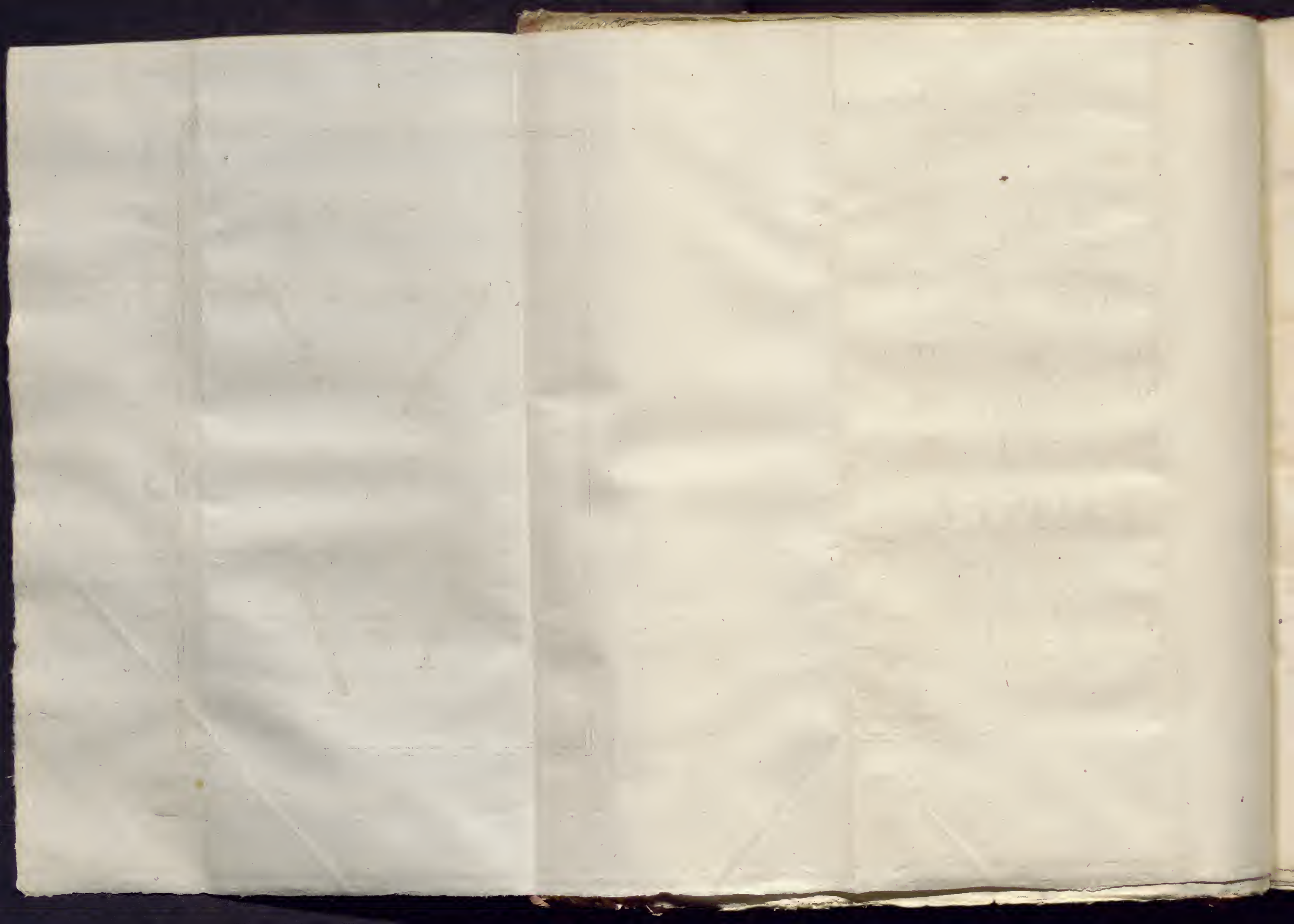
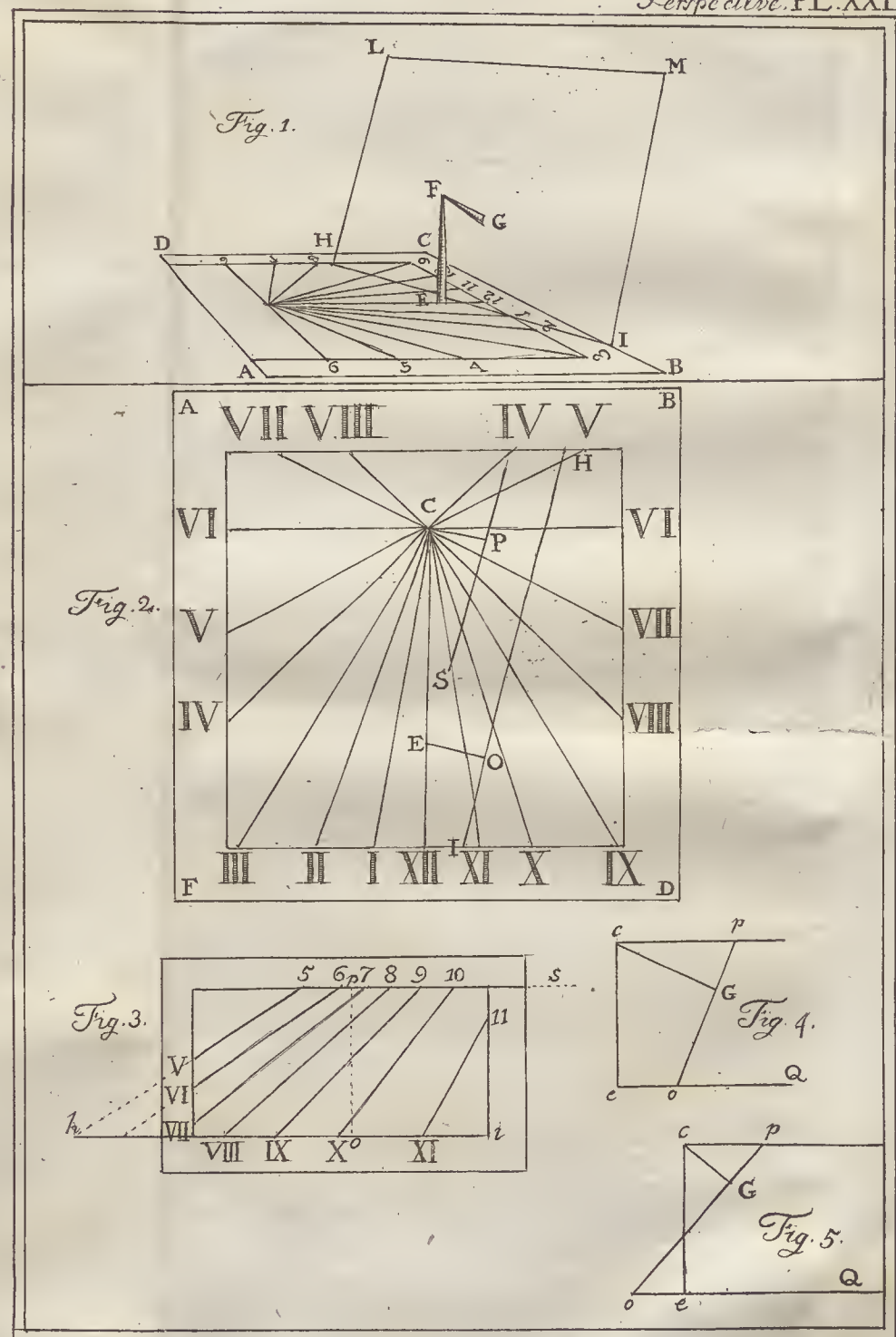


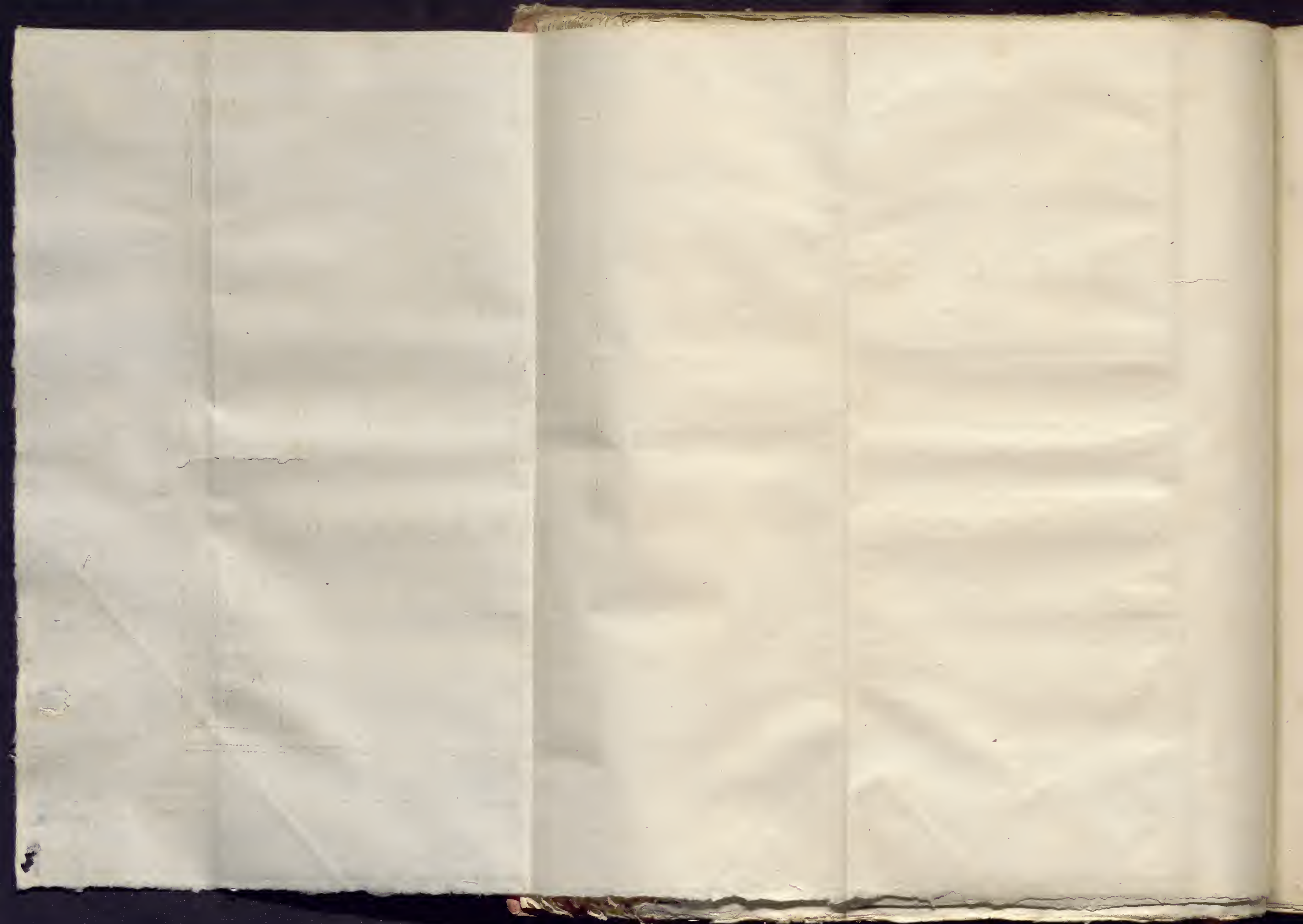
Fig. 2.











U S A G E

D E L A

CHAMBRE OBSCURE

P O U R

L E D E S S I N.

U 2 A C E

D E L A

CHAMBRE OBSCURE

A B D I S I N

AVERTISSEMENT.

Tout le monde sait avec quelle facilité on peut, par le moyen d'un seul verre convexe, représenter au naturel dans un lieu obscur, les objets qui sont au dehors. Spectacle, que la vivacité des couleurs, & la variété des mouvemens rendent très agréable. Il est d'ailleurs si aisé de rendre cette invention utile pour le Dessin, que le soin de traiter cette matière aussi au long qu'on le fait ici, paroitra sans doute peu nécessaire. Il semble qu'un petit nombre de remarques fussent à un Lecteur attentif, pour le mettre sur les voyes, & lui donner lieu d'employer quelque Machine aux usages qu'on lui auroit indiqués. On pourroit lui laisser ainsi le plaisir de l'invention, après la lui avoir rendue facile. C'est aussi là le premier parti qu'on avoit résolu de prendre: mais on a considéré que dans la construction mécanique d'une Machine propre à faciliter le Dessin, on ne pouvoit pas prévoir plusieurs choses que l'expérience seule peut apprendre; qu'il falloit tatonner assez long-tems, & essayer plusieurs méthodes avant d'en pouvoir choisir une qui fut simple & utile. Comme on avoit fait tout ce chemin là, on a cru devoir en épargner la fatigue aux autres, & on a espéré qu'il ne leur seroit pas désagréable de voir ici la description de deux Machines, lesquelles, après plusieurs changemens, on se flatte d'avoir rendues assez commodes.

La première des deux est sans contredit préférable de beaucoup à la seconde: elle est plus ferme; elle rend le travail plus aisé & plus exact; & il est plus facile d'y représenter les tailles douces. Joignez à tout cela, qu'avec très peu de changement on pourroit la rendre susceptible du petit nombre d'usages qui sont particuliers à la seconde Machine; mais qui sont de fort peu de conséquence. Néanmoins comme cette dernière Machine est plus simple, d'une dépense beaucoup moindre, & quelle est plus facile à transporter, on a cru qu'il seroit bon d'en donner aussi la description dans ce petit Ouvrage.

A V E R T I S S E M E N T.

Je ne m'arrêterai point à faire valoir les avantages que ces Machines pourront procurer aux Peintres ; je remarquerai seulement qu'elles sont d'un grand usage pour réduire dans un même Tableau plusieurs objets séparés. On peint le plus qu'il est possible d'après la nature : mais il est très-mal-aisé de donner à plusieurs objets représentés dans un Tableau leur véritable grandeur, & de les rapporter à un même point de vue : cependant cela s'exécute avec beaucoup de facilité par le moyen des Machines. Le point de vue y est toujours le même, tant qu'on ne change point la disposition du verre convexe ; & la grandeur de la représentation des objets y dépend de leur éloignement de la Machine.

On pourroit sans doute perfectionner davantage cette invention, si quelqu'un vouloit s'en donner la peine. Voici quelques remarques qui ne lui seront pas inutiles. 1. Il ne faut pas se servir de plus d'un verre convexe ; car quand on en emploie deux, ou davantage, on perd la véritable Perspective des objets. Inconvénient à quoi on est aussi sujet, quand, de quelque manière que ce puisse être, on fait entrer le miroir concave, dans la construction de la Machine. 2. Quand on emploie plus de deux miroirs plans, les rayons après une triple reflexion sont trop foibles pour bien représenter les objets. Il faut même quand on se sert de deux miroirs qu'ils soient bien polis. 3. Il ne faut pas faire entrer les miroirs dans la Machine : car dans un lieu si étroit, l'humidité de la respiration les obscurciroit ; ce qui n'arrive pas au verre convexe, parce qu'il est renfermé dans un tuyau.

U S A G E
D E L A
CHAMBRE OBSCURE
P O U R
L E D E S S I N.

D E F I N I T I O N.

On nomme Chambre obscure, tout lieu privé de lumière, dans lequel on représente sur un papier, ou sur quelqu'autre chose de blanc, les objets qui sont au dehors, exposés au grand jour.

Pour représenter ainsi les objets, on fait de leur côté, dans ce lieu obscur, une petite ouverture: on place dans cette ouverture un verre convexe, & au foyer de ce verre on étend un papier, sur lequel alors les objets paroissent renversés.

T H E O R E M E I.

La Chambre obscure donne la véritable Perspective des objets.

Les figures représentées dans la Chambre obscure se forment, comme cela se démontre dans la Dioptrique, par des rayons, qui, partant de tous les points des objets, passent par le centre du verre: de sorte qu'un œil posé dans ce centre, verroit les objets par ces mêmes rayons, lesquels par conséquent doivent donner la véritable représentation des objets, par leur rencontre avec un plan. Mais la pyramide que forment ces rayons au dehors de la Chambre, étant semblable à celle qu'ils forment après avoir passé le verre, il s'ensuit que les rayons, qui dans la Chambre rencontrent le papier, y donnent aussi la véritable représentation des objets. Ce qu'il falloit démontrer.

Ces objets paroissent renversés, parce que les rayons se croisent en traversant le verre, ceux qui viennent d'en haut passant en bas, &c.

T H E O R E M E I I.

3. *La reflexion que souffrent les rayons sur un miroir plan, avant de rencontrer le verre convexe, ne gâte point la représentation des objets.*

Cela est clair; car le miroir réfléchit les rayons dans le même ordre qu'il les reçoit.

Pour montrer à présent l'usage qu'on peut tirer de la Chambre obscure pour le Dessin, je donnerai ici la description de deux Machines dont je me suis servi pour cet effet, & j'en montrerai les usages.

4. *Description de la première Machine.*

PL. I. Cette Machine a la forme à peu près d'une chaise à porteur: le dessus en est arrondi vers le derrière, & par devant elle est faite en talut, jusques à la moitié de sa hauteur: voyez la Figure 1. qui représente la Machine, dont le côté opposé à la porte, est supposé enlevé, pour qu'on en puisse voir le dedans.

5. Au dedans, la planche A, sert de table: elle tourne sur deux chevilles de fer, qui entrent dans les bois qui forment le devant de la Machine. Cette table est soutenue par deux chainettes; de sorte qu'on peut la soulever, pour entrer plus commodément par la porte qui est de côté.
6. De part & d'autre il y a vers le derrière de la Machine, un tuyau de fer blanc recourbé vers les deux bouts, comme on le voit dans la Fig. 2. Ces tuyaux se placent dans la garniture qui est au dedans, & ils ont chacun une de leurs extrémités, qui donne dans la Machine, & une qui aboutit au dehors. Ils servent à donner de l'air, sans que la lumière y puisse passer. On n'a pas pu les marquer dans la Figure de la Machine.
7. Au derrière de la Machine, en dehors, sont attachés quatre petits fers *c, c, c, c*, dans lesquels glissent deux règles de bois DE, DE, lesquelles sont de la largeur d'environ trois pouces. Au travers du haut de ces deux règles, passent vers D, D, deux lattes, qui tiennent attachée une planche F, laquelle, par leur moyen, on peut faire avancer & reculer.
8. Au-dessus de la Machine, il y a une planche, longue d'environ quinze pouces, & large de neuf, dans laquelle il y a une échancrure PMOQ, longue de neuf ou dix pouces & large de quatre.
9. On attache sur cette planche, deux règles faites en forme de queue d'aronde, entre lesquelles on fait glisser une autre planche de même longueur que la première, & large d'environ six pouces. Cette seconde plan-

che est percée par le milieu; & dans cette ouverture, qui doit avoir environ trois pouces de diamètre, on fait un écrouë, qui sert à élever & à abaisser un cylindre, sur lequel il y a une vis, & dont la hauteur est d'environ quatre pouces. C'est dans ce cylindre, comme on le verra dans la suite, qu'est placé le verre convexe.

On fait glisser au-dessus de la planche, dont on a parlé n. 8. une boîte 10. X, en forme de petite tour carrée, large d'environ sept ou huit pouces, & haute de dix; le côté B, qui lui sert de porte, est tourné vers le devant de la Machine. Le derrière de cette boîte a vers le bas une ouverture carrée N, d'environ quatre pouces, laquelle peut se fermer par une petite planche I, qui glisse entre deux règles.

Au-dessus de cette ouverture carrée, il y a une fente, parallèle à 11. l'horizon, & qui tient toute la largeur de la boîte; par cette fente on fait entrer dans la boîte un petit miroir, qui des deux côtés glisse entre deux règles; placées de telle manière que la glace du miroir, qui est tournée vers la porte B, fait avec l'horizon, un angle de cent douze degrés & demi.

Ce miroir, sur le milieu du côté qui reste hors de la boîte, a une petite 12. platine de fer qui tient lieu de baze à une petite vis, laquelle avance & sert à arrêter le miroir dans l'endroit où on le voit en H. Pour le fixer ainsi, on fait passer la vis dans un petit trou qu'on fait dans la planche dont il est parlé n. 9., & par une fente qu'on fait pour cet effet dans la planche qui est au dessous de celle-là, & dont on a parlé n. 8. Ce miroir se tourne verticalement de tous côtés, & on l'arrête par le moyen d'un écrouë R. Quand on ôte le miroir, de cette situation, la fente dont on vient de parler se ferme par une petite planche, qui au dedans de la Machine glisse entre deux petites règles. Quant à la fente dont il est parlé n. 11. elle se ferme en partie par la planche I, quand on ouvre l'ouverture N, & les deux bouts qui restent ouverts se ferment par de petites règles.

A un des côtés de la boîte, on fait glisser une règle dans deux pe- 13. tits fers, pareils à ceux qui sont * au derrière de la Machine. Cette ré- * 7 gle passe de quelques pouces le derrière de la boîte; & à son extrémité, elle a un trou par où on fait passer la vis du miroir dont je viens de parler: de sorte qu'on peut incliner ce miroir sous toutes sortes d'angles, au devant de l'ouverture N.

Outre ce premier miroir, il y en a un autre marqué L. Il est plus 14. petit, & attaché vers son milieu à une latte qui passe par le milieu du haut de la boîte. Cette latte peut s'arrêter à vis, & elle sert à élever

& à abaisser le miroir, qui lui est attaché de manière à pouvoir être fixé à toutes sortes d'inclinaisons.

R E M A R Q U E.

Ceux qui croiront que les tuyaux dont il est parlé *n. 6.* ne fussent point pour donner de l'air à la Machine, pourront mettre sous le siège un petit soufflet, qu'on fera agir par le moyen du pied. De cette manière on renouvellera continuellement l'air de la Machine, le soufflet chassant celui qui y est, & obligeant ainsi celui de dehors d'entrer par les tuyaux.

Usage de la Machine.

P R O B L E M E I.

Représenter les objets dans leur disposition naturelle.

15.

PL. I.
Fig. 1.

Quand on veut représenter les objets dans cette Machine, on étend un papier sur la table; ou bien, ce qui est mieux, on étend le papier sur une autre planche, en sorte qu'il déborde, & on insère cette planche ainsi couverte, dans un cadre, en sorte qu'elle y soit fixée, par le moyen de deux règles faites en forme de queue d'aronde.

* 9. On met dans le cylindre C, * qui tourne à vis dans le haut de la Machine, un verre convexe, dont le foyer est à une distance à peu près égale à la hauteur de la Machine au dessus de la Table: on ouvre par derrière la boîte qui est au dessus de la Machine, & on incline vers cette ouverture le miroir L, en sorte qu'il fasse avec l'horizon un angle demi droit, quand on veut représenter les objets pour le Tableau perpendiculaire. Alors, si on ôte le miroir H, & la planche F, aussi bien que les règles DE, DE, on verra se placer sur le papier tous les objets, qui envoient sur le miroir L des rayons qui peuvent être réfléchis sur le verre convexe, lequel on élève ou l'on abaisse par le moyen de la vis du cylindre, jusques à ce que les objets paroissent entièrement distincts.

16. Quand on veut représenter ces mêmes objets pour le Tableau incliné, on doit donner au miroir, la moitié de l'inclinaison qu'on veut donner au Tableau.

17. Pour le Tableau parallèle, il faut fermer l'ouverture N, & ouvrir la porte B: après quoi il faut élever le miroir L jusques au haut de la boîte, en le mettant dans une situation parallèle à l'horizon. Cette disposition

tion de la Machine peut servir, quand on est sur un balcon ou à quelque étage élevé, à dessiner un parterre qui seroit au bas.

Si on vouloit dessiner une statue qui seroit dans un lieu un peu élevé, & qu'on voulut la représenter de la manière qu'il faudroit la peindre, contre un plât-fond, il faudroit tourner le derrière de la Machine vers la statue, & tourner aussi la boîte, en sorte que la porte B, regardât la statue; alors après avoir ouvert la porte, il faudroit mettre le miroir L verticalement, la glace tournée vers la statue, & avancer ou reculer la boîte, ou bien élever, ou abaisser le miroir, jusques à ce que les rayons qui viennent de la statue sur le miroir, pussent être réfléchis sur le verre. Quand ces changemens de la boîte, ou du miroir, ne fussent pas pour donner cette réflexion sur le verre, il faut avancer ou reculer la Machine entière.

DEMONSTRATION.

De ce qui vient d'être dit sur l'inclinaison du miroir.

Pour démontrer qu'on a incliné le miroir d'une manière convenable, il suffit de prouver que les rayons réfléchis rencontrent la Table sous le même angle que les rayons directs rencontreroient un plan, qui auroit la situation qu'on veut donner au Tableau.

Soit donc AB, un rayon venant d'un point de quelque objet sur le miroir GH, d'où il est réfléchi sur la Table de la Machine en *a*: il faut démontrer que si l'on mène la ligne DI, qui fasse avec FE un angle égal à l'inclinaison du Tableau, c'est-à-dire, * que l'angle DIE soit double de l'angle DFI; il faut démontrer, dis-je, que l'angle B α F est égal à l'angle BCD. PL. II.
Fig. I.
* 15, 16

Par la construction, l'angle DIE est double de l'angle DFI; par conséquent ce dernier angle est égal à l'angle IDF; & puisque l'angle d'incidence CBD, est égal à l'angle de réflexion α BF, le Triangle BCD est semblable au Triangle F α B; d'où il s'ensuit que l'angle B α F est égal à l'angle BCD. Ce qu'il falloit démontrer.

Pour ce qui a été dit du Tableau parallèle, il faut remarquer; que dans la démonstration précédente l'angle de l'inclinaison du Tableau se mesure du côté des objets; & que si on diminue cet angle, jusques à ce qu'il soit égal à zéro, on aura un Tableau parallèle à l'horizon au dessous de l'œil. Mais par la démonstration, l'angle de l'inclinaison du miroir étant la moitié de l'angle de l'inclinaison du Tableau, il s'ensuit que l'inclinaison du miroir est aussi zéro, & par conséquent qu'il doit aussi être parallèle à l'horizon.

21. On démontre de même que le miroir doit être placé verticalement quand on considère le Tableau parallèle au dessus de l'œil: car pour donner cette situation au Tableau, il faut augmenter l'angle d'inclinaison du Tableau mesuré du côté des objets, jusques à ce qu'il soit de 180. degrés, dont la moitié est 90. qui par conséquent est l'inclinaison du miroir.

PROBLEME II.

22. *Représenter les objets, en faisant paroître à droit, ce qui doit être à gauche.*

PL. I. Ayant mis la boîte X, dans la situation qu'on voit dans la figure, il faut ouvrir la porte B, & fermer l'ouverture N; puis mettant le miroir H

Fig. 1.

23. dans la disposition indiquée (n. 11.) élevez le miroir L, vers le haut de la boîte, & inclinez-le vers le premier miroir, en sorte qu'il fasse avec l'horison un angle de 22. degrés & demi; c'est-à-dire, que le dessus de la Machine, après une double réflexion, paroisse vertical dans le premier miroir.

24. Pour le Tableau incliné, il faut que le miroir L, fasse avec l'horizon, un angle égal à la moitié de l'angle de l'inclinaison du Tableau, moins le quart d'un angle droit. On trouve cet angle avec assez de précision pour la pratique, en inclinant le miroir L, jusques à ce que l'apparence du dessus de la Machine, après une double réflexion, paroisse dans l'autre miroir sous un angle avec l'horizon, égal à l'inclinaison qu'on veut donner au Tableau. Si l'inclinaison du Tableau étoit moindre que du quart de 90. degrés, il ne faudroit pas incliner le miroir L, vers le premier, comme il a été dit *, mais du côté opposé, en faisant l'angle de l'inclinaison du miroir, égal à la différence de l'angle de l'inclinaison du Tableau, au quart de 90. degrés.

25. Quand on veut représenter les objets pour le Tableau parallèle, il faut mettre le miroir L, dans la disposition qui a été dite (n. 15.), & le miroir H, dans celle qui a été dite (n. 13.) en l'inclinant vers l'horizon, sous un angle demi droit, la glace tournée vers la terre, quand on suppose le Tableau au dessous de l'œil, & vers le ciel quand on le suppose au dessus.

26. Cette disposition de la Machine peut aussi être d'usage pour les Tableaux inclinés, qui font avec l'horizon un angle fort petit; mais alors il faut diminuer l'inclinaison d'un des miroirs, de la moitié de l'inclinaison du Tableau.

DEMONSTRATION.

De l'inclinaison des miroirs.

27.

J'ai dit * que pour le Tableau perpendiculaire, il falloit qu'un des mi- * 22
 roirs fit, avec l'horizon, un angle * de 112. degrés 30. min., & que * 11
 l'autre miroir L devoit * être incliné vers le premier, & faire avec l'ho- * 23
 rizon un angle de 22. dégr. 30. min. Soient MN & GH, deux miroirs PL. II.
 dans la situation que je viens de marquer: il faut démontrer que si le rayon Fig. 2.
 AB, est parallèle à l'horizon, il doit, après être réfléchi en B & en C,
 tomber perpendiculairement sur la Machine. L'angle ABN est * de 112. * 11
 d. 30. m.; par conséquent l'angle d'incidence ABM, & son égal l'angle
 de réflexion CBN, sont chacun de 67. d. 30. m. L'angle BPQ, est
 le complément à 180. d. de l'angle NBA, plus l'angle PQB qui est * * 23
 de 22. d. 30. m.; donc cet angle BPQ est de 45. d. L'angle PCB
 est le complément à 180. d. des deux angles CBP & BPC; par consé-
 quent il est de 67. d. 30. m., de même que son égal l'angle de réflexion
 QCa. En raisonnant de la même manière, on trouve dans le Triangle
 RCQ, que l'angle CRQ est droit. Ce qu'il falloit démontrer.

Il n'est pas absolument nécessaire de donner aux miroirs l'inclinaison dont 28.
 on vient de parler; on peut prendre l'angle ABN à discrétion, & re-
 trancher cet angle d'un angle de 135. d., pour avoir l'inclinaison du mi-
 roir GH. Néanmoins les angles, que nous avons déterminés, sont les
 plus avantageux pour le Tableau perpendiculaire.

Quand le Tableau est incliné & qu'il fait avec l'horizon l'angle DIA 29.
 il faut * que le miroir MN garde sa situation, & que l'angle CQR PL. II.
 soit égal à la moitié de l'angle DIA, moins le quart d'un angle droit; Fig. 3.
 & je dis qu'alors l'angle FaC, ou son égal CRQ, sera égal à l'angle * 24
 BID. L'angle PBQ, est * de 112. d. 30. m. donc l'angle BPQ, * 11
 qui est le complément à deux droits de PBQ, & de PQB, est * de * 27
 90. d., moins la moitié de l'angle DIA: d'où il s'ensuit, puisque NBC
 est de 67. d. 3. m., que l'angle BCP, & son égal RCQ, est de 22.
 d. 30. m., plus la moitié de DIA. Si on ajoute à cet angle, l'angle
 RQC, leur somme sera égale à l'angle DIA; d'où il suit que l'angle
 CRQ, est égal à DIR. Ce qu'il falloit démontrer.

Si on changeoit l'angle RBN, & qu'il fût (a), & l'angle DIA = b, 30.
 & qu'on nommat (d) l'angle droit; l'angle $CQR = d + \frac{1}{2}b - a$,

Pour le Tableau parallèle il est aisé de voir que quand les deux miroirs 31.
 GH & MN, sont chacun inclinés sous un angle demi droit, un rayon, PL. II.
 L 2 Fig. 4.

qui est perpendiculaire à l'horizon, tombe aussi, après la double réflexion, perpendiculairement sur la Table.

P R O B L E M E I I I.

32. *Représenter tour à tour les objets qui sont aux environs d'une Campagne, ou d'un Jardin, au milieu du quel on a placé la Machine, & faire paraître ces objets redressés, devant celui qui est assis dans la Machine.*

Il faut tourner le dos de la Machine, vers le Soleil, parce que les objets, qui sont derrière la Machine, se représentant * par une seule réflexion, leur apparence sera toujours plus claire, bien qu'ils soient dans l'ombre, que celle des objets placés aux autres côtés & qui ne peuvent être vus que par une double réflexion.

33. Les objets qui sont aux deux côtés de la Machine, se représentent par le moyen du miroir H, situé * comme on le voit dans la figure. On couvre ce miroir d'une tour, ou boîte de carton, ouverte du côté des objets, comme aussi du côté de l'ouverture N, de la boîte X; on doit user de cette précaution; car si on laisse le miroir entièrement exposé, il réfléchira sur le miroir L, les rayons de lumière qui viennent de côté; lesquels entrant par le verre convexe, après avoir été réfléchis par le miroir L, affoibliront extrêmement la représentation.

34. Les objets qui sont au devant de la Machine, se représentent comme il a été dit (n. 22. & 28.)

P R O B L E M E I V.

35. *Représenter des Tableaux ou des Tailles-douces.*

PL. I. Les Tableaux & les Tailles-douces qu'on veut représenter, s'attachent contre la planche F, du côté qui regarde le derrière de la Machine, laquelle on tourne en sorte que ces Tailles-douces soient exposées au Soleil.

36. Dans cette situation on les représente comme * les autres objets, avec cette seule différence, qu'il faut changer le verre convexe, qui est dans le cylindre C: car si on se propose de donner aux Tailles-douces leur véritable grandeur, il faut que la distance du foyer à ce verre, soit égale à la moitié de la hauteur de la Machine au dessus de la Table; c'est-à-dire, à la moitié de AC. Si on vouloit, dans le dessin, donner à ces mêmes figures plus de grandeur qu'elles n'en ont véritablement, il faudroit que la distance du foyer à son verre fut encore plus petite; & il faudroit au

contraire qu'elle fut plus grande, si on vouloit représenter les figures plus petites qu'elles ne le sont. L'éloignement dans lequel il faut mettre les Tailles-douces, se trouve en avançant ou en reculant la planche F, jusques à ce qu'elles paroissent distinctement dans la Machine. On peut 36. déterminer encore cet éloignement, par la proportion suivante.

La hauteur de la Machine au dessus de la Table, moins la distance du foyer au verre,

est à

la hauteur de la Machine au dessus de la Table

comme

la distance du foyer au verre

est à

la distance du verre à la figure.

Remarquez que cette distance du verre à la figure, se mesure par un rayon réfléchi, qui part de la figure parallèlement à l'horizon, & est réfléchi par le miroir perpendiculairement sur le verre. Remarquez encore, que quand on veut éloigner les figures au delà du derrière de la Machine, il faut les attacher contre le côté F, de la planche, & la tourner en faisant passer ses lattes par les règles DE, DE, de manière que la face F, regarde l'ouverture N.

R E M A R Q U E.

Sur la représentation des Visages.

37.

Il seroit assurément très curieux & très utile de pouvoir dessiner les Visages des Hommes au naturel. La chose réussit fort bien en petit; & quand, parmi les objets qu'on envisage ainsi tracés, il se trouve quelque personne de connoissance, on la reconnoit très distinctement, quand même l'apparence de la personne entière n'occuperoit pas un demi pouce sur le papier; mais il y a plus de difficulté de réussir en grand; car quand on représente un Visage dans sa grandeur naturelle, on employe un verre tel qu'il a été dit * pour les Tailles-douces, & on place le Visage dans * 35 l'endroit où on devoit mettre la planche F *. Mais ce Visage qui paroît * 35 alors assez distinctement pour qu'on puisse reconnoitre la personne, & pour satisfaire à la vue, n'a pas d'ailleurs les traits assez marqués pour qu'ils puissent être suivis aussi exactement qu'il le faudroit pour garder la ressemblance. La raison en est, que les traits paroissent vifs & distincts dans la Chambre obscure, quand la réunion des rayons, qui partent d'un même point d'un objet, se fait exactement sur le papier, dans un seul point:

mais le moindre éloignement, où un point est plus qu'un autre, du verre convexe, quand la distance est aussi petite qu'il la faut pour représenter les objets dans leur grandeur naturelle, change tellement le lieu de cette réunion, que pour les différentes parties du Visage, ces lieux différent de plus de deux pouces & demi. Ainsi il n'est pas surprenant que tous les traits ne soient pas aussi marqués qu'on le souhaite, puisque dans toutes les distances qu'on pourra choisir, il y aura toujours beaucoup de rayons dont la réunion se fera à plus d'un pouce au deça ou au delà du papier. La confusion qui naît de cette diversité, pour n'être pas fort remarquable à la vue, ne laisse pas d'être nuisible, & d'empêcher qu'on ne puisse attraper une exacte ressemblance. Je fais ici cette remarque, afin de donner une juste idée de la valeur de cette Machine, en marquant également en quoi elle peut être réellement utile, & en quoi son utilité aparente est sujette à une erreur que l'expérience découvre plutôt que le raisonnement.

R E M A R Q U E I I.

38.

Sur l'ouverture du verre convexe.

Dans tous les Problèmes précédents il ne faut pas négliger d'examiner l'ouverture qu'on doit donner au verre convexe; car bien qu'on ne puisse pas réduire cette ouverture à une mesure fixe, il sera bon toujours de faire attention aux remarques suivantes. 1. Qu'on peut ordinairement donner au verre la même ouverture qu'on donneroit à une lunette d'approche, dont ce verre seroit l'objectif. 2. Qu'il faut diminuer cette ouverture quand les objets sont fort éclairés, & qu'il la faut augmenter, quand au contraire ils sont exposés à un jour plus foible. 3. Que les traits paroissent mieux marqués avec une petite ouverture qu'avec une plus grande, & qu'ainsi lors qu'on veut dessiner, il faut donner au verre le moins d'ouverture qu'il sera possible; avec cette précaution pourtant, qu'il ne faut pas trop exténuer la lumière qui entre par là dans la Machine. On voit par toutes ces remarques, qu'il est bon d'avoir plusieurs pièces de fer blanc ou de cuivre mince, qui soient rondes, de la grandeur du verre, & percées différemment, afin de pouvoir ainsi donner au verre l'ouverture dont on a besoin. On pourroit encore faire différentes ouvertures dans une lame de cuivre qu'on feroit glisser sur le verre; ou se servir d'une plaque ronde, qui tournant sur son centre, feroit passer sur le verre des trous de différente grandeur.

Description de la seconde Machine.

39.

Cette seconde Machine est une espèce de boîte, dont la largeur BD, *PL. III.*
& la hauteur AB, sont égales, chacune étant d'environ 18. pouces : sa *Fig. I.*
profondeur FB n'en a que dix : le côté FE est fait en talut, de sorte
que AE n'est environ que de six pouces.

On fait glisser au bas de cette boîte un quadre G, dans le quel le pa- 40.
pier est attaché *. * 15

Dans le milieu du haut de la boîte on fait une ouverture qui a un 41.
écroue pour élever & abaisser le cylindre, dans lequel on met le verre *. * 9

Au haut de la boîte, en dedans, il y a deux lattes HI & LM, les- 42.
quelles glissent dans de petits fers pareils à ceux dont il a été parlé *. * 7
Ces lattes avancent environ de deux pieds hors de la boîte, & leurs extré-
mités I & M sont dans une distance l'une de l'autre égale, ou un peu
plus grande que n'est la longueur de la boîte. Elles servent à soutenir
une toile peinte de noir, qui est attachée aux trois côtés BA, AC, &
CD, de l'ouverture de la boîte.

A chaque côté au dessous de la boîte il y a une pièce de bois de la 43.
figure marquée R (fig. 2.), qui sert à soutenir la boîte sur son pied, où
on la fixe par quatre chevilles de fer. Deux de ces chevilles passent de
chaque côté dans le pied, par les trous N & P; & dans les pièces dont
je viens de parler, par les trous T & V, quand on veut que le fond de
la boîte soit horizontal; & par T & O, quand on veut un peu l'incliner.

On est quelquefois obligé de mettre la boîte plus avant sur son pied; 44.
ce qui se fait en employant les trous Q & S, au lieu de N & P. Il ar-
rive quelquefois dans ces cas là, qu'il est avantageux de pancher la boîte
un peu en arrière; ce qui peut se pratiquer en faisant passer la cheville qui
est en S, par le trou X, lequel on perce dans une petite pièce de bois
qu'on attache contre la Machine: on fait un trou semblable de l'autre côté.

Au dessus de la Machine on fait glisser une boîte ou petite tour, parail- 45.
le à celle qui a été décrite *: mais avec cette seule différence, quelle doit * 10, 11,
être plus petite. 13

Au dessus de cette petite tour Y, il y a deux petits fers Z, Z, qui ser-
vent à faire glisser une règle à laquelle on arrête un miroir, comme il a
été dit *. Par ce moyen là on donne à ce miroir la situation qu'il a en * 13
H, dans la figure de la première Machine.

La Machine que je viens de décrire est extrêmement facile à transpor- 46.
ter; car alors on fait reposer la boîte BEC, sur les deux traverses 2, 3,
& 4, 5, qui ont chacune une échancrure en dedans, pour empêcher la

boîte de gliffer. Dans cette situation l'ouverture ABCD est en haut : on met alors dans la boîte, la petite tour Y, avec la règle & le miroir dont il est parlé, n. 13. On y fait entrer aussi la toile peinte de noir, après qu'on a ôté les deux lattes qui la soutenoient ; puis on couvre la
 * 40 boîte, en partie du quadre G *, qui est soutenu par deux lattes fort minces, & en partie d'une autre petite planche, quand le quadre n'est pas assez grand. Toute la Machine ainsi démontée, n'occupe pas plus d'espace que n'en occupoit auparavant le pied seul. Quand on veut s'en servir pour représenter les objets, il faut la remettre dans son premier état.

47.

Usage de cette Machine.

L'Usage de cette seconde Machine est le même que celui de la première : mais il est bon de remarquer que quand on incline * la Machine, il faut diminuer l'angle de l'inclinaison du miroir avec l'horizon, de la moitié de l'inclinaison du fond de la boîte ; & que quand on renverse * un peu la Machine, il faut augmenter cet angle d'une pareille moitié. Il faut remarquer d'ailleurs que pour le Tableau parallèle, on doit avancer * la Machine sur son pied, & passer les chevilles par S & Q. Quant aux Tailles-douces, elles doivent s'attacher à une planche entièrement séparée de la Machine. Cette planche doit être soutenue par un pied qu'on puisse avancer & reculer commodément.

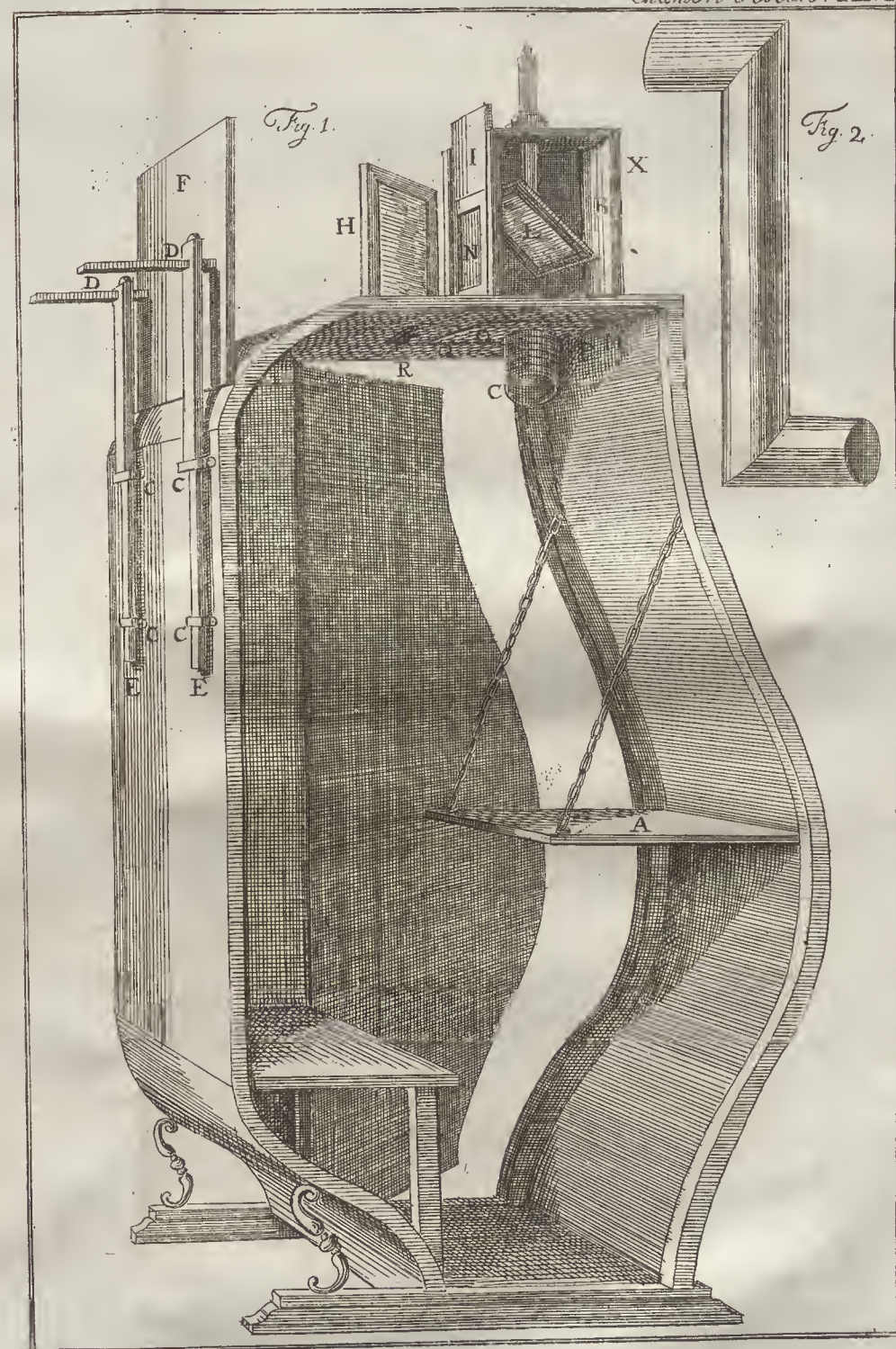
D E M O N S T R A T I O N.

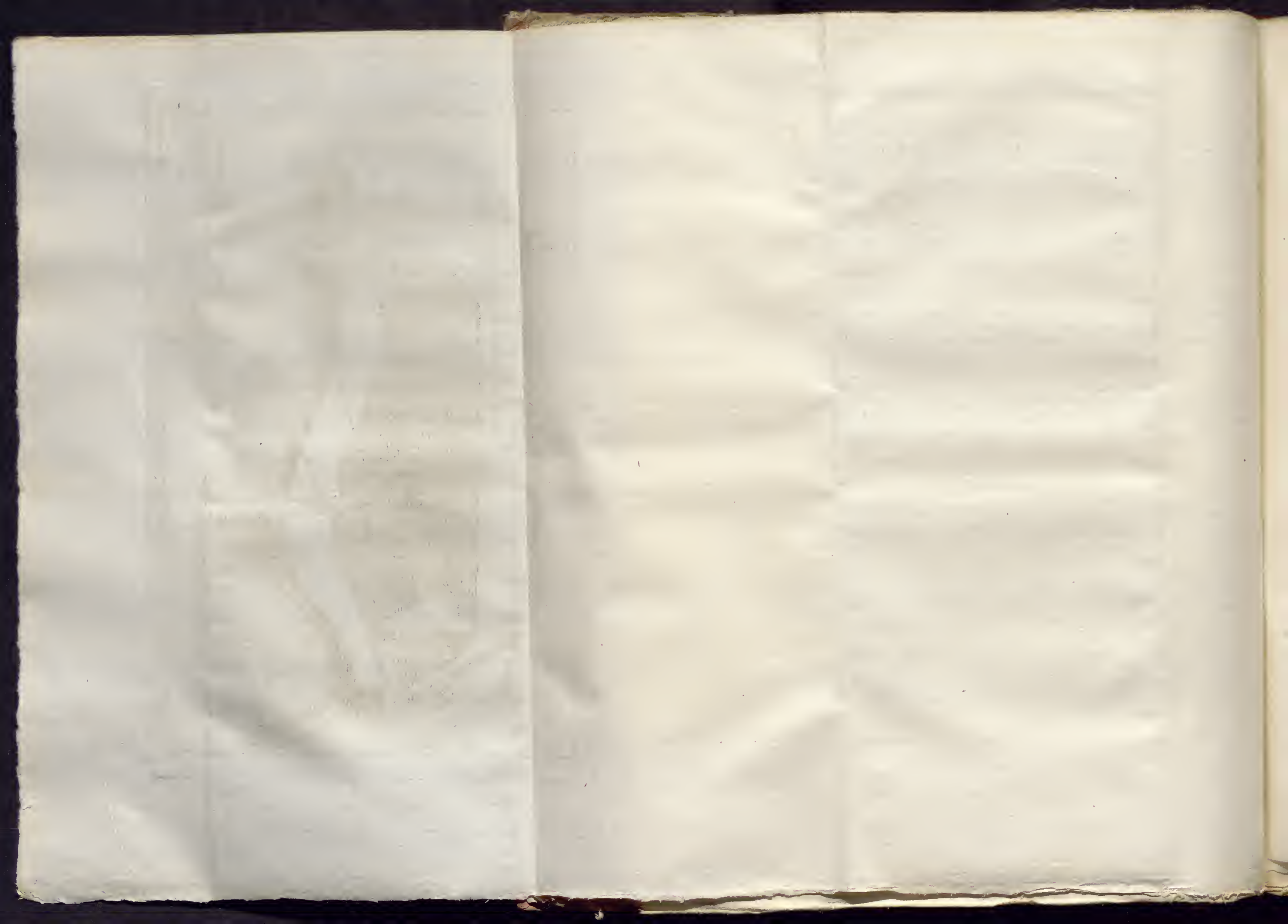
48.

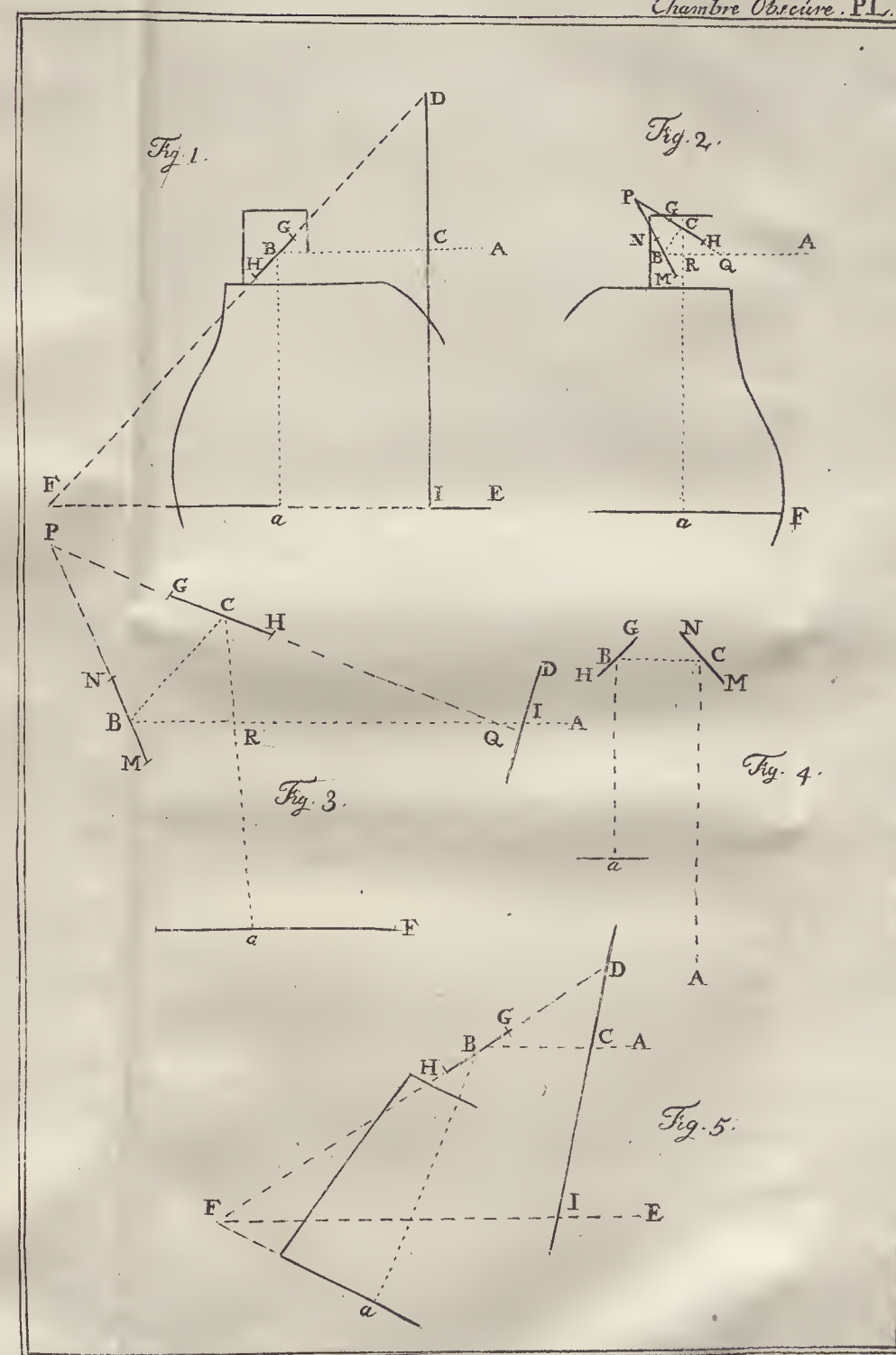
Pour l'inclinaison du miroir.

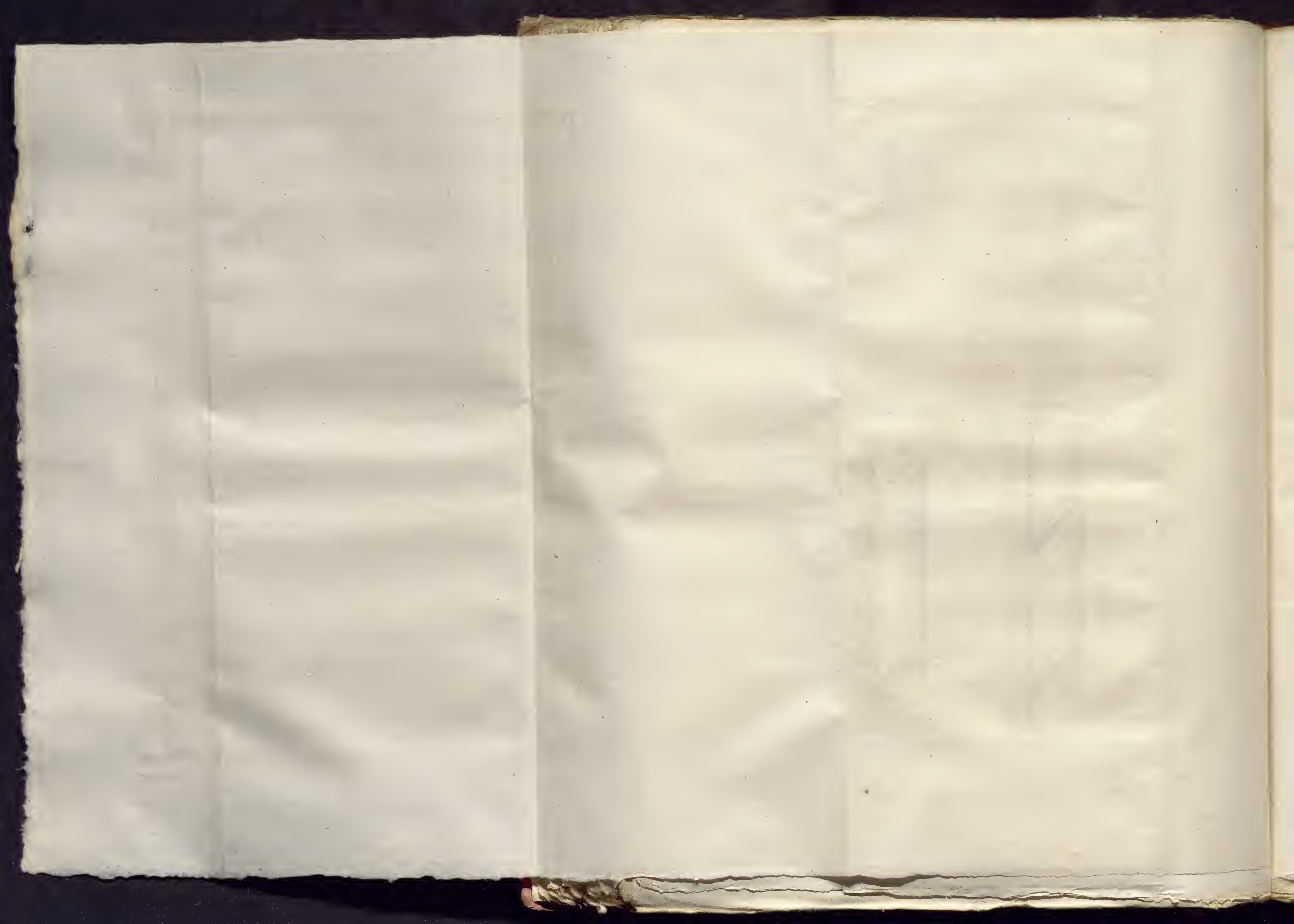
PL. II. Soit AB, un rayon venant d'un point de quelque objet : il faut démontrer *, que si la ligne DI, a l'inclinaison qu'on veut donner au Tableau, & que si on a donné au miroir GH l'inclinaison, que nous avons prescrite, l'angle B a F sera égal à l'angle DCB. Pour la démonstration, menez la ligne FI, parallèle à l'horizon. A présent dans le Triangle IDF, les deux angles IDF & DFI sont ensemble égaux à l'angle DIE ;
 * 19
 * 16, 47 mais l'angle DFI, qui est l'inclinaison du miroir, est égal * à la moitié de l'angle DIE, moins la moitié de l'angle IF a ; par conséquent il est moindre que l'angle FDI de l'angle entier IF a : ainsi si à l'angle DFI on ajoute l'angle IF a, on aura l'angle DF a, égal à l'angle FDI : donc
 * 19 l'angle F a B sera * aussi égal à l'angle BCD. Ce qu'il falloit démontrer.
 On démontrera par un raisonnement à peu près semblable, ce qui a été
 * 47 dit * de l'inclinaison du miroir quand on renverse un peu la boîte.

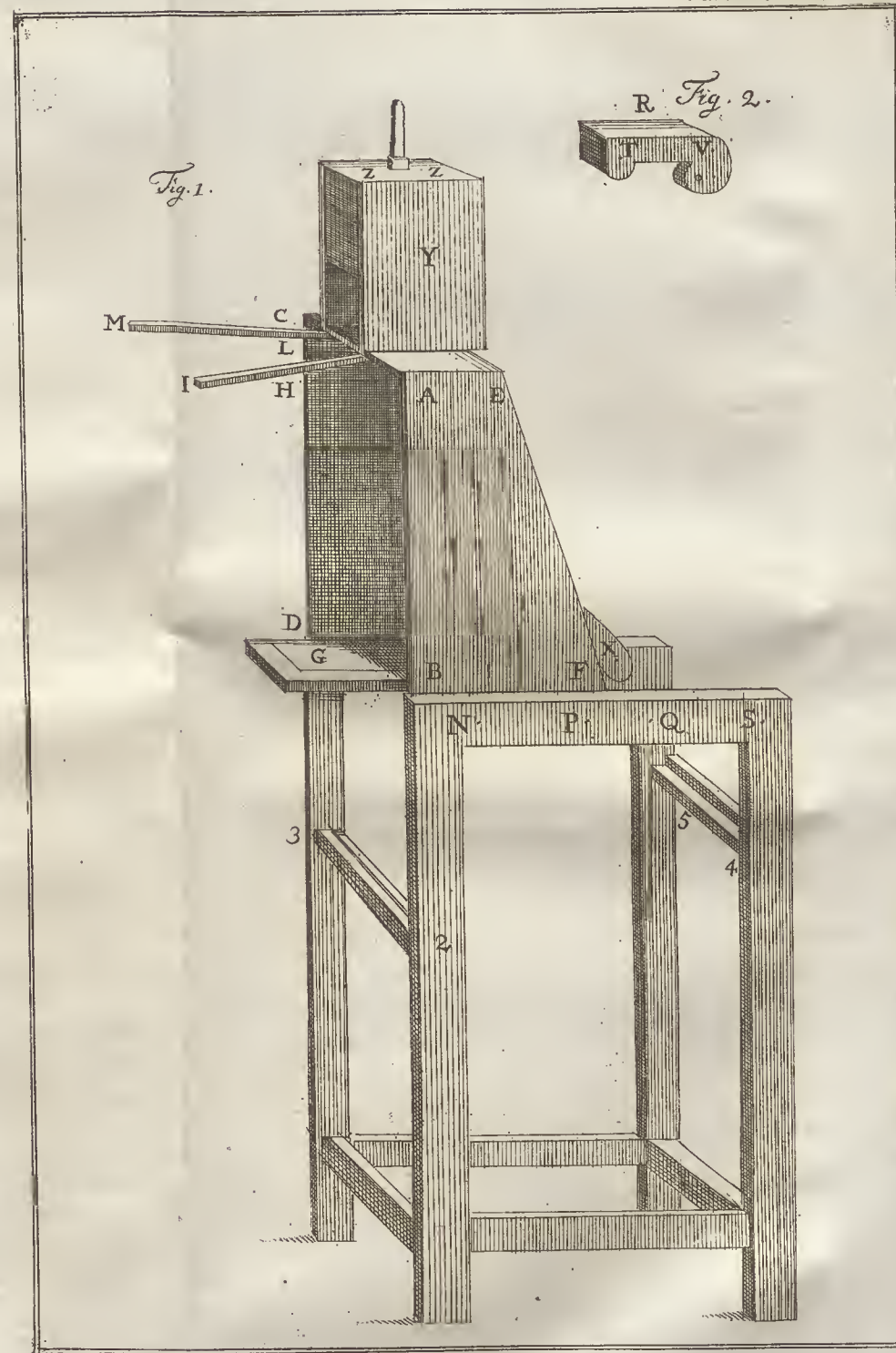
F I N.

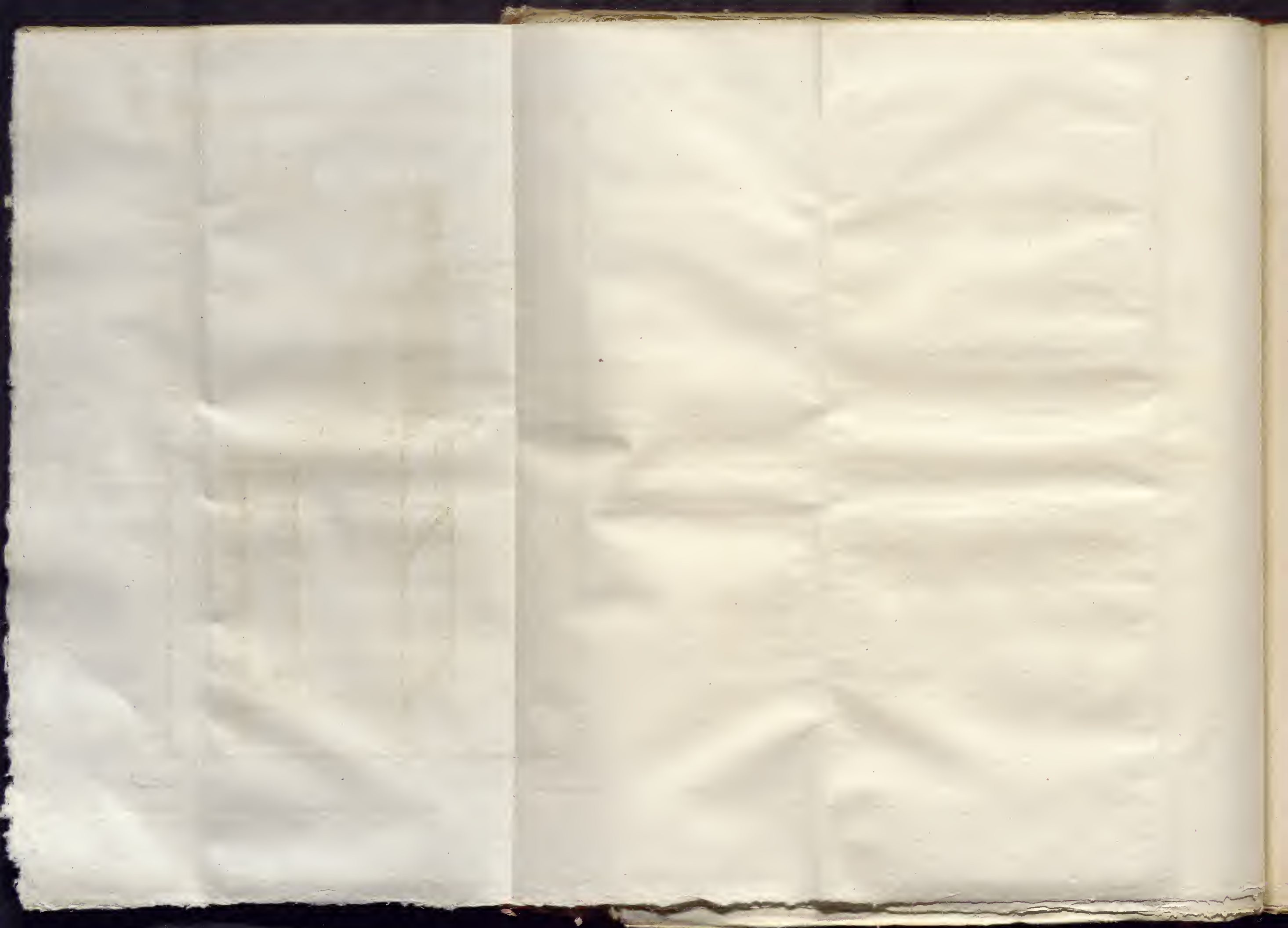












M A T H E S E O S

U N I V E R S A L I S

E L E M E N T A.

QUIBUS ACCEDUNT,

SPECIMEN COMMENTARII

I N

ARITHMETICAM UNIVERSALEM NEWTONI;

U T E T

DE DETERMINANDA FORMA SERIEI
INFINITÆ ADSUMTÆ

R E G U L A N O V A.

MATHESON

OF THE

THE MATHESON

OF THE

THE MATHESON

OF THE

THE MATHESON

OF THE

THE MATHESON

OF THE

THE MATHESON

P R Æ F A T I O.

INTER varios Matheseos usus, merito cæteris antepositur ille, quo ingenia reliquis omnibus scientiis aptiora reddit.

Fit hoc duplici modo 1°. Ratiociniis firmis mentem adsuescit, quo hæc facultatem acquirit discernendi, in quo defectus ratiocinii hæreat, & quid in ipso desideretur. 2°. Matheseos studio sagacitatem quandam acquirit mens, quæ in inquirendo Vero in scientiis reliquis, etiam in vita civili, magni usus est; si modo aliarum scientiarum, aut ipsorum hominum, cognitio cum Mathesi jungatur. Qui enim dum Mathesi animum applicat, reliqua negligit, non proprie methodum Mathematicam addiscit, sed solis ratiociniis circa quantitatem ingenium aptum facit.

Primus ex hisce usibus habetur in Geometriæ studio, si antiquorum methodum in demonstrando sequamur; non enim curandum utrum quis multa brevi tempore discat, sed an pauca bene discat: ubi enim agitur de acquirenda facultate bene ratiocinandi, non agitur de numero propositionum, sed tantum de methodo, qua traduntur, & ad hoc certe multi ex recentioribus Geometris non satis attendunt.

Usus secundus memoratus, merito à multis ad Algebram refertur, quæ de Vero detegendo regulas & exempla tradit, quare hujus scientiæ studium cum Geometriæ studio jungendum est.

Cui tamen utrique & Logices studium addendum est, si quis sibi artem ratiocinandi propriam facere in animo habet.

Si huic Algebræ usui addamus hujus necessitatem, non tan-

P R Æ F A T I O.

tum in omnibus Matheseos partibus, sed præcipue in Physicis, quam sine Geometriæ & Algebrae Elementis nemo vix a limine salutare potest, in prædicanda hac arte subsistere poterimus.

Elementa, quæ nunc trado, privatis institutionibus destinata sunt; ideo quantum potui, quæ mihi dicenda fuere, breviter dixi.

Non in hisce ago de Problematibus, quæ ultra duas dimensiones adscendunt. Scopus mihi fuit, quantum potui, illustrare naturam Problematum, quod plerumque negligunt de Algebra Scriptores, qui etiam non semper satis ex regulis generalioribus operationum rationes deducunt.

Hac de causa varias adjeci observationes circa Problematum solutiones, & de Problematibus, quæ ad duas conducunt dimensiones, fusius egi.

De Problematibus trium & quatuor dimensionum plura dicenda forent. De natura Equationum plurimi egere. Natura Problematum, quæ ad has æquationes conducunt, magis neglecta fuit: materia tamen Mathematico est digna, & tirones ex multis difficultatibus liberarentur, si bene explicata foret.

De duobus scriptis minoribus, quæ hisce Elementis adjeci, vide ipsorum præfationes.

M A T H E S E O S

U N I V E R S A L I S

E L E M E N T A.

C A P U T I.

Generalia de Quantitate, & Scopo Analytices.

Matheseos objectum generale est Quantitas.

Quantum dicimus omne id, quod augeri & minui potest; ut Extensio, Tempus, Motus, Velocitas, &c.

In diversis Matheseos partibus quantitates peculiares examinantur; de quantitate autem in genere considerata in his agam, regulasque, quibus de- tegitur verum, ubi de quantitatibus agitur, quæcunque hæ fuerint, bre- viter exponam.

Possunt quæ de quantitate in genere demonstrantur ad quantitatem quam- cunque peculiarem applicari; & verum eadem methodo, in partibus qui- buscunque Matheseos, assequimur.

Omne ratiocinium de quantitate ad hujus mensuram referri potest.

Quantitatis Mensura est hujus cum alia ejusdem generis collatio. Linea di- citur sex pedum, si, collata cum linea unius pedis, hanc sexies contineat illa.

Quantitates ejusdem generis tantum collationem admittunt; linea cum li- nea, superficies cum superficie, tempus cum tempore confertur; non autem tempus ullum lineæ cuicunque æquale dici poterit.

Dum quantitatem cum quantitate comparamus, sæpe attendimus, ad excessum unius supra aliam, id est, videmus majorem valere minoris cum alia summam, quod & ad plures, repetita comparatione, applicare possu- mus. Ad hanc comparationem illam referimus Arithmeticæ operationem, quam ADDITIONEM vocamus.

Sæpe, mutata tantum consideratione, ad defectum, quo quantitas ab alia quantitate deficit, attendimus. Determinatio autem differentię duarum quantitatum SUBTRACTIO vocatur.

6. Quantitas quæ repetita additione ejusdem quantitatis, aut partis ipsius formatur, MULTIPLICATIONE formari dicitur.
7. Contraria operatio, qua determinamus, quoties quantitas in quantitate contineatur, DIVISIO dicitur.
8. *Nulla potest concipi quantitatum collatio, quæ non ad unam ex his quatuor operationibus referri possit; quam enim vocant Radicis-extractionem, hanc ad Divisionem debere referri suo tempore dicetur.*
9. Hisce quatuor operationibus veritas omnis, quæ quantitates spectat, investigatur.

Dicam nunc quid in his Elementis explicaturus sum, & quo ordine.

Primo breviter exponam quomodo quantitas generaliter ita possit exprimi, ut expressio ad quantitatem quamcunque peculiarem possit applicari.

Deinde exponam methodum, qua operationes circa quantitates ita expressas instituuntur.

Cum autem expressiones novæ ex his operationibus oriantur, demonstrabo qua methodo circa has novas expressiones operandum sit.

Tandem dicam qua arte, & quo ordine, in vero detegendo, operationes ipsæ dirigendæ sint.

10. Ars hæc, ALGEBRA, etiam ANALYSIS, a quibusdam MATHESES UNIVERSALIS vocatur.

Hujus artis, ut ex dictis patet, scopus est Problematum solutio.

11. *PROBLEMA vocant Mathematici Propositionem omnem, quæ aliquid faciendum exigit.*

Ut vero Problema solvatur, quod desideratur præstandum est; & demonstrandum deinde solutionem requisito satisfacere.

In solutionibus autem analyticis, ipsæ operationes, quibus ad illas pervenimus, extra dubium ponunt, veram esse, quæ detegitur solutio.

C A P U T I I.

De Quantitatum Expressionibus, & Operationibus circa Quantitates simplices.

12. *Quantitates Litteris exprimere maxime commodum duxere Mathematici, ubi de operationibus agitur algebraicis.*

Singulas litteras *a*, *b*, *c*, &c. peculiarem quantitatem quamcunque, sive notam, sive incognitam, exprimere posse quis non videt; incognitasque

ope-

REGLÆ ELEMENTARÆ

operationibus memoratis subijci iisdem regulis, quæ in quantitatibus cognitis locum habent?

Ut autem facilius cognitæ quantitates ab incognitis distinguantur, has ultimis litteris z, y, x, u &c. denotant, dum primæ, ut a, b, c , &c. cognitis quantitatibus designandis inferviunt.

DE ADDITIONE.

Summa variarum quantitarum exprimitur, jungendo litteras, quæ singulas quantitates designant, signo hoc $+$, quod significat PLUS. Sic $a+b$ est a plus b , & valet summam quantitarum a & b .

E X E M P L A.

	a	d	$3d$
	b	f	$2d$
a	a	g	$2g$
a	a	g	g
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
$2a$	$2a+b$	$d+f+g$	$5d+3g$

DE SUBTRACTIONE.

Signum hoc $-$ indicat quantitatem ex alia tolli; significat MINUS. $a-b$, est a minus b , id est, exprimit hoc differentiam quantitarum a & b .

E X E M P L A.

$3a$	a	$3a$
$2a$	b	$2b$
<hr/>	<hr/>	<hr/>
a	$a-b$	$3a-2b$

DE MULTIPLICATIONE.

Multiplicatio est ejusdem quantitatis, aut partis ipsius, repetitio (6.); ita ut vices quibus repetitur exprimendæ sint; has autem numeri exprimunt.

Omnis ergo Multiplicatio fit per numerum: & quantitatem per quantitatem multiplicare absurdum est.

Sed Quantitas, si cum alia conferatur, quæ pro unitate habetur, potest per numerum designari, & ipsa pro numero haberi, quamvis per litteram exprimitur; quod semper fit, ubi quantitas per quantitatem multiplicatur.

plicatur, ne absurda fit Multiplicatio; neque ideo unitatis determinatio necessaria est.

18. Multiplicationis signum est hoc \times , aut simplex litterarum conjunctio. Ubi a multiplicari debet per b , scribimus $a \times b$ aut $a b$.

19. Vocatur hoc PRODUCTUM Multiplicationis.

20. Quod idem Productum potest exprimi per $b a$; nam ad ordinem litterarum non attendimus in Multiplicatione.

Si 3 a debeat multiplicari per b , Productum est 3 $a b$; sed si 3 a multiplicandum sit per 2 b , quis non videt præcedens Productum duplicari debere, & esse 6 $a b$. Ergo

21. Ubi per numeros multiplicatæ sunt quantitates, separatim hi multiplicantur.

22. Productum a per a est $a a$, quod etiam sic exprimitur a^2 .

Si $a a$ aut a^2 per a multiplicetur, Productum est $a a a$ aut a^3 .

23. Hac de causa ubi quantitas per numerum multiplicatur, ut omnis evitetur confusio, numerus ante litteram scribitur. Si b per 6. multiplicetur, id est, si sexies sumi debeat, scribo 6 b , non $b 6$, ne expressio hæc confundatur cum b^6 , quæ significat $b b b b b b$.

24. Productum a per a , aut $a a$, vocatur QUADRATUM, aut SECUNDA POTESTAS, quantitatis a ; & a est RADIX Quadrati $a a$.

25. CUBUS quantitatis a est a^3 , aut $a a a$, dicitur etiam TERTIA POTESTAS; & a est Radix cubica a^3 .

26. QUARTA POTESTAS quantitatis a est a^4 , quæ etiam QUADRATO-QUADRATUM dicitur. QUINTA POTESTAS est a^5 & sic de cæteris.

27. Numerus adscriptus INDEX est Potestatis.

28. Quantitas, quæ per aliam multiplicari debet, vocatur MULTIPLICANDUM.

29. MULTIPLICATOR vocatur quantitas per quam Multiplicatio fit.

30. PRODUCTUM Multiplicationis vocatur quantitas, quæ Multiplicatione detegitur; ut monuimus in N°. 19.

EXEMPLA MULTIPLICATIONIS.

a	a^2	ab	$3b$	$3a^2f$
b	ab	ab	$6d$	$4af$
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
ab	a^2b	a^2b^2	$18bd$	$12a^2f^2$

DE DIVISIONE.

31. Diviso resolvit quod Multiplicatione fuit compositum, dum determinat quoties quantitas in quantitate contineatur.

DIVIDENDUM vocatur quantitas quæ dividi debet. 32.

DIVISOR est quantitas per quam fit divisio. 33.

QUOTIENS est quantitas quæ exprimit quoties Divisor in Dividendo continetur. 34.

Divisorem multiplicatum per Quotientem dare in Producto ipsum Dividendum, satis manifestum est. 35.

Unde hanc Regulam pro Divisione detegimus. Ex Dividendo Divisor delendus est & supererit Quotiens: si ab dividi debeat per a , deleta a restat b , & est Quotiens; nam multiplicato hoc Quotiente b per Divisorem a , datur in Producto ipsum Dividendum ab . 36.

Si numeri adsint hos separatim debere dividi, facile liquet (21. 35.) 37.

E X E M P L A D I V I S I O N I S.

Divid. ab } b Quot. a^3bd } aa . $6afg$ } $2f$.
Divis. a } a^3bd } $3ag$

Quando hac Methodo Divisio institui non potest, ut si ab per f dividi debeat, Dividendum supra lineam & Divisor infra eandem scribitur; sic $\frac{ab}{f}$ exprimit hujus Divisionis Quotientem. 38.

Quotiens in hoc ultimo casu *FRACTIO* vocatur. 39.

Dividendum, (ut ab), vocatur *NUMERATOR* Fractionis. 40.

Divisor vero, (ut f), est *DENOMINATOR* Fractionis. 41.

C A P U T I I I.

De Operationibus circa Quantitates compositas.

Composita vocatur quantitas, si variae simplices signis $+$ aut $-$ junguntur. 42.

D E A D D I T I O N E.

Observandum quantitatem, quæ sine signo scribitur, habere subintellendum signum $+$; & liquet additionem fieri, si, servatis signis, quantitates addendæ jungantur. 43.

N

E x

E X E M P L A.

$a+b$	$2a-f$	$2a+g-d$
$d+f$	$a-l$	$3f-g-a$
<hr style="width: 100%;"/>	<hr style="width: 100%;"/>	<hr style="width: 100%;"/>
$a+b+d+f$	$3a-f-l$	$a+3f+b-g$

D E S U B T R A C T I O N E.

44. Subtractio est contrarium Additionis; ergo subtrahenda quantitas, mutatis omnibus hujus signis, cum alia conjungenda est.

E X E M P L A.

$a+b$	$2a+b$	$3a+f-2g$
$c+d$	$a-b$	$4a+g-d$
<hr style="width: 100%;"/>	<hr style="width: 100%;"/>	<hr style="width: 100%;"/>
$a+b-c-d$	$a+2b$	$f-3g-a+d$

D E M U L T I P L I C A T I O N E.

45. Singulas quantitates Multiplicandi per singulas quantitates Multiplicatoris separatim multiplicari debere, rem attente consideranti patebit.
46. In hisce peculiaribus Multiplicationibus observandum; si Multiplicandi & Multiplicatoris signa fuerint similia Productum esse affirmativum, negativum esse hoc si signa fuerint diversa.
47. Regula hæc ex examine casuum peculiarium deducitur; quales tantum quatuor dari facile percipimus; nam omnis Multiplicatio fit per numerum (16.): ergo 1. quantitas affirmativa, seu positiva, per numerum affirmativum multiplicatur. 2. Quantitas affirmativa in numerum negativum ducitur. 3. Multiplicatio est quantitatis negativæ & numeri affirmativi. 4. Tandem Quantitas negativa per numerum negatum multiplicatur.
- In primo casu Productum esse affirmativum quis negabit?
- In secundo casu est negativum; nam multiplicare per numerum negativum est tollere, cum multiplicare per numerum positivum sit ponere.
- In tertio casu agitur de quantitate negata, quæ certis vicibus sumitur, & quæ idcirco negata manet.
- Quartus casus tertio contrarius est; quare Productum etiam signo contrario afficitur & est affirmativum. Tollitur in hoc casu negativa quantitas, quo negatio evanescit. Sic tollere debitum est ipsum solvere.

E x-

DE LITTERARUM DIMENSIONIBUS

EXEMPLUM I.

$$\begin{array}{r} a+b \\ d+f \\ \hline ad+bd+af+bf \end{array}$$

EXEMPLUM II.

$$\begin{array}{r} 3a+2f-g-m \\ 2a+g-m \\ \hline 6aa+4af-2ag-2am+2gf-gg-gm-2fm+m^2 \\ +3ag-3am \qquad +gm \\ \hline 6aa+4af+ag-5am+2gf-gg-2fm+m^2 \end{array}$$

Multiplicationem hoc signo \times posse exprimi diximus (18.); sæpe usu venit hoc in quantitatibus compositis, in quo casu lineæ ducuntur supra quantitates multiplicandas, quæ has a reliquis separant; sic $a+b \times f+g-gf$ significat gf subtrahi ex Producto quantitarum $a+b$ per $f+g$.

Quæ de expressione Potestatum quantitarum simplicium dicta sunt (22.) etiam ad quantitates compositas applicari possunt, si linea ducatur supra quantitates, de quibus agitur; $a+b^3$ significat Cubum Radicis $a+b$.

DE DIVISIONE.

Disposita aut Ordinata juxta litteræ datæ dimensiones dicitur quantitas composita, quando in primo loco ponitur quantitas simplex, quæ litteræ datæ continet Potestatem altissimam, & quando Potestates successive decrescentes in sequentibus quantitatibus disponuntur;

$$ab^3+fgb^2+a^3b+a^4;$$

Juxta dimensiones litteræ b ordinata est quantitas hæc.

In hoc casu ab^3 est primus terminus, & Potestates decrescentes ipsius b sequentes terminos determinant; numerusque terminorum unitate semper excedit indicem Potestatis altissimæ, continetque quantitas hæc terminos quatuor.

Sæpe quidam termini deficiunt, quorum loca vacua relinquenda sunt. In hac ipsa quantitate, si pro littera a ordinata fuerit, deficit terminus tertius,

$$a^4+ba^3+*+b^3a+fgb^2.$$

N 2

Sæpe

53. Sæpe termini peculiare constant ex quantitibus compositis, ut in hac quantitate.

$$\begin{array}{r} e^4 + fe^3 + llec * - fl^3 \\ - ge^3 \quad - hms t \end{array}$$

Secundus terminus est $fe^3 - ge^3$ & quintus est $- fl^3 - hms t$.

54. In his casibus primam vocamus quantitatem termini cujuscunque quæ superior est, sed ad libitum scribi possunt.

Hisce præmissis, regulis sequentibus Divisio peragenda est.

55. 1. Ordinanda sunt juxta dimensiones ejusdem litteræ Dividendam & Divisor.
2. Prima quantitas primi termini Dividendi per primam quantitatem primi termini Divisoris dividitur, & Quotiens notatur.
3. Divisor totus per Quotientem multiplicatur, & ex Dividendo Productum subtrahitur.
4. Repetitis hisce operationibus Divisio absolvitur, summaque Quotientum peculiarium dat Quotientem quæsitum.
5. In Divisionibus peculiaribus observandum, Dividendi & Divisoris signa similia dare Quotientem affirmativum, signa diversa dare Quotientem negativum.
Si absoluta Divisione ad operationes attendamus, ex Theoremate n. 35. constabit detectum Quotientem verum esse.

E X E M P L U M I.

$$\begin{array}{r} \text{Divid. } \left\{ \begin{array}{l} ab + dc \\ ac + db \end{array} \right\} \left\{ \begin{array}{l} a + d \text{ Divis.} \\ b + c \text{ Quot.} \end{array} \right. \\ \hline - ab - db \\ \hline ac + dc \\ - ac - dc \\ \hline 0 \quad 0 \end{array}$$

E X E M P L U M II.

$$\begin{array}{r} \text{Divid. } a^3 + ba^2 + b^2a + b^3 \left\{ \begin{array}{l} a + b \text{ Divis.} \\ aa + bb \text{ Quot.} \end{array} \right. \\ \hline - a^3 - ba^2 \\ \hline + bba + b^3 \\ - bba - b^3 \\ \hline 0 \quad 0 \end{array}$$

E X E M P L U M I I I.

$$\begin{array}{r}
 \text{Divid. } a^4 * * * - b^4 \left\{ \begin{array}{l} a-b \text{ Divis.} \\ a^3 + baa + b^1a + b^3 \end{array} \right. \text{Quot.} \\
 \hline
 -a^4 + ba^3 \\
 \hline
 +ba^3 \qquad -b^4 \\
 -ba^3 + b^2a^2 \\
 \hline
 +b^2a^2 \qquad -b^4 \\
 -b^2a^2 + b^3a \\
 \hline
 +b^3a - b^4 \\
 -b^3a + b^4 \\
 \hline
 0 \quad 0
 \end{array}$$

Ubi hæ operationes ulterius produci non possunt, superstitibus in Divi- 56.
dendo quantitibus quibuscunque, Divisio exacte fieri non potest, & RE-
LIQUUM Divisionis dicuntur quantitates hæ quæ supersunt.

In hisce casibus totus Quotiens Fractione designatur, aut detecto Quo- 57.
tiente Fractio ex Reliquo formata adjicitur.

$$\text{Si } aa - 2ab + 2bb$$

per $a + b$ dividi debeat, Quotiens erit

$$\frac{aa - 2ab + 2bb}{a + b}, \text{ aut } a - b + \frac{bb}{a + b}.$$

DE RADICUM EXTRACTIONE.

RADICUM EXTRACTIO vocatur Radicum investigatio ex datis Po- 58.
testatibus; estque peculiaris species Divisionis, in qua Divisor cum Quotien-
te quærentur, data horum relatione.

Ubi de quantitibus simplicibus agitur, sine difficultate Radix detegi- 59.
tur, si extrahi possit; a^2 Radicem quadratam habet a ; a^4 Radicem habet aa ;
tandem ab est Radix Quadrati $aabb$.

Eodem modo liquet a^3 habere Radicem cubicam a ; a^3b^3 habet Radi-
cem ab .

Circa quantitates compositas explicabo quæ spectant Radices quadratas
& cubicas, ex quibus facile deduci poterunt extractiones Radicum reliqua-
rum Potestatum.

In extractione Radicum quadratarum observandum, in omni Quadrato quantitatis compositæ dari quadrata quantitatum peculiarium, ex quibus Radix constat; ex qua observatione deducimus methodum detegendæ Radicis tentandæ.

E X E M P L U M I.

Quæritur Radix quadrata quantitatis,

$$aa + 2ab + bb.$$

Continet Quantitas hæc quadrata duo peculiaria aa & bb , ex his Radices extraho a & b , quas in unam summam colligo, & habeo $a+b$ Radicem tentandam; cujus Quadratum est ipsa quantitas proposita.

60. Quando Radicis detectæ Quadratum a quantitate proposita differt, non potest hujus Radix extrahi.

E X E M P L U M II.

$$aa + ab + bb.$$

Radix tentanda est iterum $a+b$. Cujus Quadratum $aa + 2ab + bb$ a quantitate proposita differt; ideo hujus Radix extrahi non potest.

61. Quomodo signa quantitatum radicalium determinentur, quando non omnes quantitates in Quadrato proposito sunt affirmativæ, in exemplo sequenti explicamus.

E X E M P L U M III.

$$aa + 2ab - 2bc + bb + cc - 2ac.$$

Trium Quadratorum aa , bb , cc , extraho Radices a , b , c . Cum omne Quadratum sit affirmativum (46.), signa adhucdum latent; sed Productum affirmativum $+ 2ab$ indicat quantitatum a & b signa esse similia (46.); b vero & c habere signa diversa demonstrat $- 2bc$ (46). Radix ergo tentanda est $a+b-c$ aut $c-a-b$; utriusque Quadratum est quantitas proposita.

62. Sæpe Quadratum supplendum est, ut in exemplo sequenti.

E X E M P L U M IV.

$$a^4 - 2a^3b - aabb + 2ab^3 + b^4.$$

Continet quantitas hæc tantum Quadrata duo a^4 & b^4 , quorum Radices non sufficiunt; sed video Quadratum potuisse tolli quantitate signo contrario affecta; datur enim $-aabb$, quæ quantitas esset Quadratum si affirmativa.

nativa esset; addo ideo quantitati propositæ $+ aabb - aabb$; quo quantitas non mutatur, & est hæc,

$$a^4 - 2a^3b - 2aabb + aabb + 2ab^3 + b^4$$

Cujus Radix tentanda est

$$aa - ab - bb, \text{ aut } bb + ab - aa,$$

& utriusque Quadratum est quantitas proposita.

E X E M P L U M V.

$$a^4 + 2a^3b + 3aabb + 2ab^3 + b^4.$$

Continet tantum duo Quadrata, quorum Radices non sufficiunt, sed $3aabb$ potest sic exprimi $2aabb + aabb$, in quo casu datur tertium Quadratum $aabb$, & Radix tentanda est $aa + ab + bb$ quæ vera est.

Methodus similis est, si agatur de Radicibus cubicis; nam ex Cubi formatione constat, dari in Cubo quantitatibus compositæ Cubos quantitatum peculiarium quæ in Radice continentur.

Quod autem ad signa attinet, facilius hæc deteguntur, cum Cubus eodem signo cum Radice afficiatur, quod in omni potestate, cujus Index est numerus impar locum habet.

E X E M P L U M.

$$a^3 - 3aab + 3abb - b^3,$$

Radix tentanda est $a - b$, cujus Cubus est quantitas quæsitæ.

Ubi Radix extrahi non potest, hæc signo peculiari $\sqrt{}$ designatur. \sqrt{ab} valet 64.

Radice quadratam quantitatibus ab ; $\sqrt{aa+bb}$ est Radix quadrata $aa+bb$.

Radice cubicæ signum est $\sqrt[3]{}$; Radice quartæ Potestatis $\sqrt[4]{}$; & sic de cæteris.

Radices signis his expressæ Surdæ quantitates dicuntur. 65.

C A P U T I V.

De Fractionibus.

Generale hoc Theorema præmittendum: Quotientem Divisionis non mutari, si Dividendum & Divisor per eandem quantitatem multiplicentur, aut dividantur. 66.

Po-

- Potest ab designare Dividendum quodcunque; a Divisorem quemcunque; & Quotiens erit b . Multiplicatis ab & a per d , & diviso abd per ad , est etiam b Quotiens. Similis est demonstratio ubi de Divisione agitur.
67. In omni Fractione Numerator est Dividendum, Denominator est Divisor, Fractio est Quotiens (38. & seq.); ergo multiplicatis, aut divisus, Numeratore & Denominatore per eandem quantitatem non mutatur Fractio (66.)
68. Multiplicando quantitatem per unitatem non mutatur, ergo etiam manet si per unitatem dividatur (31.) Idcirco
69. *Integram quantitatem in Fractionem mutamus, si, dum ipsa in Numeratore ponitur, habeat unitatem in Denominatore:* $a+b$ valet $\frac{a+b}{1}$.
70. *Quantitas integra reducitur in Fractionem cujus Denominator datur, si Fractionis, per regulam præcedentem detectæ, Numeratorem & Denominatorem per datum Denominatorem multiplicemus (67).* Ita $a+b$ reducitur in Fractionem cujus Denominator est d , si Fractionem $\frac{a+b}{1}$ mutemus in hanc $\frac{ad+bd}{d}$.
71. Quæ regula ad ipsam unitatem potest applicari; & $\frac{1}{1}$ valet unitatem ut & $\frac{d}{d}$, etiam $\frac{aa+bb}{aa+bb}$ &c.
- Fractio ad simpliciolem reduci potest, si Numerator & Denominator communem habeant Divisorem (67). Et quidem quo major est hic Divisor, eo ad simpliciolem.
72. *Reducitur Fractio ad omnium quam potest simplicissimam, si Numerator & Denominator per maximum communem Divisorem dividantur.*
- Methodum idcirco tradam, qua maximus communis Divisor duarum quantitatum investigatur.

DE COMMUNI DIVISORE DETEGENDO.

73. *Sint AB & CD lineæ datæ, quarum maxima communis mensura quæritur.*
- TAB. I.
Fig. 1. Si minor exacte mensuret majorem, crit ipsa CD mensura quæsitæ.
- Si non, sed detur reliquum EB, postquam minor quoties hoc fieri potuit subtracta fuit e majori: clarum est mensuram quæsitam, quæ mensurat CD, hanc ipsam repetitam etiam mensurare, id est AE; sed debet quoque mensurare AB; ergo & EB.
- Quærenda idcirco est maxima communis mensura reliqui EB & minoris quantitatis CD.

Si

Si reliquum EB exacte mensuret CD, erit EB mensura quæsitæ; si non mensuret, tolli debet EB ex CD quoties potest, & demonstratione simili præcedenti constabit, quærendam esse maximam communem mensuram reliqui hujus ultimi & reliqui præcedentis EB; operationemque eodem modo esse continuandam, donec reliquum ultimum præcedens reliquum exacte mensuret. Ex his hanc deducimus regulam.

Datis duabus quantitibus quarum maximus communis Divisor quæritur; 74. majorem per minorem divido; rejecto Quotiente, minorem per reliquum divido; operationemque continuo, rejiciendo semper Quotientes, & dividendo Divisorem ultimæ Divisionis per reliquum ejusdem, donec ad Divisionem perveniam sine reliquo, estque hujus Divisionis Divisor quantitas quæsitæ.

Sufficit hæc regula quamdiu de numeris agitur, & ad unitatem conducit, si alium communem Divisorem non habeant.

Si quantitates propositæ algebraicæ fuerint, in singulis Divisionibus hæc duo præterea observanda.

Tentandum an non totus Divisor possit dividi per quantitatem, sive simplicem sive compositam, per quam primus terminus Divisoris hujus dividi potest. 75.

Si primus terminus Divisoris non exacte possit dividere primum terminum 76. Dividendi, multiplicandum est integrum Dividendum per quantitatem quæ dat hanc Divisionem exactam. Detegitur hæc quantitas simplici consideratione quantitatum, & levi attentione.

E X E M P L U M I.

Quæritur communis maximus Divisor duarum harum quantitatum, quana utramque ordinavi juxta dimensiones litteræ *a*;

$$\begin{array}{r} a^3 * + bda + bbd \\ - bba - bdd \\ - dda \end{array}$$

&

$$a^3 + daa - bba - bbd$$

D I V I S I O P R I M A.

Divido primam per secundam & Quotiens est 1., quem negligo; reliquum est

$$\begin{array}{r} - daa + bda + 2bbd \\ - dda - bdd, \end{array}$$

quod divido per *d* (75), & habeo

$$\begin{array}{r} - aa + ba + 2bb \\ - da - bd \end{array}$$

O

D 1.

DIVISIO SECUNDA.

Per hanc quantitatem divido primum Divisorem, Quotiens qui negligitur est $-a$, & restat

$$\begin{array}{r} baa + bba - bbd, \\ - bda \end{array}$$

quo diviso per b (75), datur

$$\begin{array}{r} aa + ba - bd \\ - da \end{array}$$

DIVISIO TERTIA.

Per hoc ultimum reliquum divido Divisorem ultimæ Divisionis, & Quotiens est -1 ; reliquum est

$$\begin{array}{r} 2ba + 2bb \\ - 2da - 2bd. \end{array}$$

Quam quantitatem divido per $2b - 2d$, & $a + b$ Quotiens est quartæ Divisionis Divisor (75).

DIVISIO QUARTA.

Per $a + b$ divido Divisorem tertix Divisionis, & nullum datur reliquum; est ergo $a + b$ maximus communis Divisor quæsitus.

EXEMPLUM II.

Dantur quantitates ordinatæ juxta dimensiones litteræ a .

$$\begin{array}{r} aaff + abdg - ddgg, \\ aafb \end{array}$$

&

$$\begin{array}{r} aabb + afdg - ddgg, \\ aafb \end{array}$$

Harum quæritur maximus communis Divisor.

DIVISIO PRIMA.

Primum terminum primæ quantitatis divido per primum terminum secundæ, & Quotiens est $\frac{f}{b}$; mutiplico idcirco primam quantitatem per b (76.) ut Fractio tollatur, & Quotientem tunc habeo f , reliquum est

$$\begin{array}{r} abbdg - ddggb \\ - affdg + ddggf \end{array}$$

Di-

Divisa integra quantitate per dg , datur

$$\begin{aligned} &abb - dgb \\ &- aff + dgf, \end{aligned}$$

cujus uterque terminus potest dividi per $b-f$, ita ut quantitas reducatur ad hanc

$$ab + af - dg,$$

quæ exacte dividit Divisorem primæ Divisionis; & est communis Divisor quæsitus.

Observandum aliquando communem Divisorem detectum, non esse maximum; quod quando fiat, & quomodo in tali casu ad maximum perveniamus, exemplo illustrabo.

E X E M P L U M I I I.

Dantur quantitates ordinatæ juxta dimensiones litteræ a .

$$\begin{aligned} &adc - dbc \\ &afc - fbc \\ &add - bdd \\ &adf - fbd \end{aligned}$$

&

$$\begin{aligned} &agc - bgc \\ &agd - bgd \\ &alc - blc \\ &ald - bld \end{aligned}$$

Quæritur maximus communis Divisor.

Primam quantitatē per secundam debeo dividere (74.)

Sed Divisor hic potest reduci (75.) quia uterque terminus divisibilis est per $gc + gd + lc + ld$, & Quotiens est $a-b$, per quem Divisio primæ quantitatis sine reliquo procedit; non tamen est $a-b$ maximus communis Divisor.

Et nunquam maximus Divisor communis habetur quando, in Divisione quacunque, quantitas per quam reducimus Divisorem, est etiam Divisor Dividendi, aut cum Dividendo communem Divisorem habet; ut in hoc casu in quo

$$gc + gd + lc + ld,$$

potest dividi per $c+d$, per quem divisorem etiam primam ex datis quantitatibus possumus dividere.

Ut ergo perveniamus ad maximum communem Divisorem, debemus in singulis Divisionibus examinare, an non quantitas, per quam Divisorem reducimus, habeat communem Divisorem cum Dividendo hujus Divisionis; qui si

detur, debemus per hunc ipsum dividere Dividendum ut reducatur, & post integram operationem absolutam debemus per hunc peculiarem Divisorem multiplicare communem Divisorem detectum.

In ultimo exemplo ubi percepi reductionem Divisoris fieri Divisione per $gc + gd + lc + ld$, quæro an non hæc quantitas cum Dividendo, id est, cum prima ex propositis quantitibus communem Divisorem habeat, & detego $c + d$, per quem primam illam quantitatem divido quæ ad hanc reducitur

$$\begin{array}{l} ad - bd \\ af - bf. \end{array}$$

Antea Divisorem jam reduxi ad $a - b$, & cum Divisio sine reliquo procedat, est ipse maximus harum quantitatum communis Divisor; multiplico ergo $a - b$ per $c + d$, & erit $ac + ad - bc - bd$ maximus communis Divisor quantitatum propositarum.

DE REDUCTIONE FRACTIONUM AD COMMUNEM DENOMINATIONEM.

80. *Fractiones variae reducuntur ad communem Denominatorem, multiplicando singularum Numeratores & Denominatores per omnium aliarum Denominatores. Qua operatione singulae Fractiones non mutantur (67.)*

E X E M P L U M.

Fractiones reducendæ

$$\frac{ab}{f}, \quad \frac{cbd}{bl}, \quad \frac{q}{r},$$

Fractiones reductæ,

$$\frac{abblr}{fblr}, \quad \frac{cbdfr}{fblr}, \quad \frac{qfbl}{fblr}.$$

81. *Si duo aut plures Denominatores communem Divisorem habeant, hi ante operationem per hunc dividi possunt; si tunc, absoluta operatione, Denominator communis ut & Numerator, illarum Fractionum quarum Denominatores non fuere divisi, multiplicentur per communem Divisorem, simpliciores erunt Fractiones reductæ.*

E X E M P L U M.

Fractiones reducendæ,

$$\frac{l}{s}, \quad \frac{abd}{lb}, \quad \frac{f^3}{mh}.$$

Com.

Communis Divisor duorum Denominatorum est b , &

$$\frac{llmb}{slmb}, \frac{abds m}{slmb}, \frac{fsl}{slmb},$$

sunt Fractiones reductæ. Exemplum ipsum demonstrationem manifestam facit.

DE ADDITIONE ET SUBTRACTIONE FRACTIONUM.

Reductis Fractionibus ad communem Denominationem, addendi aut subtrahendi sunt Numeratores.

E X E M P L A.

Datis $\frac{ad}{b}, \frac{fs}{b}, \frac{ml}{t},$

Summa est

$$\frac{adbt + fsbt + mlbb}{bbt}$$

Duarum primarum, facta Subtractione, differentia est,

$$\frac{adh - fsb}{bb}$$

Datis $\frac{afr}{ad + bd}, \frac{b - mb^2}{aa - bb}$

Summa est

$$\frac{aafr - afrb + dl^2 - dmb^2}{aad - bbd}$$

Differentia est

$$\frac{aafr - afrb - dl^2 + dmb^2}{aad - bbd}$$

DE MULTIPLICATIONE.

Multiplicatio Fractionum hoc nititur Theoremate.

Productum Quotientum detegitur, si Productum Dividendorum per Productum Divisorum dividatur.

Sit ab Dividendum, a Divisor, Quotiens est b . Iterum cd Dividendum, c Divisor, Quotiens d . Possunt quantitates hæ Quotientes, Divisores, & Dividenda omnia possibilia repræsentare. Productum Quotientum est bd ; quod etiam detegitur si $abcd$, Productum Dividendorum, per ac , Productum Divisorum, dividatur.

84. *Fractiones sunt Quotientes, & multiplicantur hæ, multiplicatis Numeratoribus & Denominatoribus (38. 83.)*

E X E M P L A.

$$\frac{af}{d} \text{ per } \frac{as}{m}, \text{ dat } \frac{aafs}{dm}$$

$$\frac{bm}{a+b} \text{ per } \frac{lm}{a-b}, \text{ dat } \frac{blm^2}{aa-bb}$$

85. Ut Fractio quæ Productum exprimit sit omnium simplicissima, non sufficit Fractiones ante Multiplicationem reduxisse ad simplicissimas; nam, si Numerator unius cum alio Denominatore communem Divisorem habeat, Productum reduci poterit; unde pro Reductione hanc deducimus regulam.
86. *Reductis Fractionibus ad simplicissimas, permutatis Denominatoribus iterum reducendæ sunt.* Permutatione hac Fractiones quidem mutantur, sed Productum non variat.

E X E M P L U M.

Sint Fractiones multiplicandæ

$$\frac{da^2 - db^2}{fgaa + fgbb}, \quad \frac{fl^2}{aal + 2alb + lbb}$$

Fractiones reductæ erunt

$$\frac{daa - dbb}{fg}, \quad \frac{fl^2}{aa + 2ab + bb}$$

Sunt eædem permutatis Denominatoribus

$$\frac{daa - dbb}{aa + 2ab + bb}, \quad \frac{fl^2}{fg}$$

Iterum reductæ sunt

$$\frac{da - db}{a + b}, \quad \frac{l^2}{g}$$

Productum est

$$\frac{dal^2 - db l^2}{ag + bg}$$

87. *Si Fractio multiplicetur per Denominatorem, productum est Numerator (35. 40. 41.)*

D E D I V I S I O N E.

Divisio Fractionum est Divisio Quotientum duarum Divisionum (38. 39.), 88. quæ servatis Dividendis & Divisoribus exprimuntur.

Sit abc Dividendum quodcunque, a Divisor, Quotiens est bc ; qui dividi debet per Quotientem hujus alius Divisionis cd per d , cujus Quotiens est c . Diviso Quotiente bc per c , habemus b Quotientem, quem unica divisione etiam detegimus

Dividendum primæ Divisionis multiplicamus per Divisorem secundæ, & 89. Productum $abcd$ dividimus per Productum acd Dividendi secundæ Divisionis ducti in Divisorem primæ, & habemus b Quotientem Quotientum. Divisiones de quibus in his agitur omnes Divisiones possibiles repræsentant.

Sint nunc Fractiones $\frac{a}{b}$ & $\frac{d}{c}$, quarum prima dividi debet per secundam; Dividendum primæ Divisionis est a , Divisor b , Quotiens est Fractio $\frac{a}{b}$ (38. 39.); secundæ Divisionis Dividendum d , Divisor c , Quotiens $\frac{d}{c}$.

Si nunc ac dividamus per db habebimus Fractionum Quotientem $\frac{ac}{db}$ (89.).

Hanc Fractionum Divisionem ad harum multiplicationem reducimus, si Divisoris Numeratorem in Denominatorem mutemus.

Divisor est $\frac{d}{c}$, facta permutatione est $\frac{c}{d}$, quæ Fractio, si per $\frac{a}{b}$ multiplicetur, dat Quotientem jam detectum $\frac{ac}{db}$.

Omnia quæ de Multiplicatione Fractionum fuere observata (84. 85.) & hic applicari debere, post Numeratoris transpositionem, manifestum est.

D E E X T R A C T I O N E R A D I C U M.

Quadratum Fractionis $\frac{a}{b}$ est $\frac{aa}{bb}$ (84.); cubus est $\frac{a^3}{b^3}$; unde sequitur,

Radice Fractionis detegi, si separatim ex Numeratore & Denominatore 91. Radices extrahantur; quare hic referenda sunt quæ superius (58. & seq.) de Radicum Extractione explicata sunt.

E X E M P L A R A D I C U M Q U A D R A T A R U M.

$$\frac{aa + 2ab + bb}{bb} \text{ habet Radicem } \frac{a + b}{b}.$$

$$\frac{bb}{df}$$

$\frac{bb}{df}$ habet Radicem $\frac{b}{\sqrt{df}}$

$\frac{fd + gb}{dm}$ habet Radicem $\frac{\sqrt{fd + gb}}{\sqrt{dm}}$ aut $\sqrt{\frac{fd + gb}{dm}}$.

C A P U T V.

De Quantitatibus surdis.

92. *S*urda Quantitates saepe ad simpliciores reduci possunt, quæ Reductio hoc Theoremate nititur.
93. *Radix Producti habetur, multiplicatis Radicibus Quantitatum multiplicandarum.*
 Patet hoc si sint multiplicandæ Quantitates aa & bb , harum radices sunt a & b , & Radicum Productum est ab , Radix Producti $aabb$.
94. Sit nunc \sqrt{aabd} , potest hæc reduci; nam est hæc Radix Producti aa per bd , quarum quantitatum Radices sunt a & \sqrt{bd} ; & harum Productum $a\sqrt{bd}$ valet Radicem propositam (93.) Eodem modo $\sqrt{a^3b}$ valet $a\sqrt[3]{b}$.
95. In hoc casu quantitas cujus Radix signo radicali exprimitur, ut in hoc casu b , dicitur SUB SIGNO; alia, ut a , est EXTRA SIGNUM.
96. *Radices, ejusdem Potestatis, quæ, ubi ad simplicissimas sunt reductæ, eandem Quantitatem sub signo habent, dicuntur COMMUNICANTES*, ut \sqrt{aab} & \sqrt{ccb} quæ ad has reducuntur $a\sqrt{b}$, $c\sqrt{b}$.
97. *Potest signum radicale variari, non mutata ipsa Radice quæ exprimitur*; patet enim $\sqrt[3]{aa}$, $\sqrt[3]{a^3}$, $\sqrt[4]{a^4}$, $\sqrt[5]{a^5}$ &c. eandem Radicem a designare.
98. *Hæc mutatio fit, dum quantitas sub signo elevatur ad Potestatem per cujus Indicem multiplicatur Index signi radicalis*, sic $\sqrt[3]{a^3}$ non mutatur si, dum Index signi multiplicatur per 2 ut fiat $\sqrt[6]{a^3}$, a^3 ad secundam Potestatem elevetur, & mutetur in a^6 , $\sqrt[6]{a^6}$ valet $\sqrt[3]{a^3}$.
99. Hinc deducimus regulam qua variæ Radices ad commune signum radicale reducuntur.
100. Sed dicendum antea quomodo detegatur numerus omnium minimus qui exacte per singulos Indices signorum radicalium datorum dividi potest; nam est hic Index signi quæsti, si agatur de reductione omnium simplicissima.
101. *Productum omnium Indicium, per singulos quidem exacte dividitur, sed si quidam inter hos communem Divisorem habeant, non est Productum tale nume-*

merus minimus, qui per omnes Indices dividitur. In hoc casu Indices *hi omnes*, qui communem Divisorem habent, *uno tantum excepto, per ipsum dividi debent, & Quotientes loco Indicum in Multiplicatione adhibendi sunt.*

Quantitas omnium minima, quæ per has quinque dividitur, *ab, df, alm, ln, ag*, sic detegitur. Ex tribus quantitativibus *ab, alm, ag*, quæ communem Divisorem habent *a*, duæ, ut *ab, alm*, per *a* dividuntur, & habemus *b, df, lm, ln, ag*. Inter has duæ *lm, ln*, communem Divisorem habent *l*, quarum una dividitur per *l*, & datæ quantitates reducuntur ad has *b, df, m, ln, ag*, quarum Productum *bdfmlnag* per singulas datas divisibile esse, ex ipsa operatione sequitur.

Ubi commune signum radicale detectum est, singulæ Radices ad hoc reducuntur, si communis Index per Indicem Radicis dividatur, & quantitas sub signo elevetur ad Potestatem cujus Index est Quotiens hujus Divisionis, ut hoc ex ante explicatis (98.) sequitur.

E X E M P L U M.

$$\sqrt{ab}, \sqrt[3]{ab^2}, \sqrt[4]{a^3d}.$$

Reducuntur ad

$$^{12}\sqrt{a^6b^6}, ^{12}\sqrt{a^9b^8}, ^{12}\sqrt{a^{12}d^3}.$$

In operationibus sequentibus ponimus Radices esse reductas ad commune signum radicale, & Multiplicationem Divisionemque, postea Additionem & Subtractionem explicabimus.

D E M U L T I P L I C A T I O N E.

Radicum Multiplicatio hoc Theoremate nititur.

Productum Radicum habetur si Radix ex Producto Potestatum extrahatur. 103.

Quadrata quæcunque designare possunt *aa* & *bb*; Radices sunt *a* & *b*, & harum Productum est *ab*, quod detegitur si multiplicatis *aa* & *bb* ex Producto *aabb* Radix quadrata *ab* extrahatur. Nec diversa est Demonstratio si de alia Potestate agatur.

In Multiplicatione Radicum servatur signum radicale, multiplicatis quantitatibus quæ sunt sub signis. 104.

E X E M P L A.

$$\sqrt{a} \text{ per } \sqrt{b} \text{ dat } \sqrt{ab}$$

$$\sqrt{a+b} \text{ per } \sqrt{a-b} \text{ dat } \sqrt{aa-bb}.$$

Si Radices per quantitates rationales multiplicentur, id est, si quantitates dentur extra signum, hæ separatim multiplicari debent. 105.

P

E x

Notandum vero, summam & aliter posse exprimi: nam summa Radicum 111.
 \sqrt{d} & \sqrt{f} est quidem $\sqrt{d+f}$, sed hæc eadem summa est $\sqrt{d+f+2\sqrt{df}}$.

Differentia earundem est $\sqrt{d}-\sqrt{f}$, aut $\sqrt{d+f-2\sqrt{df}}$.

Demonstratio facilis est, si ad hoc attendamus, summam duarum quantitatium dari, si Radicem quadratam extrahamus ex quadrato summæ. Quadratum autem quantitatis $\sqrt{d}+\sqrt{f}$ est $d+f+2\sqrt{df}$.

Eodem modo differentia quantitatum earundem habetur, si Radicem extrahamus ex quadrato differentia.

Simile quid circa Radices cubicas & alias indicari posset; sed non magni usus hoc foret.

Summa Radicum communicantium & aliter exprimitur, nam $a\sqrt{b}+d\sqrt{b}$ 112.
 valet $(a+d)\sqrt{b}$.

Utrum autem communicantes sint Radices detegitur Multiplicatione. Si 113.
 de quadratis Radicibus agatur, ex Producto quantitatum quæ sunt sub signis
 Radix quadrata exacte extrahi potest.

Sint \sqrt{aab} & \sqrt{ddb} , Productum $aabddb$ habet Radicem quadratam abd .

Si de Radicibus cubicis agatur, quantitas una ad Quadratum elevatur, 114.
 & hoc per quantitatem aliam multiplicatur, ex quo Producto Radix cubica extrahi potest, quando Radices communicantes sunt.

Sint $\sqrt[3]{a^2b}$ & $\sqrt[3]{d^2b}$, Quadratum a^2bb multiplico per d^2b , & Productum $a^2d^2b^3$ habet Radicem cubicam $aadb$.

Si de Radicibus quartæ Potestatis agatur, ad cubum elevatur quantitas 115.
 una, & cubus hic per aliam quantitatem multiplicatur.

Et in genere si Radicis Index sit n , ad Potestatem $n-1$ elevandam esse 116.
 quantitatem unam, ex explicatis satis manifestum est.

C A P U T V I.

De Proportionibus & Progressionibus.

Signum Æqualitatis est hoc =. Observavimus in primo Capite omnem 117.
 quantitatum comparisonem ad Additionem, Subtractionem, Multiplicationem, aut Divisionem referri.

Additio & Subtractio opponuntur, ut & Multiplicatio & Divisio; quare 118.
 ad duas classes commode referuntur quæ comparationes quantitatum spectant.

Nam in duarum quantitatum comparatione, aut attendimus ad ipsarum differentiam, id est ad quantitatem uni addendam ut formetur alia; aut consideramus quomodo una in alia contineatur, id est, per quem numerum, qui & surdus esse potest, illam debeamus multiplicare, ut hanc habeamus.

Circa ambas has comparationes varia observanda sunt antequam ad generaliores regulas transeamus, quibus veritas investigatur & Problemata solvuntur.

119. Si datis quatuor quantitibus primarum duarum differentia equalis sit differentie ultimarum, dicuntur quantitates in Proportione Arithmetica.

120. Quod tribus punctis \therefore notatur, ut $5, 7 \therefore 13, 15$ aut $a, b \therefore c, d$.

121. In omni Proportione prima & ultima quantitas vocatur EXTREMA, reliquæ dicuntur MEDIA.

122. In hac Proportione Arithmetica $a, b \therefore c, d$, ex natura proportionis $a - b = c - d$ (119.); si utrimque addamus $b + d$ non turbamus æqualitatem, & est $a + d = c + b$, summa Extremorum equalis summæ Mediorum.

123. Proportio Arithmetica dicitur continua, quando primus terminus cum secundo differt, quantum hic cum tertio, ut $f, g \therefore g, b$; quæ proportio etiam sic exprimitur $\div \div f, g, b$.

124. Progressio Arithmetica vocatur series quantitatum quarum immediate sequentes æqualiter differunt; ut $6, 9, 12, 15, 18$; hæc designatur hoc eodem signo $\div \div$; ut $\div \div a, b, c, d, e, f, g$.

125. Hæc eadem Progressio, si differentia inter terminos vicinos sit n , & secundus primum excedat, sic potest exprimi;

$\div \div a, a + n, a + 2n, a + 3n, a + 4n, \&c.$

& videmus quomodo, datis duobus primis terminis, terminus quicunque designatur; decimus ex gr. est $a + 9n$.

In memorata Progreffione habemus proportionem has, $a, b \therefore f, g$, & $b, c \therefore e, f$ ut & $c, d \therefore d, e$; ex his deducimus $a + g = b + f = c + e = 2d$, (122.) ergo $a + b + c + d + e + f + g = 3 \frac{1}{2} \times a + g$: unde generalem formamus regulam.

126. Summam Progreffionis Arithmeticæ valere Productum summæ, primi & ultimi termini, per dimidium numeri terminorum.

127. Quantitatum comparatio alia de qua loquuti sumus (118.), Divisione determinatur; Quotiens enim exprimit quomodo quantitas in alia quantitate contineatur, & relatio hæc vocatur RATIO.

128. Detegimus rationem quæ datur inter a & b si a per b dividamus, & Quotiens vocatur EXPONENS Rationis.

129. Primam quantitatem per secundam dividimus, ut Ratio determinetur;

$\frac{a}{b}$ est Exponens Rationis inter a & b ; contra $\frac{b}{a}$ est Exponens Rationis b ad a .

Pri-

Primus terminus Rationis ANTECEDENS vocatur, secundus CONSEQUENS dicitur. 130.

Ratio eo major dicitur, quo Exponens majus est, & vice versa. 131.

Rationes æquales dicuntur si Exponentia fuerint æqualia; in hoc enim casu Consequens utrumque eodem modo in suo Antecedente continetur. 132.

Quatuor quantitates, quarum prima habet ad secundam eandem rationem, quam habet tertia ad quartam, dicuntur in Proportione Geometrica, aut simpliciter Proportionem formare. 133.

Hæc est nota :: hujus Proportionis. 134.

$$a, b :: c, d,$$

significat a se habere ad b , ut c ad d .

Quare diviso a per b , Quotiens non differt a Quotiente qui habetur diviso c per d (127.), id est $\frac{a}{b} = \frac{c}{d}$.

Si quantitatem utramque multiplicemus per bd , habemus $ad = bc$; unde sequitur in omni Proportione Productum Extremorum æquari Producto Mediorum.

Inversa hujus Propositionis etiam vera est; Quantitates esse proportionales si Productum Extremorum æquale sit Producto Mediorum. 135.

Si $fg = bl$, dico $f, b :: l, g$.

Si enim utramque quantitatem dividamus per gb , habemus $\frac{f}{b} = \frac{l}{g}$, quod æqualitatem Rationum f ad b , & l ad g , demonstrat.

Ex una Proportionem variæ formari possunt. 136.

Sit $a, b :: c, d$.

Invertendo $b, a :: d, c$.

Alternando $a, c :: b, d$.

Componendo $a+b, b :: c+d, d$.

Dividendo $a-b, b :: c-d, d$.

Convertendo $a, a+b :: c, c+d$.

In his agitur semper de prima Proportionem $a, b :: c, d$.

Proportionem has omnes dari clarum est (135.); Productum enim Extremorum valere Productum Mediorum simplici multiplicatione patet, si ad hoc attendamus dari in prima proportionem $ad = bc$ (134.)

Eodem modo probamus, datis duabus Proportionibus quibuscunque, ut 137.

$$a, b :: c, d,$$

$$f, g :: h, i,$$

P 3

hanc

hanc aliam multiplicatione formari

$$af, bg :: cb, dl.$$

138. Si eadem Ratio locum habeat in utraque Proportione, erit etiam

$$a+f, b+g :: c+h, d+l.$$

139. Rationem inter duas quantitates non mutari, multiplicatis aut divisis his per eandem quantitatem, ex Theoremate ante demonstrato sequitur (66.)

140. Si dentur variae Rationes æquales, summa Antecedentium se habet ad summam Consequentium, ut Antecedens unum ad suum Consequens.

$$\text{Sint } a, b :: c, d :: e, f :: g, h :: i, l.$$

$$\text{Altern. } a, c :: b, d.$$

$$\text{Comp. } a+c, c :: b+d, d.$$

$$\text{Alt. } a+c, b+d :: c, d :: e, f.$$

$$\text{Alt. } a+c, e :: b+d, f.$$

$$\text{Comp. } a+c+e, e :: b+d+f, f.$$

$$\text{Alt. } a+c+e, b+d+f :: e, f.$$

Eodem modo continuando patebit

$$a+c+e+g+i, b+d+f+h+l :: i, l, \text{ aut } a \text{ ad } b.$$

141. Si sint duo Ordines quantitatum; & prima sit ad secundam in primo Ordine, ut prima ad secundam in secundo Ordine; & ut secunda ad tertiam in primo, sic secunda ad tertiam in secundo Ordine; & sic de reliquis: erit summa omnium quantitatum in primo Ordine ad summam secundi Ordinis, ut quantitas quæcunque in primo ad respondentem in secundo.

Sit a, b, c, d , primus Ordo.

f, g, h, i , secundus.

$$a, b :: f, g;$$

$$b, c :: g, h;$$

$$c, d :: h, i;$$

Ergo Alternando.

$$a, f :: b, g :: c, h :: d, i;$$

&

$$a+b+c+d, f+g+h+i, :: a, f, (140.)$$

Ratio dicitur inversa alius, quando Antecedens unius se habet ad suum Consequens, ut alterius Consequens ad suum Antecedens; & quantitas mutabilis inversam alius sequi Rationem dicitur, quando minuitur illa ut augeatur hæc, & vice versa.

142. Datis variis quantitativis, alie quæ sunt inverse ut hæc deteguntur, si eadem

dem quantitas per singulas dividatur; $\frac{1}{a}$, $\frac{1}{b}$, $\frac{1}{c}$, sunt respective inverse ut

a , b , c : nam $\frac{1}{a}$, $\frac{1}{b}$:: b , a (135.); ut patet, facta Extremorum & Mediorum multiplicatione.

Tres quantitates in continua Proportionione dicuntur, si prima se habeat ad secundam, ut hæc ad tertiam. 143.

Hæc est hujus Proportionis nota ::.

144.

:: a , b , c , significat a , b :: b , c , &

:: a , b , c , d , e , f , g , designat

a , b :: b , c :: c , d :: d , e :: e , f :: f , g .

Quæ quantitates dicuntur in PROGRESSIONE GEOMETRICA. 145.

Hujus hæc est proprietas, summam omnium terminorum, demto ultimo, se habere ad eandem summam, demto primo termino, ut primus terminus ad secundum (140). 146.

Ratio ex aliis Composita dicitur si hæ simul locum habeant. Ex. gr. si a sit dupla ipsius b , & c tripla d ; si nunc f sit & dupla & tripla g , id est, bis tripla, aut ter dupla, nempe sextupla, erit Ratio hæc ultima composita ex præcedentibus. 147.

Exponens Rationis compositæ est Productum Exponentium Rationum componentium. 148.

Unde deducimus datis Rationibus, ut a ad b , c ad d , & f ad g , quantitates detegi in Ratione composita ex his, si Antecedentia & Consequentia multiplicentur; Rationis a ad c ad f ad b ad d ad g Exponens est $\frac{a c f}{b d g}$, Productum trium Exponentium præcedentium Rationum $\frac{a}{b}$; $\frac{c}{d}$, $\frac{f}{g}$. 149.

Ratio composita ex duabus Rationibus æqualibus, duplicata dicitur. 150.

Triplicata Ratio est quæ componitur ex tribus Rationibus æqualibus, & sic de cæteris. 151.

C A P U T VII.

Generalia de Problematibus.

Problemata sunt Quæstiones solvendæ (11).

SOLUTIO Problematis est responsum ad quæstionem, aut determinatio quantitatum quæsitæ. 152.

Idem

153. Idem Problema varias sæpe habet Solutiones, unde distinctio Problematum.

154. *Indeterminata sunt quorum Solutiones innumerae sunt.*

Ex. gr. si quærantur duo Numeri quorum Productum sit 24. Problema erit indeterminatum; quia non determinatur Solutionum numerus; si enim 24. per numerum quemcunque ad libitum dividamus, habebimus in Quotiente numerum, qui cum Divisore Quæstioni respondet.

155. *Determinata Problemata sunt, quæ determinatum numerum Solutionum habent.*

156. *Illa quorum unica est Solutio unius dimensionis dicuntur.*

Tale est hoc.

Quærentur duo numeri quorum summa est 22. & differentia 6. Resp. 14. & 8. & nulla alia datur Solutio.

157. *Duarum dimensionum dicuntur Problemata quando Solutiones dantur duæ.*

Ex. gr.

Quæritur numerus, cujus quadratum plus sex, valeat ipsum numerum quæsitum, multiplicatum per 5. Resp. 2. vel 3. & nulla datur Solutio alia.

158. *Trium dimensionum est Problema hoc.*

Quæritur numerus quo multiplicato per 11., si Producto addatur Cubus ipsius numeri, summa valeat sexies Quadratum numeri quæsitum plus sex. Tres hujus Problematis sunt Solutiones, & numerus quicunque ex his 1. 2. 3. conditionibus Problematis satisfacit, & nullus alius.

159. Eodem modo altiores dimensiones ex numero Solutionum determinantur.

De Problematibus unius & duarum dimensionum tantum agam.

160. *Problemata omnia æquationibus solvuntur.*

161. *Duæ Quantitates æquales signo æqualitatis junctæ vocantur Æquatio.* Hæc tot dicitur dimensionum, quot dimensiones habet Potestas altissima incognitæ in hac ipsa.

162. Regulis, quas in capite sequenti indicamus, Problemata determinata reducuntur ad unicam Æquationem, quæ unicam incognitam habet; vocatur hæc ÆQUATIO SOLITARIA.

163. In indeterminatis Problematibus Æquatio hæc ultima duas aut plures continet incognitas, quæ, unica excepta, ad libitum determinantur, ita ut unica incognita tantum in Æquatione Solitaria supersit.

164. In Æquatione Solitaria incognita a cognitis ita separari debet, ut sola detur illa in uno membro Æquationis, id est ad unam partem signi æqualitatis, dum in alio membro solæ cognitæ dantur. Vocatur hoc REDUCTIO Æquationis, si agatur de Æquatione unius dimensionis; in aliis casibus SOLUTIO Æquationis vocatur.

165. *Æquatio Solitaria tot habet dimensiones quot dimensiones aut Solutiones habet Problema: ipsam Propositionem, & in quibus casibus exceptio detur, in sequentibus demonstrabimus.*

Quant-

Quantum tamen ad Solutionem Problemata quædam, in quibus in *Æqua-* 166.
tione Solitaria incognita duas habet Dimensiones, ad Problemata unius Di-
mensionis, & alia in quibus incognita quatuor habet Dimensiones, ad Pro-
blemata duarum Dimensionum, referuntur.

Sit x incognita, dentur a & b , $xx + bb = dx$ est *Æquatio* duarum Di- 167.
mensionum, & duo valores ipsius x conditionibus hujus *Æquationis* satis-
faciunt.

Sed $xx = ab$ ad Problemata unius Dimensionis refertur, & simplici Ex-
tractione Radicis detegitur valor ipsius x ; nam $x = \sqrt{ab}$. Problema au-
tem quod ad hanc reducitur *Æquationem* $xx = ab$, duas tamen habere Solu-
tiones clarum est; nam non modo habemus $x = \sqrt{ab}$; sed & $x = -\sqrt{ab}$.

Problemata autem talia ad primam Dimensionem referuntur, quia iisdem 168.
regulis cum his solvuntur, & casus hic semper extat quando eadem quan-
titas affirmata & negata conditionibus Problematis respondet.

De *Æquationibus* quatuor Dimensionum, quæ ad duas referuntur, agam
in Capite X.

C A P U T V I I I.

De Regulis quibus Problemata solvuntur.

Reductio *Æquationis* est separatio quantitatis unius a reliquis ita, ut sola in 169.
uno membro detur; in quo casu necessario valor ipsius, aliis quantitati-
bus expressa, in alio membro continetur.

Observandum autem æqualitatem non tolli multiplicatis, aut divisis am-
bobus membris per eandem quantitatem, etiam addita aut subtracta utrim-
que eadem quantitate.

Unde sequitur, quantitatem quamcumque ex uno membro in aliud mutato si- 170.
gno posse transferri, tollendo utrimque quantitatem affirmatam, & contra
addendo quantitatem negatam.

DE REDUCTIONE ÆQUATIONUM.

REGULA I.

Si quantitas separanda in Fractione detur, per Denominatorem hujus integra 171.
Æquatio multiplicari debet.

Q

Quod

Quod etiam ad plures Fractiones applicari debet.

REGULA II.

172. Omnes quantitates in quibus quantitas separanda datur, in unum membrum colligendæ sunt, translatis omnibus aliis in membrum oppositum.
Translatio ut observavimus fit mutatis signis (170).

REGULA III.

173. Per quantitatem, aut simplicem aut compositam, quæ separandam quantitatem multiplicat, membrum utrumque dividi debet.
Hæ tres Regulæ in Æquationibus unius Dimensionis, de quibus hic agimus, plerumque sufficiunt; aliquando tamen hæc quarta usu venit.

REGULA IV.

174. Si separanda quantitas signo radicali involuta sit, ante omnia hoc tollendum est, separando per Regulas præcedentes quantitatem, quæ signo radicali afficitur, ab aliis ita ut sola in uno membro detur, & elevando utrumque membrum ad Potestatem, de cujus Radice agitur.

REGULA V.

175. Si non ipsa quantitas, sed Potestas aliqua ipsius separata fuit, ex utroque membro Radix hujus Potestatis extrahenda est.

E X E M P L U M.

$$a + \frac{\sqrt{axx + fxx + d^3}}{\sqrt{g}} = b$$

$$\frac{\sqrt{axx + fxx + d^3}}{\sqrt{g}} = b - a$$

$$\frac{axx + fxx + d^3}{g} = bb - 2ba + aa$$

$$axx + fxx + d^3 = gbb - 2gab + gaa$$

$$axx + fxx = gbb - 2gab + gaa - d^3$$

$$xx = \frac{gbb - 2gab + gaa - d^3}{a + f}$$

$$x = \frac{\sqrt{gbb - 2gab + gaa - d^3}}{\sqrt{a + f}}$$

Reg. 4.

Reg. 1.

Reg. 2.

Reg. 3.

Reg. 5.

DE REDUCTIONE VARIARUM ÆQUATIONUM AD UNICAM,
AUT DE QUANTITATUM EXTERMINATIONE.

REGULA VI.

Duas Æquationes ad unicam reducimus cum unius quantitatis sublatione, 176.
separando per Regulas præcedentes hanc ita in una Æquatione, ut sola in uno
membro detur, & substituendo valorem in alia Æquatione.

EXEMPLUM.

Dentur Æquationes

$$ax + dy = fg$$

$$afx + ddx = ffy.$$

Prima reducitur ad hanc

$$y = \frac{fg - ax}{d}$$

substituendo in secunda Æquatione pro y valorem $\frac{fg - ax}{d}$, habemus
Æquationem hanc, in qua y non datur;

$$afx + ddx = \frac{ffg - ffax}{d}$$

quæ ad hanc reducitur

$$dafx + d^2x = f^2g - ffax.$$

REGULA VII.

Etiam tollitur quantitas conferendo ejusdem valores duos.

177.

EXEMPLUM.

Sint eadem Æquationes

$$ax + dy = fg$$

$$afx + ddx = ffy.$$

Separando y per Regulas Reductionis habemus

$$y = \frac{fg - ax}{d}$$

$$y = \frac{afx + ddx}{ff}$$

$$\text{Ergo } \frac{afx + ddx}{ff} = \frac{fg - ax}{d}$$

quæ Æquatio multiplicatione per ffd dat eandem, quam per Regulam vi.
habuimus

$$dafx + d^2x = f^2g - ffax.$$

Q²

R. E.

REGULA VIII.

178. Quando plures dantur *Æquationes*, utraque methodo Reg. VI. & VII. numerus *Æquationum* unitate minuitur, & quantitas una tollitur.

Per Reg. VI. Quærendo valorem quantitatis exterminandæ in una *Æquatione*; & ipsum in aliis loco ejusdem quantitatis substituendo.

Per Reg. VII. Quærendo valorem ejusdem quantitatis in omnibus *Æquationibus* in quibus datur, & hos valores conferendo.

REGULA IX.

179. Minuendo iterum atque iterum *Æquationes* superstites, hac eadem Methodo, tandem ad unicam proveniemus *Æquationem*.

EXEMPLUM.

$$\begin{array}{rcl} x + y + z = a & & x = a - y - z \\ x + y + u = b & & \\ x + z + u = c & & \\ y + z + u = d & & \end{array}$$

$$\begin{array}{rcl} a - z + u = b & & z = a + u - b \\ a - y + u = c & & \\ y + z + u = d & & \end{array}$$

$$\begin{array}{rcl} a - y + u = c & & y = a + u - c \\ y + a + 2u - b = d & & \end{array}$$

$$2a + 3u - c - b = d$$

Applicationem Methodi secundæ huic eidem Exemplo adjicimus.

$$\begin{array}{rcl} x + y + z = a & & x = a - y - z \\ x + y + u = b & & x = b - y - u \\ x + z + u = c & & x = c - z - u \\ y + z + u = d & & \end{array}$$

$$\begin{array}{rcl} a - z = b - u & & z = a - b + u \\ a - y = c - u & & \\ y + z + u = d & & z = d - y - u \end{array}$$

$$\begin{array}{rcl} a - b + u = d - y - u & & y = d - 2u - a + b \\ a - y = c - u & & y = a - c + u \end{array}$$

$$d - 2u - a + b = a - c + u.$$

Methodi expositæ locum tantum habere possunt, quando quantitates exterminandæ unicam tantum habent dimensionem; adjiciam idcirco Regulas sequentes duas.

R E G U L A X.

Ex *Æquationibus*, in quibus exterminanda quantitas plures Dimensiones habet, aliæ *Æquationes* formantur ex diversis valoribus inter se comparatis altissimæ Potestatis quantitatis tollendæ. 180.

Hi valores ope Regularum, circa Reductiones traditarum, eliciuntur.

R E G U L A X I.

Quando vero Potestas altissima in duabus *Æquationibus* non eadem est, per quantitatem exterminandam, aut aliquam ejusdem Potestatem, *Æquatio* una multiplicari debet. 181.

E X E M P L U M.

Quærantur duæ *Æquationes* in quibus x non habetur, datis;

$$axx + byx = yyz.$$

$$dxx + fzx = aaz.$$

$$cxx + ddy = ffz.$$

$$xx = \frac{yyz - byx}{a}$$

$$xx = \frac{aaz - fzx}{d}$$

$$xx = \frac{ffz - ddy}{e}$$

Ex hisce tribus valoribus quadrati xx , duas elicimus *Æquationes*

$$\frac{yyz - byx}{a} = \frac{aaz - fzx}{d}.$$

$$\frac{aaz - fzx}{d} = \frac{ffz - ddy}{e}.$$

Tertia enim, quæ ex his duabus formari potest, non pro nova *Æquatione* haberi debet.

Tribus tamen indigemus *Æquationibus*; quia duæ desiderantur superstites post exterminatam quantitatem x .

Adhibita una ex his ultimis *Æquationibus*, quæro valorem xx , & ipsum comparo cum uno ex tribus præcedentibus valoribus.

Prima Æquatio ex duabus ultimis dat

$$x = \frac{dyz - a^2z}{dby - afz}$$

Multiplicando per x Æquationem, datur

$$xx = \frac{dyz x - a^2 z x}{dby - afz} = \frac{ffz - ddy}{e}$$

Sublatis multiplicatione Fractionibus, habemus has tres Æquationes, ex quibus Methodis explicatis (176. 177.) tollitur x , ipsas ad duas reducendo.

$$dyyz - dbyx = a^2z - afzx$$

$$ea^2z - efzx = dffz - ddy$$

$$edy^2zx - ea^2zx = dbfyz - dbyy - af^2z + afddzy$$

DE PROBLEMATUM SOLUTIONIBUS.

REGULA XII.

182. *Problema abstracte considerandum est.*

Omniem Quæstionem, quæ de quantitibus peculiaribus proponi potest, & ad alias quantitates posse applicari, clarum est; ideoque & solutionem in aliis illis casibus locum habere patet: hac de causa ex Quæstione removen- dum omne quod in solutione non necessario considerari debet. Ex. gr. hæc proponitur Quæstio.

Aliquis interrogatus quot annos haberet, respondet: si ex triplicato annorum numero subtraham sedecim, numerus supra centum excrescet, quantum infra centum subsistit annorum numerus.

In hoc Problemate non considero utrum quis interrogatus sit nec ne; non quæro an agatur de annis, aut de aliis quantitibus; sed juxta hanc Regulam 1. reduco Problema ad hoc.

Queritur numerus ex cujus triplo si subtrahatur sedecim, reliquum superet centum, quantum centum excedit ipsum numerum quæsitum.

REGULA XIII.

183. *Quod aliunde notum est circa Quæstionem, in subsidium vocandum.*

Exemplo illustrabo Regulam. Rex Syracusius Hiero Archimedem rogavit quantum argenti daretur permixtum in Corona aurea; pertractari hæc & examinari quidem potuit; sed integra servanda erat.

Quis non videt ni quid aliunde in subsidium vocetur, Problema solvi non posse. Sed volumen coronæ cum voluminibus ponderum æqualium Auri & Ar-

Argenti comparavit, immergendo corpora hæc aquæ, & aquam effluentem, repleto ante immersionem vase, mensurando. Ex notis voluminibus computationem inivit. Aliam ejusdem Problematis solutionem damus. Vide Prob. 39.

R E G U L A X I V.

Quantitates quæ in conditionibus Problematis memorantur, litteris exprimi debent. 184.

Observandum magni usus esse, quod superius notavimus de distinctione litterarum, quibus cognitæ & incognitæ designantur (13.)

R E G U L A X V.

Conditiones Problematis ad Æquationes revocandæ sunt. 185.

Conditiones Problematis continent aut æqualitatem inter quantitates, id est, Æquationem; aut quantitatum relationes, ex quibus etiam Æquationes formantur (122. 134.)

Ut Problema sit determinatum, desideratur determinatio omnium incognitarum, id est, tot requiruntur determinationes, quot dantur incognitæ. In singulis conditionibus unica continetur determinatio, & singulæ conditiones dant Æquationem. Ergo Problema determinatum non est nisi tot dentur conditiones, ideoque Æquationes, quot dantur incognitæ.

R E G U L A X V I.

Regulis præcedentibus Æquationes ad Solitariam revocandæ sunt; quæ ipsa reducenda aut solvenda est. 186.

C A P U T I X.

De usu Regularum in Problematibus unius Dimensionis, & vitandis difficultatibus quibusdam, quæ in Solutionibus sæpe occurrunt.

Explicatis Regulis, quibus veritas in Mathematicis detegitur, ipsarum usus exemplis illustrari debet.

Cum etiam difficultates sæpe occurrant, quarundam causas indicabo, & quomodo aliquando vitari possint dicam.

PROBLEMA I.

187. Mercatores duo singuli æqualem summam expendunt; lucratur primus 126 fl. secundus amittit 87 fl. Et est nunc summa primi dupla summæ secundi. Quæritur summa, quam singuli expenderunt.

Abstracte si juxta Reg. 12. (182.) consideretur Problema, ad hoc reducitur.

Detegere numerum cui si addatur 126., si ex eodem numero primo tollatur 87., summâ Additionis dupla sit residui Subtractionis.

Dicatur x summa quæsitâ, conditio Problematis est hæc $x + 126.$ valet bis $x - 87$; ergo

$$\begin{aligned} x + 126 &= 2x - 174. \\ 300 &= x. \end{aligned}$$

Si autem universalissimam desideremus solutionem, dicatur a lucrum, & b damnum.

$$\begin{aligned} x + a &= 2x - 2b \\ a + 2b &= x \end{aligned}$$

Unde videmus quomodocunque mutetur lucrum, aut damnum, summam lucri & duplicati damni valere summam primam.

PROBLEMA II.

188. Operarius accepta mercede quinque septimanarum cum florenis 6., continuat opus per septimanas duas, percipit se tantum acceptæ pecuniæ quartam partem superstitem habere, accepta autem mercede duarum ultimarum septimanarum numerat in reposito florenos 21. Quæritur merces unius septimanæ.

Per Reg. 12. (182.) Problema ad hoc reducitur. Detegere numerum quo multiplicato per 5. & producto addito 6. summaque divisa per 4. si quotò bis addatur ipse numerus, aggregatum sit 21.

Dicatur x numerus quæsitus, hoc multiplicato per 5. dat $5x$, addito 6. habemus $5x + 6$, dividatur per 4, $\frac{5x + 6}{4}$, addatur bis x , & summa valet 21. id est

$$\begin{aligned} \frac{5x + 6}{4} + 2x &= 21. \\ 5x + 6 + 8x &= 84. \\ 13x &= 78. \\ x &= 6. \end{aligned}$$

PROBLEMA III.

Quinque ulnæ panni constant fl. 17½. Quær. quantum constant ulnæ 14. 189.
Dicatur x pretium quæsitum; clarum est 5. se habere ad 14., ut 17½.
ad numerum florenorum quæsitum: ergo.

$$\begin{aligned} 5, 14 :: 17\frac{1}{2}, x. \\ 5x &= 14 \times 17\frac{1}{2}. (134.) \\ x &= \frac{14 \times 17\frac{1}{2}}{5} = 49. \end{aligned}$$

Ex hac solutione generalem ducimus regulam; datis tribus terminis pri- 190.
mis Proportionis geometricæ, quartum detegi, si secundus per tertium multi-
plicetur, & productum per primum dividatur. Quæ Regula, propter usum
suum maximum, aurea dicta fuit; etiam vocatur Regula trium, aut Re-
gula Proportionum.

PROBLEMA IV.

Mercator mutuam accepit pecuniam & pollicitus est usuras 5. per annum ad 191.
centum. Quær. quantum debeat pro usuris post septem menses, si acceperit
summam 665.

Clarum est usuras sequi rationem temporis, ut & summæ, id est usuræ
sunt in ratione composita ex his. Idcirco

Quæritur numerus qui sit ad 5, in ratione composita septem mensium
ad duodecim menses, id est in ratione 7 ad 12, & in ratione 665 ad 100.
Ergo si x sint usuræ quæsitæ,

$$\begin{aligned} 12 \times 100, 7 \times 665 :: 5, x (149.) \\ x &= \frac{5 \times 7 \times 665}{12 \times 100} = 19\frac{19}{48}. \end{aligned}$$

PROBLEMA V.

Mercatores tres in societate lucrati sunt 1560. flor. Primus contulerat 2000. 192.
flor. & post annum nummos recuperavit; secundus contulit 660. flor. per sep-
tem menses, & tertius 1255. per menses quinque. Dividendum est lucrum.

Manifestum est lucrum pro ratione temporis & pecuniæ collatæ dividen-
dum esse; idcirco problema ad hoc reducitur.

Dividere 1560. in tres partes, quæ sint inter se ut 2000 \times 12, 660 \times 7,
1255 \times 5,

Sint partes hæ x, y, z . Habemus duos ordines quantitatum, quarum
illæ, quæ in primo ordine sunt, sequuntur rationem illarum quæ secun-
dum ordinem formant. Habemus præterea summas utriusque ordinis, nam
 $x + y + z = 1560.$ &

R. 2000

$$2000 \times 12 + 660 \times 7 + 1255 \times 5 = 34895.$$

Ergo (141.)

$$34895, 1560 :: \begin{cases} 2000 \times 12 = 24000, x \\ 660 \times 7 = 4620, y \\ 1255 \times 5 = 6275, z \end{cases}$$

& tribus regulis proportionum incognitæ determinantur.

PROBLEMA VI.

193. Dato primo secundo & ultimo termino Progressionis geometricæ; Queritur summa.

Sit a terminus primus; b secundus; d ultimus; x summa: habemus

(146.)

$$bx - bd = ax - aa.$$

$$x = \frac{bd - aa}{b - a}.$$

PROBLEMA VII.

194. Summa annorum Johannis, Jacobi, Petri, & Pauli est 98. annorum. Anni Pauli habentur; si ex summa annorum Petri & Johannis tollamus undecim. Anni Pauli, demtis annis Jacobi, additis tribus, æquant Annos Petri. Tandem anni Johannis tribus deficiunt a semisse summe annorum Petri & Pauli. Quer. Quot annos singuli vixerint.

Sit u numerus annorum Johannis; x Jacobi; y Petri; z Pauli.

Conditiones Problematis abstracte consideratæ, & algebraice expressæ, dant æquationes has

$$u + x + y + z = 98.$$

$$u + y - 11 = z.$$

$$z - x + 3 = y.$$

$$y + z = 2u + 6.$$

$$u + 2z = 95.$$

$$u + y - 11 = z.$$

$$y + z = 2u + 6.$$

$$u + 2z = 95.$$

$$2z + 5 = 3u.$$

$$u = 25.$$

Ergo

$$2z = 95 - u = 70, \quad \& \quad z = 35.$$

$$y = z - u + 11 = 21.$$

$$x = z - y + 3 = 17.$$

1 OBSERVATIO I.

Sæpe autem *Æquationes Problematis* ad unicam facilius reducuntur quam 195.
Methodis N^o. 178. & 179. Sed cum hoc pendeat a peculiari *Æquationum*
relatione, quæ in infinitum variari potest, faciliores; aut magis simplices &
elegantiores, *Problematum solutiones*, quæ a peculiari hac relatione pen-
dent, ad regulas fixas revocari non possunt. Notare tamen debemus Ad-
ditione aut Subtractione duarum *Æquationum* sæpe formari *Æquationem*
simpliciorē; ad quam in multis occasionibus etiam pervenimus, si valo-
res duos ejusdem quantitatis compositæ inter se conferamus; sæpe hisce so-
lis operationibus incognitæ quædam exterminantur, ut in exemplis duobus
sequentibus.

P R O B L E M A V I I I.

Dux queruntur quantitates quarum summa & differentia dantur. 196.
Sint quantitates x & y ; summa dicatur a , differentia b . *Æquationes* sunt

$$x + y = a$$

$$x - y = b$$

Additis *Æquationibus* habemus

$$2x = a + b$$

Subtracta secunda ex prima datur

$$2y = a - b$$

P R O B L E M A I X.

Trianguli rectanguli datur Peripheria 80; & area 240. Qu. Hypotenusa. 197.
Sint latera x, y, z ; Hypotenusa est x ; *Æquationes* datæ sunt

$$x + y + z = 80.$$

$$yz = 480.$$

Quibus quia de Triangulo rectangulo agitur addenda hæc tertia est,

$$yy + zz = xx.$$

Si *Æquatio* secunda multiplicetur per 2. & tertiæ addatur, habemus

$$yy + 2yz + zz = xx + 960.$$

Prima *Æquatio* dat

$$y + z = 80 - x$$

Quadrata membrorum sunt æqualia

$$yy + 2yz + zz = 6400 - 160x + xx.$$

Ergo

$$xx + 960 = 6400 - 160x + xx$$

$$160x = 5440$$

$$x = 34.$$

198. Sæpe operationes longæ & difficiles vitari possunt; quærendo non ipsas quantitates, quæ desiderantur, sed alias quarum ope illæ deteguntur. Hoc in omnibus illis occasionibus locum habet, in quibus duæ incognitæ eodem modo sese habent in omnibus Æquationibus; in quibus dantur. Ex gr. Quærentur duo numeri quorum summa sit a & productum b . Si numeri dicantur x & y , Æquationes probl. sunt

$$x + y = a$$

$$xy = b$$

Clarum est, in hisce Æquationibus x non magis designare majorem numerum quam minorem; idè duplicem in solutione necessario habebit valorem. Eodem modo si dato producto etiam summa detur quadratorum, & in innumeris aliis problematibus. In hisce omnibus occasionibus, quamvis problema unicam tantum habeat solutionem, ad hanc non possumus pervenire nisi problema duarum dimensionum solvatur.

199. In omnibus tamen occasionibus in quibus ex hac sola causa problema ad duas dimensiones adscendit, ut plerumque quando in hisce casibus Æquationes non admodum sunt compositæ, problema ad unicam dimensionem revocatur, quærendo summam & differentiam illarum incognitarum quæ eandem relationem habent, quibus datis ipsas quantitates dari vidimus (196.). Incidimus tamen semper in casum n. 166., quantum ad incognitam quæ differentiam exprimit; quia incognitæ valorem possunt habere negativum, sed necessario hic æqualis est positivo.

Si Ex. gr. summa duarum quantitatum dicatur $2x$, & differentia $2y$: major quantitas erit $x+y$ & minor $x-y$, si y sit quantitas positiva; contrarium obtinet si y sit quantitas negativa. Ponamus $x=7$ & $y=3$ tunc $x+y=10$, & $x-y=4$; sed si $y=-3$, erit $x+y=4$, & $x-y=10$. Ergo in solutione problematis y habet duos valores 3. & -3 . sed agitur de eadem quantitate affirmata & negata; ergo de n. 166.

Eodem modo aliquando x habebit duos valores, qui eadem quantitate affirmata & negata exprimuntur, si eadem quantitates & negatæ conditionibus problematis satisfaciant. Ut in problemate hoc.

Datis duorum numerorum producto & summa quadratorum, Quer. numeri.

In hoc problemate si numeri dicantur u & z , cum u non magis unum numerum exprimat quam alium, habet u in solutione valores duos diversos, quos eosdem valores negativos habet; quare post solutionem problematis duarum dimensionum adhucdum versamur in casu n. 166. in quem, solutione problematis unius dimensionis, incidimus, si quantitas una dicatur $x+y$, & alia $x-y$.

PROBLEMA X.

Queruntur quantitates duæ quarum summa & productum dantur. 200.

Sit summa data $2a$; productum b ; differentia sit $2y$.

Quantitates quæsitæ sunt $a+y$ & $a-y$ (199.) quarum productum est $aa-yy$.

$$\begin{aligned} b &= aa - yy \\ yy &= aa - b \\ y &= \sqrt{aa - b} \end{aligned}$$

PROBLEMA XI.

Queruntur quantitates duæ quarum productum, & summa Quadratorum 201. datur.

Sit productum $2a$, & summa Quadratorum $4b$.

Dicantur quantitates $x+y$; $x-y$. Productum est $xx-yy$; quadrata sunt $xx+2xy+yy$ & $xx-2xy+yy$. Ergo

$$\begin{aligned} xx - yy &= 2a. \\ xx + yy &= 2b. \end{aligned}$$

Additis Æquationibus, & subtracta prima ex secunda, habemus.

$$\begin{aligned} 2xx &= 2a + 2b \\ 2yy &= 2b - 2a \\ x &= \sqrt{a + b} \\ y &= \sqrt{a - b} \end{aligned}$$

PROBLEMA XII.

Queruntur tres quantitates in continua Proportione, quarum summa & 202. summa Quadratorum datur.

Summa quantitatuum est a ; summa Quadratorum b .

Sint quantitates $\div s, u, z$.

Conditiones sunt

$$\begin{aligned} s + u + z &= a. \\ ss + uu + zz &= b. \\ sz &= uu, \text{ propter continuam Proportionem} \end{aligned}$$

In hisce s & z eodem modo reperiuntur in omnibus Æquationibus; ideo ut ad unicam Dimensionem revocemus Problema, dicuntur hæc $x+y=s$ & $x-y=z$ (199.), & hæc est Proportio quæsitæ;

$$\div x+y, u, x-y.$$

R 3

Et

Et Æquationes sunt

$$1^a. \quad 2x + u = a.$$

$$2^a. \quad 2xx + 2yy + uu = b.$$

$$3^a. \quad xx - yy = uu.$$

Si in secunda Æquatione pro uu scribatur ipsius valor, habemus

$$3xx + yy = b.$$

Addita Æquatione tertia

$$4xx = b + uu$$

$$\text{in } 1^a. \quad 2x = a - u$$

$$\text{Idcirco } 4xx = aa - 2au + uu = b + uu$$

$$aa - 2au = b$$

$$u = \frac{aa - b}{2a} = \frac{1}{2}a - \frac{b}{2a}$$

$$\text{Ergo in } 1^a. \quad 2x = a - u = a - \frac{aa + b}{2a}$$

$$x = \frac{aa + b}{4a} = \frac{1}{4}a + \frac{b}{4a}$$

$$\text{in } 3^a. \quad yy = xx - uu = \frac{a^4 + 2a^2ab + bb}{16aa} = \frac{a^4 + aab - bb}{4aa}$$

$$yy = \frac{1}{16}b - \frac{3}{16}aa - \frac{3bb}{16aa}$$

$$y = \frac{1}{4} \sqrt{10b - 3aa - \frac{3bb}{aa}}$$

OBSERVATIO III.

203. Magna difficultas in solutione Problematum sæpe occurrit, quæ spectat formationem Æquationum ex conditionibus datis.

Notavimus quidem supra (185.) omnem conditionem Problematis dare Æquationem; sed sæpissime æqualitates, aut relationes, quæ Æquationes formare debent, non exprimuntur, quamvis in ipsis conditionibus contineantur.

In hoc casu examinandum an non aliæ in Problemate considerentur quantitates, five cognitæ, five incognitæ, quæ in ipso Problemate non exprimuntur; si tales dentur, litteris designari debent & harum ope Æquationes formari, exprimendo incognitarum inter se, aut cum cognitis relationes.

204. Si tales non dentur, aut non sufficiant, examinandum an cognitæ, aut incognitæ, memoratæ in Problemate, non partes habeant, quarum relationes inter se, aut cum aliis quantitatibus, ex conditionibus Problematis elici possunt.

possunt. Si dentur, partes hæ, sive cognitæ, sive incognitæ, litteris exprimendæ sunt, & ex relationibus Æquationes formari debent.

PROBLEMA XIII.

Pes cubicus aquæ marinæ ponderat a; pes cubicus aquæ pluriæ c pondo est; 205. tandem pes cubicus aquæ alijs. salsæ pondus habet b, medium inter a & c. Quer. Pondus aquæ pluriæ addendæ pedi cubico aquæ marinæ, ut mixta æque salsa sit cum ultimo memorata.

Sit Pondus quæsitum x . Notandum volumen memorari aquæ marinæ, quæ in permixtione adhibenda est, nempe pedem cubicum; quod volumen etiam memoratur ubi determinantur pondera. Percipio etiam ejusdem aquæ volumina esse inter se ut pondera.

Ut ergo facilius ad Æquationes perveniam, dico z volumen aquæ pluriæ cujus pondus est x ; voco etiam p pedem cubicum.

Habeo nunc, cum de aqua pluvia agatur,

$$p, z :: c, x:$$

Quia aquæ permixtæ pes cubicus ponderat b , datur eadem ratio inter volumen p & integrum volumen $p + z$ mixturæ, quæ datur inter pondus b & integrum pondus $a + x$ ejusdem mixturæ.

$$p, p + z :: b, a + x.$$

Unde duæ formantur Æquationes quibus Problema solvitur.

Possunt etiam hæ duæ Proportiones ad unicam reduci, & Problema ad regulam Proportionum, si attendamus ex ultima Proportionem hanc deduci (136.),

$$p, z :: b, a - b + x,$$

quæ cum prima collata dat

$$c, x :: b, a - b + x.$$

Altern. Invert. & Divid. habemus (136.)

$$b - c, c :: a - b, x.$$

PROBLEMA XIV.

Tria dantur prata, æque bona, a, b, c, in quibus herba uniformiter ac- 206. crescit; boves d, in tempore, e, depascunt pratum a; boves f, in tempore g, depascunt pratum b. Quer. quot boves depascent pratum c, in tempore h.

Sint boves quæsitæ x .

Conditiones Problematis non exprimunt relationes, ex quibus Æquationes

nes formari possunt; sed quia agitur de herba quæ est in pratis, dum boves ipsa intrant, & de herba accrescente, distinguo boves pro singulis pratis in duas partes.

Pono $d = y + z$; boves qui primam herbam depascunt sunt y , & qui herbam accrescentem depascunt, dum crescit, dicuntur z . Eodem modo pono $f = t + u$; & $x = s + r$.

Quo majus est pratum, eo major, cæteris paribus, est numerus boum. Sed quo majus est tempus, eo minor numerus boum desideratur, si de eodem gramine agatur. Ergo, seposita herba accrescente, boves sunt inter se directe ut prata, & inverse ut tempora: id est, y, t, s , sunt inter se directe ut a, b, c , & inverse ut e, g, h .

Boves qui depascunt herbam accrescentem, dum accrescit, sunt inter se ut prata, & tempus non considerandum est; id est z, u, r , sunt inter se ut a, b, c .

Hisce positis formatio Æquationum & solutio facilis est.

$$d = y + z, \frac{a}{e}, a$$

$$f = t + u, \frac{b}{g}, b$$

$$x = s + r, \frac{c}{h}, c$$

$$\frac{a}{e}, \frac{b}{g} \therefore y, t = \frac{ebg}{ag}$$

$$\frac{a}{e}, \frac{c}{h} \therefore y, s = \frac{ecy}{ah}$$

$$a, b \therefore z, u = \frac{bz}{a}$$

$$a, c \therefore z, r = \frac{cz}{a}$$

Septem nunc dantur Æquationes cum septem incognitis. Substitutis in secunda & tertia pro t, s, u, r , valoribus qui in quatuor ultimis habentur, hæ tres Æquationes supersunt

$$\begin{aligned} d &= y + z & y &= d - z \\ agf &= ebx + gbz \\ ahx &= ecy + hcz \end{aligned}$$

$$agf = ebd - ebz + gbz \quad z = \frac{agf - ebd}{gb - eb}$$

$$ahx = ecd - ecz + hcz \quad z = \frac{ahx - ecd}{hc - ec}$$

agf -

$$\frac{agf - ebd}{gb - eb} = \frac{ahx - ecd}{hc - ec}$$

$$x = \frac{acgfb - acgfe - bcedh + gbecd}{ahbg - abbe}$$

OBSERVATIO IV.

Aliquando contingit conditiones, quibus Problema determinatur, quidem ^{207.} continere Æquationes, sed in variis Æquationibus non incognitas dari. In tali casu Æquationes usum in exterminatione incognitarum non habent, & solutioni inservire nequeunt.

In his occasionibus ante omnia ex Æquationibus datis novæ formandæ sunt, quibus operationibus memoratæ (176. & seq.) applicari possunt; Æquationes ex datis necessario elici possunt, si, ut ponimus, contineant Problematis determinationem.

PROBLEMA XV.

Ex variis Mixtis datis novum determinatum componere Mixtum. ^{208.}

Dentur mixta tria ex auro, argento & cupro; quantitas auri in primo est a , in secundo b , in tertio c ; quantitas argenti in primo est d , in secundo e , in tertio f ; quantitas cupri in primo est g , in secundo h , in tertio i . Componendum est mixtum in quibus aurum est l , argentum m , & cuprum n . Determinandum quantum ex singulis mixtis sumendum.

Dicatur aurum A; argentum B; cuprum C; mixtum primum M; secundum N; tertium O; quantitas quæsitæ primi mixti x ; secundi mixti y ; tertii mixti z .

Etiā, ut simpliciores sint Æquationes, pono

$$\begin{aligned} a + d + g &= o \\ b + e + h &= p \\ c + f + i &= q \end{aligned}$$

Conditiones Problematis in Æquationibus sequentibus continentur

$$\begin{aligned} aA + dB + gC &= oM \\ bA + eB + hC &= pN \\ cA + fB + iC &= qO \\ lA + mB + nC &= xM + yN + zO \end{aligned}$$

Sola Æquatio ultima incognitas continet; aliæ ergo solutioni inservire nequeunt, nisi ex his novæ formentur.

Eo potero pervenire, si ad hoc attendam, lA valere aurum quod datur in tota mixtura, id est, in xM , in yN , & in zO ; quod aurum & aliter

S

pos-

posset exprimi, si non M, N, & O, in secundo membro quartæ æquationis darentur, sed A, B, C.

Substituo ideo in quarta Æquatione pro M, N, & O, valores, quos ex tribus primis deduco, in quibus A, B, & C. habentur; & comparo aurum, argentum & cuprum in primo membro, cum eisdem metallis in secundo, unde pro tribus incognitis tres formo Æquationes.

Tres primæ Æquationes dant

$$\frac{aA + dB + gC}{o} = M$$

$$\frac{bA + eB + hC}{p} = N$$

$$\frac{cA + fB + iC}{q} = O$$

Et ultima mutatur in hanc

$$lA + mB + nC = \frac{\kappa aA + \kappa dB + \kappa gC}{o} + \frac{ybA + yeB + ybC}{p} + \frac{zcA + zfB + ziC}{q}$$

Ex qua hæ tres eliciuntur,

$$l = \frac{\kappa a}{o} + \frac{yb}{p} + \frac{zc}{q}, \kappa = \frac{opql - yboq - zcop}{apq}$$

$$m = \frac{\kappa d}{o} + \frac{ye}{p} + \frac{zf}{q}, \kappa = \frac{opqm - yeq - zfoq}{dpq}$$

$$n = \frac{\kappa g}{o} + \frac{yb}{p} + \frac{zi}{q}, \kappa = \frac{opqn - yboq - ziop}{gpq}$$

Hi tres valores incognitæ κ duas dant Æquationes, quæ simplices sunt, si singulæ per pq multiplicentur & dividantur per o .

$$\frac{pql - ybq - zcp}{a} = \frac{pqm - yeq - zfp}{d}$$

$$\frac{pql - ybq - zcp}{a} = \frac{pqn - ybq - zip}{g}$$

$$y = \frac{dpql - apqm + zafp - zdcp}{dbq - aeq}$$

$$y = \frac{gpql - apqn + zaip - zgcp}{gbq - abq}$$

Mul-

Multiplicatis his valoribus per q , & divisus per p , habemus

$$\frac{dql - aqm + zaf - zdc}{db - ae} = \frac{gql - aqn + zai - zgc}{gb - ah},$$

$$z = \frac{abmq - aenq + dbnq - dblq + gelq - gbmq}{abf - aei + dbi - dbc + gec - gbf}$$

Habetur y , si in valore ipsius z , pro q scribatur p ; pro c , b ; pro f , e ; & pro i , b .

Sed si pro q ponamus o ; pro c , a ; pro f , d ; pro i , g ; detegimus x . Si enim attente valorem ipsius z examinemus, haud difficulter percipimus solas quantitates q , c , f , i , distinguere valorem z a valoribus y & x ; cum quantitates a , d , g , b , e , b , eodem modo sese habeant in valore memorato.

C A P U T X.

De Natura & Solutione Aequationum duarum Dimensionum.

Problema duarum Dimensionum duas habet solutiones (157.) & incognita duos valores; in Aequatione ergo solitaria, quæ solutionem Problematis continet, non potius unum valorem habet incognita quam alium; idcirco utrumquæ simul.

Ut naturam nunc determinemus Aequationum, in quibus eadem littera 209. duas quantitates diversas designat, inquirendum in formationem talis Aequationis.

Quod ut fiat considerandum omnes quantitates in Aequatione ad eandem 210. partem signi æqualitatis posse transferri. Aequatio hæc $xx + 6 = 5x$, translatione $5x$ in hanc mutatur $xx - 5x + 6 = 0$.

In hoc casu si pro x ponamus valorem ipsius, quantitates Aequationis sese 211. mutuo destruent, quia æquales sunt 0.

Demonstrandum ergo quomodo formetur Aequatio, cujus termini omnes, si ponantur ad eandem partem signi æqualitatis, sese mutuo destruant, substitutione alterutrius duarum quantitatum.

Sit $x = a$ & $x = b$, ut hos valores unica Aequatione comprehendam, 212. pono $x - a = 0$, & $x - b = 0$. Multiplicatione nova formatur Aequatio,

$$\begin{array}{r}
 x - a = 0 \\
 x - b = 0 \\
 \hline
 -bx + ba \\
 + xx - ax \\
 \hline
 xx - bx + ba = 0 \\
 - ax
 \end{array}$$

Si in hac Æquatione pro x ponam a aut b , termini sese mutuo destruent. Ut hoc demonstretur observandum non interesse, utrum post multiplicationem in producto pro x ponam valorem, an ante multiplicationem in quantitatibus quæ multiplicantur: clarum etiam est, sese mutuo destruere quantitates producti cujuscunque formati multiplicatione per eandem quantitatem affirmatam & negatam, per $+a - a$ aut $+b - b$; tollitur enim quantitas quæ per 0. multiplicatur.

Si nunc in ambabus quantitatibus $x - a$ & $x - b$ pro x ponamus a aut b , deinde multiplicemus $b - a$ per $b - b$, aut $a - b$ per $a - a$, in utroque casu quantitates producti sese mutuo destruent; ergo & in ipsa Æquatione.

213. Valor incognitæ vocatur *RADIX Æquationis*; & Æquationem duarum Dimensionum duas habere Radices clarum est.

214. Cum autem quantitas negativa etiam littera designari possit, Radix aliquando negativa est; possunt ergo extare casus quatuor.

1. Ambæ Radices sunt affirmatæ. 2. Una affirmata altera negata est, affirmata superante negatam. 3. Negata superat affirmatam. 4. Ambæ negatæ sunt.

Ut formas Æquationum determinem in hisce quatuor casibus, pono a superare b , & $a + b = d$, & $a - b = c$, habeoque hasce quatuor formulas.

$$\begin{array}{r}
 x = a \\
 x = b \\
 \hline
 x - a = 0 \\
 x - b = 0 \\
 \hline
 xx - ax + ab = 0 \\
 - bx \\
 \hline
 xx - dx + ab = 0 \\
 x = -a \\
 x = b \\
 \hline
 x + a = 0 \\
 x - b = 0 \\
 \hline
 xx + ax - ab = 0 \\
 - bx \\
 \hline
 xx + cx - ab = 0
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 x = a \\
 x = -b \\
 \hline
 x - a = 0 \\
 x + b = 0 \\
 \hline
 xx - ax - ab = 0 \\
 + bx \\
 \hline
 xx - cx - ab = 0 \\
 x = -a \\
 x = -b \\
 \hline
 x + a = 0 \\
 x + b = 0 \\
 \hline
 xx + ax + ab = 0 \\
 + bx \\
 \hline
 xx + dx + ab = 0
 \end{array}$$

Videmus quomodo, data Aequatione quacunque, possimus ex solis signis 215.
determinare, an Radices ambæ sint affirmativæ, an una affirmativa altera
negata, & majorem ex his a minore distinguere.

Liquet etiam in omni Aequatione duarum Dimensionum, in qua ab om- 216.
nibus cognitis est separatum Quadratum incognitæ, quæ ad unam par-
tem signi Aequalitatis tota datur, & quæ etiam disposita est juxta dimensio-
nes incognitæ, incognitam in secundo termino multiplicari per summam
Radicum mutato signo, ut & terminum ultimum continere productum
Radicum servato signo.

Quantitas cognita, quæ secundum terminum multiplicat, dicitur COE-
FICIENS secundi termini.

DE SOLUTIONE AEquATIONUM DUARUM DIMENSIONUM.

Regula qua ex data Aequatione Radices extrahuntur est hæc.

Posita cognita sola ad partem unam signi Aequalitatis, utrimque addatur 217.
quadratum dimidii Coefficientis secundi termini, & extrahatur Radix quadrata
ex utroque membro.

Totum artificium regulæ hoc est, formatur ex membro Aequationis in
quo incognita datur Quadratum cujus Radix exacte potest extrahi.

E X E M P L U M.

$$\begin{aligned} xx - dx + ab &= 0 \\ xx - dx &= -ab \\ xx - dx + \frac{1}{4}dd &= \frac{1}{4}dd - ab \\ \left. \begin{array}{l} x - \frac{1}{2}d \\ \frac{1}{2}d - x \end{array} \right\} &= \sqrt{\frac{1}{4}dd - ab} \\ x &= \left\{ \begin{array}{l} \frac{1}{2}d + \sqrt{\frac{1}{4}dd - ab} \\ \frac{1}{2}d - \sqrt{\frac{1}{4}dd - ab} \end{array} \right. \end{aligned}$$

Clarum est ambas hæc Radices esse positivas, nam $\sqrt{\frac{1}{4}dd - ab}$ semper
minor est $\frac{1}{2}d$.

Etiam liquet Radices Aequationis esse impossibiles quando ab superat $\frac{1}{4}dd$, 218.
tunc enim $\frac{1}{4}dd - ab$ est quantitas negativa, quæ Radicem quadratam ha-
bere non potest (46.)

DE PROBLEMATIBUS QUÆ AD AEquATIONES DUARUM DIMEN-
SIONUM CONDUCUNT.

Superius quædam de his Problematibus indicavimus (165.)

Extra omne dubium est in omni Problemate, quod duas habet solutio- 219.
nes, has contineri in Aequatione duarum Dimensionum (209. 212.)

210. Etiam necessario in talem incidimus *Æquationem*, quando Problema quidem unicam tantum habet quam quærimus solutionem, sed quando negata quædam quantitas, de qua minime solliciti sumus, etiam conditionibus satisfacit; nam non potius ad positivam solutionem, quam ad hanc aliam, nos conducit Algebra; utramque ergo detegimus; sed Radicem negativam in hoc casu negligimus.

221. Si Problema duas tantum habeat solutiones negativas, quas non quærimus, perveniemus ad *Æquationem* duarum Dimensionum, quamvis quantitas nulla proposito nostro satisfaciatur.

222. Possumus etiam in Problemate omnino impossibili pervenire ad similem *Æquationem*. Impossibilem quantitatem algebraicè posse exprimi vidimus (218.) Si tales quantitates conditionibus Problematis algebraicè expressis satisfaciant, ad *Æquationem* cujus Radices impossibiles sunt perveniemus.

223. Casus peculiaris datur notatù dignus; in hoc Problema unicam tantum habet solutionem positivam, ipsius tamen solutio conducit ad *Æquationem* quæ duas habet Radices positivas.

Contingit hoc quando Problema præter solutionem positivam & aliam negativam habet, sed quantitas negata illa non est quæ habetur in *Æquatione* memorata.

224. Ex. gr. unicam quidem solutionem positivam habet Problema hoc; *Quæritur proportio continua, cujus primus terminus est 4. & differentia tertii & secundi 3.* solutio positiva hæc est. $\therefore 4, 6, 9$. Sed & datur præterea alia hæc negativa $\therefore 4, -2, 1$, quam non quærimus, sed ad quam tamen Algebra nos conducit.

225. Si secundum terminum dicamus y , & tertium x . Clarum est quando quæritur y , duos hosce valores 6, & -2 . dari, quorum negativus rejicitur. Sed si quæramus x , habebimus valores 9. & 1. quorum ultimus rejiciendus est, quia pertinet ad proportionem, in qua datur terminus negativus, quam non quærimus.

226. Si dato primo termino 4 proportionis continuæ, summa secundi & tertii termini est 3. Ubi tertius terminus quæritur, easdem quantitates positivas detegimus 9. & 1. Sed nunc 9. rejici debet, qui pertinet ad proportionem quæ habet terminum negativum; sunt enim proportionēs $\therefore 4, 2, 1$, & $\therefore 4, -6, 9$.

227. In solutione utriusque Problematis, si tertius terminus dicatur x , & hic quæratùr, habemus hanc *Æquationem* $xx - 10x + 9 = 0$, ita ut unum Problema non possit solvi; quin & aliud solvamus; utraque tamen solutio mathematicè loquendo ad utrumque Problema pertinet, saltem ad Problema algebraicè enuntiaturum.

228. In solutione hujus *Æquationis* $xx - 10x + 9 = 0$, distinguimus Rad-

dicem servandam a rejicienda; si ad operationes, quibus ad Aequationem hanc pervenimus, attendamus. Hæc Aequatio ut solvatur in hanc mutatur

$$xx - 10x + 25 = 16 \quad (217.)$$

Extractis Radicibus quadratis habemus

$$x - 5 = 4.$$

$$5 - x = 4.$$

Prima ex his Aequationibus servanda est, si in operationibus formatum fuit Quadratum quantitatis x affirmatae, ut hoc fit quando solvitur Problema n. 224.

Secunda contra usu veniet, si, ut in solutione Problematis n. 226, Quadratum fuit formatum quantitatis ex qua x subtracta fuit: nam in hoc ultimo casu in Aequatione non est xx Quadratum Radicis $+ x$, sed Radicis $- x$; & Radix $+ x$ pertinet ad casum de quo non solliciti sumus, quamvis rem abstractius considerando ad solutionem Problematis pertineat.

In iis autem occasionibus in quibus operationes non determinant utrum Quadratum incognitæ habeat Radicem affirmativam an negativam, utraque Radix Aequationis duarum Dimensionum solutionem dat Problematis; quod duas tunc solutiones habet positivas.

Dixi superius (166.), aliquando Problemata quatuor Dimensionum ad duas reduci; quia nempe ut Problema duarum Dimensionum solvuntur.

Casus hic semper contingit si eadem duæ quantitates affirmatae, & negatae Problemati satisfaciant. Ex. gr. Si $+a$, $-a$, $+b$, $-b$ respondeant conditionibus Problematis, quatuor habet Problema solutiones. Aequatio qua solvitur ad quatuor Dimensiones ascendit; sed quæ per regulas traditas pro Aequationibus duarum Dimensionum solvitur, quærendo non incognitæ ipsius valorem, sed valorem Quadrati hujus.

Clarum enim est in hoc exemplo si x dicatur quantitas quæsitæ, $x = +a$ & $x = -a$ hac sola Aequatione exprimi $xx = aa$; & eodem modo $xx = bb$ demonstrat $x = b$ & $x = -b$.

Multiplicatis nunc Aequationibus

$$xx - aa = 0$$

$$xx - bb = 0$$

$$\text{Aequatio } xx - aaxx + aabb = 0 \text{ continebit}$$

$$-bbxx$$

quatuor valores ipsius x (212.) qui, data hac Aequatione, deteguntur per regulas superius traditas (217.); quærendo primo valores duos Quadrati xx , & ex his Radices extrahendo.

Aliquando tamen incidimus in talem Aequationem, quamvis Problema uni-

unicam tantum habeat solutionem affirmativam, & æqualem negativam. Tunc Quadratum incognitæ duos quidem habet valores, sed negativus est alter qui rejiciendus est (218.)

Algebra necessario dat omnes algebraicas solutiones; cum vero impossibiles quantitates algebraice exprimantur, si hæ conditionibus Problematis respondeant, necessario solutiones tales Æquatione, quæ valores exprimit incognitæ, continentur.

235. Casus etiam datur analogus cum casu memorato in n. 223; & in Problemate quod unicam habet solutionem affirmativam & huic æqualem negativam alteram, aliquando incognita quatuor habet valores veros; sed horum duo ad casus impossibiles pertinent, quamvis ipsi valores impossibiles non sint.

E X E M P L U M.

236. Quærantur x, y, z , positis his tribus proportionibus,

$$\begin{array}{l} \div x, \quad y, \quad z \\ \div z - y, \quad 20, \quad z + y. \\ \div 34 - 2y, \quad z - x, \quad 34 + 2y. \end{array}$$

Problema hoc unicam habet affirmativam solutionem, nempe $x = 9$, $y = 15$, $z = 25$, qui numeri si omnes negativi fuerint etiam proportionibus dant memoratas; id est $x = -9$, $y = -15$, $z = -25$, nulla-que alia solutio hujus Problematis datur: si autem quæram z , habeo Æquationem hanc

$$z^4 - 689zz + 40000 = 0,$$

quæ hos quatuor dat valores z ,

$$\begin{array}{l} z = 25. \\ z = -25. \\ z = 8. \\ z = -8. \end{array}$$

Qui duo ultimi valores ad solutiones pertinent impossibiles, in quibus

$$x = -42; y = \sqrt{-336}; z = 8.$$

aut

$$x = 42; y = -\sqrt{-336}; z = -8.$$

237. Distinguendus autem est valor hic $z = 25$ ab omnibus reliquis, qui rejiciendi sunt, hac methodo

Solutione *Æquationis* (217.)

$$z^2 - 689zz + 40000 = 0$$

$$\left. \begin{array}{l} zz - 344\frac{1}{2} \\ 344\frac{1}{2} - zz \end{array} \right\} = 280\frac{1}{2}.$$

Seligo valorem in prima *Æquatione* detectum, rejecto alio juxta regulam superius traditam (229, 230.) quia in operationibus, quibus ad *Æquationem* solitariam perveni, formavi quadratum $zz - 20$; & z^2 formatum fuit multiplicando $+ zz$ per se ipsum, non $- zz$. Ubi nunc habeo $zz = 625$, detego $z = 25$, & $z = -25$, quem ultimum valorem rejicio quia negativus est.

Problemata sæpissime quæ unicam tantum, aut duas solutiones, habent, non possunt resolvi nisi *Æquationibus* trium aut quatuor Dimensionum aut etiam altioribus, sed in hisce casibus Problemata stricte loquendo tot habent solutiones quot dimensiones *Æquationes* habent, quarum solutiones quædam rejiciuntur.

C A P U T X I.

Problemata duarum Dimensionum.

Pauca tantum hic Problemata proponam. Illa quæ in Capite præcedenti explicata sunt, illis quæ antea de Problematibus in genere tradita sunt addi tantum debent, & solutio Problematum duarum Dimensionum non difficilis crit.

P R O B L E M A X V I.

A & B, simul debent 208. A singulis diebus persolvit 9. B primo die solvit 1, secundo 2, tertio 3. &c. Quær. quot diebus integrum debitum persolvant, & quantum quisque debeat.

Sit debitum A, x ; debitum B, y ; numerus dierum z .

$$x + y = 208.$$

$$9z = x.$$

y valet summam progressionis arithmeticæ cujus primus terminus est 1, ultimus z , numerus terminorum z ; quæ summa valet $1 + z \times \frac{1}{2}z$ (126.) Ergo

$$\frac{1}{2}z + \frac{1}{2}zz = y$$

T

Quæ

Quæ tres Æquationes ad hanc unicam reducuntur, additis duabus ultimis & collatione facta cum prima.

$$x + y = \frac{1}{2}zz + 9\frac{1}{2}z = 208.$$

$$zz + 19z = 416.$$

$$zz + 19z + 90\frac{1}{4} = 506\frac{1}{4}.$$

$$z + 9\frac{1}{2} = 22\frac{1}{2}.$$

$$z = 13.$$

$$x = 117.$$

$$y = 91.$$

PROBLEMA XVII.

240. Quidam emit equum, quem rursus divendit pro a ; lucratur ad centum quantum ipsi constitit equus. Quer. quantum ipsi consisterit.
Sit x pretium equi.

$$100, 100 + x :: x, a.$$

PROBLEMA XVIII.

241. Queruntur duo, numeri quorum productum est 12; & differentia Quadratorum 7.
Sint numeri x & y .

$$xy = 12., y = \frac{12}{x}, yy = \frac{144}{xx}.$$

$$xx - yy = 7., xx - \frac{144}{xx} = 7.$$

$$x^4 - 144 = 7xx.$$

Solvitur hæc Æquatio, ut Æquatio duarum Dimensionum (217.), si quæramus valorem Quadrati xx .

$$x^4 - 7xx = 144.$$

$$x^4 - 7xx + 12\frac{1}{4} = 156\frac{1}{4}.$$

$$\left. \begin{array}{l} xx - 3\frac{1}{2} \\ 3\frac{1}{2} - xx \end{array} \right\} = 12\frac{1}{2}.$$

$$xx = \left\{ \begin{array}{l} + 16. \\ - 9. \end{array} \right.$$

$$x = 4. \quad y = 3.$$

Secundum valorem $xx = -9$ negligo, quia impossibilis est (218.).

Necessario detego valorem Quadrati xx in solutione Problematis, quia non modo $x = 4, y = 3$, Problema solvunt, sed & $x = -4, y = -3$.

Duos etiam alios valores Quadrati xx detego; quia Problema duas præterea

terea habet solutiones impossibiles, quæ algebraice exprimi possunt. Sunt hæc $x = \sqrt{-9}$, $y = \sqrt{-16}$; & $x = -\sqrt{-9}$, $y = -\sqrt{-16}$.

PROBLEMA XIX.

Queritur numerus, cui si addatur radix quadrata ipsius numeri multipli-
cati per decem, summa valeat viginti. 242.

Sit numerus x .

$$\begin{aligned} x + \sqrt{10x} &= 20 \\ \sqrt{10x} &= 20 - x \\ 10x &= 400 - 40x + xx \\ xx - 50x &= -400 \\ xx - 50x + 625 &= 225 \\ x - 25 \quad \} &= 15 \\ 25 - x \quad \} \\ x &= 40 \\ x &= 10 \end{aligned}$$

Clarum est valorem primum qui superat 20, non quæri; secundum ergo tantum ferveo.

Mathematicè tamen loquendo 40. respondet quæstioni; nam multiplicato hoc numero per decem habemus 400., cuius radix quadrata — 20 si addatur 40, summa 40 — 20. valebit 20.

Observandum $25 - x = 15$, non $x - 25 = 15$, dare radicem quam quærimus; quia Quadratum $20 - x$ fuit formatum, (230.).

OBSERVATIO V.

Notavimus supra (198.) ambages in solutione vitari sæpissime, si non
ipsæ quærantur quantitates desideratæ, sed aliæ quarum ope ad desideratas
pervenimus, regulamque quæ in multis occasionibus usu venit explicavi-
mus (199). Sed hisce nunc addendum ipsas operationes aliquando indicare
quantitates, quæ ipsis propositis facilius deteguntur, & quæ ad quæsitam
conducunt; quod exemplo clarius patebit.

PROBLEMA XX.

Data summa & summa Quadratorum, quatuor numerorum in Progressione
geometrica, detegere numeros. 244.

Sit summa numerorum a ; summa Quadratorum b .

Dicantur numeri u, x, y, z .

T 2

Æqua-

Æquationes sunt,

$$\begin{aligned} u + x + y + z &= a \\ uu + xx + yy + zz &= b \\ xx &= yz & u &= \frac{xx}{y} \\ yy &= zx & z &= \frac{yy}{x} \end{aligned}$$

Quatuor hæ Æquationes ad has duas reducuntur

$$\begin{aligned} \frac{xx}{y} + x + y + \frac{yy}{x} &= a. \\ \frac{x^3}{yy} + xx + yy + \frac{y^3}{xx} &= b. \end{aligned}$$

Sublatis fractionibus habemus

$$\begin{aligned} x^3 + x^2y + yyx + y^3 &= axy. \\ x^6 + x^4y^2 + y^4x^2 + y^6 &= bxxyy. \end{aligned}$$

In quibus x & y eodem modo sese habent; quare potius quæro summam & differentiam harum quantitatum (199.). Sed cum percipiam inita computatione operosam admodum hanc futuram; antequam ulterius pergam, ad Æquationes, in quibus x & y eodem modo se habent, redeo & has perpendo, ut si possibile sit ex ipsis eliciam quantitates, quæ facilius detegantur & ex quibus datis, x & y investigari possint.

Æquationes memoratæ ita possunt exprimi

$$\begin{aligned} \frac{xx + yy}{x + y} &= axy \\ \frac{x^4 + y^4}{xx + yy} &= bxxyy. \end{aligned}$$

Quæ in has mutantur

$$\begin{aligned} xx + yy &= \frac{axy}{x + y} \\ x^4 + y^4 &= \frac{bxxyy}{xx + yy} \end{aligned}$$

Quæ ultima, substituendo pro $xx + yy$ valorem, mutatur in hanc

$$x^4 + y^4 = \frac{bxy \times x + y}{a}$$

Ut Æquationem simpliciore habeam, formo Quadrata membrorum primæ,

$$x^4 + y^4 + 2yyxx = \frac{aaxxyy}{x + y}$$

& habeo

$$x^4 + y^4 = \frac{a^2 xy}{x+y} - \frac{a^2}{2xy} = \frac{bxy \times x+y}{a}$$

Quam Æquationem iterum simpliciore futuram video, si pro xy incognitam unam ponam, & aliam pro $x+y$; id est si summam & productum incognitarum quæram, quibus datis ipsæ incognitæ facile determinantur (200.)

Examinandum nunc an aliam Æquationem detegere possim, quæ etiam simplicior evadat simili mutatione; duæ enim Æquationes desiderantur, ut duas incognitas determinemus.

Datur Æquatio hæc

$$xx + yy = \frac{axy}{x+y}$$

Additis utrimque $2xy$, mutatur in hanc,

$$\frac{a^2}{x+y} = \frac{axy}{x+y} + 2xy$$

Ponamus nunc $xy = s$, & $x+y = t$; facta substitutione dantur hæ duæ Æquationes

$$tt = \frac{as}{t} + 2s.$$

$$\frac{aass}{tt} - 2ss = \frac{bst}{a}.$$

Quæ in has mutantur

$$t^3 = as + 2st.$$

$$a^3s - 2atts = bt^3, t^3 = \frac{a^3s - 2atts}{b}.$$

Unde

$$as + 2st = \frac{a^3s - 2atts}{b}.$$

$$ba + 2bt = a^3 - 2att.$$

$$tt + \frac{b}{a}t = \frac{1}{2}aa - \frac{1}{2}b.$$

Qua Æquatione soluta, datur t ; ideoque s , nam

$$s = \frac{t^3}{a + 2t}$$

Deteguntur etiam x & y .

$$x = \frac{1}{2}t + \sqrt{\frac{1}{4}tt - s}.$$

$$y = \frac{1}{2}t - \sqrt{\frac{1}{4}tt - s}.$$

CAPUT XII.

De Problematis indeterminatis.

Problemata indeterminata ut determinata resolvi, superius notavimus (163.).

Dantur autem indeterminata Problemata, in quibus quamvis plures sint incognitæ quam Æquationes, nulla tamen ad libitum potest adsumi.

Talia sunt omnia Problemata, in quibus quantitates Quadratis aut Cubis æquari debent.

In his quantitates aliæ quædam ad libitum adsumuntur, & ex his indeterminatæ Problematis determinantur.

Ubi quantitas, cujus conditiones determinantur, Quadrato aut Cubo æquari debet, totum artificium in eo situm est, ut quantitas, quæ Quadrato æquari debet, algebraice exprimatur & Quadrato æqualis ponatur; & quidem tali, quo Æquatio hæc reducatur ad unam dimensionem respectu incognitæ Problematis.

Quamdiu agitur de Problematis unius & duarum Dimensionum, sequentes Regulæ sufficiunt in iis casibus, in quibus Problemata universaliter solvi possunt. Quando hisce Regulis ad solutionem pervenire non possumus, Problema tantum in casu peculiari ex proprietate numerorum, qui in Problemate exprimuntur, possibile est: de hisce non agam; quia hic non perpendo singulares peculiarium numerorum proprietates.

REGULA I.

245. *Quando determinanda quantitas unicam dimensionem habet, ad libitum Radix Quadrati adsumitur.*

E X E M P L A.

ax æquari debet Quadrato, & x est quantitas determinanda. Sumto ad libitum numero v ; pono $ax = vv$ & potest determinari x .

Eodem modo x determinari potest in Æquationibus his.

$$\begin{aligned} b + ax &= vv \\ b + cx + ax &= vv. \end{aligned}$$

R E

R E G U L A I I .

Quando determinanda quantitas duas habet dimensiones, sed Quadratum 246.
affirmatur & per unitatem tantum multiplicatur, Radix Quadrati est differ-
rentia inter numerum ad libitum sumtum, & ipsam quantitatem determinan-
dam.

E X E M P L A .

Sit $a + xx$ quantitas quæ Quadrato æquari debet, & x quantitas deter-
minanda; v numerus ad libitum: Radix Quadrati est $v - x$, & habemus
Æquationem

$$a + xx = vv - 2vx + xx$$

$$a = vv - 2vx$$

In qua x determinari potest.

Eodem modo poterit determinari x , si habeamus

$$a - bx + xx = vv - 2vx + xx$$

$$a - bx = vv - 2vx$$

R E G U L A I I I .

Quando Quadratum quantitat determinandæ subtrahitur in quantitate pro- 247.
posita, aut quando multiplicatur hoc per aliam quantitatem, Problema univer-
saliter solubile non est, nisi in casibus in quibus quantitas, quæ Quadrato
æquari debet, constat ex Quadrato & quantitatibus in quibus quantitas deter-
minanda datur; tunc Radix Quadrati quæsitæ est differentia Producti quan-
titatis determinandæ per numerum ad libitum sumtum, & Radicis Quadrati
quod datur in quantitate proposita.

E X E M P L A .

$aa - xx$ æquari debet Quadrato, x est determinanda quantitas; v ad li-
bitum sumitur & Radix Quadrati quæsitæ est $vx - a$.

$$aa - xx = vvxx - 2avx + aa$$

$$- x = vx - 2av,$$

in qua Æquatione x determinari potest.

Eodem modo in hac Æquatione,

$$aa + dx + exx = vvxx - 2avx + aa$$

$$d + ex = vx - 2av$$

Observandum o. pro Quadrato haberi posse. Regula ergo & huic quan- 248.
titati applicari potest $dx + exx$, & Radix Quadrati quæsitæ erit vx .

Ob-

249. Observandum ulterius ad hanc tertiam Regulam posse revocari quantitates, in quibus ex duobus Quadratis junctis subtrahitur Quadratum quantitatis determinandæ, ut in hac quantitate $aa + bb - xx$, in qua determinanda quantitas est x .

Ponimus $x = z - b$; ergo $xx = zz - 2zb + bb$, & proposita quantitas in hanc mutatur $aa + 2zb - zz$, quæ ad tertiam Regulam pertinet; de-
 testo valore z , si ex hoc subtrahatur b , habemus x .

250. Regulæ memoratæ etiam applicari possunt quantitativis quæ fractiones continent; sit talis quantitas $aa + \frac{bx - dxx}{c}$, reducitur hæc ad hanc $\frac{aacc + bcx - dcx^2}{cc}$ (70. 67.) quæ Quadrato æqualis fiet si numerator Quadrato æquatur.

251. Quando variæ quantitates Quadratis æquari debent, una seligitur, hæc Quadrato æquatur, & adhibito valore determinandæ quantitatis exterminatur hæc ex aliis quantitativis; & in hisce usu veniunt Regulæ quæ in aliis Problematibus locum habent, ut hoc in Problematibus Capitis sequentis patebit.

C A P U T XIII.

Problemata indeterminata.

P R O B L E M A XXI.

252. **D**etegere duo Quadrata quorum differentia datur.

Sit differentia data a , & Quadrata quæsitæ xx & yy .

$$\begin{aligned} a &= xx - yy \\ a + yy &= xx \end{aligned}$$

Id est $a + yy$ Quadrato æquari debet. Adsumpto v ad libitum, per Reg. 2. (246.) habemus

$$\begin{aligned} x &= v - y \\ a + yy &= yy - 2vy + vv \\ 2vy &= vv - a \\ y &= \frac{vv - a}{2v} \\ x &= \frac{vv + a}{2v} \end{aligned}$$

PROBLEMA XXII.

Quadratum datum in duo Quadrata resolvere.

Sit Quadratum datum aa ; Quadrata quaesita xx , yy .

$$aa = xx + yy$$

$$aa - yy = xx$$

Ergo $aa - yy$ Quadrato æquari debet; nunc sumto v ad libitum, habemus per 3. Reg. (247.),

$$x = vy - a$$

$$aa - yy = vvyy - 2avy + aa$$

$$-yy = vvyy - 2av$$

$$y = \frac{2av}{vv + 1}$$

$$x = \frac{avv - a}{vv + 1}$$

PROBLEMA XXIII.

Summam duorum Quadratorum datorum in duo alia Quadrata resolvere.

Sint Quadrata data aa , bb ; Quadrata quaesita xx , yy .

$$aa + bb = xx + yy$$

$$aa + bb - yy = xx$$

ergo $aa + bb - yy$ Quadrato æquari debet; quem casum ad Reg. 3. revocari posse demonstravimus (249.): pono

$$y = z - b$$

$$yy = zz - 2zb + bb$$

Idcirco

$$aa + 2zb - zz = xx$$

Per 3. Reg. (247.) si v ad libitum sumatur,

$$x = vz - a$$

$$aa + 2zb - zz = vvzz - 2avz + aa$$

$$2b - z = vvz - 2av$$

$$\frac{2b + 2av}{vv + 1} = z$$

$$y = \frac{b + 2av - bvv}{vv + 1}$$

$$x = \frac{2bv + avv - a}{vv + 1}$$

V

PRO

PROBLEMA XXIV.

255. Invenire numerum qui ex duobus numeris datis seorsim subtractus relinquit Quadrata.

Numeri dati sunt a, b ; numerus quaesitus est x ; & Quadrata in Problemate memorata yy, zz .

$$\begin{array}{rcl} a - x & = & yy \\ b - x & = & zz \\ \hline b - a + yy & = & zz \end{array}$$

Ergo $b - a + yy$ Quadrato æquari debet. Sumto numero v ad libitum per Reg. 2. (246.).

$$\begin{array}{rcl} v - y & = & z \\ b - a + yy & = & vv - 2vy + yy \\ b - a & = & vv - 2vy \\ y & = & \frac{1}{2}v + \frac{a - b}{2v} \end{array}$$

$$x = \frac{1}{2}a + \frac{1}{2}b - \frac{1}{4}vv - \frac{\frac{a-b}{2v}}{2}$$

PROBLEMA XXV.

256. Invenire duos numeros quorum si unus addatur Quadrato alterius, summa sit Quadratum.

Sint numeri quaesiti x & y ; Quadrata in Problemate memorata uu, zz .

$$\begin{array}{rcl} xx + y & = & uu \\ yy + x & = & zz \end{array}$$

In prima Aequatione $xx + y$ Quadrato æquari debet, & valor quantitatis x in secunda Aequatione pro x substitui debet.

Si t ad libitum fumatur

$$\begin{array}{rcl} u & = & t - x \quad (246.) \\ xx + y & = & tt - 2tx + xx \\ x & = & \frac{tt - y}{2t} \end{array}$$

$$\begin{array}{rcl} yy + x & = & yy + \frac{tt - y}{2t} = zz \\ 4t^2yy + 2t^3 - 2ty & = & 4t^2zz \quad (250.) \end{array}$$

E L E M E N T A

Sumatur s ad libitum, & per 3. Reg. (247.)

$$\begin{aligned} 2tz &= 2ty - ss \\ 4t^2y + 2t^3 - 2ty &= 4t^2y - 4tsy + ss \\ 2t^3 - 2ty &= 4tsy - ss \\ y &= \frac{ss - 2t^3}{4ts - 2t} \\ x &= \frac{4t^2s - ss}{8ts - 4t} \end{aligned}$$

P R O B L E M A X X V I.

Invenire tres numeros quorum summa sit Quadratum, & ut bini juncti faciant Quadratum.

Sint numeri quæsit x, y, z ; Quadrata in Problemate memorata rr, ss, tt, vv .

$$\begin{aligned} x + y &= rr. & y &= rr - x \text{ (245.)} \\ x + z &= ss. \\ y + z &= tt. \\ x + y + z &= vv. \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} x + z &= ss. & x &= ss - z \text{ (245.)} \\ rr - x + z &= tt. \\ rr + z &= vv. \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} rr - ss + 2z &= tt. \\ rr + z &= vv. & z &= vv - rr \text{ (245.)} \end{aligned}$$

Seligo secundam ex his AEquationibus quia simplicior est, & prima in hanc mutatur,

$$2vv - rr - ss = tt$$

Quadrato nunc æquari debet $2vv - rr - ss$; quæ operatio ad secundam Reg. referri potest, si per explicata in n. 249. tollamus vv , ponendo

$$\begin{aligned} r &= q - v \\ 2vv - rr - ss &= vv - qq + 2qv - ss = tt. \end{aligned}$$

Nunc cum v numerus sit indeterminatus, adsumto q ad libitum, quæro v ; quæ operatio ad Reg. 2. (246.) pertinet: adsumto ergo p , pono

$$\begin{aligned} t &= p - v \\ vv - qq + 2qv - ss &= pp - 2pv + vv \\ v &= \frac{pp + qq + ss}{2q + 2p} \end{aligned}$$

Determinatis ad libitum p, q, s , datur v , ergo & r ; nam $r = q - v$; idcirco etiam deteguntur x, y, z ; habemus enim

$$z = vv - rr$$

$$x = ss - z$$

$$y = rr - x$$

aut

$$z = vv - rr$$

$$x = ss + rr - vv$$

$$y = vv - ss$$

PROBLEMA XXVII.

258. *Invenire tria Quadrata in Proportionem continuam arithmetica.*

Sit xx Quadratum primum; y differentia terminorum vicinorum in progressionem.

$$xx$$

$$xx + y$$

$$xx + 2y$$

sunt tria Quadrata; id est duæ ultimæ quantitates Quadratis æquari debent; sint hæc uu, zz .

$$xx + y = uu$$

$$uu - xx = y$$

$$xx + 2y = zz$$

$$2uu - xx = zz$$

Æquatio hæc ad tertiam Regulam revocari potest (249.) si ponamus

$$x = t - u$$

$$2uu - xx = uu - tt + 2tu = zz$$

Cui Æquationi quærendo t tertiam Regulam possumus applicare; sed quia etiam indeterminata est u , ad 2. Reg. (246.) refero quantitatem, & pono

$$z = u - s$$

$$uu - tt + 2tu = ss - 2su + uu$$

$$u = \frac{ss + tt}{2s + 2t}$$

Si nunc ad libitum sumantur s & t , datur u ; & ideo x , quia $x = t - u$; quibus datis Radices trium Quadratorum notæ sunt, nempe $x, u, s - u$, aut

$$\frac{2st + tt - ss}{2s + 2t}, \frac{ss + tt}{2s + 2t}, \frac{2st + ss - tt}{2s + 2t},$$

Com.

Communis Denominator negligi potest in hoc casu.

In hac solutione demonstravi, Problema hoc resolvi posse sine ullo artificio peculiari per Regulas ante traditas; minui autem operatio potest, adsumtis his quantitibus, quæ sunt in progressionem arithmetica,

$$tt + uu - 2tu.$$

$$tt + uu.$$

$$tt + uu + 2tu.$$

Prima & ultima sunt Quadrata, quorum Radices sunt $t - u$, $t + u$; sola media ergo Quadrato æquari debet, & pertinet ad Reg. 2. (246.); ergo

$$tt + uu = ss - 2su + uu$$

$$u = \frac{ss - tt}{2s}.$$

Sumtis s & t ad libitum datur u , & notæ sunt Radices tres $t - u$, $s - u$, $t + u$

$$\frac{2st + tt - ss}{2s}, \frac{ss + tt}{2s}, \frac{2st + ss - tt}{2s}.$$

C A P U T X I V.

De Problematibus Geometricis, & horum Constructione.

In solutione Problematum geometricorum, ante omnia figura delineanda 259.
est, in qua Problema solutum ponitur. In hac lineæ ducendæ sunt, quibus, quantum fieri potest, triangula similia, aut rectangula, aut figuræ aliæ, quarum proprietates nobis notæ sunt, formentur.

Lineæ litteris designari debent, distinguendo lineas cognitæ & incogni- 260.
tas (13). Relationes ex notis figurarum proprietatibus exprimendæ sunt; & ex his Æquationes formandæ; dein ut in aliis Problematibus operandum.

Solutiones geometricorum Problematum sunt aut arithmeticæ aut geo- 261.
metricæ.

Arithmeticæ sunt solutiones, quando relationes cognitarum linearum nu- 262.
meris exprimuntur, in quibus Problematibus incognitæ etiam numeris exprimuntur, & computatio non differt ab illis quas superius vidimus.

Ubi de geometricis solutionibus agitur lineæ cognitæ dantur in plano 263.
ductæ, & incognitæ in ipso plano duci & determinari debent, hæcque determinatio vocatur Problematis constructio.

264. Lineæ ut aliæ quantitates sunt affirmativæ & negativæ.
 TAB. I. Sit AB linea, cujus principium sit A, id est quæ augeri aut minui de-
 Fig. 2. bet in extremitate B; subtrahatur BC major ipsa AB, erit AC excessus;
 sed in subtractione majoris quantitatis ex minori excessus est negativus; ergo
 AC est linea negativa; & in linea indefinita DE punctum A separat affir-
 mativas lineas, quæ ad partem D dantur, a negativis quæ E versus sumen-
 dæ sunt.
265. Simili methodo demonstramus lineam pro prima haberi posse, & omnes,
 quæ ad unam partem hujus ductæ erunt, affirmativas esse, reliquas negativas.
 TAB. I. Si AB sit hæc linea prima, quæ superficiem affirmativam ad partem D
 Fig. 3. a negativa ad partem E separat, omnium linearum FCG, HCI, KCL,
 MNO, PQR, &c. partes CG, CI, CL, NO, QR, sunt affirma-
 tivæ lineæ: negativæ sunt CF, CH, CK, NM, QP.
266. Constructio Problematis est constructio Æquationis solitariae qua Proble-
 ma ipsum solvitur.
 Ut autem Æquationes hæc construantur, Problemata quædam simpliciora,
 in Elementis Euclidis tradita, indicanda erunt.

EX PRIMO LIBRO.

267. PROP. 9. Angulum rectilineum datum in duas partes æquales secare.
 268. PROP. 11. Ex dato puncto lineæ rectæ ad hanc perpendicularem ducere.
 269. PROP. 12. Idem, si datum punctum extra lineam fuerit.
 270. PROP. 23. Angulum rectilineum æqualem angulo dato rectilineo formare.
 271. PROP. 31. Lineæ datæ per punctum datum parallelam ducere.
 272. PROP. 36. Dato latere formare Quadratum.

EX LIBRO TERTIO.

273. PROP. 1. Dati circuli centrum investigare.
 274. PROP. 17. Ex dato puncto ad datum circumulum tangentem ducere.

EX LIBRO SEXTO.

275. PROP. 10. Datam lineam non sectam secare, ut data secta est.
 276. Sumtis ad libitum partibus æqualibus in linea quacunque, poterit hac pro-
 positione linea alia in quot libuerit partes æquales secari.
 277. PROP. 11. Datis duabus lineis tertiam proportionalem invenire.
 278. PROP. 12. Datis tribus lineis quartam proportionalem detegere.
 279. PROP. 13. Datis duabus lineis mediam proportionalem invenire.
 Hisce Problematibus sequentia sunt addenda.
 280. PROBL. Invenire latus Quadrati æqualis duobus Quadratis datis.

Duo.

Duorum Quadratorum datorum latera ad angulos rectos jungenda sunt (268.) ut formetur triangulum rectangulum, cujus hypotenusa est linea quaesita. *Vide 47. prop. libr. I. El.*

Quadratum lineae AB, valet summam Quadratorum AC & BC.

TAB. I.

PROBL. Invenire latus Quadrati quod aequale sit differentiae duorum Quadratorum datorum.

Fig. 4.
281.

Sint latera data AB & DE,

TAB. I.

Latus majoris Quadrati in duas partes aequales secandum est in C (276.), ut semicirculus describatur cujus latus hoc sit diameter; ex B in semicirculo applicanda est chorda BF aequalis DE; erit FA linea quaesita. *Vide 31. prop. lib. III. ut & 47. prop. lib. I. El.*

Fig. 5.

Auxilio memoratorum Problematum Aequationes unius dimensionis, ut & duarum dimensionum, si solutae fuerint (217.), satis facile construuntur.

Cum vero duarum dimensionum Aequationum solutio pro constructione non sit necessaria, dicam quomodo singulae formulae construuntur.

Detur Aequatio haec.

282.

$$xx + ax - bb = 0$$

aut

$$xx - ax - bb = 0$$

Sit AB = b; erigatur in A perpendicularis AC aequalis $\frac{1}{2}a$; centro C radio CA describatur circulus; si CB ducta fuerit, erunt BE, BD, radices quaesitae; quarum altera negativa est (215.): in primo casu negativa est BE, in secundo BD.

TAB. I.
Fig. 6.

DEMONSTRATIO.

Dicimus in primo casu BE = -x; ergo BC = -x - $\frac{1}{2}a$, cujus Quadratum valet Quadrata CA & AB, id est $\frac{1}{4}aa + bb$; ergo $xx + ax + \frac{1}{4}aa = \frac{1}{4}aa + bb$; unde $xx + ax - bb = 0$.

In eodem casu dicimus BD = x; ergo CB = x + $\frac{1}{2}a$, & iterum $xx + \frac{1}{2}ax + \frac{1}{4}aa = \frac{1}{4}aa + bb$; id est $xx + ax - bb = 0$.

Si ponamus BD = -x & EB = x, simili ratiocinio in utroque casu pervenimus ad formulam hanc $xx - ax - bb = 0$.

Dentur nunc

283.

$$xx + ax + bb = 0$$

aut

$$xx - ax + bb = 0$$

Sit iterum AB = b; perpendicularis ad hanc AC = $\frac{1}{2}a$; & centro C radio CA circulus descriptus; si in B ad BA erigatur perpendicularis, quae circumulum secat in D & E, erunt BD & BE radices quaesitae, quae in prima

TAB. I.
Fig. 7.

ma ex his formulis ambæ sunt negativæ, in secunda ambæ affirmativæ (215.).

DEMONSTRATIO.

Ductis Dd , Ee , parallelis ad AB , sunt æquales Ae , BE , ut & Ad , BD , & sunt proportionales Ae , eE , eF ; & Ad , dD , dF : id est, pro prima formula $\frac{a}{b} = \frac{x}{a+x}$, pro secunda $\frac{a}{b} = \frac{x}{a-x}$, unde ipsæ Æquationes formularum deducuntur.

CAPUT XV.

Problemata Geometrica.

PROBLEMA XXVIII.

284. *In dato Triangulo inscribere Quadratum.*

TAB. I. Sit Triangulum datum ACB ; Quadratum describendum $EFHG$; & a
Fig. 8. vertice C ad AB sit ducta perpendicularis CD .

Sint nunc

$$AD = a$$

$$AB = b$$

$$CD = d$$

$$AF = y$$

$$FE = x$$

In Triangulis similibus AFE , ADC , AF (y), FE (x) :: AD (a), DC (d).

$$ax = yd$$

In Triangulis BHG , BDC , similibus

$$BH = BA - AF - FE (b - y - x), HG = FE (x) :: BD (b - a), DC (d).$$

$$bx - ax = db - dy - dx.$$

Ponendo pro dy valorem ax , habemus

$$bx + dx = db,$$

$$b + d, b :: d, x (135.).$$

Detecta x (278.), si in perpendiculari DC ipsi æqualis sumatur DI , & per punctum I ad basim parallela ducatur, determinabit hæc puncta E & G .

P R O

PROBLEMA XXIX.

Sit AB diameter semicirculi cujus centrum C; D, E, puncta duo ab hoc 285.
æquidistantia. Quer. punctum F in circumferentia, a quo si ductæ fuerint li- TAB. I.
neæ FD, FE, radius sit media proportionalis inter summam & differen- Fig. 2.
tiam harum linearum.

Concipiamus ex F perpendicularem FG ad diametrum, & sint

$$\begin{aligned} DC &= CE = a \\ FC &= b \\ FD &= x \\ FE &= y \\ CG &= z \end{aligned}$$

Conditio Problematis est hæc

$$\begin{aligned} &\div x + y, b, x - y; \\ \text{ergo} \\ 1^a. &bb = xx - yy \end{aligned}$$

In Triangulo FDC, dat 12. lib. 11. El.

$$2^{\text{dam}}. xx = aa + bb + 2az$$

In Triangulo FCE, dat 12. lib. 11. El.

$$3^{\text{am}}. yy = aa + bb - 2az$$

Subtracta Æquatione 3^a. ex 2^a. datur

$$xx - yy = 4az.$$

Unde propter 1^{am}. Æquationem deducimus

$$\begin{aligned} &bb = 4az. \\ &\div 4a, b, z. \end{aligned}$$

Detecta linea z (277), datur punctum G, ex quo si perpendicularis ad AB erigatur, determinatur F.

OBSERVATIO VI.

In hoc Problemate quærimus z, non autem x aut y, quia lineæ CG 286.
valor unicus est, non autem aliarum linearum. De x sola agam; est hæc
major ex lineis x & y, & licet ex puncto D unica talis linea major duci
queat in semicirculo AFB, potest linea huic æqualis Df in semicirculo op-
posito duci, lineæque Df, Ef etiam problemati satisfaciunt, sed sunt hæ
negativæ (265.); habet ergo x duos valores DF, Df, æquales, quorum
unus affirmativus alter negativus est; ideo non possumus detegere x, nisi

X

in

in Æquatione quæ dat valorem Quadrati xx . Detegitur hæc Æquatio additione trium Æquationum,

$$xx - yy = bb$$

$$xx = aa + bb + 2az$$

$$yy = aa + bb - 2az$$

$$2xx = 2aa + 3bb$$

$$xx = aa + \frac{3}{2}bb.$$

287. Universaliter observandum, quando linea datur, quæ respectu duarum linearum, quibus Problema solvitur, eandem relationem habet, ut hic DG respectu DF, Df, talem lineam quærendam esse, si modo hujus determinatio det Problematis solutionem.

PROBLEMA XXX.

288. *Iisdem positis detegere punctum F tale, ut radius sit media proportionalis*
 TAB. II. *inter lineas FD, FE,*
 Fig. I.

Designatis lineis iisdem litteris ac in Problemate præcedenti, habemus Æquationes has

$$xy = bb$$

$$xx = aa + bb + 2az$$

$$yy = aa + bb - 2az.$$

In hisce Æquationibus nihil datur ex quo sequatur x potius majorem quam minorem designare lineam, debet ergo utramque designare; nam in duabus ultimis Æquationibus y major erit, si z sit negativa. Idcirco x aut y habebunt duos affirmativos valores; habent etiam in opposito semicirculo duos respondentes negativos; quare Quadrata xx , & yy , duos valores habent. Si ergo quæramus x , necessario incidimus in Æquationem quatuor Dimensionum, quæ, si quæramus valorem Quadrati xx , solvitur ut Æquatio duarum Dimensionum propter duos valores hujus Quadrati.

Si autem determinetur z , Problema etiam solutum est, quia dato G, determinabitur F. Duos vero valores tantum habet z , & æquales, sed affirmativum unum CG, negativum alterum Cg. Quæro ergo z , quia perveniam ad Æquationem quæ dabit valorem Quadrati zz .

Prima Æquatio dat

$$xx = \frac{b^4}{yy}$$

Secunda mutatur in hanc,

$$\frac{b^4}{yy} = aa + bb + 2az.$$

Unde

Unde in subsidium vocata tertia Aequatione;

$$yy = \frac{b^4}{aa + bb + 2az} = aa + bb - 2az.$$

Quæ ultima Aequatio facta reductione (171. & seq.) in hanc mutatur

$$zz = \frac{1}{4}aa + \frac{1}{2}bb.$$

Duplicetur Quadratum $\frac{1}{4}bb$ (280.) cujus Radix $\frac{1}{2}b$, tunc habemus Radicem Quadrati $\frac{1}{2}bb$, & quærendo Quadratum æquale duobus Quadratis (280.) Problema construitur.

PROBLEMA XXXI.

Dato Quadrato ABCD, ex angulo A ducere lineam ita, ut pars FE ^{280.} intercepta inter latus CD & latus BC continuatum, æqualis sit lineæ datæ. ^{TAB. II.}

Considerando hoc Problema remotis restrictionibus, quæ in solutione considerari non possunt, patet Problema reduci ad hoc, ex puncto A ducere lineam ita, ut pars intercepta angulo, quem efficiunt lineæ DC, BC, æqualis sit lineæ datæ. ^{Fig. 2.}

Et facile videmus Problema habere quatuor solutiones; lineæ enim AFE, AEF eAf, eAf, in quibus FE, EF, ef, ef, singulæ æquales sunt lineæ datæ, requisito satisfaciunt.

Si nunc quæramus AF, Aequatio etiam dabit AF, Af, & Af, eritque Aequatio quatuor Dimensionum.

Si quæramus DF, detegimus præter hanc lineam etiam DF, Df, Df.

Observandum autem FE, FE, similiter positas esse ut & fe, fe; ideo varix lineæ dantur quæ eodem modo sese habent respectu FE, & FE; inter has talis seligenda est, qua nota Problema solutum est (287.).

Si concipiamus puncta media L, L linearum FE, FE jungi per lineam, secabit hæc in M productam diagonalem AC Quadrati dati, & AM aut CM eodem modo sese habet respectu utriusque lineæ; dato autem puncto M, Problema solvitur; quia ML perpendicularis est ad AC, & quia CL æqualis est LE quæ datur.

Quærenda igitur est AM aut CM, quæ singulæ duos tantum habent valores AM, Am, aut CM, Cm.

Examinata figura, video computationem simpliciore fore, si quæretur CM; hanc igitur dico x, & pono.

$$\begin{aligned} CM &= x \\ FE &= 2a \\ AB &= AD = b \\ AC &= c \\ AF &= y \\ FD &= z. \end{aligned}$$

X 2

Tri.

Triangula ABE, AFD sunt similia, & AE ($y + 2a$), AB (b):: AF (y), FD (z).

In Triangulo rectangulo AFD, Quadratum AF (yy) valet Quadrata $zz + bb$.

Tandem in Triangulo ACL, propter LM perpendicularem ad AC, Quadratum AL ($y + a$) valet Quadrata laterum AC, CL, & bis rectangulum ACM, id est $cc + aa + 2xc$; & dantur pro tribus incognitis hæ tres Æquationes.

$$1^a. by = zy + 2za, \text{ aut } z = \frac{by}{y + 2a}$$

$$2^a. yy = zz + bb.$$

$$3^a. yy + 2ya = cc + 2xc.$$

Substitutione valoris z , secunda Æquatio in hanc mutatur.

$$yy = \frac{bbyy}{yy + 4ay + 4aa} + bb.$$

$$yy^2 + 4ay^2 + 4a^2yy = 2bbyy + 4bbay + 4bb^2aa$$

Hujus primum membrum est Quadratum primi membri tertiæ Æquationis, unde novam deducimus Æquationem

$$cc + 4cx + 4ccxx = 2bbyy + 4bbay + 4bb^2aa.$$

Propter Triangulum rectangulum ABC est

$$cc = 2bb.$$

Ideo

$$cc + 4cx + 4ccxx = ccyy + 2ccay + 2ccaa.$$

$$cc + 4cx + 4xx = yy + 2ay + 2aa.$$

Pro $yy + 2ay$ pono valorem qui datur in tertia Æquatione, & habemus,

$$xx + \frac{1}{2}cx - \frac{1}{2}aa = 0.$$

Cujus constructio facilis (282.)

OBSERVATIO VII.

290. Non tamen semper numerus solutionum geometricarum determinat Æquationis, qua Problema solvitur, dimensiones; triplici ex causa hujus Æquationis dimensiones superant numerum solutionum possibilem.

Quando conditiones Problematis, algebraice expressæ, solutiones habent algebraicas, quæ ad Problema geometricè consideratum applicari non possunt.

Præ-

Præterea ex duabus causis antea explicatis (220. 223. 235.); circa quod tamen observandum explicata in n. 220. non ad Problema geometricum posse applicari, nisi Problema non patiatur affirmativam Radicem etiam esse negativam, & vice versa; nam in Geometricis affirmatio aut negatio sæpe pendet a figura, quæ & aliter potuisset delineari. Sequentia duo Problemata exemplis tres hosce casus illustrant.

PROBLEMA XXXII.

Formare Quadratum, data differentia inter diagonalem & latus.

291.

Sit Quadratum DCEF; dicatur latus x ; differentia data $AB = a$. TAB. II.
Quadratum diagonalis $DE = x + a$ valet Quadrata DC, CE, id est $2xx$; Fig. 3.
ergo

$$xx + 2ax + aa = 2xx$$

aut

$$xx - 2ax - aa = 0.$$

Æquatio hæc duas habet Radices quarum affirmativa sola Problemati satisfacit; negativam etiam detegimus; quæ valet latus demtis $2a$; quia si hæc differentia dicatur $-x$, ad eandem Æquationem $xx - 2ax - aa = 0$ pervenimus: sed de hac minime agitur in Problemate nostro geometrico considerato, quod ipsa figura demonstrat.

PROBLEMA XXXIII.

Detur semicirculus AEB, & ad AB continuatam indeterminata perpendi- 292.
cularis DF; ducenda est AF ita ut $\div EF$, DF, AE. TAB. II.

Fig. 4.

Primo intuitu liquet posse continuari FD infra AD; circumque posse absolvi, nullamque ex lineis EF, DF, AF posse detegi, nisi æqualem valore negativum detegamus; Æquatio ergo necessario dabit Quadratum quantitatis quæsitæ.

$$EF = x$$

$$DF = y$$

$$AE = z$$

$$AB = a$$

$$AD = b$$

Æquationes ex his proportionibus deducuntur

$$\div EF (x), DF (y), AE (z).$$

$$AB (a), AE (z) :: AF (z+x), AD (b).$$

$$AF^2 (z+x)^2 = FD^2 (yy) + AD^2 (bb.)$$

Ergo

$$1^{\circ}. xz = yy$$

$$2^{\circ}. zz + zx = ba$$

$$3^{\circ}. zz + 2zx + xx = yy + bb.$$

X 3

Ter.

Tertia Aequatio subductione primæ & secundæ ad hanc reducitur

$$xx = bb - ba$$

Sed quamvis nunc detur x , Problema nondum solutum est; quia non possum ducere AF nisi detur AE aut DF, id est, z aut y . Quæro z quia facilius detegitur.

Secunda Aequatio in hanc mutatur

$$zx = ba - zz$$

$$zzxx = bbaa - 2bazz + z^4$$

ergo

$$zzbb - zzba = bbaa - 2bazz + z^4$$

id est

$$z^4 - abzz + bbaa = 0$$

$$-bbzz$$

Quæ Aequatio quatuor habet Radices, duas positivas, & hisce æquales duas negativas, id est Quadratum zz duos habet valores, sed unus rejiciendus est (230.); quia z^4 est Quadratum Radicis zz , non hujus $+zz$, & hoc non a linea ad arbitrium ducta, sed ex natura Problematis sequitur.

Possumus etiam ad duas reducere dimensiones Aequationem hanc; si possumus

$$bb - ba = dd,$$

tunc x valet $+d$ & $-d$: pro x in Aequatione $zx = ba - zz$ substituo hos valores, & habeo duas has Aequationes

$$zz + dz - ba = 0$$

$$zz - dz - ba = 0$$

Quæ singulæ Aequationes Radicem unam habent affirmativam, alteram negativam.

Rejicio ambas Radices ultimæ Aequationis; quia non agitur de x negativa.

In prima Radicem seligo positivam, rejecta negativa.

293. Observandum hanc Radicem negativam, cum affirmativa Aequationis $zz - zx - ba = 0$, pertinere ad casus impossibiles (235. 236.): si enim quæramus y , videmus Problemam duas habere solutiones, quæ quidem algebraice exprimi possunt, sed re vera impossibiles sunt.

Prima Aequatio mutatur in hanc

$$y^4 = zxxx = bbzz - bazz$$

Se

Secunda mutatur in hanc

$$\begin{aligned} & \frac{zz}{yy} = \frac{ba - yy}{yy} \\ & \text{ergo } \frac{zz}{yy} = \frac{ba - yy}{yy} \\ & \text{aut } \frac{zz}{yy} = \frac{ba - yy}{yy} \\ & \frac{zz}{yy} = \frac{ba - yy}{yy} \\ & \frac{zz}{yy} = \frac{ba - yy}{yy} \\ & \frac{zz}{yy} = \frac{ba - yy}{yy} \end{aligned}$$

Æquatio hæc duos dat valores Quadrati yy , quorum unus negativus est; & indicat duos habere valores impossibiles y (218.)

OPES SERVATIUM V. I. I.

Aliquando contingit numerum solutionum superare dimensiones Æquationis qua Problema solvitur, quod paradoxum est, quia ex ante explicatis (212.) manifestum est, non plures incognitam habere posse valores, quam ipsa in Æquatione solitaria habet dimensiones.

Casus etiam de quo agimus in Geometricis tantum locum habet, & contingere potest, quia numerus solutionum geometricarum superare potest numerum solutionum algebraicarum. Hoc in iis occasionibus obtinet, in quibus plures lineæ æquales positivæ, aut negativæ Problema solvunt; algebraice enim varii valores æquales sunt idem valor.

Notandum autem, non semper in talibus occasionibus ad Æquationem simpliciore perveniri: nam algebraica Æquatio potest continere duos valores æquales ejusdem incognitæ, id est, algebraice rem considerando, bis eundem valorem. In hac Æquatione $xx = 2ax + aa = 0$, habet x duos valores æquales a ; quod, si de Geometricis non agatur, nihil aliud significat præter hoc x valet a ; & in Problematibus in quibus $x = a$ possumus pervenire ad Æquationem hanc $x - a = 0$, aut ad hanc $xx - 2ax + aa = 0$, aut etiam ad magis compositam. Sed non semper pervenimus ad illam quæ exprimit numerum solutionum æqualium geometricarum. Observatio hæc sequenti Problemate illustratur.

PROBLEMA XXXIV.

In circumferentia semicirculi ADB, cujus centrum C; queritur punctum D, ex quo si dimittatur perpendicularis DE, in diametrum AB, rectangulum CE per ED æquale sit Quadrato lineæ FH.

Ponimus

$$\begin{aligned} CD &= a \\ CE &= x \\ DE &= y \\ FH &= b \end{aligned}$$

&

& habemus has Æquationes

$$xy = bb, \quad y = \frac{bb}{x}.$$

$$aa = xx + yy.$$

Facta substitutione

$$aa = xx + \frac{bb^2}{xx}.$$

$$x^4 - aaxx + b^4 = 0.$$

Quæ Æquatio, si solvatur (217.), duos dat valores Quadrati xx , qui singuli habent Radicem positivam & æqualem negativam; habet ergo x (CE) duos valores ad partem utramque centri, & quatuor puncta E, E, e, e, hac solutione determinari possunt.

Singulis ex punctis E, E, e, e, duæ respondent solutiones, affirmativa una supra lineam AB, negativa altera, infra lineam; y ergo quatuor habet valores affirmativos, & totidem negativos. Sed in Æquationibus datis si quæramus y , habemus

$$y^4 - aayy + b^4 = 0.$$

quæ Æquatio duos tantum dat valores positivos & totidem negativos; sed propter æquales ED, eD, & ED, eD, ratio hujus manifesta est (294. 295.).

297. Hæc autem Æquatio $x^4 + aaxx + b^4 = 0$ ut construatur, primo solvenda est (217.), ut ad duas simpliciores reducatur, & habemus

$$xx = \frac{1}{2}aa + \sqrt{\frac{1}{4}a^4 - b^4},$$

$$xx = \frac{1}{2}aa - \sqrt{\frac{1}{4}a^4 - b^4}.$$

Lineis a & b quæro tertiam proportionalem (277.), quam dico d , estque

$$bb = ad, \text{ \& } b^4 = aadd;$$

unde $\sqrt{\frac{1}{4}a^4 - b^4} = a \sqrt{\frac{1}{4}aa - dd}$ (194.).

Potest nunc determinari $\sqrt{\frac{1}{4}aa - dd}$ (281.), & pono

$$\sqrt{\frac{1}{4}aa - dd} = e.$$

Facta substitutione habemus Æquationes

$$xx = \frac{1}{2}aa + ae$$

$$xx = \frac{1}{2}aa - ae$$

quarum constructio non est difficilis (279.).

Potuiſſet huc referri n. 199. Vide Prob. xi. quod cum hoc non differt.

OBSERVATIO IX.

Vidimus in quibusdam Problematibus geometricis quomodo negativæ 298.
solutiones aliquando rejiciantur; hoc plerumque fit ubi ad unam partem li-
neæ quærimus constructionem, quæ ad aliam partem eodem modo obtinet.
De cætero, raro in Geometricis Radices rejiciuntur quia negativæ sunt.
Negativa enim linea situ tantum a positiva differt (264. 265.); quare sæ-
pe solutiones positivæ in negativas mutantur, & vice versa, sola variatione
cognitarum, possuntque casus varii determinari sola consideratione Æqua-
tionis qua Problema solvitur. Quod exemplo illustrabimus.

PROBLEMA XXXV.

Ducere Circulum, qui per datum punctum transeat, & tangat lineam po- 299.
sitione datam, ut & circulum magnitudine & positione in eodem plano da-
tum.

Sit A punctum datum; BD linea indeterminata data; EF circulus da- TAB. III.
tus cujus centrum C. Fig. 1.

Quæro centrum circuli desiderati, & pono hoc esse N. Ducta NC,
erit E punctum contactus circuli quæsitæ & circuli dati; ducta NI per-
pendiculari ad BD, erit I punctum contactus circuli quæsitæ & lineæ da-
tæ: sunt ergo radii ejusdem circuli, ideoque æquales NA, NI, NE.

Duco ad BD perpendicularem AB, quam in duas partes æquales divi-
do in M, & duco ML parallelam ad BD; concipio AI ductam, quam
fecit ML in O, & quidem in duas partes æquales, propter æquales AM,
MB. Idcirco in Triangulo Ifosele ANI, NO perpendicularis est ad AI,
& est NOI Triangulum rectangulum, in quo OL perpendicularis est ad
hypotenusam, &

$$\div NL, LO, LI.$$

Si NI producta concipiatur in H ita, ut IH æqualis sit EC, & du-
ctam fingamus CH, Triangulum CNH erit Ifoseles. Ducatur nunc
CD perpendicularis ad BD, sitque hæc producta ad G usque ita, ut
DG & IH aut EC æquales sint, id est HG parallela ad BD; secetur
CG in Q in duas partes æquales, ductaque QR parallela ad BD secabit
hæc CH æqualiter in P, & erit NP perpendicularis ad HC; quare Tri-
angulum NPH rectangulum est, ad cujus hypotenusam perpendicularis est
PK, unde sequitur

$$\div NK, KP, KH.$$

Y

Po-

Ponamus nunc

$$\begin{aligned} BD &= 2a \\ CQ &= QG = KH = b \\ AM &= MB = LI = c \\ MR &= LK = d \\ MO &= OL = x \\ NL &= y \\ \text{est ergo} \quad PQ &= KP = a - x \end{aligned}$$

Duas tantum habemus incognitas x & y , quibus datis determinari poterit N ; habemus etiam duas Proportiones continuas, quæ, algebraice expressæ, sunt,

$$\frac{y}{x} = \frac{c}{a-x}$$

$$\frac{y}{x} = \frac{d}{b-x}$$

Hæ dant Æquationes

$$xx = yc \text{ aut } y = \frac{xx}{c}$$

$$aa - 2ax + xx = db + by$$

Facta substitutione

$$aa - 2ax + xx = db + \frac{bxx}{c}$$

unde

$$xx - \frac{2cax}{c-b} + \frac{aac - dbc}{c-b} = 0.$$

C A S U S I.

300. Si c superet b , id est, si AB major fuerit CG , secundus terminus Æquationis negativus est; si in eodem casu aa superet db , id est, si BD excedat duplicatam mediam proportionalem inter MR & CQ , erit affirmativus ultimus terminus, & Æquatio habet duas Radices affirmativas (215.) id est, circuli duo proprietatem requisitam habent, quorum centra dantur ad illam partem lineæ AB ad quam datur linea CD ; sed centrum unum inter hæc lineas, alterum ultra CD detegitur.

C A S U S I I.

301. Si, manente c majori b , rectangulum db superet aa , negativus erit tertius terminus, & Radix una negativa est, altera affirmativa (215.); id est, linea AB dabitur inter centra amborum circulorum quibus Problema solvitur.

C A-

C A S U S I I I.

Hoc etiam continget si b superet c , & aa excedat db (215.); nam tunc 302.
affirmativus est secundus terminus & tertius negativus.

C A S U S I V.

Sed si dum b superat c , rectangulum db excedit aa , omnes termini af- 303.
firmativi sunt, & ambæ Radices negativæ (215.): quare ambo centra ad
eandem partem dantur lineæ AB, quæ inter ipsa & lineam CQ posita est.

C A S U S V.

Si $aa = bd$, Æquatio mutatur in hanc, $xx - \frac{2cax}{c-b} = 0$, Cujus Ra- 304.
dices sunt

$$x = 0.$$

$$x = \frac{2ca}{c-b}.$$

Id est, centrum unum datur in ipsa linea AB, alterum datur ad eandem
partem hujus lineæ ad quam datur CD, si c superet b , secus si b exce-
dat c .

C A S U S V I.

Si $c = b$, Æquatio multiplicata per $c - b$ est

$$xx \times c - b - 2acx + aac - dbc = 0.$$

Sed $c - b = 0$; ergo habemus

$$2ax = aa - db$$

$$x = \frac{aa - db}{2a},$$

unicamque habet Problema solutionem, alio centro in infinitum abeunte.

Quod autem spectat constructionem hujus Æquationis

$$xx - \frac{2acx}{c-b} + \frac{aac - bdc}{c-b} = 0,$$

quaerenda est quarta proportionalis hisce tribus $c - b$, c , a , quam dici-
mus f ; & alia hisce tribus a , b , d , quam dico g ; ideo

$$c - b, c :: a, f = \frac{ac}{c-b},$$

$$a, b :: d, g, \& ag = bd.$$

Y 2

Æqua-

Æquatio nunc mutatur in hanc

$$xx - 2fx + a - g \times f = 0.$$

Detecta nunc media proportionali inter $a - g$ & f , fitque hæc b , pervenimus ad hanc Æquationem

$$xx - 2fx + bb = 0,$$

cujus constructionem explicavimus (217.)

Quando b superat c , datur $+ 2fx$, contra $- 2fx$ quando c excedit b .
Quando a major est g habemus $+ bb$, contra $- bb$ quando g magnitudine vincit a .

OBSERVATIO X.

307. In Problematibus geometricis non semper necesse est eo usque continuare computationem, donec ad solitariam perveniamus Æquationem. Ubi pervenimus ad Æquationem, quæ dat Proportionem inter duas incognitas, si hæ duæ tantum supersint, figura examinanda est, quia sæpissime ex tali Æquatione constructionem deducimus, ut hoc patebit in Problemate sequenti & in Problemate 41.

PROBLEMA XXXVI.

308. Describere Circulum, qui Circulum, positione & magnitudine datum, contingat, & per duo Puncta data, in eodem Plano cum Circulo, transeat.

TAB. III.
Fig. 2.

Sint puncta data A & B; circulus datus est DE, cujus centrum C. Ducta AB, fit hæc æqualiter secta in F, & in hoc puncto perpendicularis erecta FG ad AB.

Clarum est centrum circuli quæsitæ dari in hac perpendiculari. Tinguamus hoc esse N, & concipiamus lineas ductas NA, NC, quarum hæc secat circulum datum in E, erunt æquales NA, NE.

Ex C ad FG dimittatur perpendicularis CH, & sint

$$FH = a$$

$$FA = b$$

$$CH = c$$

$$CE = d$$

$$NH = x$$

$$NE = NA = y$$

In Triangulis rectangulis NCH & NFA habemus

$$NC^2 = CH^2 + NH^2, \text{ \& \& } NA^2 = AF^2 + FN^2$$

id est

$$yy + 2dy + dd = cc + xx$$

$$yy = bb + aa + 2ax + xx.$$

Sub-

Subtraho secundam Æquationem ex prima,

$$\begin{aligned} 2dy + dd &= cc - bb - aa - 2ax \\ 2dy &= cc - bb - aa - dd - 2ax. \end{aligned}$$

Quæro Quadratum æquale $cc - bb - aa - dd$ (280. 281.); fit hoc ee .

Quæro tertiam proportionalem his duabus quantitibus $2a, e$, quam dico f ; &c

$$2af = cc - bb - aa - dd.$$

Ergo

$$dy = af - ax,$$

unde

$$y, f - x :: a, d.$$

Si nunc sumatur $HI = f$, est $NI = f - x$, & erit

$$NE, NI :: a, d.$$

Concipiamus ductam IE , & ad hanc parallelam CL , erit etiam

$$a, d :: EC (d), IL = \frac{dd}{a}.$$

Unde hanc deducimus constructionem. Positis, ut ante dictum, jam ductis lineis AB, FG, CH , quæ dantur, sumo $HI = f$, quæ datur; & $IL = \frac{dd}{a}$ quæ etiam datur; duco LC , & per I ad hanc parallelam IE , quæ circulum DE secat in E & e ; per C & E duco lineam, quæ producta secat FG in N , quod est centrum quæsitum, ut ex explicatis sequitur.

Punctum e indicat & aliam Problematis solutionem dari, & productam eC , intersectione sua cum linea FL , secundi circuli centrum determinare.

Quando N cadit ad aliam partem Puncti H negativa est x , sed eo constructio non mutatur.

Quando $bb + aa + dd$ superat cc , ponimus $bb + aa + dd - cc = ee$, & in hoc casu f negativa est; quare Punctum I ad aliam partem puncti H notatur (264.).

OBSERVATIO XI.

Explicatis, quæ in solutione algebraica Problematum geometricorum 309. observanda sunt, addendum non tamen semper Algebram necessariam esse; in multis enim occasionibus constructio quam facillime ex vulgo notis figurarum proprietatibus deducitur; quare hoc primum tentandum ante computationem initam.

PROBLEMA XXXVII.

310. *Circulum describere; qui duas datas Lineas tangat, & per Punctum, in eodem Plano datum, transeat.*

TAB. II.
Fig. 6.

Sit A punctum datum; & BD, EF, lineæ datæ; sint hæ productæ donec sese mutuo secant in G; ducatur GN, quæ angulum DGE in duas partes æquales dividit (267.); clarum est, centrum circuli quæsitæ dari in hac linea. Ex A ad hanc ipsam lineam sit AI perpendicularis (269.): clarum iterum est, si hæc fuerit producta, & IH sit æqualis AI, etiam H esse in circumferentia circuli quæsitæ.

Hisce positis, fingamus N esse centrum quæsitum, & NM perpendicularem esse ad EF; erit NM radius hujus circuli, & M punctum contactus.

Hæc omnia consideranda forent ante computationem, quam inutilem esse statim percipimus, si continuemus lineam AH donec in K secet FE; nam clarum est KM esse mediam proportionalem inter notas lineas KA, KH (36. El. III.); quare datur M (279.); in quo puncto si ad EF erecta fuerit perpendicularis, secabit hæc in N lineam GI, & determinabit centrum circuli quæsitæ.

OBSERVATIO XII.

311. Dantur aliquando conditiones in Problematibus geometricis quæ minime algebraice exprimi possunt, in quibus occasionibus ex solis considerationibus geometricis solutio deducenda est.

PROBLEMA XXXVIII.

312. *Datis, in eodem Plano, Puncto & Parallelogrammo, per Punctum hoc ad Lineam, in eodem Plano datam positione, ducere Parallelam, sine Circuli operatione.*

TAB. III.
Fig. 3.

Per punctum A ad BF ducenda est parallela, ductis tantum rectis; dato in eodem plano parallelogrammo IL.

Algebram inutilem in hoc Problemate esse sola ipsius consideratione patet. Algebraica enim solutio omnis ad Æquationes conducit, quarum nulla sine circuli operatione construi potest. Ex geometricis considerationibus solutio ergo deducenda est.

Produco tria parallelogrammi latera donec lineæ datæ occurrant in B, C, F, quam etiam in E secat diagonalis producta KM; latus quartum IK, indeterminatim producit.

His positis hæc est constructio. Ex A duco lineas ad B & C, quarum prima secat latus IK, aut ipsius continuationem, in D; ex quo du-

co DE, secantem AC in G; per quod punctum duco FG, quæ continuata lateri IK, aut ipsius continuationi, occurrit in H; erit AH parallela ad BF.

DEMONSTRATIO.

Ex C ad N, intersectionem linearum FL & ED, duco rectam CN.
Propter parallelas KB, MC,

$$EC, EB :: EM, EK.$$

Propter parallelas DK, NM,

$$EN, ED :: EM, EK.$$

Ergo

$$EC, EB :: EN, ED.$$

Quare parallelæ sunt ADB & NC; unde sequitur similia esse Triangula CGN, AGD; & est

$$GN, GD :: GC, GA.$$

Sed propter parallelas NF, DH, similia sunt Triangula FGN; & HGD, &

$$GN, GD :: GF, GH.$$

Idcirco

$$GC, GA :: GF, GH,$$

& sunt similia Triangula CGF, AGH (6. El. vi.); nam anguli FGC, HGA, oppositi ad verticem sunt æquales; ergo æquales anguli CFG, AHG, & parallelæ FC, AH (27. El. i.).

Casus diversi dari possunt hujus Problematis; sed omnium solutio facilis est hac ipsa tradita constructione, quæ in hac figura locum habet ubicunque concipiatur punctum A.

Sed quando propter parallelogrammi situm, respectu linearum BF, determinari non possunt puncta omnia B, C, E, F, aliud parallelogrammum delineandum est, quod facile fit cum unum detur.

Sit IKLM parallelogrammum datum, cujus diagonalis sit KM. Ductis lineis duæ rectæ ad libitum RS, PQ, quæ sese mutuo secant in O, puncto quocunque diagonalis, quarum prima in R & S occurrit lateribus IK, ML parallelogrammi dati, cujus latera alia linea PQ, in P & Q, secat. Junctis R, Q, & P, S, erunt hæ parallelæ, & continuatis his, ut & lateribus KL, MI, novum habebimus parallelogrammum TQVP.

DEMONSTRATIO.

Propter parallelas KR, MS, similia sunt Triangula MOS, ROK.

Etiam

313.
TAB. III.
Fig. 4.

Etiam similia sunt POM, KOQ, propter parallelas MP, KQ. Ergo

$$SO, OR :: MO, OK$$

$$PO, OQ :: MO, OK$$

ideo

$$SO, OR :: PO, OQ$$

Quare Triangula PSO & ROQ similia sunt, & PS, RQ parallelæ.

C A P U T XVI

De Problematicis Physicis.

314. **P**roblemata Physica ut alia solvuntur, si ad hoc attendamus, juxta regulam n. 183. aliunde nota in subsidium vocari ut *Æquationes* formentur.

P R O B L E M A XXXIX.

315. *Data altitudine Mercurii in Barometro, determinare Mercurii altitudinem in tubo cylindrico, cujus longitudo datur, & in quo nota datur Aeris quantitas.*

Detur altitudo Mercurii in Barometro a ; longitudo alterius tubi cylindrici verticalis, supra Mercurii superficiem; b ; hunc ponimus in superiori parte clausum, & in eo dari Aeris quantitatem, quæ in statu Aeris exterioris in tubo occuparet spatium c ; determinanda est altitudo ad quam Mercurius in hoc tubo pressione Atmosphæræ sustineri possit: altitudinem hanc dicimus x .

Non potest Problema hoc solvi nisi lex juxta quam Aer sese expandit nota sit, & est hæc, *spatia occupata ab Aere esse inter se inverse ut vires comprimantes.*

Quando Aer in tubo contentus occupat spatium c , a tota Atmosphæra comprimitur, & vis comprimens potest sustinere columnam Mercurii cujus altitudo est a .

Sed Aer in tubo est dilatatus, occupatque spatium $b - x$; pressio autem Atmosphæræ duos edit effectus; sustinet Mercurium ad altitudinem x , & reliqua sua vi, qua nempe posset sustinere columnam Mercurii $a - x$, Aerem in tubo comprimit.

Ergo quando spatia ab Aere occupata sunt c & $b - x$, vires comprimantes, quæ sunt inverse ut spatia, sunt inter se ut a ad $a - x$. Idcirco

$$c, b - x :: a - x, a,$$

$$ca = ba - bx - ax + xx,$$

$$xx - ax + ba = 0.$$

$$xx - bx - ca.$$

Quæ

Quæ Aequatio duas habet Radices positivas (215.), quarum una tantum usu venit, quæ ab alia distinguitur (230.) si ad hoc attendamus, xx in Aequatione habere Radicem $-x$.

P R O B L E M A X L.

Dato Mixto ex duobus metallis notis, determinare quantum ex utroque metallo contineat. 316.

Ut Problema hoc solvatur satis est notum habere metalla diversa, pondere æqualia, inæquales partes ponderis amittere quando in aqua ponderantur.

Detur nunc Mixtum ex Auro & Argento, sitque mixturæ pondus a ; dentur præterea duo frustra quæcunque, unum ex Auro puro, alterum ex Argento puro, hæc ut & ipsa mixtura, in aqua ponderanda sunt.

Singula hæc corpora ex pondere amittent; sit b pondus amissum a mixtura a ; sit ulterius pondus Auri c , & pondus ab hoc amissum in aqua d ; tandem sit pondus Argenti e , & pondus amissum f .

Dicatur x pondus Auri in mixtura, eritque pondus Argenti $a - x$; dicatur y , pondus ab Auro in mixtura in aqua amissum; erit $b - y$ pondus ab Argento in eadem mixtura in aqua amissum.

Clarum est pondus Auri c ad pondus Auri x , ut pondus $a - c$ amissum ad pondus quod amisit x ; quod & ad Argentum e & $a - x$ etiam applicari debet. Ergo

$$c, x :: d, y.$$

$$e, a - x :: f, b - y.$$

Unde deducimus

$$dx = cy, \text{ aut } y = \frac{dx}{c}.$$

$$e, a - x :: f, b - \frac{dx}{c}.$$

$$fa - fx = be - \frac{dex}{c}$$

$$x = \frac{cfa - cbe}{cf - de}$$

P R O B L E M A X L I.

Ex puncto dato A, data velocitate, corpus projicere in punctum datum B.

Quando velocitas datur potest determinari altitudo a qua corpus cadendo hanc potest acquirere: sit hæc DA, quam lineam verticalem ponimus.

Hoc in Physicis notum est, corpus projectum dum juxta lineam projectionis motu uniformi movetur cadendo interea percurrere spatia, quæ sunt

Z

ut

317.
TAB. III.
Fig. 5.

ut quadrata temporum; hosque duos motus se mutuo non turbare. Præterea notum est corpus velocitate cadendo a certa altitudine acquisita, motu uniformi, in tempore æquali tempori casus, percurrere spatium æquale duplo altitudinis memoratæ.

Hisce positis sit AE directio quæsitæ, juxta quam corpus motu projectio percurrit AE, in tempore in quo cadendo percurrit EB, posita hac linea verticali.

Ponamus

$$AB = a.$$

$$AD = b.$$

$$AE = x.$$

$$EB = y.$$

In tempore in quo corpus potest cadere per y , motu projectio percurrere potest x .

In tempore in quo corpus cadit per b , motu projectio posset percurrere $2b$.

Spatia motu uniformi eadem velocitate percurra sunt ut tempora; spatia cadendo percurra sunt ut quadrata temporum. Ergo.

$$xx, 4bb :: y, b,$$

$$4by = xx,$$

$$\therefore 4b, x, y.$$

Produco AD in F, & est AF = 4AD; vidco nunc lineam AE ita esse ducendam ut AF, AE, EB sint in continua proportionem; quod continget, si ducta EF Triangula AEF, AEB, fuerint similia, positis æqualibus angulis AFE, EAB; unde sequitur Problema esse solutum, si per punctum F describatur circulus qui in puncto A tangit AB, quod facile est; secabit enim hic in puncto E lineam verticalem per B transeuntem (32. El. III.). Cum vero linea hæc a circulo in duobus punctis secetur, sequitur, per duas directiones corpus projici posse. Vide observ. 10. n. 307.

Simplex admodum & universalissima est hæc Problematis celeberrimi constructio, ad quam methodo, hic exposita, perveni, quam eandem postea vidi explicatam a Professore Cantabrigiensi Rogerio Cotes.

Si quærendo secundam Æquationem solutio algebraica fuisset absoluta, constructio Æquationis quæ Problematis solutionem dedisset magis fuisset composita; & considerationes solæ geometricæ difficilior ad hanc constructionem deducere potuissent.

F I N I S.

S P E

S P E C I M E N
C O M M E N T A R I I
I N
A R I T H M E T I C A M
U N I V E R S A L E M
N E W T O N I.

3 2 1 0 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0

COMMEMORATIVE

ARTIFICIAL

UNIVERSITY

NEW YORK

P R Æ F A T I O.

NON omnes Auctores Tironibus scribunt, neque æquum foret hoc ab iis petere. Dum quæ in Mathematicis, & Physicis subtiliora sunt, Philosophis impertitur Newtonus, quis ab eo expectabit primorum Algebrae Elementorum tractationem? Matheseos olim Cantabrigiæ Professor Juventuti Academicæ hæc quidem Elementa explicavit; prælectionesque in scriptis ex lege Academica huic ipsi tradidit; sed scripta hæc non prælo destinaverat auctor; & thesaurus hic absconditus adhucdum lateret, nisi invito auctore cum publico fuisset communicatus. Factum non probamus; Matheseos cultoribus tamen gratulamur, non diutius in tenebris hæere librum, celeberrimo suo auctore certissime dignum.

Operis hujus usus latius pateret, si multa, concinne & pulcherrime quidem dicta, ad captum tironum magis essent aptata; si alia, tantum indicata, clarius essent explicata. Scripta talia, quæ paucis verbis magnam materiam complectuntur, Mathematicis quidem magis grata sunt, sed non omnibus, qui animum hisce scientiis applicant, utilia.

Defectus hicce corrigitur, neque Mathematici illius quod ipsis placet jacturam patiuntur, si scripta talia illustrentur

P R Æ F A T I O.

commentario, qui ab his negligi poterit, qui tali non indigent.

Primi ordinis Mathematici præcedenti seculo, non indignam Cartesii Geometriam dijudicarunt, quam commentariis suis illustrarent, & talem operam non minus Newtonus in Arithmetica meretur. Optandumque est inter tot magni nominis Mathematicos, qui hoc tempore vigent, aliquem opus hoc in se suscepturum.

Nos autem, ut Mathematicorum attentionem excitemus circa necessitatem talis commentarii, specimen hoc damus, in quo duo loca non inter difficillima illustrare conamur.

S P E C I M E N
C O M M E N T A R I I
I N
A R I T H M E T I C A M
U N I V E R S A L E M
N E W T O N I.

NEWTONI ARITHMETICA UNIVERSALIS,

Pag. 42. 37. (a)

De Inventionē Divisorum.

„ Huc spectat inventio divisorum per quos quantitas aliqua dividi possit.
 „ Si quantitas simplex est divide eam per minimum ejus divisorem, & r
 „ quotum per minimum divisorem ejus, donec quotus restet indivisibilis, &
 „ omnes quantitatis divisores primos habebis. Dein horum divisorum singulos
 „ binos, ternos, quaternos, &c. duc in se, & habebis etiam omnes divisores
 „ compositos. Ut si numeri 60 divisores omnes desiderentur, divide eum
 „ per 2, & quotum 30 per 2, & quotum 15 per 3, & restabit quotus
 „ indivisibilis 5. Ergo divisores primi sunt 1, 2, 3, 5: ex binis com-
 „ positi 4, 6, 10, 15: ex ternis 12, 20, 30, ex omnibus 60. Rursus
 „ si quantitatis $21abb$ divisores omnes desiderentur, divide eam per 3, &
 „ quotum $7abb$ per 7, & quotum abb per a , & quotum bb per b , &
 „ restabit quotus primus b . Ergo divisores primi sunt 1, 3, 7, a , b , b ;
 „ ex binis compositi 21 , $3a$, $3b$, $7a$, $7b$, ab , bb ; ex ternis $21a$, $21b$,
 „ $3ab$, $3bb$, $7ab$, $7bb$, abb ; ex quaternis $21ab$, $21bb$, $3abb$, $7abb$;
 „ ex quinis $21abb$. Eodem modo ipsius $2abb - 6aac$ divisores omnes
 „ sunt 1, 2, a , $bb - 3ac$, $2a$, $2bb - 6ac$, $abb - 3aac$, $2abb - 6aac$.
 „ Si

(a) Prior numerus indicat paginam Editionis Cantabrigiensis, an. 1707; poste-
rior vero refertur ad Editionem quæ prodiiit Lugduni Batavorum, anno 1732.

2. „ Si quantitas postquam divisa est per omnes simplices divisores manet com-
 „ posita, & suspicio est eam compositum aliquem divisorem habere, dispene eam
 „ secundum dimensiones litteræ alicujus quæ in ea est, & pro littera illa sub-
 „ stitue sigillatim tres vel plures terminos hujus progressionis arithmetice 3, 2,
 „ 1, 0, — 1, — 2, ac terminos totidem resultantes una cum omnibus eo-
 „ rum divisoribus statue e regione correspondentium terminorum progressionis,
 „ positis divisorum signis tam affirmativis quam negativis. Dein e regione
 „ etiam statue progressionem arithmeticas quæ per omnium numerorum divisores
 „ percurrunt, pergentes a majoribus terminis ad minores eodem ordine quo ter-
 „ mini progressionis 3, 2, 1, 0, — 1, — 2 pergunt, & quarum termini
 „ differunt, vel unitate vel numero aliquo qui dividit altissimum terminum
 „ propositæ quantitatis. Si qua occurrit ejusmodi progressio, iste terminus ejus
 „ qui stat e regione termini 0 progressionis primæ, divisus per differentiam ter-
 „ minorum, & cum signo suo annexus litteræ præfatæ, componet quantitatem
 „ per quam divisio tentanda est.
3. „ Ut si quantitas sit $x^3 - xx - 10x + 6$, pro x substituendo sigil-
 „ latim terminos progressionis 1. 0. — 1, orientur numeri — 4, 6, + 14
 „ quos cum omnibus eorum divisoribus colloco e regione terminorum pro-
 „ gressionis 1. 0. — 1, hoc modo.

1	4	1. 2. 4.	+ 4.
0	6	1. 2. 3. 6	+ 3.
— 1	14	1. 2. 7. 14	+ 2.

- „ Dein quoniam altissimus terminus x^3 per nullum numerum præter uni-
 „ tatem divisibilis est, quæro in divisoribus progressionem cujus termini
 „ differunt unitate, & a superioribus ad inferiora pergendo decrescunt per-
 „ inde ac termini progressionis lateralis 1. 0. — 1. Et hujusmodi pro-
 „ gressionem unicam tantum invenio nempe 4. 3. 2. cujus itaque terminum
 „ + 3 seligo qui stat e regione termini 0 progressionis primæ 1. 0. — 1,
 „ tentoque divisionem per $x + 3$. Et res succedit, prodeunte $xx - 4x + 2$.
4. „ Rursus si quantitas sit $6y^4 - y^3 - 21yy + 3y + 20$, pro y sub-
 „ stituo sigillatim 2, 1, 0, — 1, — 2, & numeros resultantes 30, 7,
 „ 20, 3, 34, cum omnibus eorum divisoribus e regione colloco, ut se-
 „ quitur.

2	30	1. 2. 3. 5. 6. 10. 15. 30	+ 10.
1	7	1. 7	+ 7.
0	20	1. 2. 4. 5. 10. 20.	+ 4.
— 1	3	1. 3	+ 1.
— 2	34	1. 2. 17. 34	— 2.

- „ Et in divisoribus hanc solam esse animadverto decrescentem progres-
 „ sionem arithmeticam + 10, + 7, + 4, + 1, — 2. Hujus termi-
 „ norum

„ norum differentia 3 dividit altissimum quantitatis terminum $6y^4$. Quare
 „ terminum $+ 4$ qui stat e regione termini 0, divisum per differentiam
 „ terminorum 3, adjungo litteræ y , tentoque divisionem per $y + \frac{4}{3}$, vel
 „ quod perinde est per $3y + 4$, & res succedit prodeunte $2y^3 - 3yy$
 „ $- 3y + 5$.
 „ Atque ita si quantitas sit $24a^5 - 50a^4 + 49a^3 - 140aa + 64a$ 5.
 „ $+ 30$: operatio erit ut sequitur.

2	42	1.	2.	3.	6.	7.	14.	21.	42.	+	3.	+	3.	+	7
1	23	1.	23.							+	1.	-	1.	+	1
0	30	1.	2.	3.	5.	6.	10.	15.	30.	-	1.	-	5.	-	5
- 1	297	1.	3.	9.	11.	27.	33.	99.	297.	-	3.	-	9.	-	11

„ Tres occurrunt hic progressionibus quarum termini $- 1.$ $- 5.$ $- 5.$
 „ divisi per differentias terminorum 2. 4. 6, dant tres divisores tentan-
 „ dos $a - \frac{1}{2}$, $a - \frac{5}{4}$ & $a - \frac{5}{6}$. Et divisio per ultimum divisorem
 „ $a - \frac{5}{6}$, seu $6a - 5$, succedit prodeunte $4a^4 - 5a^3 + 4aa - 20a - 6$.

COMMENTARIUS.

Ut demonstremus Auctoris methodo necessario detegi divisorem ut $6a - 5$, 6.
 ponimus hunc notum esse. Si in divisore hoc $6a - 5$ pro a substituamus
 numerum quemcunque, Ex. caus. 2., erit numerus inde oriundus divisor
 numeri, qui prodit ex substitutione ejusdem numeri 2. in quantitate pro-
 posita; nam a potest repræsentare numerum quemcunque, & eundem in
 quantitate & divisore designat.

Substituendo in hoc divisore $6a - 5$ successive pro a numeros 2. 1. 0. $- 1.$ $- 2.$
 &c. habemus progressionem arithmetica, cujus termini habentur inter
 divisores numerorum, qui dividendam exprimunt quantitatem, si successive
 in hac pro a iidem numeri substituantur.

Hujus progressionis differentia est 6; quæ differentia est divisor numeri
 24; aliter $6a$ non divideret $24 a^5$, quod desideratur dum ponimus $6a - 5$
 dividere quantitatem propositam. Datur ergo pro divisore $6a - 5$, in di-
 visoribus numeralibus, ab Auctore memoratis, progressio arithmetica, quæ
 habet proprietates quas exigit Auctor.

Terminus $- 5$. respondet 0.; quia habetur substituendo 0. pro a .

Hæc demonstratio potest ad singulos divisores quantitatis propositæ ap-
 plicari; unde sequitur omnes hac methodo detegi, quia singuli progressio-
 nem sibi respondentem habent. Cum vero non constet illas tantum detegi
 posse progressionibus, quæ divisoribus cuidam respondent, observat Auctor divi-
 sionem per quantitatem detectam tentandam esse.

8. „ Si nullus occurrit hac methodo divisor, vel nullus qui dividit propo-
 „ tam quantitatem, concludendum erit quantitatem illam non admittere di-
 „ visorem unius dimensionis. Potest tamen fortasse, si plurium sit. quam
 „ trium dimensionum, divisorem admittere duarum. Et si ita, divisor ille
 „ investigabitur hac methodo. In quantitate illa pro littera substitue, ut an-
 „ te, quatuor vel plures terminos progressionis hujus 3. 2. 1. 0. — 1. — 2. — 3.
 „ Divisores omnes numerorum resultantium sigillatim adde & subduc quadra-
 „ tis correspondentium terminorum progressionis illius ductis in divisorem ali-
 „ quem numeralem altissimi termini quantitatis propositæ, & summas diffe-
 „ rentiasque e regione progressionis colloca. Dein progressionem omnes collate-
 „ rales nota quæ per istas summas differentiasque percurrunt. Sit $\mp C$ ter-
 „ minus istiusmodi progressionis qui stat e regione termini 0 progressionis pri-
 „ mæ, $\mp B$ differentia quæ oritur subducendo $\mp C$ de termino proxime su-
 „ periori qui stat e regione termini 1 progressionis primæ, A prædictus ter-
 „ mini altissimi divisor numeralis, & 1 littera quæ in quantitate proposita est,
 „ & erit $A \parallel \pm B \parallel \pm C$ divisor tentandus.

9. „ Ut si quantitas proposita sit $x^4 - x^3 - 5x^2 + 12x - 6$, pro
 „ scribo successive 3. 2. 1. 0. — 1. — 2. & prodeuntes numeros
 „ 39. 6. 1. — 6. — 21. — 26, una cum eorum divisoribus e regione
 „ dispono, addoque & subduco divisores terminis progressionis illius quadra-
 „ tis ductisque in divisorem numeralem termini x^4 qui unitas est, videl.
 „ terminis 9. 4. 1. 0. 1. 4, & summas differentiasque e latere pariter
 „ dispono. Dein progressionem, quæ in iisdem obveniunt, e latere etiam scri-
 „ bo, ut sequitur.

3	39	1. 3. 13. 39	9	— 30. — 4. 6. 8. 10. 12. 22. 48.	— 4. 6.
2	6	1. 2. 3. 6	4	— 2. 1. 2. 3. 5. 6. 7. 10.	— 2. 3.
1	1	1.	1	0. 2.	0. 0.
0	6	1. 2. 3. 6	0	— 6. — 3. — 2. — 1. 1. 2. 3. 6.	2. — 3.
— 1	21	1. 3. 7. 21	1	— 20. — 6. — 2. 0. 2. 4. 8. 22.	4. — 6.
— 2	26	1. 2. 13. 26	4	— 22. — 9. 2. 3. 5. 6. 17. 30.	6. — 9.

„ Harum progressionum terminos 2 & — 3, qui stant e regione termi-
 „ ni 0 progressionis illius quæ in columna prima est, usurpo successive
 „ pro $\mp C$. Differentias quæ oriuntur subducendo hos terminos de terminis
 „ superioribus 0 & 0, nempe — 2 & + 3, usurpo respectively pro $\mp B$; u-
 „ nitatem item pro A, & x pro l. Et sic pro $A \parallel \pm B \parallel \pm C$ habeo
 „ divisores duos tentandos $xx + 2x - 2$ & $xx - 3x + 3$, per quorum
 „ utrumque res succedit.

„ Rur-

memoratos divisores ex quadrato numeri substituti 2., nempe 4., dabitur necessario, inter differentias detectas, numerus ille progressionis memoratae qui eidem numero 2. respondet.

Ex his sequitur, progressionem memoratam necessario dari inter illos numeros inter quos Auctor ipsam quærendam dicit, divisoreshque singulos quantitatis propositæ similem dare progressionem.

Non modo divisoresh numerales ex quadratis numerorum substitutorum subtrahit Auctor; sed & etiam his eosdem addit; quia hæc additio est subtractio divisoris negativi.

Ante additionem & subtractionem divisorum, quadratum numeri substituti multiplicandum dicit Auctor per unum ex divisoribus primi termini, ut in secundo Exemplo per 3.; cujus operationis ratio manifesta fit, si datam demonstrationem applicemus divisoni ejusdem Exempli secundi $3yy + 7$.

PERGIT NEWTONUS

12. „ Si nullus inveniri potest hoc pacto divisor qui succedit, concludendum est quantitatem propositam non admittere divisorem duarum dimensionum. Possit eadem methodus extendi ad inventionem divisorum dimensionum plurium, quærendo in prædictis summis differentiisque progressionibus, non arithmeticas quidem, sed alias quasdam quarum terminorum differentia primæ, secundæ, tertiæ, &c. sunt in arithmetica progressionem: at in his Tiro non est detinendus.

COMMENTARIUS

13. Neque tales detexisse progressionem satis esset, nam quomodo ex his divisores eliciantur, non ita facile apparet; solis etiam progressionibus arithmetice divisores trium dimensionum deteguntur.

14. Sit quantitas data, cujus divisores trium dimensionum quærentur,

$$x^6 + 12x^3 + 4xx + 4x + 3.$$

Formo primam columnam ex novem aut decem terminis progressionis arithmetice hujus

$$4. 3. 2. 1. 0. - 1 - 2 - 3 - 4.$$

In secundam refero numeros oriundos ex substitutione horum in quantitate proposita.

In tertiam divisores numerorum secundæ columnæ.

Hæc communia sunt divisoribus quarumcunque dimensionum.

Quarta columna formatur ex cubis numerorum respondentium in prima, multiplicatis per divisorem quemdam numeralem primi termini quantitatis pro-

propositæ, quibus productis additur, aut ex quibus subtrahitur, numerus quicunque in tertia columna e regione o. positus.

Ex gr. cubos 64. 27. 8. 1. o. — 1. — 8. — 27. — 64. multiplico per unitatem, divisorem unicum numeralem termini primi x^6 .

1 ^a .	2 ^{da} .	3 ^a .	4 ^{ta} .	5 ^{ta} .	6 ^{ta} .
4.	4947.	—	67.	—	4.
3.	1104.	—	30.	—	2. 6.
2.	187.	1. 11. 17. 187.	11.	— 88. — 30. 5. 6. 11. 14. 99.	0. — 3. 6.
1.	24.	1. 2. 3. 4. 6. 8. 12. 24.	4.	— 20. — 8. — 4. — 2. 0. 1. 2. 3. 5. 6. 7. 8. 10. 12. 16. 28.	— 2. — 2. 6.
0.	3.	1. 3.	3.	— 0.	— 4. — 1. 6.
-1.	8.	1. 2. 4. 8.	2.	— 6. — 2. 0. 1. 3. 4. 6. 10.	— 6. — 0. 6.
-2.	21.	1. 3. 7. 21.	-5.	13. 6. 4. 3. 2. 1. — 1. — 8.	— 8. 1. 6.
-3.	432.	—	-24.	—	— 10. 2. 6.
-4.	3379.	—	-61.	—	— 12.

Productis addo, aut ex his subtraho, numerum quemcunque ex his 1. 3., qui in tertia columna ponuntur e regione o. primæ. Addendo 3. formo columnam qua in hoc exemplo utor, 67. 30. 11. 4. 3. 2. — 5. — 24. — 61.

Eodem modo tres hæc alias quartas columnas formare potuissim.

61. 24. 5. — 2. — 3. — 4. — 11. — 30. — 67.

65. 28. 9. 2. 1. 0. — 7. — 26. — 63.

63. 26. 7. 0. — 1. — 2. — 9. — 28. — 65.

Cum hisce quatuor columnis quartis separatim operationes sequentes instituendæ sunt, quas nos primæ ex his quatuor applicamus.

Ex singulis numeris quartæ columnæ subtraho, & his addo, divisores respondentes in tertia columna, summasque & differentias, divisas per numerum respondentem in prima columna, & e regione hujus, in quintam columnam refero.

Nullum autem scribo numerum e regione o. in prima columna, sed concipio omnes numeros positivos & negativos in hac linea dari.

Satis erit quatuor aut quinque seligere numeros ex minoribus columnæ secundæ in formatione tertiæ & quintæ columnæ, relictis reliquis locis vacuis, ut in hoc nostro exemplo.

Quæro nunc, percurrendo numeros quintæ columnæ, an non dentur progressionæ arithmeticæ. Tales quinque detego, quas in sextam columnam refero; (tres tantum hic notantur) & examino an sursum & deorsum possint continuari, explorando an harum termini darentur in lineis respondentibus quintæ columnæ, si hæc continuata foret; quo longam computationem vitamus, quæ in continuatione hujus quintæ columnæ desideraretur.

Tentamina hæc fiunt operationibus, iis contrariis quibus quinta columna formatur. Si progressio detecta — 2. — 4. — 6. — 8. descendendo conti-

nuetur, terminus qui respondet — 3. in prima columna est — 10.; qui numerus in quinta columna desideratur, ut possit progressio continuari. Sed si hic in hac quinta columna detur, & per — 3. multiplicetur, productum 30. subtrahendo hoc ex numero respondente in quarta columna, dabit numerum tertiæ columnæ, id est divisorem numeri respondentis in secunda. Idcirco si 6. exacte dividat 432. continuatio progressionis procedit; si non dividat exacte, interrumpitur progressio, & rejicienda est.

Satis est in paucis terminis continuationem tentare, ne operationes plus temporis desiderent, quam ex hac progressionem determinatio divisoris, & hujus examen; singulæ enim progressionem divisorem dant tentandum.

Continuatis progressionibus sextæ columnæ, omnes excepta prima interrumpuntur; sola ergo hæc 4. 2. 0. — 2. — 4. &c. usu venit.

16. Hujus ope sequentibus regulis divisorem tentandum elicio.

1°. Multiplico x^3 per divisorem primi termini quantitatis propositæ, per quem multiplicavi cubos numerorum primæ columnæ ubi quartam formavi. Divisor hic in nostro exemplo est 1. & productum

$$x^3$$

est terminus primus divisoris.

2°. Differentia progressionis adscendendo est + 2. Muto signum, &

$$- 2xx$$

est terminus secundus divisoris.

3°. Terminus progressionis e regione 0. in prima est — 4. Muto signum, &

$$+ 4x$$

est terminus tertius divisoris.

4°. Tandem in formatione quartæ columnæ addidi 3. cubis numerorum primæ, &

$$+ 3$$

est ultimus terminus divisoris.

Est idcirco divisor tentandus

$$x^3 - 2xx + 4x + 3,$$

cum quo divisio procedit.

Observandum in primo & ultimo termino signa servari, in mediis mutari.

D E M O N S T R A T I O.

17. Demonstratio hujus methodi eodem fundamento nititur cum præcedentibus.

Substituendo in divisore quocunque quantitatis propositæ, ut $x^3 - 2xx + 4x + 3$, pro x numerum quemcunque, ut 2, habetur numerus qui exacte

iste dividit numerum detectum ex substitutione ejusdem numeri 2. in quantitate proposita. Divisor talis reperitur in tertia columna e regione numeri substituti, qui in prima columna datur.

Primus terminus Divisoris est (cum agatur de divifore trium dimensionum) x^3 multiplicatum per diviforem numeralem primi termini quantitatis datæ.

Ultimus terminus est divisor ultimi termini quantitatis propositæ, qui ergo in tertia columna datur e regione 0. in prima. Si ponamus numeros qui hanc tertiam columnam formant etiam negativos dari.

Ex quibus deducimus quartam columnam continere summam primi & ultimi termini divisoris, in quo pro x ponitur numerus respondens in prima columna.

Sic columna nostra quarta formatur ex tali substitutione in $x^3 + 3$.

Nullusque potest dari divisor cujus terminus primus cum ultimo non format aliquam columnam quartam; quarum numerus aliquando tantus est, ut eo methodus inutilis evadat, est enim 192. si primus terminus quantitatis propositæ multiplicetur per 24., & ultimus terminus sit 60.

Si ex summa hac $x^3 + 3$. subtrahamus ipsum diviforem $x^3 - 2xx + 4x + 3$, restat mutatis signis summa secundi & tertii termini $2xx - 4x$; facta divisione per x , quotiens est $2x - 4$. Et ex formatione quintæ columnæ clarum est hanc continere $2x - 4$; substituendo pro x numerum respondentem in prima columna.

Clarum etiam est, successiva substitutione numerorum primæ columnæ, quantitatem hanc $2x - 4$. formare progressionem arithmeticam, cujus differentia adscendendo est 2, & numerus e regione 0. in prima columna est - 4. Clarum etiam est nullum dari quantitatis propositæ diviforem, qui in aliqua columna sexta, quarum tot dantur quot quartæ columnæ, non habet progressionem arithmeticam, qua data ipse divisor detegitur.

Quarta enim columna, qua utimur, dat summam primi & ultimi termini, & progressio arithmetica reliquos duos indicat.

PERGIT NEWTONUS.

„ Ubi in quantitate proposita duæ sunt litteræ, & omnes ejus termini ad 18. dimensiones æque altas adscendunt, pro una istarum litterarum pone unitatem, dein per regulas præcedentes quære diviforem, ac divisoris hujus comple deficientes dimensiones restituendo litteram illam pro unitate.

„ Ut si quantitas sit $6y^4 - cy^3 - 21ccyy + 3c^3y + 20c^4$ ubi termini omnes sunt quatuor dimensionum: pro c pono 1, quantitas evadit $6y^4 - y^3 - 21yy + 3y + 20$, cujus divisor ut supra est $3y + 4$, & completa deficiente dimensione posterioris termini per dimensionem c , fit

„ $3y + 4c$ divisor quæsitus. Ita si quantitas sit $x^4 - bx^3 - 5bbxx$
 „ $+ 12b^3x - 6b^4$: posito 1 pro b , & quantitatis resultantis $x^4 - x^3 -$
 „ $5xx + 12x - 6$ invento divisore $xx + 2x - 2$, compleo ejus defi-
 „ cientes dimensiones per dimensiones b , & sic habeo divisorem quæsitum
 „ $xx + 2bx - 2bb$.

COMMENTARIUS.

19. Clare patet in divisore b desiderari, & ibi tantum desiderari ubi dimen-
 siones deficiunt, quare hæc alia demonstratione non indigent.

PERGIT NEWTONUS.

20. „ Ubi in quantitate proposita tres vel plures sunt litteræ & ejus termini
 „ omnes ad easdem dimensiones adscendunt; potest divisor per præcedentes
 „ regulas inveniri.

COMMENTARIUS.

Exemplo patebit, quomodo operandum quando tres sunt litteræ in quan-
 titate proposita.

21. Sit hæc

$$\begin{aligned} 12x^5 &- 10ax^4 - 26aax^3 + 24a^3xx - 4a^3bx + 12a^4b \\ &- 9bx^4 + 12abx^3 - 8aabxx + 6aabbx + 32aab^2 \\ &+ 6bbx^3 - 8abbxx - 12ab^3x - 12b^5 \\ &- 24b^3xx + 18b^4x. \end{aligned}$$

1°. Pro a & b substituo unitatem, & proposita quantitas mutatur in
 hanc

$$12x^5 - 19x^4 - 8x^3 - 16xx + 8x + 32;$$

cujus divisorem duarum dimensionum detego

$$4xx - x - 4.$$

2°. Pro a substituo 0., pro b unitatem, & quantitas in hanc convertitur

$$12x^5 - 9x^4 + 6x^3 - 24xx + 18x - 12;$$

cujus divisorem duarum dimensionum detego

$$4xx - 3x + 2.$$

3°. Pro a substituo 1., pro b , 0., & habeo

$$12x^5 - 10x^4 - 26x^3 + 24xx;$$

quam divido per xx , & prodit

$$12x^3 - 10xx - 26x + 24;$$

cujus divisorem duarum dimensionum detego

$$4xx + 2x - 6.$$

Habetur hic quærendo divisorem unius dimensionis $3x - 4$, per quem facta divisione prodit $4xx + 2x - 6$.

Tres hi divisores sunt idem divisor quæsitus,

$$4xx - x - 4.$$

$$4xx - 3x + 2.$$

$$4xx + 2x - 6.$$

Hac de causa in singulis datur terminus ille, in quo x tantum datur sine ulla alia littera, nempe

$$4xx.$$

In secundo divisore deficiunt termini omnes in quibus datur a ; & omnes, in quibus datur b solum, aut b cum x , habentur, pro 1. substituendo b , id est, si littera b dimensiones compleantur; hi termini ergo sunt,

$$- 3bx + 2bb.$$

Eodem modo tertius divisor dat terminos in quibus a cum x , & a solum datur,

$$+ 2ax - 6aa.$$

Terminus divisoris in quo ab habetur, detegitur colligendo in unam summam terminos ultimos $+ 2, 6$, secundi & tertii divisoris, quam summam subtrahimus ex ultimo termino $- 4$. primi divisoris, & per reliquum servato signo multiplicamus ab : in hoc exemplo reliquum est 0. & indicat terminum hunc in divisore quæsito non haberi.

Ratio hujus ultimæ operationis est hæc, in primo divisore $- 4$ indicat quoties aa , bb , & ab , simul habentur in divisore quæsito; quia a & b unitate repræsentantur; $+ 2$ indicat quoties bb , & $- 6$ quoties aa , in eodem divisore contineantur; ergo subtrahendo $+ 2 - 6$ ex $- 4$, habemus quoties detur ab .

Colligendo nunc in unam summam quantitates detectas, habemus divisorem quæsitum.

$$4xx - 3bx + 2bb \\ + 2ax - 6aa$$

Quando varii divisores post singulas substitutiones deteguntur, illi comparandi sunt qui eundem primum terminum habent, ut hoc clarum est.

Sed si plures dentur pro singulis substitutionibus qui eundem habeant primum terminum, ambagibus involvitur operatio.

Eadem hæc methodus quatuor quinque & pluribus litteris potest applicari.

B b

Den

23. Dantur ex. gr. litteræ a, b, c, d, e . Decem faciendæ erunt substitutiones, & illa sola intacta relinquenda erit littera, juxta cujus dimensiones ordinata est quantitas; sit hæc a ; substitutiones erunt

$$\begin{array}{ll}
 1. b = 1. & \& c = d = e = 0. \\
 2. c = 1. & \& b = d = e = 0. \\
 3. d = 1. & \& b = c = e = 0. \\
 4. e = 1. & \& b = c = d = 0. \\
 5. b = c = 1. & \& d = e = 0. \\
 6. b = d = 1. & \& c = e = 0. \\
 7. b = e = 1. & \& c = d = 0. \\
 8. c = d = 1. & \& b = e = 0. \\
 9. c = e = 1. & \& b = d = 0. \\
 10. d = e = 1. & \& b = c = 0.
 \end{array}$$

Hisce decem substitutionibus totidem deteguntur quantitates quarum divisores duarum dimensionum quærendi, & decies idem divisor detegitur, & comparatione verus elicitur.

24. Si plures quantitas proposita habeat divisores, qui eundem primum terminum habent, pro alia littera ordinanda est quantitas.

PERGIT NEWTONUS.

25. „ Sed expeditius hoc modo divisor detegitur.

„ Quære omnes divisores terminorum omnium in quibus litterarum aliqua non est, item terminorum omnium in quibus alia aliqua litterarum non est, pariter & omnium in quibus tertia littera quartaque & quinta non est si tot sunt litteræ. Et sic percurre omnes litteras. Et e regione litterarum colloca divisores respective. Dein vide si in serie aliqua divisorum per omnes litteras pergente, partes omnes unicum tantum litteram involventes tot vicibus reperiantur quot sunt litteræ una dempta in quantitate proposita: & partes duas litteras involventes tot vicibus quot sunt litteræ demptis duabus in eadem quantitate. Si ita est, partes istæ omnes sub signis suis semel sumptæ erunt divisor quæsitus.

„ Ut si proponatur quantitas $12x^3 - 14bxx + 9cxx - 12bbx - 6bcx + 8ccx + 8b^3 - 12bbc - 4bcc + 6c^3$; terminorum $8b^3 - 12bbc - 4bcc + 6c^3$, in quibus non est x , divisores unius dimensionis per præcedentes regulas inventi erunt $2b - 3c$ & $4b - 6c$: terminorum $12x^3 + 9cxx + 8ccx + 6c^3$, in quibus non est b , divisor unicus $4x + 3c$: ac terminorum $12x^3 - 14bxx - 12bbx + 8b^3$, in quibus non est c , divisores $2x - b$ & $4x - 2b$. Hos divisores e regione litterarum x, b, c , dispo, ut hic vides.

$$\begin{array}{l|l} x & 2b - 3c. 4b - 6c. \\ b & 4x + 3c. \\ c & 2x - b. 4x - 2b. \end{array}$$

„ Cum tres sint litteræ & divisorum partes singulæ non nisi singulas litteras involvant, in serie divisorum debent partes illæ bis reperiri. At divisorum $4b - 6c$ & $2x - b$ partes $4b$, $6c$, $2x$, b non nisi semel occurrunt. Extra divisorem illum cujus sunt partes non reperiuntur. Quare divisores illos negligo. Restant tantum tres divisores $2b - 3c$, $4x + 3c$ & $4x - 2b$. Hi in serie sunt per omnes litteras x , b , c pergente, & eorum partes singulæ $2b$, $3c$, $4x$ bis reperiuntur in ipsis ut oportuit, idque cum signis iisdem, si modo signa divisoris $2b - 3c$ mutantur, & ejus loco scribatur $-2b + 3c$. Nam signa divisoris cujusvis mutare licet. Sumo itaque horum partes omnes $2b$, $3c$, $4x$ semel sub signis suis, & aggregatum $-2b + 3c + 4x$ divisor erit quem invenire oportuit. Nam si per hunc divides quantitatem propositam prodibit $3xx - 2bx + 2cc - 4bb$.

„ Rursus si quantitas sit $12x^3 - 10ax^2 - 9bx^2 - 26aax^3 + 12abx^3$, $26 + 6bbx^3 + 24a^3xx - 8aabxx - 8abbxx - 24b^3xx - 4abx + 6aabbx - 12ab^3x + 18b^4x + 12a^4b + 32aabb^3 - 12b^5$, divisores terminorum in quibus x non est colloco e regione x ; illos terminorum in quibus a non est, e regione a ; & illos terminorum in quibus b non est, e regione b , ut hic vides.

$$\begin{array}{l|l} x & b. 2b. 4b. aa + 3bb. 2aa + 6bb. 4aa + 12bb. \\ & bb - 3aa. 2bb - 6aa. 4bb - 12aa \\ a & 4xx - 3bx + 2bb. 12xx - 9bx + 6bb. \\ b & x. 2x. 3x - 4a. 6x - 8a. 3xx - 4ax. 6xx - 8ax. \\ & 2xx + ax - 3aa. 4xx + 2ax - 6aa. \end{array}$$

„ Dein illos omnes qui sunt unius dimensionis rejiciendos esse sentio, quia simplices b , $2b$, $4b$, x , $2x$, & partes compositorum $3x - 4a$, $6x - 8a$, non nisi semel in omnibus divisoribus reperiuntur; tres autem sunt litteræ in quantitate proposita, & partes illæ unicam tantum involvunt, atque adeo bis reperiri deberent. Similiter divisores duarum dimensionum $aa + 3bb$, $2aa + 6bb$, $4aa + 12bb$, $bb - 3aa$ & $4bb - 12aa$ rejicio, quia partes eorum aa , $2aa$, $4aa$, bb & $4bb$ unicam tantum litteram a vel b involventes non nisi semel reperiuntur. Divisoris autem $2bb - 6aa$, qui solus restat e regione x , partes $2bb$ & $6aa$, quæ similiter unicam tantum litteram involvunt, iterum reperiuntur; nempe pars $2bb$ in divisore $4xx - 3bx + 2bb$, & pars $6aa$ in divisore $4xx + 2ax - 6aa$. Quin etiam hi tres divisores in serie sunt,

B b 2

„ stan-

stantes e regione trium litterarum x, a, b ; & omnes eorum partes $2bb$,
 $6aa$, $4xx$, quæ unicam tantum litteram involvunt, bis reperiuntur in ipsis,
 idque sub propriis signis; partes vero $3bx$, $2ax$, quæ duas litteras invol-
 vunt, non nisi semel occurrunt in ipsis. Quare horum trium divisorum
 partes omnes diversæ $2bb$, $6aa$, $4xx$, $3bx$, $2ax$ sub signis suis con-
 nexæ, divisorem desideratum $2bb - 6aa + 4xx - 3bx + 2ax$ con-
 flabunt. Per hunc itaque divido quantitatem propositam & oritur $3x^3$
 $- 4xxx - 2aab - 6b^3$.

COMMENTARIUS.

Methodi hujus demonstratio facilis est.

27. Sit quantitatis propositæ divisor

$$4xx - 3bx + 2bb \\ + 2ax - 6aa.$$

Auctor successive pro singulis litteris substituit o., dum rejicit quantita-
 tes in quibus littera datur, quo divisor servatur, sublatis illis quantitibus
 in quibus illa littera habetur pro qua o. substituit.

Divisor hic ergo, sublato x , mutatur in hunc

$$+ 2bb - 6aa$$

qui est divisor quantitatis propositæ ex qua x etiam tollitur, id est, est
 divisor illius partis quantitatis propositæ in qua x non datur.

Sublato b , divisor est

$$4xx + 2ax - 6aa.$$

Sublato a , est

$$4xx - 3bx + 2bb.$$

Qui divisores necessario dantur inter divisores quibus Auctor utitur.

28. Clarum etiam est tot dari divisores quot dantur litteræ, id est, toties
 eundem divisorem repeti.

In qua repetitione quantitates quæ unicam continent litteram necessario
 in omnibus dantur, excepto illo unico in quo pro littera hac ponitur o.
 Quantitates quæ duas continent litteras in omnibus habentur, exceptis illis
 duobus in quibus pro una ex his litteris o. substituitur.

Unde manifestum est Auctorem sua methodo omnes detegere quantitates
 divisoris quæsti.

29. Si plures dentur divisores ejusdem dimensionis, separandæ sunt series di-
 visorum, quæ percurruntur, & singulæ divisorem unum dabunt.

Pauca quæ de hac materia in Auctore supersunt, & hic adjiciuntur, non
 indigent commentario.

PERGIT NEWTONUS.

„ Si quantitatis alicujus termini omnes non sunt æque alti, complendæ sunt ^{30.}
 „ dimensiones deficientes per dimensiones litteræ cujusvis assumptæ, dein per
 „ præcedentes regulas invento divisore, littera assumpta delenda est. Ut si
 „ quantitas sit $12x^3 - 14bxx + 9xx - 12bbx - 6bx + 8x + 8b^3$
 „ $- 12bb - 4b + 6$: assume litteram quamvis c , & per dimensiones ejus
 „ comple dimensiones quantitatis propositæ ad hunc modum $12x^3 -$
 „ $14bxx + 9cxx - 12bbx - 6bcx + 8ccx + 8b^3 - 12bbc - 4bcc$
 „ $+ 6c^3$. Dein hujus divisore $4x - 2b + 3c$ invento, dele c , & habe-
 „ bitur divisor desideratus $4x - 2b + 3$.
 „ Aliquando divisores facilius quam per has regulas inveniri possunt. Ut ^{31.}
 „ si littera aliqua in quantitate proposita sit unius tantum dimensionis; quæ-
 „ rendus erit maximus communis divisor terminorum in quibus littera illa
 „ reperitur, & reliquorum terminorum in quibus non reperitur, nam divi-
 „ sor ille totam dividet. Et si nullus est ejusmodi communis divisor, nul-
 „ lus erit divisor totius. Exempli gratia, si proponatur quantitas $x^4 -$
 „ $3ax^3 - 8aaxx + 18a^3x + cx^3 - acxx - 8aacx + 6a^3c - 8a^4$;
 „ quæraturs communis divisor terminorum $+ cx^3 - acxx - 8aacx +$
 „ $6a^3c$ in quibus c unius est tantum dimensionis, & terminorum reliquo-
 „ rum $x^4 - 3ax^3 - 8aaxx + 18a^3x - 8a^4$ ac divisor ille, nempe
 „ $xx + 2ax - 2aa$, dividet totam quantitatem.

NEWTONI ARITHMETICA UNIVERSALIS

Pag. 59. 50.

REGULA EXTRAHENDI ALTIORES RADICES EX QUANTITATIBUS
NUMERALIBUS DUARUM POTENTIA COMMEN-
SURABILIVM PARTIVM.

„ Sit quantitas $A \pm B$. Ejus pars major A . Index radice extrahen- ^{32.}
 „ de c . Quære minimum numerum n , cujus potestas n^c dividitur per $AA - BB$.
 „ sine residuo, & sit quotus Q . Computa $\sqrt[n]{A + B} \propto \sqrt[n]{Q}$ in numeris
 „ integris proximis. Sit illud r . Divide $A \sqrt[n]{Q}$ per maximum divisorem
 „ rationalem. Sit quotus s , sitque $\frac{r + \frac{n}{r}}{2s}$ in numeris integris proximis t . Et
 „ erit $\frac{ts \pm \sqrt{tts - n}}{\sqrt[n]{Q}}$ radix quæsitæ, si modo radix extrahi potest.

Bb 3

„ Ut

33. „ Ut si radix cubica extrahenda sit ex $\sqrt[3]{968 + 25}$, erit $AA - BB$
 „ $= 343$; ejus divisores 7, 7, 7; ergo $n = 7$ & $Q = 1$. Porro
 „ $A + B \propto \sqrt[3]{Q}$, seu $\sqrt[3]{968 + 25}$, extracta prioris partis radice, fit
 „ paulo major quam 56: ejus radix cubica in numeris proximis est 4.
 „ Ergo $r = 4$. Insuper $A \sqrt[3]{Q}$ seu $\sqrt[3]{968}$ extrahendo quidquid ratio-
 „ nale est fit $22 \sqrt[3]{2}$. Ergo $\sqrt[3]{2}$, ejus pars radicalis est s , & $\frac{r + \frac{n}{r}}{2s}$
 „ seu $\frac{5\frac{3}{4}}{2 \sqrt[3]{2}}$ in numeris integris proximis est 2. Ergo $t = 2$. Denique
 „ ts est $2 \sqrt[3]{2}$, $\sqrt[3]{ttss - n}$ est 1 & $\sqrt[26]{Q}$ seu $\sqrt[6]{1}$ est 1. Ergo $2 \sqrt[3]{2}$
 „ + 1 est radix quaesita si modo radix extrahi queat. Tento itaque per
 „ multiplicationem si cubus ipsius $2 \sqrt[3]{2} + 1$ fit $\sqrt[3]{968 + 25}$, & res
 „ succedit.
34. „ Rursus si radix cubica extrahenda sit ex $68 - \sqrt[3]{4374}$; erit $AA - BB$
 „ $= 250$, cujus divisores sunt 5, 5, 5, 2. Ergo $n = 5 \propto 2 = 10$,
 „ & $Q = 4$. Et $\sqrt[6]{A + B \propto \sqrt[3]{Q}}$ seu $\sqrt[3]{68 + \sqrt[3]{4374} \propto 2}$ in nu-
 „ meris proximis integris est $7 = r$. Insuper $A \sqrt[3]{Q}$ seu $68 \sqrt[3]{4}$ extra-
 „ hendo quicquid rationale est fit $136 \sqrt[3]{1}$. Ergo $s = 1$, & $\frac{r + \frac{n}{r}}{2s}$ seu
 „ $\frac{7 + \frac{10}{7}}{2}$ in numeris integris proximis est $4 = t$: Ergo $ts = 4$,
 „ $\sqrt[3]{ttss - n} = \sqrt[3]{6}$ & $\sqrt[26]{Q} = \sqrt[6]{4}$ seu $\sqrt[3]{2}$, atque adeo radix ten-
 „ tanda $\frac{4 - \sqrt[3]{6}}{\sqrt[3]{2}}$.
35. „ Iterum si radix quadrato-cubica extrahenda sit ex $29 \sqrt[3]{6} + 41 \sqrt[3]{3}$;
 „ erit $AA - BB = 3$, adeoque $n = 3$, $Q = 81$, $r = 5$, $s = \sqrt[3]{6}$,
 „ $t = 1$, $ts = \sqrt[3]{6}$, $\sqrt[3]{ttss - n} = \sqrt[3]{3}$ & $\sqrt[26]{Q} = \sqrt[10]{81}$ seu $\sqrt[5]{9}$,
 „ atque adeo radix tentanda $\frac{\sqrt[3]{6} + \sqrt[3]{3}}{\sqrt[5]{9}}$.
36. „ Caeterum in hujusmodi operationibus si quantitas fractio sit, vel partes
 „ ejus communem habeant divisorem, radices denominatoris, & factorum
 „ seorsim extrahe. Ut si ex $\sqrt[3]{242 - 12\frac{1}{2}}$ radix cubica extrahenda sit;
 „ hoc, reductis partibus ad communem denominatorem, fiet $\frac{\sqrt[3]{968 - 25}}{2}$.
 „ Dein

„ Dein extracta seorsim numeratoris ac denominatoris radice cubica orie-

„ tur $\frac{2\sqrt[3]{2} - 1}{\sqrt[3]{2}}$.

„ Rursus si ex $\sqrt[3]{3993} + \sqrt[6]{17578125}$ radix aliqua extrahenda sit; 57.

„ divide partes per communem divisorem $\sqrt[3]{3}$, & emerget $11 + \sqrt[3]{125}$.

„ Unde quantitas proposita valet $\sqrt[3]{3}$ in $11 + \sqrt[3]{125}$, cujus radix in-

„ venietur extrahendo seorsim radicem factoris utriusque $\sqrt[3]{3}$ & $11 +$

„ $\sqrt[3]{125}$.

C O M M E N T A R I U S.

Methodus hæc in praxi facilior est aliis, quæ apud scriptores habentur; & magis universalis est illa, quam Franciscus van Schooten pro extrahendis radicibus ex Binomiis tradidit, & pro radice cubica demonstravit ad calcem commentariorum in Cartesii Geometriam.

Hæc autem Newtoni methodus alia demonstratione indiget, cum tantum parti methodi Newtonianæ Schoteni demonstratio applicari possit.

L E M M A I.

Si ad potestatem quamcunque, cujus index est c, elevetur Binomium $a + b$, 38.
& potestatis hujus termini, alternatim sumti, id est, 1^{us} . 3^{us} . 5^{us} . 7^{us} . &c.
& 2^{dus} . 4^{tus} . 6^{tus} . 8^{us} . &c. in unam summam colligantur, & ita integra po-
testas in duas partes secetur, differentia quadratorum partium erit $aa - bb$.

Per analogiam operationum hoc fit manifestum, quare inutile foret in quærenda longa universali demonstratione hærere.

Quadratum radices $a \pm b$ est

$$aa \pm 2ab + bb,$$

& partes sunt

$$\begin{array}{r} aa + bb \\ \pm 2ab. \end{array}$$

Quarum differentia quadratorum est quadratum radices $aa - bb$.

Cubi $a \pm b$ partes sunt

$$\begin{array}{r} a^3 + 3abb \\ \pm 3ab \pm b^3 \end{array}$$

Quadratorum differentia est cubus radices $aa - bb$.

Hæc patent operationes instituendo, & si quis circa quasdam alias potestates operationes continuaverit, facile percipiet eandem propositionem necessario in omnibus locum habere.

L E M M A

L E M M A I I.

39. Si a & b numeri fuerint, quorum a est major, & Binomium $\sqrt[a]{a} \pm \sqrt[b]{b}$ elevetur ad potestatem c , numerusque hic fuerit impar, potestas hæc erit Binomium, cujus membrum unum multiplicatur per $\sqrt[a]{a}$ & alterum per $\sqrt[b]{b}$, & erunt membra hæc partes memoratæ in Lem. I. quarum major est illa quæ per $\sqrt[a]{a}$ multiplicatur.

Cum c sit numerus impar, $c - 1$ est par, potestque in duas partes scari; pono idcirco $2n = c - 1$.

Si nunc Binomium datum elevemus ad potestatem quamcunque, cujus index est numerus impar c , videbimus statim terminos hos esse, neglectis signis & coefficientibus,

$$a^n \sqrt[a]{a}, a^n \sqrt[b]{b}, a^{n-1} b \sqrt[a]{a}, a^{n-1} b \sqrt[b]{b}, a^{n-2} b^2 \sqrt[a]{a}, a^{n-2} b^2 \sqrt[b]{b}, \&c.$$

Collectis in unam summam terminis, 1. 3. 5. &c. habemus numerum rationalem multiplicatum per $\sqrt[a]{a}$; & summa terminorum, 2. 4. 6. &c. est numerus rationalis qui multiplicatur per $\sqrt[b]{b}$.

Si etiam pro potestate quacunque operationem instituamus, videbimus summas has constare ex terminis respondentibus quæ in eo solo differunt, quod ubi a in uno datur, b reperitur in altero; quare, propter majorem a , ille terminus qui habet a , ubi alter habet b , id est terminus qui per $\sqrt[b]{b}$ multiplicatur, alterum superabit.

C O R O L L A R I U M.

40. Si membrorum radices unum $\sqrt[a]{a}$, aut $\sqrt[b]{b}$, sit rationale, & rationale erit illud membrum potestatis quod per rationalem partem radices multiplicatur, eritque rationale membrum potestatis altero majus, si rationalis terminus radices alterum superet.

L E M M A I I I.

41. Si iisdem positis numerus c fuerit par, potestas format Binomium, cujus membrum unum rationale est, alterum multiplicatur per \sqrt{ab} . Sunt etiam membra partes de quibus agitur in Lem. I.

Termini enim potestatis sunt, si $2m = c$, (in quo casu m est numerus integer) neglectis signis & coefficientibus,

$$\begin{array}{cccc} 1. & 3. & 5. & 7. \\ a^m, & a^{m-1} b, & a^{m-2} b^2, & a^{m-3} b^3, \\ 2. & 4. & 6. & \\ a^{m-1} \sqrt{ab}, & a^{m-2} b \sqrt{ab}, & a^{m-3} b^2 \sqrt{ab}, & \end{array}$$

ut hoc patebit si operatio pro potestate quacunque cujus index est numerus par instituitur.

COROLLARIUM.

Si terminus unus radice $\sqrt[n]{a}$ aut $\sqrt[n]{b}$ fuerit rationalis, membrum potestatis irrationale per eandem irrationalem quantitatem multiplicatur quæ irrationalem radicis multiplicat. Sit Ex. gr. $a = ee$, erit nunc terminus $\sqrt[n]{a} = e$ rationalis & $\sqrt[n]{ab} = e\sqrt[n]{b}$, & $\sqrt[n]{b}$ irrationalis est quantitas quæ membrum irrationale potestatis multiplicat.

LEMMA IV.

Potestas quæcunque Binomii numeralis $\sqrt[n]{a} + \sqrt[n]{b}$ habet ambo membra 43. positiva; Binomii, sive Apotomes, $\sqrt[n]{a} - \sqrt[n]{b}$ potestas membrum unum negativum habet; ipsa vero membra non differunt sive detur $+$ $\sqrt[n]{b}$, sive $- \sqrt[n]{b}$.

Hoc ex formatione potestatum sequi illi patebit, qui potestates aliquas formaverit.

LEMMA V.

Si Binomium $\sqrt[n]{a} \pm \sqrt[n]{b}$ elevetur ad potestatem, cujus index est c , differentia quadratorum membrorum potestatis est $a - b$. 44.

Sequitur hoc ex collatione Lem. 2. & 3. cum Lem. 1.

LEMMA VI.

Non potest ex Binomio extrahi radix cujus index est c , id est $\sqrt[c]{}$, nisi 45. differentia quadratorum partium Binomii dati habeat $\sqrt[c]{}$ rationalem.

Radix, si possit exprimi, continet tantum radices quadratas, ut hoc sequitur ex Lem. 2. & 3. quia tales tantum radices in ipsa potestate continentur.

Ponamus nunc radicem Binomii dati posse exprimi, & sit hæc $\sqrt[n]{a} \pm \sqrt[n]{b}$. Differentia quadratorum partium Binomii dati erit $a - b$ (44.) cujus $\sqrt[n]{}$ est $a - b$, quæ quantitas rationalis est; quod ergo semper contingit ubi radix exprimi potest.

LEMMA VII.

Si due, geometricæ decrescentes Proportiones continuæ, habeant communem 46. terminum medium, major inter primos, quam inter ultimos progressionum terminos datur differentia.

Sint progressiones

$$\begin{array}{l} \div A, B, C \\ \div D, B, E \end{array}$$

C o

Ergo

$$\text{Ergo } A \propto C = B \propto B = D \propto E; \& \\ A, D :: E, C.$$

Divid. & altern.

$$A - D, E - C :: D, C;$$

sed quia proportionēs decrescunt, D superat B quæ major est C; ergo D excedit C, & A — D, differentia primorum terminorum, superat E — C differentiam ultimorum.

L E M M A V I I I.

47. *Non potest ex Binomio extrahi $\sqrt[n]{c}$, si c fuerit par, nisi membrum majus Binomii dati sit rationale.*

Si $\sqrt[n]{c}$ potest extrahi, potest & radix quadrata ex Binomio dato extrahi; est enim hæc ipsa $\sqrt[n]{c}$, elevata ad potestatem $\frac{1}{2}c$, qui index est numerus integer, cum c sit par. Sit radix hæc quadrata Binomii dati Binomium $a \pm b$, cujus quadratum $aa + bb \pm 2ab$ est Binomium propositum.

Radix $a \pm b$ etiam continet tantum radices quadratas (39. 41.); quare $aa + bb$ est membrum rationale Binomii dati propositi, & $2ab$ membrum irrationale.

Demonstrandum ergo $aa + bb$ semper superare $2ab$; nam inde constabit radicem non posse extrahi nisi rationale membrum majus fuerit.

Non sunt æquales a & b, si enim tales forent quantitas proposita foret aut Monomium rationale $2aa + 2bb$, aut 0.

Ponamus ergo a & b inæquales. Clarum est $aa, ab :: ab, bb$. ideo $aa + bb$ superat $2ab$ juxta prop. 25. lib. v. El. Eucl.

METHODI AUCTORIS DEMONSTRATIO.

48. Binomium datum est $A \pm B$; n detegitur, & Q determinatur ita, ut $AAQ - BBQ = n^c$.

Non Binomii dati, sed hujus $A \sqrt[n]{Q} \pm B \sqrt[n]{Q}$ radicem quærit Auctor, & ubi hanc detectam habet, ipsam dividit per $\sqrt[n]{Q}$ ipsius $\sqrt[n]{Q}$, id est per $\sqrt[n]{Q}$, ut habeat radicem Binomii dati $A \pm B$.

Præparatione hac Binomium acquirit conditiones, sine quibus ipsius radix exprimi non posset, (45.); est nunc n^c differentia quadratorum membrorum $A \sqrt[n]{Q}$ & $B \sqrt[n]{Q}$, ex qua si $\sqrt[n]{Q}$ extrahatur, habemus rationalem numerum n.

Ponamus $x\sqrt{y} \pm \sqrt{z}$ exprimere radicem quæsitam Binomii $A\sqrt{Q} \pm B\sqrt{Q}$; & $x\sqrt{y}$ esse partem majorem. Cum in hisce de fractionibus non agatur, de quibus Auctor separatim tractat, erunt x, y, z , numeri integri; nam cum in potestate proposita non dentur fractiones, neque in radice dantur.

Differentia quadratorum membrorum Binomii $x\sqrt{y} \pm \sqrt{z}$ elevati ad potestatem c , id est differentia quadratorum $A\sqrt{Q}$ & $B\sqrt{Q}$, est $xy - z$ (44.). Ergo

$$xxy - z = AAQ - BBQ = n^c$$

&

$$xxy - z = n.$$

Ex hac æquatione deducimus decrecentem proportionem.

$$\therefore x\sqrt{y} + \sqrt{z}, \sqrt{n}, x\sqrt{y} - \sqrt{z}.$$

Decrescit etiam hæc alia

$$\therefore r, \sqrt{n}, \frac{n}{r}$$

Nam r superare \sqrt{n} demonstramus. In prima proportionione differentia inter primum & tertium terminum est $2\sqrt{z}$, id est, non minor est duobus. Quia proportio decrescit, differentia inter primum & secundum terminum superat semissem differentie inter primum & tertium, id est $x\sqrt{y} + \sqrt{z}$ & \sqrt{n} plus quam unitate differunt, sed r cum $x\sqrt{y} + \sqrt{z}$ non differt $\frac{1}{2}$, dum in numeris integris proximis hanc quantitatem exprimit (32. 43.); ergo r minus quam \sqrt{n} differt cum quantitate, quæ hac ultima major est, quare r necessario superat \sqrt{n} .

Differentia inter r & radicem $x\sqrt{y} + \sqrt{z}$, ut videmus, est minor $\frac{1}{2}$, minor ergo $\frac{1}{2}$ etiam est differentia inter $x\sqrt{y} - \sqrt{z}$ & $\frac{n}{r}$ (46.).

In duabus etiam, quas consideramus, proportionibus, si $x\sqrt{y} + \sqrt{z}$ superat numerum r , $\frac{n}{r}$ major est quantitate $x\sqrt{y} - \sqrt{z}$; si ergo colligamus in unam summam $x\sqrt{y} + \sqrt{z}$, $x\sqrt{y} - \sqrt{z}$, ut & r , $\frac{n}{r}$ summarum $2x\sqrt{y}$, $r + \frac{n}{r}$, differentia etiam minor erit $\frac{1}{2}$; in hoc enim casu minuitur differentia, quia una aliam corrigit.

Ergo differentia inter $\frac{r + \frac{n}{r}}{2}$ & $x\sqrt{y}$ membrum maximum radice minor est $\frac{1}{4}$.

His positis quatuor casus examinandi sunt; nam $A\sqrt{Q}$ est aut rationalis aut furda, & in utroque casu c est par aut impar.

C c 2

Cas.

49. CAS. I. Rationalis est quantitas $A\sqrt{Q}$, & c impar.

In hoc casu $x\sqrt{y}$ pars major radicis est rationalis (40.), est ergo numerus integer; non enim hic, ut jam monuimus, agitur de fractionibus.

Idcirco $\frac{r + \frac{n}{r}}{2}$ est ipsum membrum maximum radicis; nam numeri integri ad minimum unitate differunt, & quantitas hæc non $\frac{1}{4}$ differt cum membro maximo.

In hoc casu etiam $s = 1$; & ideo

$\frac{r + \frac{n}{r}}{2} = \frac{r + \frac{n}{r}}{2s} = t = ts$, & membrum maximum bene per reg. Auctoris determinatum est.

50. CAS. II. Irrationalis est quantitas $A\sqrt{Q}$ & numerus c impar.

Est nunc $x\sqrt{y}$ numerus furdus, & quantitas $A\sqrt{Q}$ ad minimos terminos reducta eandem radicalem habet cum $x\sqrt{y}$ (39.) Radicalem hanc Auctor quærit & vocat s ; ergo $s = \sqrt{y}$.

Vidimus $\frac{r + \frac{n}{r}}{2}$ cum $x\sqrt{y}$ non differre $\frac{1}{4}$; minus differunt si per s , aut

\sqrt{y} , dividantur; quia quantitas hæc superat unitatem. Idcirco $\frac{r + \frac{n}{r}}{2s}$ & x

minus differunt $\frac{1}{4}$; & ideo x est numerus integer proximus ipsi $\frac{r + \frac{n}{r}}{2s}$, id est $t = x$.

Sed jam habuimus $s = \sqrt{y}$; ergo $ts = x\sqrt{y}$, & bene radicis membrum primum fuit determinatum.

51. CAS. III. Rationalis est quantitas $A\sqrt{Q}$ & c numerus par.

In hoc casu, non ut in *cas. 1*, constat $x\sqrt{y}$ esse rationale (41.), ideo casus hic 3^{us}. in duos subdividitur.

Quando $x\sqrt{y}$ est rationale demonstratio *cas. 1*. locum habet, & detegitur pars major radicis.

Si vero $x\sqrt{y}$ sit furda quantitas, methodus ad veram radicem non conducit; nam propter rationalem $A\sqrt{Q}$, semper $s = 1$, & non \sqrt{y} quod desideratur, ut in *casu 2*. demonstravimus. Vide subjuncta Cor. 2. & 3.

52. CAS. IV. Irrationalis est quantitas $A\sqrt{Q}$, & c numerus par.

Ex hac quantitate radix quæsitæ non potest extrahi (47), & inutile foret Auctoris regulam, aut aliam quamcunque, tali quantitati applicare.

53. Dato nunc $x\sqrt{y}$ maximo membro radicis æquale ts , demonstramus $\sqrt{z} = \sqrt{ttss - n}$, id est $z = ttss - n$.

Ha-

Habemus

$$x\sqrt{y} = ts.$$

$$xxy = tss.$$

Sed ut superius vidimus

$$xxy - z = n.$$

Ergo subtrahendo æquationem ultimam ex præcedenti

$$xxy - xxy + z = z = tss - n.$$

Quod demonstrandum erat.

Eodem signo radicis membra jungenda esse, quo membra quantitatis positæ junguntur, clarum est (43.).

Radicem detectam tentandam esse dicit Auctor, quia demonstratio ponit radicem posse exprimi per $x\sqrt{y} \pm \sqrt{z}$, & ideo locum tantum habet quando radix extrahi potest; sed minime ex demonstratione sequitur semper posse.

Ex demonstratis sequentia deducimus Corollaria, quibus methodus Auctoris illustratur.

COROLLARIUM I.

Quando c est numerus impar, semper methodus Auctoris conducit ad veram 54. radicem, quando hæc extrahi potest. (49. 50.).

COROLLARIUM II.

Quando c est par & radix extrahi potest, detegitur hæc si alterutrum 55. membrorum radicis fuerit rationale.

Constat hoc ex demonstratis, si rationale fuerit membrum majus radicis (51.); sed si membrum hoc irrationale fuerit, detegitur radix, si $B\sqrt{Q}$ adhibeatur in detegendo s non $A\sqrt{Q}$; ut hoc patet hisce casibus applicando demonstrata, constat enim in hoc casu etiam esse $s = \sqrt{y}$. (42.)

Unde deducimus, cum ante initam operationem non possimus prævidere utrum membrum radicis rationale sit majus an minus, si radix per methodum Auctoris detecta, quæ semper habebit majus membrum rationale, non sit vera, aliam quærendam esse in qua majus membrum sit irrationale.

COROLLARIUM III.

Si nulla ex ambabus radicibus in Coroll. præcedenti memoratis vera sit, 56. neque inde poterimus concludere radicem extrahi non posse.

Si enim membra ambo radicis fuerint irrationalia $x\sqrt{y}$ & \sqrt{z} , erit tamen $A\sqrt{Q}$ rationale (47.) & $s = 1$. (49.), per methodum Auctoris.

C c 3

Si

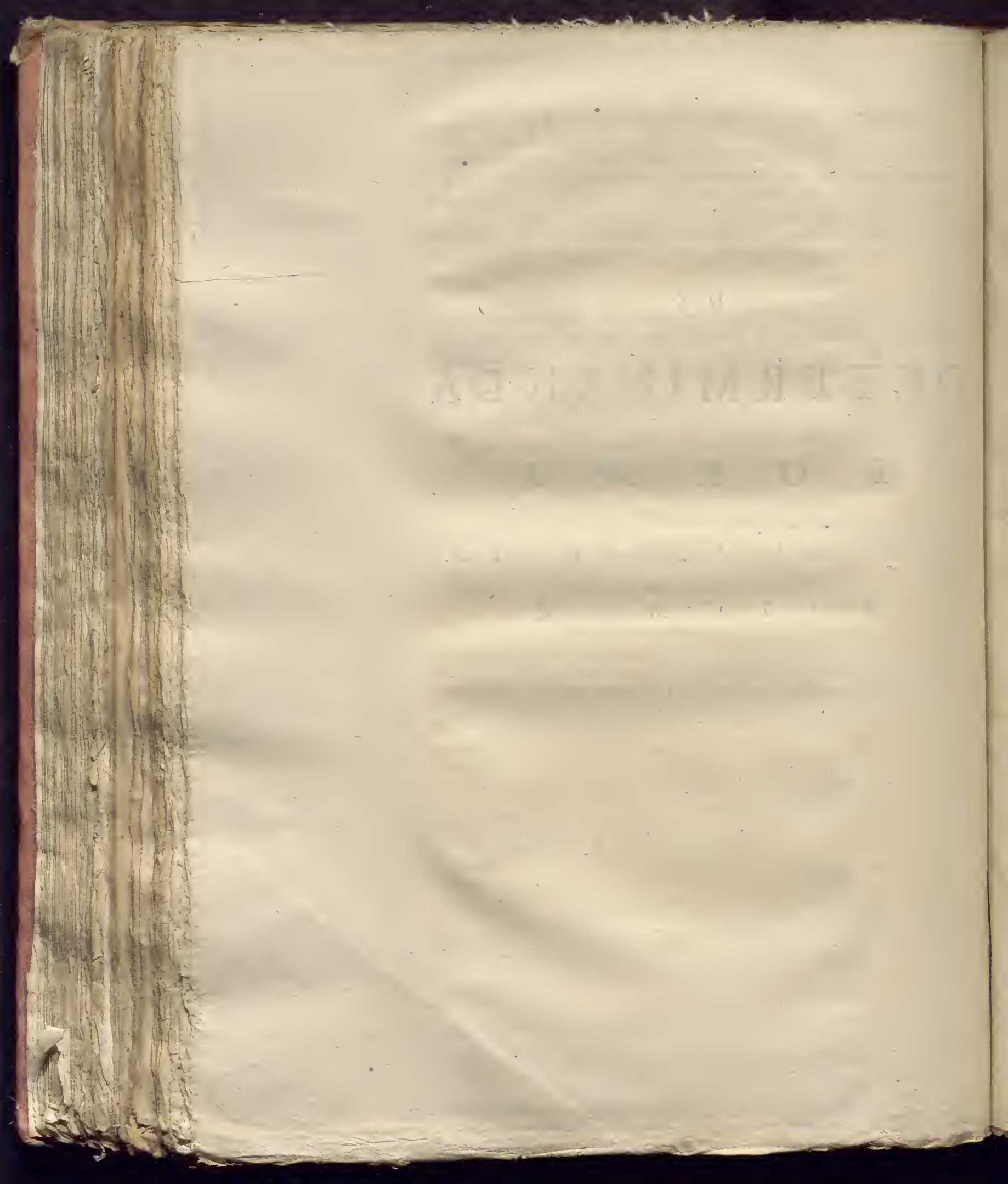
Si juxta observata in Coroll. præcedenti in subsidium vocemus $B\sqrt{Q}$, erit $s = \sqrt{yz}$ (41.), & non inficias ire possumus in hoc casu fallere Auctoris methodum; qui defectus tamen usum ipsius methodi non minuit, si, ut in sua methodo præscribit *van Schooten*, extractione radice quadratæ, per methodum notissimam, Problema reducamus ad extractionem radice cujus index est numerus impar.

COROLLARIUM. IV.

57. Quando index radice est numerus par & majus membrum Binomii propositi est irrationale, non potest radix exprimi, & non quærenda est, ut jam monuimus (52.)

F I N I S.

DE
DETERMINANDA
FORMA
SERIEI INFINITÆ
ADSUMTÆ
METHODUS NOVA.



P R Æ F A T I O.

UBI quantitas quæritur quæ exacte exprimi non potest, per Approximationem valor ipsius investigatur, valorque hic, quantum ad praxin, plerumque cum vero valore æquiparatur.

Serierum infinitarum convergentium usum in his Approximationibus nullum latet Mathematicum.

Inter varias methodos quibus, data Æquatione, quantitatis cujuscunque valor serie convergente exprimitur, non immerito, in multis occasionibus, illa reliquis anteponitur, in qua series indeterminata adsumitur, quæ quantitati propositæ æqualis ponitur, & cujus postea termini quot libuerit, determinantur.

Varia circa hasce solutiones sparsim apud Auctores habentur, sed de ipsa methodo explicanda parum solliciti videntur. Illi ipsi qui banc exemplis explicare sibi proponunt, notum ponunt illud in quo solvendus latet nodus.

Sit ex. gr. determinanda y , ex nota x in data Æquatione.

Valorem ipsius y adsumpta serie indeterminata exprimunt, ponendo

$$y = Ax^n + Bx^{n+r} + Cx^{n+2r} + Dx^{n+3r} \text{ \&c.}$$

Explicatur quidem quomodo terminorum coëfficientes A, B, C, D , &c. determinentur, quod difficultatem nullam habet; pro n & r , quasi sponte paterent, valores adponuntur, quamvis in his detegendis omnis hæreat difficultas.

Circa hos numeros varia quidem observat Reyneau, Anal. démontrée art. 246. Sed minime explicat quæ regula numeri ipsi determinari queant.

Newtonus, cui tot & tanta debet Mathesis, determinationem demonstravit numeri n ; si nempe hic applicemus quæ ille de investigatione primi termini tradidit in explicatione methodi alterius de seriebus infinitis.

De investigatione numeri r egit Brook Tailor, in tractatu de Methodo Incrementorum Prop. 9.; Sed quam tradidit regulam banc in quibusdam occasionibus fallere observavit Jacobus Stirling, in tractatu de Lincis tertii ordinis Newtonianis pag. 28; qua occasione ipse aliam tradit in quam se casu incidisse fatetur, & ejus demonstrationem postea frustra quæsisse; quare illam esse ubique veram affirmare non audet.

Quo fundamento dubium hoc nitatur non video; sed quamvis ipsius regulam nunquam fallere persuasum habeam, non tamen banc omnibus partibus perfectam credo: quid vero in ipsa desideretur dicam.

P R A E F A T I O.

Computatio iniri potest, ubi numerus n bene est determinatus, quamvis seriei adsumtae verae seriei quaesitae forma non tribuatur, si pro r divisor hujus quicunque adhibeatur; id est, in eandem absoluta computatione incidimus seriem, si modo in serie adsumta contineatur vera series.

Ex. gr. Sit $n=3$ & $r=4$, forma seriei est,
 $y = Ax^3 + Bx^7 + Cx^{11} + Dx^{15} + \&c.$

Qua serie adsumta computatio iniri potest; sed & haec usu venire possunt

$$y = ax^3 + bx^5 + cx^7 + dx^9 + ex^{11} + \&c.$$

$$y = ax^3 + bx^4 + cx^5 + dx^6 + ex^7 + \&c.$$

Quae singulae primam continent. Si nunc cum data Aequatione computationem ineamus, in secunda serie detegimus,

$$a=A, b=0, c=B, d=0, e=C \&c.$$

In tertia habemus,

$$a=A, b=0, c=0, d=0, e=B, \&c.$$

Ita ut in tribus occasionibus perveniamus ad eandem seriem quae formam habet primae harum trium.

Methodo Stirlingii saepissime non ad veram formam pervenimus, sed ad seriem quae veram continet; ita ut ad hanc nisi per ambages non perveniamus; quae pro parte quidem vitari possunt, querendo, ante initam computationem, veram formam ex data alia, quae illam continet, quod quomodo peculiari regula fieri potest explicaremus, nisi inpraxi labor multo minor esset, directe querendo ipsam seriei quaesitae formam.

Circa Tailoris methodum observandum hac ipsa Stirlingium uti, correctam tantum in illis occasionibus ubi illam fallere contendit, circa quod observandum correctionem hanc non in omnibus occasionibus necessariam esse ubi adhibetur.

Sed quamvis Tailoris methodus a Stirlingio correctam in omnibus occasionibus sufficiat, non tamen tironibus ingratum fore credidi, si ipsis viam demonstrarem, qua in multis occasionibus ambages evitare possunt, nostra enim Regula dat verum valorem ipsius r , quo series adsumta statim seriei quaesitae formam acquirit. Ut autem haec pluribus utilia sint, praemittam determinationem numeri n juxta methodum Newtonianam, quam in memorata nona prop. explicat Tailor, & Stirling in dicto tractatu prop. 2. ubi ipsis seriebus indeterminatis adsumtis hanc applicant.

Non autem agam de determinatione coefficientium $A, B, C, D, \&c.$ quia hoc fit methodo vulgo nota, & in multis aliis occasionibus usitata.

D E

DETERMINATIO FORMÆ SERIEI

I N F I N I T Æ,
I N D E T E R M I N A T Æ,
A D S U M T Æ.

PROPOSITIO I.

Investigatio Indicis primi termini Seriei.

Datur Æquatio in qua y quæritur, cujus valor per Potestates quantita-
tis x exprimi debet.

Pone y , æqualem seriei, infinitæ, indeterminatæ, adsumtæ, 1.

$$y = Ax^n + Bx^{n+1} + Cx^{n+2} + Dx^{n+3} + \&c.$$

Determinandus est numerus n .

Formetur Parallelogrammum in Tab. IV. repræsentatum, cujus anguli 2.
notentur, ut videtur; patetque quomodo augeri & magis Parallelogram-
mum extendi queat.

In Æquatione proposita pro y substitue x^n . Si differentiales dentur, 3.
pro differentia prima ipsius y pone x^{n-1} , pro secunda x^{n-2} , & sic de re-
liquis.

In Parallelogrammo nota omnes angulos in quibus dantur indices Potesta- 4.
tum quantitatis x in Æquatione.

Si indices fractiones contineant, puncta notanda etiam deteguntur; $n + \frac{1}{2}$ 5.
in medio datur inter n & $n + 1$; $\frac{3}{2}n$ collocatur in medio inter n & $2n$.

Duc lineam in Parallelogrammo quæ per duo aut plura puncta notata 5.
transeat ita, ut omnia alia puncta notata ad eandem partem lineæ dentur;
observando lineam nunquam ducendam esse juxta directionem linearum quæ
furfum & deorsum tendunt, ut sunt lineæ AB, CD, &c.

Pone omnes indices per quos linea transit æquales inter se, & determi- 6.
nabis n .

7. Sit *Æquatio data.*

$$x^3y^7 - a^5 \frac{y^6}{x} - 6ba^2 x^3y^4 + 3b^4x^2y^4 - d^7xy^2 - a^3x^2 = 0.$$

Pro *y* substituo x^n (3.), & indices sunt $7n+3$, $6n-1$, $4n+3$, $4n+2$, $2n+1$, 2.

Notatis his in Parallelogrammo (4.), quatuor modis linea duci potest (5.);

1. Per 2, $2n+1$, $6n-1$, & est $n = \frac{1}{2}$. (6).
2. Per $6n-1$, $7n+3$, & est $n = -4$. (6).
3. Per $7n+3$, $4n+3$, & est $n = 0$. (6).
4. Per $4n+3$, 2, & est $n = \frac{1}{4}$. (6).
8. Si pro n in singulis indicibus valor substituatur, singuli illorum per quos linea transivit, qui æquales sunt inter se, formant indicem aut omnium minimum, ut in duobus primis casibus; aut omnium maximum, ut in duobus ultimis.
9. Quando index hic est omnium maximus, in Parallelogrammo puncta omnia notata reperiuntur infra lineam ductam, & series eo citius convergit quo major est x .
10. Contrarium obtinet quando index memoratus est omnium minimus.

PROPOSITIO II.

Determinatio differentiarum inter indices duorum terminorum sese mutuo immediate sequentium in serie adsumta.

11. In Serie adsumta & superius memorata (1.),

$$y = Ax^n + Bx^{n+1} + Dx^{n+2} + Ex^{n+3} + \&c.$$

differentiam, de qua in hac propositione agitur, r exprimit.

12. Quære n per Propositionem præcedentem, & in indicibus Potestatum x post substitutionem in n. 3. memoratam, pro n pone valorem.
13. Indices illi quos linea in Parallelogrammo tetigit (5.), & qui æquales sunt inter se, pro unico habentur; subtrahe hunc ex omnibus reliquis si his minor fit, sin secus alios ex ipso subtrahe, & formabis *Seriem* quam dicimus *differentiarum*.
14. Harum differentiarum quære maximum divisorem communem.
15. Per hunc divide minimam ipsarum differentiarum, & quotientem serva.
16. Quære valorem ipsius A , quod ubi n datur, fieri potest; & numerum valorum æqualium nota; si non varii æquales dentur, unitas saltem exprimet numerum valorum æqualium.

Si A habeat varios valores diversos, numerum æqualium determinat ille qui adhibetur in computatione. Ex gr. si a, a, a, b, b, c , sint sex valores ipsius A, numerus valorum æqualium erit 3, si pro A ubique ponamus a ; numerus valorum æqualium erit 2, si b usu veniat; tandem erit unum, si c adhibeatur.

Quære minimum numerum qui exacte possit dividi per numerum valorum æqualium A & per quotientem in n. 15. memoratum.

Per numerum hunc divide minimam in Serie differentiarum (13.) & quotientens erit numerus quæsitus, id est r , qui negativus erit si Series eo citius convergat quo major est x (9.), positivus in alio casu in n. 10. memorato.

Taylor quærit maximum divisorem communem ipsorum indicum; & hunc dividit *Stirling* per numerum valorum æqualium A.

Regula nostra magis involuta apparet; sed admodum minuit laborem; ut autem clarius evadat exemplis ipsam illustrabimus.

E X E M P L U M I.

Sit Æquatio data.

$$x^5 - 4y^{\frac{1}{2}}x^4 + 6yx^3 - 4y^{\frac{3}{2}}x^2 + y^2x + 10x^{\frac{1}{3}} - 6y^{\frac{1}{2}} = 0$$

Quæritur y in Serie eo citius convergente quo major est x .

Pono

$$y = Ax^n + Bx^{n+1} + Cx^{n+2} + Dx^{n+3} + \&c.$$

In Æquatione pro y substituo x^n (3.), & indices sunt

$$5, \frac{1}{2}n + 4, n + 3, \frac{3}{2}n + 2, 2n + 1, \frac{1}{3}, \frac{1}{2}n.$$

Per Propositionem primam quæro n & detego $n = 2$, indices mutantur in hos (12.),

$$5, 5, 5, 5, 5, \frac{1}{3}, 1.$$

Et est 5, index, quem linea tetigit, omnium maximus; quia agitur de x majori (9.).

Ex 5. subtraho indices reliquos, & habeo Seriem differentiarum (13.),

$$4\frac{2}{3}, 4.$$

Harum maximus communis divisor est $\frac{2}{3}$. (14.)

Per hunc divido 4, differentiarum minimam (15.) & quotientens est 6.

Quæro A (16.), & detego ipsum habere quatuor valores æquales.

Quæro numerum minimum, qui exacte possit dividi per 6 & 4 (17.); est hic 12.

D d 3

Per

Per hunc divido 4 differentiarum minimam, & quotiens est $\frac{2}{3}$, &
 $r = -\frac{1}{3}$. (18.).

Forma Seriei ergo est

$$y = Ax^3 + Bx^{\frac{5}{3}} + Cx^{\frac{4}{3}} + Dx + Ex^{\frac{2}{3}} + Fx^{\frac{1}{3}} + G + Hx^{-\frac{2}{3}} \&c.$$

E X E M P L U M I I.

$$-\frac{y^2}{a^5} + xy^3 - 2x^2y^2 + x^3y + \frac{x^{14}}{b^{10}} = 0.$$

Quæritur y in serie co citius convergente quo minor est x .

Series adsumta est

$$y = Ax^n + Bx^{n+1} + Cx^{n+2} + Dx^{n+3} + \&c.$$

In Equatione pro y scribo x^n , (3.), & indices quantitatis x sunt,

$$9n, 3n + 1, 2n + 2, n + 3, 14.$$

In Parallelogrammo detegimus per Prop. I. $n=1$. & indices sunt (12.),

$$9, 4, 4, 4, 14.$$

Series differentiarum (13.) est

$$5, 10.$$

Maximus harum communis divisor 5. (14.).

Per quem divisa differentia minima quotiens est 1. (15.).

Habet A duos valores æquales (16.); & numerus minimus, qui exacte
 per numerum hunc & per quotientem 1. exacte potest dividi, est 2. (17.).

Divido ergo 5. per 2. & $r = 2\frac{1}{2}$. (18.).

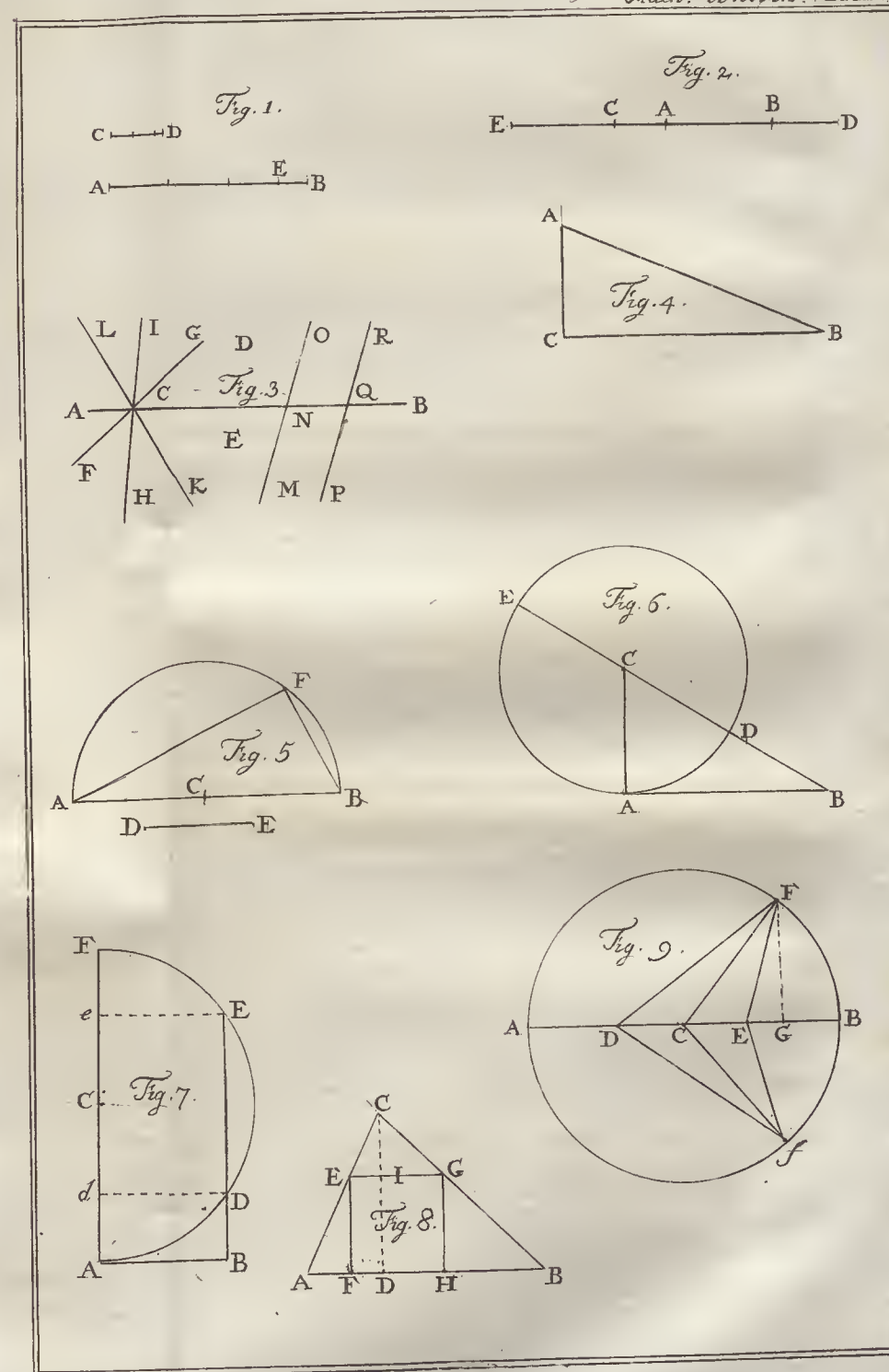
Forma Seriei nunc est

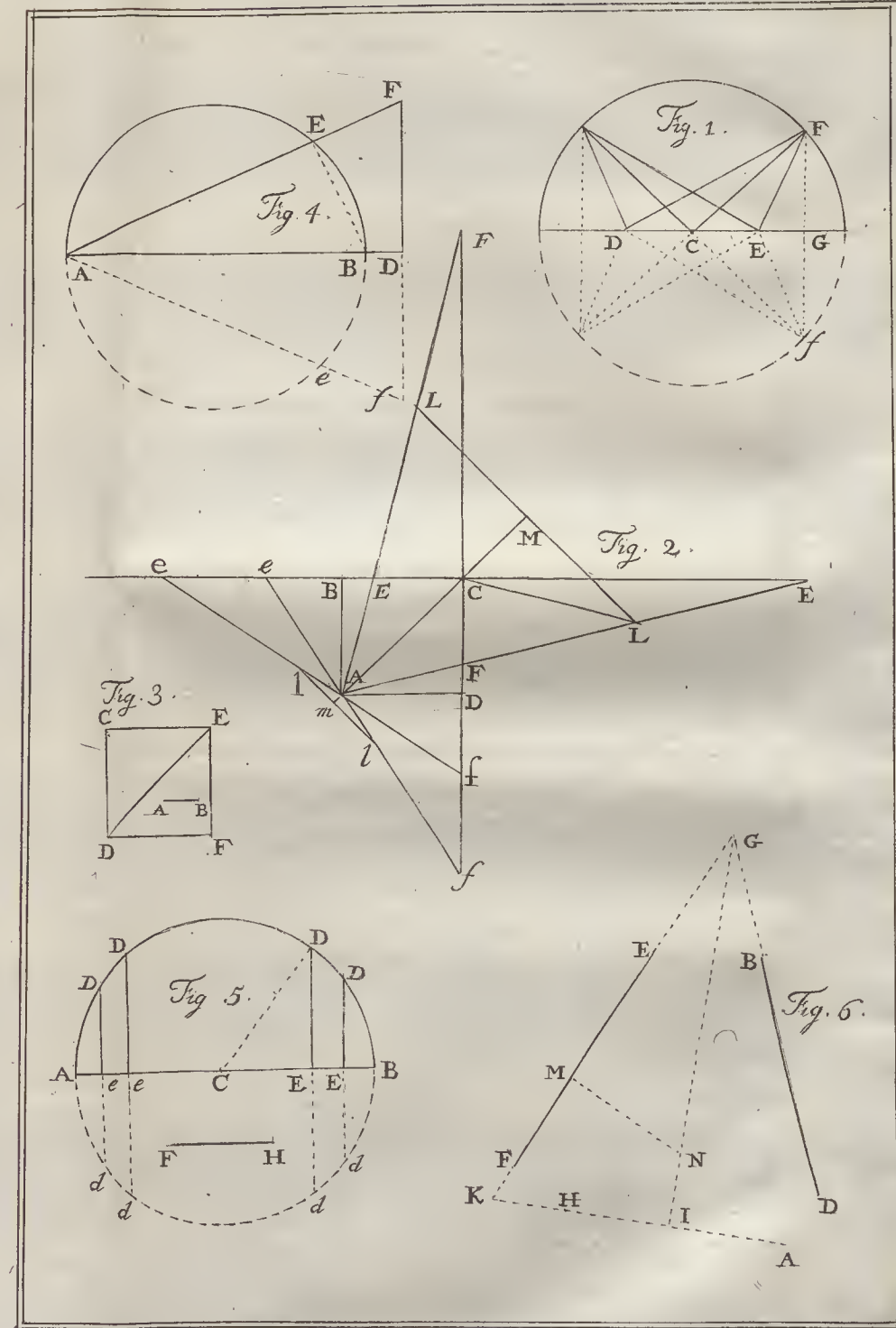
$$y = Ax + Bx^{3\frac{1}{2}} + Cx^6 + Dx^{8\frac{1}{2}} + \&c.$$

Ipfa Series est

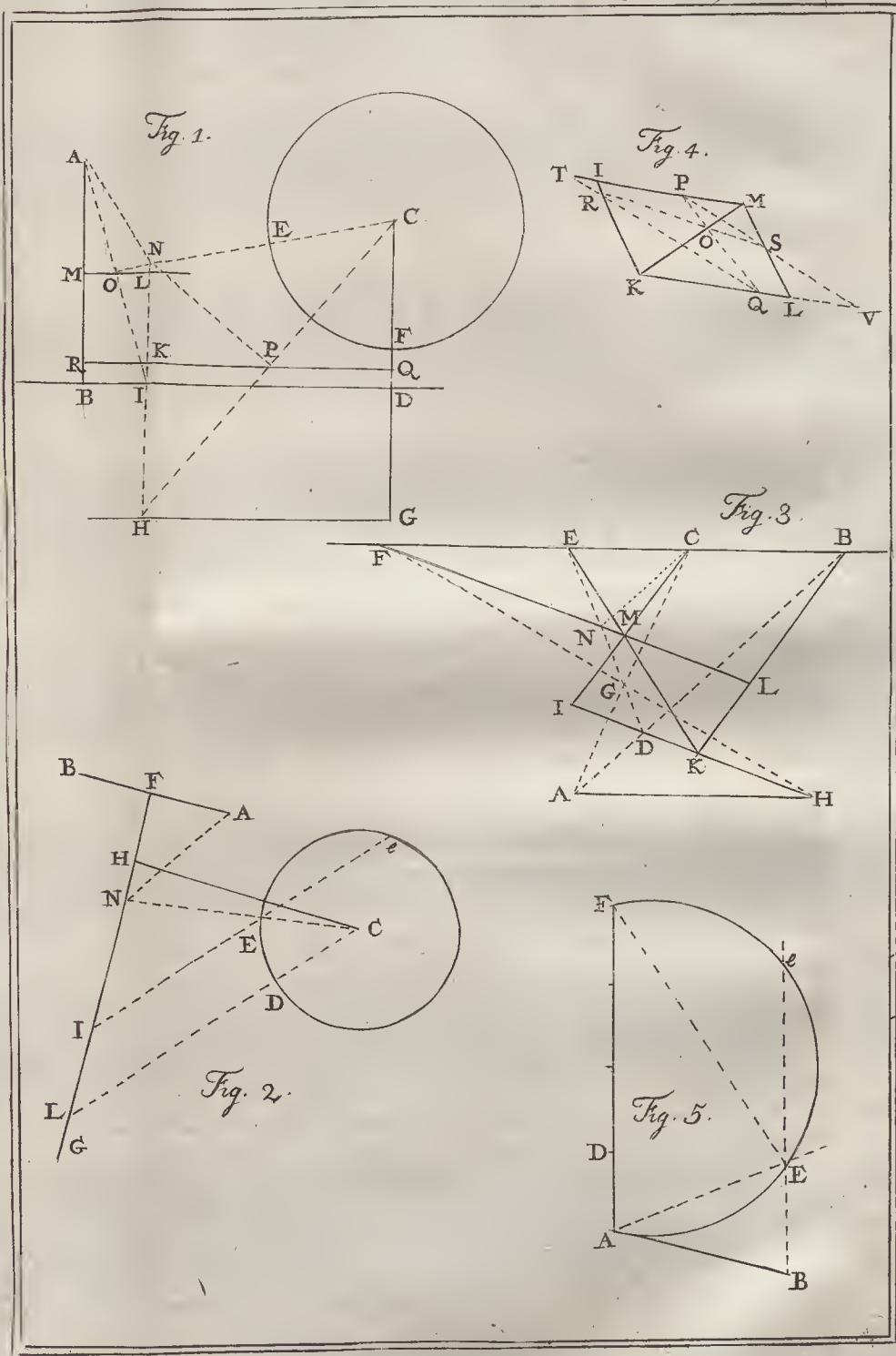
$$y = x + \frac{1}{5}x^{3\frac{1}{2}} + \frac{2}{a^5}x^6 + \frac{22}{a^5}x^{8\frac{1}{2}} + \frac{140}{a^{10}}x^{11} + \&c.$$

F I N I S.









27

		C								
A	4	$1n+4$	$2n+4$	$3n+4$	$4n+4$	$5n+4$	$6n+4$	$7n+4$	E	
	3	$n+3$	$2n+3$	$3n+3$	$4n+3$	$5n+3$	$6n+3$	$7n+3$		
	2	$n+2$	$2n+2$	$3n+2$	$4n+2$	$5n+2$	$6n+2$	$7n+2$		
	1	$n+1$	$2n+1$	$3n+1$	$4n+1$	$5n+1$	$6n+1$	$7n+1$		
	0	n	$2n$	$3n$	$4n$	$5n$	$6n$	$7n$		
	-1	$n-1$	$2n-1$	$3n-1$	$4n-1$	$5n-1$	$6n-1$	$7n-1$		
	-2	$n-2$	$2n-2$	$3n-2$	$4n-2$	$5n-2$	$6n-2$	$7n-2$		
	-3	$n-3$	$2n-3$	$3n-3$	$4n-3$	$5n-3$	$6n-3$	$7n-3$		
	-4	$n-4$	$2n-4$	$3n-4$	$4n-4$	$5n-4$	$6n-4$	$7n-4$		
		D								
B	4	$1n+4$	$2n+4$	$3n+4$	$4n+4$	$5n+4$	$6n+4$	$7n+4$	F	
	3	$n+3$	$2n+3$	$3n+3$	$4n+3$	$5n+3$	$6n+3$	$7n+3$		
	2	$n+2$	$2n+2$	$3n+2$	$4n+2$	$5n+2$	$6n+2$	$7n+2$		
	1	$n+1$	$2n+1$	$3n+1$	$4n+1$	$5n+1$	$6n+1$	$7n+1$		
	0	n	$2n$	$3n$	$4n$	$5n$	$6n$	$7n$		
	-1	$n-1$	$2n-1$	$3n-1$	$4n-1$	$5n-1$	$6n-1$	$7n-1$		
	-2	$n-2$	$2n-2$	$3n-2$	$4n-2$	$5n-2$	$6n-2$	$7n-2$		
	-3	$n-3$	$2n-3$	$3n-3$	$4n-3$	$5n-3$	$6n-3$	$7n-3$		
	-4	$n-4$	$2n-4$	$3n-4$	$4n-4$	$5n-4$	$6n-4$	$7n-4$		

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and mostly illegible due to fading and the texture of the paper. It appears to be organized into several lines, possibly a list or a series of short paragraphs.

E S S A I

D' U N E

NOUVELLE THEORIE

D U

CHOC DES CORPS,

FONDÉE SUR L'EXPERIENCE.

E S S A Y

IN

THE

OF

THE

OF

ESSAI

D'UNE

NOUVELLE THEORIE

DU

CHOC DES CORPS.

Plusieurs propositions que j'avance dans cet Essai sont si contraires aux sentimens reçus, que je dois demander à ceux qui pourront jeter les yeux sur cet écrit, de faire une attention particuliere aux Experiences sur lesquelles je me fonde, ou par lesquelles je confirme ce que j'avance. Je puis assurer qu'elles ont été faites avec un soin & une exactitude poussées jusques au scrupule; elles ont été repetées plusieurs fois & en presence de différentes personnes, & toujours les effets ont été les mêmes.

M. de Leibnitz est le premier qui ait avancé, que la force d'un corps en mouvement n'est pas proportionelle à sa vitesse, suivant le sentiment ordinaire, mais au quarré de sa vitesse; de sorte qu'en doublant la vitesse d'un corps sa force devient quadruple de ce qu'elle étoit.

Il auroit été à souhaiter que ce grand homme eut donné au public, comme il l'avoit promis, un traité sur cette matière, qui auroit été une source de belles découvertes pour un génie aussi penetrant que le sien.

D'habiles Mathématiciens ont defendu le sentiment de M. de Leibnitz; mais personne, que je sache, n'a traité la matière du Choc suivant ses principes, du moins pour ce qui regarde des corps qui ne sont pas flexibles à ressort; & pour les autres, la matière n'a pas été éclaircie autant qu'il seroit à souhaiter.

Les Experiences que j'ai faites sur le Choc, m'ayant fait voir démonstrativement que le sentiment de M. de Leibnitz est véritable, c'est à dire, que les forces de différents corps sont en raison des masses multipliées par les quarrés des vitesses; il me parut que pour déterminer les effets du Choc, on ne devoit point, comme on l'a fait jusques à present, conside-

E c

rer

rer les produits des masses par les vitesses, comme si ces produits étoient proportionnels aux quantités du mouvement dans les corps; quantité de mouvement, & force, n'étant pas des choses qu'on puisse distinguer. Cette considération m'engagea à pousser mes Experiences plus loin, & je suis parvenu à une Théorie toute nouvelle du Choc, qui pour ce qui regarde le Choc de deux corps, & le Choc direct de plusieurs corps non élastiques, ne mène pas à des règles différentes de celles qui sont connues & que l'expérience a confirmées; mais on trouvera ici ces règles démontrées d'une manière différente de celle qu'elles l'ont été jusqu'à présent; & on verra comment d'un principe contraire à l'expérience, les Philosophes sont parvenus à ces règles, par un raisonnement dans lequel ils ont négligé de faire attention à tout ce qui devoit être considéré; sans quoi il étoit impossible de parvenir à la vérité par le chemin qu'ils avoient pris. On verra à l'égard de ces mêmes règles, que pour ce qui regarde les corps non élastiques elles ne sont démontrées que pour les corps que nous connoissons: il seroit assez inutile, & encore plus difficile, de déterminer ce qui arriveroit aux corps parfaitement durs. Cette nouvelle Théorie ne regarde que le Choc, & ne change rien à ce qui a été démontré touchant la projection des graves, les forces centrales, les centres d'oscillation, la résistance des fluides &c., les effets, qui dans toutes ces occasions changent le mouvement des corps, sont d'une nature tout à fait différente du Choc.

A R T I C L E I.

De la Continuation du Mouvement.

1. C'est une loi de la nature, qu'un corps en repos reste dans cet état, jusqu'à ce que quelque cause étrangère le mette en mouvement. De même un corps en mouvement continue à se mouvoir dans une ligne droite, sans changer sa vitesse, aussi long-tems qu'aucune cause étrangère n'agit sur ce corps.
2. On observe aussi qu'un corps en repos résiste au mouvement, & qu'un corps en mouvement résiste à changer sa direction & sa vitesse. Car un plus grand effort communique au corps en repos un plus grand mouvement, & change davantage le mouvement qu'un corps a déjà; or si le corps ne résistoit pas, le moindre effort suffiroit pour communiquer au corps le mouvement le plus grand, ou pour changer entièrement son mouvement.

D E F I N I T I O N I.

*On appelle inertie cette propriété de la matière, par laquelle un corps ref- 3.
se au mouvement, & au changement de son mouvement.*

*L'inertie est proportionnelle à la masse, ou à la quantité de matière dans 4.
un corps; parce qu'elle est la même dans chaque petite particule de ma-
tière.*

D E F I N I T I O N I I.

*Je nomme force ce qui dans un corps en mouvement le transporte d'un lieu 5.
dans un autre.*

*Dans la suite de cet écrit on prend le mot de force toujours dans le sens
qu'on lui donne dans cette définition.*

*On ne sauroit nier que la force ne soit quelque chose de positif, puis que
c'est la cause d'un effet sensible.*

La force d'un corps change lors que sa vitesse change.

*La force d'un corps lui est inhérente, & ne peut être changée que par 6.
l'action d'une cause étrangère: ce qui est une suite de la loi de la conti-
nuation du mouvement, & de ce qu'on vient de dire touchant l'inertie.*

*On ne doit pas confondre force & inertie, quoique ce ne soit que par 7.
l'inertie que la force fasse effet: nous verrons dans la suite * qu'il y a des * 56.
cas dans lesquels cet effet est différent quand l'inertie est changée, quoi-
que la force soit la même.*

A R T I C L E I I.

De la Pression.

D E F I N I T I O N I I I.

*Nous appellons du nom général d'effort toute cause étrangère qui agit sur un 8.
corps pour le faire sortir du lieu qu'il occupe, ou pour changer sa force. Je dis
cause étrangère, parce que je ne mets pas au nombre des efforts la force
qui est inhérente au corps, & par laquelle il est transporté. Un effort peut
communiquer de la force à un corps, mais aussitôt qu'elle est communi-
quée, cette force n'est plus un effort qui agisse sur ce corps.*

D E F I N I T I O N I V.

*On nomme pression tout effort continué pendant un tems, & qui peut agir 9.
sans mouvement local, ou sans changer le mouvement d'un corps sur lequel elle
agit: ce qui arrive quand il y a une pression contraire, comme nous le di-*

rons dans la prop. 1. Un poids posé sur un soutien le presse, parce que son effort est continué aussi long tems que le poids est soutenu, ce qui se fait sans mouvement.

La pression peut varier ou être constante. On l'appelle constante, quand dans chaque moment indivisible elle agit de même.

Les efforts des pressions égales sont égaux dans chaque moment indivisible, c'est pourquoi des pressions égales peuvent en tems égaux produire des effets égaux; & une pression est double d'une autre, quand elle produit deux fois l'effet que l'autre ne peut produire qu'une fois dans le même tems.

10. On voit aisément que *deux pressions égales & contraires s'entredétruisent mutuellement*, sans quoi l'une surmonteroit l'autre & leurs effets ne seroient pas égaux. D'où l'on déduit aussi que *deux pressions contraires qui s'entredétruisent mutuellement sont égales*.

PROPOSITION I.

12. *L'effet de la pression, qui n'est pas détruite par une pression contraire, est de produire ou de détruire de la force.*

Si le corps sur lequel agit l'effort de la pression reste dans le lieu qu'il occupe, la pression est détruite par une pression contraire; car la pression venant à cesser il ne reste aucun effet qu'elle ait produit, & par conséquent son effort a été détruit pendant qu'elle agissoit. Il suit de là que le corps sort du lieu qu'il occupe, c'est à dire, qu'il se meut, quand la pression n'est point détruite; & par la loi de la continuation de mouvement, il continue à se mouvoir, par l'impression reçue, pendant que la pression continuant à agir sur lui augmente sa vitesse; car sans cette augmentation de vitesse, il n'y auroit pas d'effet de la pression sur le corps, quoique nous supposions qu'elle ne soit pas détruite. Ce qui est contradictoire; un effort, qui, sans être détruit par la résistance qu'il trouve, ne feroit aucun effet, ne seroit pas un effort.

On voit cette production de la force, dans un corps qui tombe & dont la vitesse s'augmente de moment en moment.

Si la pression est contraire à la force, n'étant pas détruite par une pression contraire, elle ne peut avoir d'autre effet que de faire céder le corps vers le côté opposé à la direction de son mouvement; ce qui ralentit ce mouvement; la pression continuant son action diminue la vitesse pendant tout le tems qu'elle agit, & la diminution entière de la vitesse est la somme de toutes les diminutions dans chaque instant infiniment petit. Mais la pression

sion en diminuant la vitesse, diminue aussi la force, ce qu'il falloit expliquer. Un corps qui monte perd sa force par la pression de la pesanteur.

Il arrive souvent que la pression n'est qu'en partie détruite par une pression opposée; dans ce cas, ce qui n'est point détruit communique ou détruit du mouvement, & par conséquent augmente ou diminue la force d'un corps comme on vient de l'expliquer. Ceci arrive toujours quand dans l'effet de la pression il y a mouvement local, ou changement dans un mouvement; ce qui ne se peut trouver dans l'effet d'une pression entièrement détruite par une pression opposée. C'est pourquoi toutes les fois qu'on voit production ou changement de mouvement dans l'effet de la pression, il faut distinguer entre la partie de la pression qui détruit une pression opposée, & la partie qui produit ou détruit de la force. Faute de faire cette distinction, on a confondu quelque fois des choses tout à fait différentes.

Il faut néanmoins remarquer, qu'un corps en mouvement peut être pressé également par deux pressions opposées, qui s'entredétruiront; mais alors le mouvement local n'est ni produit ni changé par l'effet d'une de ces pressions, le corps étant mu par la force qu'il a, sur laquelle ces efforts étrangers, dont l'un détruit l'autre, ne font aucun effet.

On apperçoit aisément qu'un bateau dans l'eau, tiré par une corde, ou poussé par le vent, acquiert d'abord de la vitesse, parce que la pression qui le pousse n'est pas entièrement détruite par la pression contraire, qui vient de la résistance de l'eau: pendant que la vitesse augmente la résistance croit, & le mouvement devient uniforme, aussitôt que la pression qui pousse & la pression de l'eau qui résiste sont égales; dans ce cas elles s'entredétruisent, & le bateau avance par le mouvement acquis; le bateau pressé également des deux côtés, avançant comme s'il n'étoit point pressé.

PROPOSITION II.

Toute pression soit constante, soit variée (pourvu qu'elle ne le soit pas à l'infini) dont l'effet est fini dans un tems fini, ne peut produire qu'un effet infiniment petit dans chaque instant infiniment petit.

L'effet, produit dans un tems quel qu'il soit, est la somme de tous les effets produits pendant chaque partie de ce tems. Si le tems est fini & que ses parties soient infiniment petites, le nombre des effets dont il faut prendre la somme, est infiniment grand. Mais cette somme est finie; il faut donc que chaque partie, c'est à dire, chaque effet particulier soit infiniment petit. Ce qu'il falloit démontrer.

P R O P O S I T I O N I I I.

15. *Pression & force sont des quantités entièrement incommensurables.*

Quand la pression est détruite par une pression contraire, son effet est détruit dans chaque instant infiniment petit, & dans chaque instant il n'y a dans la pression que l'effort qu'elle fait dans cet instant. Or la force est
 * 12. l'effet de la pression pendant un tems fini, * c'est à dire, que c'est la somme d'une infinité de semblables efforts; & par conséquent elle est infiniment grande en comparaison de la pression. On voit par là qu'on ne peut pas comparer davantage l'effort de la pression avec la force du corps qu'une ligne avec une superficie. Ce qu'il falloit prouver.

Cette démonstration regarde les forces que les pressions, dont on parle, peuvent produire dans un tems fini; ainsi, une pression qui dans un tems fini produiroit une force infinie, seroit égale à une force finie, & nous nommerions cette pression infinie, comme nous nommons finie celle qui dans un tems fini peut produire une force finie; nous n'en connoissons point d'autres; ce n'est que de celles-là que je parle dans cet écrit.

16. On voit par cette démonstration, que *l'effet de la moindre force est infiniment plus grand que l'effet d'une pression quelque grande qu'elle soit*: en supposant une force & une pression finie. C'est inutilement qu'on a tâché de comparer ces deux sortes d'efforts. Ceux qui ont essayé d'y parvenir par des expériences, se sont trompés en ce qu'ils ont pris pour effet de la pression ce qui étoit l'effet de la force que la pression avoit produite, ce

* 13. qui se trouve toujours où la pression produit un mouvement local *. Concevons deux boules de même diamètre l'une de plomb l'autre d'un bois léger; que la première soit posée doucement sur de la terre glaise, & que l'autre tombe de la hauteur qu'il faut, pour que les deux boules s'enfoncent également. On se tromperoit si on croyoit par cette expérience pouvoir comparer l'effet de la pression & de la force. La boule de plomb par son poids presse la terre, qui par sa résistance ne détruit qu'une partie de l'effort du poids, l'autre partie donne de la force à la boule, par où elle s'enfonce; de manière que l'enfoncement entier est l'effet de la pression du poids, pendant tout le tems que la boule emploie pour s'enfoncer, qui est un tems fini; mais l'effet qu'on doit comparer est l'effet de la pression d'un poids soutenu, & qui par conséquent est détruit dans chaque instant infiniment petit. On peut encore remarquer que dans l'expérience, dont nous venons de parler, la boule, s'étant enfoncée jusques à ce que la résistance de la terre soit égale au poids, s'enfonce un peu davantage par la force acquise dans la descente. Ce qui fait voir que si la boule avoit été posée dans un enfoncement même moindre que celui de l'expérience, elle
 n'au-

n'auroit pû par son poids augmenter cet enfoncement. Quoi qu'il soit constant par l'expérience que dans un corps mol il n'y a point d'enfoncement que le moindre Choc n'augmente.

A R T I C L E I I I.

De la Résistance, ou Réaction.

D E F I N I T I O N V.

Tout ce qui détruit un effort est appelé Résistance ou Réaction. 17.

Toute pression se consume pendant qu'elle agit; l'effet immédiat de la pression pendant un moment ne dépend point de son effet dans les momens precedents ou suivans, de sorte qu'elle est détruite dans chaque moment infiniment petit, soit que ce soit par une pression contraire, soit que ce soit en communiquant ou en détruisant de la force. C'est ce qui détruit la pression que nous nommons résistance. Quand on nomme la pression *action*, la résistance est appelée *réaction*; & on a remarqué que c'est une loi de la nature que, 18.

L'action est toujours égale à la réaction. 19.

C'est ce que nous allons éclaircir autant que cela regarde notre sujet. Quand la pression est détruite par une pression opposée, on voit aisément que la loi a lieu *: pour faire voir qu'elle a lieu de même quand la pression produit force, concevons un bateau tiré dans l'eau par une corde; supposons que l'eau ne résiste pas, il faudra que celui qui tire fasse effort pour faire avancer le corps: si cet effort est une pression, c'est à dire, s'il est continué, il fera augmenter dans tous les momens la vitesse du corps, & la fera augmenter d'autant plus que la pression sera plus grande *. On conçoit aisément que plus cet effort sera grand, plus la corde sera tendue, ce qui ne se peut sans résistance, ou réaction, qui dans ce cas vient de l'inertie de la matière; mais la corde ne peut pas être tendue plus d'un côté que d'un autre, il faut donc que l'action & la réaction soient égales. Concevons que l'eau ait de la résistance pendant que le bateau s'accélère, la pression qui fait avancer le bateau surpasse celle de la résistance de l'eau, & la corde est tendue par l'effort entier qui surmonte cette résistance & par celui qui accélère de bateau; la corde est tendue également des deux côtés; c'est pourquoi la pression ou action qui fait avancer le bateau est égale à la réaction, qui dans ce cas vient en partie d'une pression contraire & en partie de l'inertie du bateau. On prouve par un raisonnement semblable que la réaction est égale à la pression, lors qu'elle détruit 12. 11. truit

truit la force d'un corps. Concevons un corps en mouvement sur un plan horizontal; si le mouvement de ce corps est ralenti par un poids attaché à une corde, qui passe sur une poulie & qui est attachée au corps en mouvement, la corde sera tendue également des deux côtés.

20. Cette même loi a lieu dans le Choc; on ne sauroit concevoir d'effort sans résistance, & un corps ne fait effort sur un autre, qu'autant que celui-ci résiste, ce qui se confirme par toutes les Experiences sur le Choc. Aussi l'égalité de la réaction avec l'action n'est pas contestée.

A R T I C L E I V.

De la Force & du Choc en général.

La force, comme nous l'avons déjà remarqué, est inhérente au corps, elle reste la même aussi long-tems que le corps continue à se mouvoir avec la même vitesse. Le corps ne perd cette force que par un effort contraire; de manière qu'il y a du côté du corps un effort, qui détruit l'effort contraire, pendant que celui-ci détruit, ou du moins diminue la force du corps.

D E F I N I T I O N V I.

21. On nomme Choc la rencontre de deux corps. Le Choc est toujours un effet de la force.

D E F I N I T I O N V I I.

22. Action de la force, c'est l'effort que fait un corps par sa force.

P R O P O S I T I O N I V.

23. L'action de la force est égale à la force que le corps perd.
Le corps ne perd point de sa force sans un effort contraire, comme nous venons de le dire; l'effet de cet effort est de détruire ou de diminuer la force; l'effet de l'action de la force est de détruire cet effort; l'action est égale à la réaction *, donc ces deux effets sont égaux; ce qu'il fal-
19. 20. loit prouver.

P R O P O S I T I O N V.

24. Dans tous les Chocs des corps qui nous sont connus, il y a enfoncement ou aplatissement de parties, & perte de force.

Tous les corps que nous connoissons sont composés de petites parties, qui sont jointes plus ou moins fort dans les différents corps. Ce qui joint ces petites parties, quoi que ce puisse être, les presse les unes contre les

au-

autres, & leur cohésion n'est pas un simple repos, mais une véritable pression. Pour aplatir le corps, ou en enfoncer les parties, il suffit de surmonter cette pression; or la moindre force peut surmonter la plus forte pression *. Par conséquent les parties se séparent & s'enfoncent, par le Choc, en cedant au corps qui les pousse. * 16.

L'enfoncement est d'autant plus grand que la cohésion des parties est moins forte, ou que le Choc est plus fort; car la force se perd en surmontant la cohésion, de la manière qu'il a été démontré que la pression peut détruire de la force *. * 12.

On voit aisément qu'il se perd autant de force qu'il en faut pour faire l'enfoncement *; cependant cet enfoncement entier n'est pas l'effet immédiat de l'action de la force, parce que les parties extérieures en s'enfonçant ont acquis de la force qu'elles ont reperdue en écartant les intérieures. * 23.

L'expérience confirme que dans tous les Chocs il y a un aplatissement ou enfoncement des parties des corps qui se choquent, ce qui n'est pas contesté: mais on a manqué de faire attention à la force qui se perd par cet enfoncement.

P R O P O S I T I O N V I.

Dans le Choc il n'y a de force perdue que celle qui est employée à aplatir ou enfoncer les parties des corps. 25.

1. Si les corps tendent vers le même côté, celui qui fuit, & qui a toujours le plus de vitesse, est le seul qui dans le Choc perde sa force, & cette force perdue est égale à l'action de cette force *. Or cette action n'est que la force que l'autre corps gagne, & l'aplatissement ou enfoncement des parties des corps. La force perdue dans un corps, mais gagnée par l'autre, n'est pas force perdue; par conséquent il n'y en a de telle que celle qui a été employée à aplatir ou enfoncer les parties des corps. * 23.

2. Quand les corps ont des directions contraires, il semble d'abord que du moins une partie de l'action des forces des corps est de s'entredétruire mutuellement. Mais si l'on y fait attention, on verra que la force d'un des corps ne sert qu'à faire résistance à la force de l'autre, de manière que celle-ci puisse enfoncer ou aplatir davantage les parties des corps. Ce qui étant mutuel, les forces ne s'entredétruisent pas, à parler exactement, mais la résistance qui vient de l'une donne occasion à l'autre de se consumer par l'enfoncement des parties, qui, à proprement parler, est l'action de cette force qui se perd.

Je ne crois pas qu'il y ait de la difficulté dans cette démonstration pour ce qui regarde les corps qui tendent du même côté; pour revoquer la démonstration en doute, il faudroit nier la loi de la réaction. Pour lever les difficultés qui pourroient rester sur la démonstration du second cas, à cause

26. du paradoxe que ce second cas contient, que *les forces ne s'entredétruisent jamais mutuellement*, je ferai voir à la fin du VII. Article, par des expériences directes, que la force qui se perd dans le Choc des corps, dont les directions sont opposées, est exactement celle qu'il faut pour enfoncer ou aplatis les parties autant qu'elles le sont dans le Choc.

On peut déduire la même vérité de quelques expériences connues sur les corps flexibles à ressort.

DEFINITION VIII.

27. On appelle corps flexibles à ressort ou élastiques ceux dont les parties enfoncées retournent à leur première figure; & l'élasticité est parfaite lors que les parties, en retournant font un effort égal à celui par lequel elles ont été enfoncées. Quoique nous ne connoissions point de corps dont l'élasticité soit parfaite, par les expériences faites sur ceux dont l'élasticité n'est pas fort défectueuse, on conclut de ce qui arriveroit aux corps parfaitement élastiques.

On tombe d'accord que deux corps, qui étant mous restent en repos après le Choc, retourneroient chacun avec la vitesse qu'il avoit avant le Choc, si le ressort de ces corps étoit parfait. Puisque les corps resteroient en repos s'ils n'avoient pas de ressort, la force avec laquelle ils retournent vient des efforts des ressorts qui se débandent, & ces efforts sont égaux à ceux avec lesquels ils ont été bandés. Or l'effort des ressorts en se débandant est égal aux forces avec lesquelles les corps retournent, qui sont égales à celles qu'ils avoient avant le Choc; celles-ci par conséquent (qui sont celles qui se perdent quand il n'y a point de ressort) ont été employées entières à bander ces ressorts, c'est à dire, à enfoncer ces parties.

L'élasticité des corps ne renverse pas ce que j'ai dit ci-devant, que la force employée à enfoncer les parties d'un corps étoit perdue; l'effort du ressort en se débandant est une pression qui produit une nouvelle force, de
12. la manière qu'il a été expliqué pour toutes sortes de pressions *.

A R T I C L E V.

Différences entre Pression & Force.

En comparant ce qui a été expliqué dans les Articles 2 & 4, on trouve les différences suivantes entre Pression & Force, les seules sources des efforts que nous connoissons.

I. Le

- I. La pression est infiniment petite en comparaison de la force *. 28.
 II. L'intensité de l'action d'une pression est déterminée, & dépend de la grandeur de la pression *; l'intensité de l'action d'une force n'est point fixe, & elle dépend de la résistance que la force trouve, & qui peut être plus ou moins grande *. * 15. 16. 29. 18.
 III. L'effet total d'une pression est indéterminé, & dépend du tems pendant lequel elle agit *. L'effet total de l'action d'une force est déterminé & est le même, quoique le tems pendant lequel la force agit, soit plus ou moins étendu *. * 20. 30. 9.
 IV. La pression étant un effort *, il n'y a point de pression sans action contre un obstacle. La force est inhérente au corps, quoiqu'il ne fasse point d'effort contre un obstacle, & elle demeure sans alteration aussi long-tems qu'elle n'agit pas pour surmonter quelque résistance *. * 6. 23. 31. 9.
 V. La pression détruit souvent une pression contraire *. La force ne détruit jamais une force contraire, du moins immédiatement *. 32. 10. 11. 12. 26.
 VI. La pression peut agir dans un lieu déterminé; la force ne peut agir que d'un lieu dans un autre. 33.

A R T I C L E V I.

De la Mesure de la Force.

L'action de la force étant égale à la force que le corps perd par cette action *, il est clair que *les forces sont égales, dont les actions totales ne different pas; & en général que les forces sont en raison des actions par lesquelles elles se consomment entièrement.* * 23. 34.

P R O P O S I T I O N V I I.

Les forces de différens corps sont entr'elles comme les masses de ces corps, si leurs vitesses sont égales. 35.

La force d'un corps appartient à chacune des petites parties dont il est composé, & la force est égale dans chaque petite partie égale, mue avec la même vitesse. La force de chaque corps est la somme des forces des petites parties qui le composent; si donc on les conçoit tous divisés en petites parties égales, la vitesse étant la même pour chacune, la force de chaque corps sera proportionnelle au nombre de ses petites parties, c'est à dire, à la quantité de matière qu'il contient.

36. Dans les corps égaux les forces sont en raison des quarrés de leurs vitesses.

Comme cette proposition est contestée, je la prouverai par l'expérience avant d'en donner la démonstration.

EXPERIENCES.

37. Je me suis servi pour ces expériences de trois boules de cuivre, d'un pouce & demi de diamètre, & exactement égales. L'une étoit solide, les deux autres creusées, & composées chacune de deux hémisphères joints à vis, ce qui paroissoit à peine; leurs poids & par conséquent leurs masses étoient exactement entre elles comme trois, deux, & un. Dans la suite je nommerai la plus pesante, *la boule trois*, la suivante *la boule deux* & la plus légère *la boule un*. Dans un bacquet d'un pouce de profondeur, j'ai entassé de la terre glaise, de la plus fine dont se servent les potiers de terre; elle est extrêmement molle & très homogène. J'en ai uni la superficie en coupant tout ce qui passoit les bords, de manière que la surface formoit un plan exact. Dans cette terre j'ai laissé tomber de différentes hauteurs les boules dont je viens de parler. La boule étoit appliquée en dessous contre une règle un peu creuse, sur laquelle étoit appuyée ma main qui soutenoit la boule; & la règle étoit soutenue sur deux autres règles afferries, de manière que la première règle n'avoit d'autre mouvement qu'un mouvement parallèle à la superficie de la terre glaise. J'ai pris toutes ces précautions pour déterminer exactement les hauteurs dont j'ai laissé tomber les boules, qui de cette manière ne pouvoient recevoir la moindre impression du mouvement de ma main.

Ayant laissé tomber *la boule trois* de la hauteur de neuf pouces, & *la boule un* de la hauteur de vingt-sept pouces, les enfoncemens dans la terre glaise, ont été égaux entr'eux.

Ayant laissé tomber *la boule deux* de la hauteur de neuf pouces, & *la boule un* de la hauteur de trente-six pouces, ou trois pieds, les enfoncemens ont été extrêmement differents, *la boule un* s'étant enfoncée beaucoup plus que *la boule deux*, qui ne s'est enfoncée tout autant que lors qu'elle est tombée d'une hauteur de dix-huit pouces.

Ayant laissé tomber *la boule trois* de la hauteur de dix-huit pouces, & *la boule deux* de la hauteur de vingt-sept pouds, les enfoncemens ont aussi été exactement égaux.

Les cavités que font les boules en tombant dans la terre glaise, sont les

actions entières des forces qu'ont les corps à la fin de leurs chutes. Si *la boule un* & *la boule trois* tomboient toutes deux de la hauteur de neuf pouces, leur forces acquises en tombant seroient comme un à trois *; par conséquent l'action de *la boule un* en tombant de la hauteur de vingt-sept pouces, est triple de ce qu'elle seroit en tombant de la hauteur de neuf pouces, puisque cette action est égale à celle de *la boule trois*, lors que celle-ci tombe de la hauteur de neuf pouces; par où il paroît que la force d'une boule croît comme la hauteur dont elle tombe: ce qui suit de même des autres expériences. Or cette hauteur est comme le quarré de la vitesse acquise en tombant & avec laquelle le corps frappe la terre glaise; cela est démontré & confirmé par un grand nombre d'expériences, & est connu.

Les expériences que je viens de décrire prouvent visiblement la proposition. L'égalité des enfoncemens est toujours si exacte, quand les quarrés des vitesses sont en raison inverse des masses, & l'inégalité des enfoncemens si grande, quand les vitesses mêmes sont dans cette raison inverse des masses, qu'il ne me paroît pas possible de rester un moment en suspens sur la proposition après avoir vû les expériences.

Il faut faire voir à présent comment cette proposition, que la force croît comme le quarré de la vitesse, est une suite de la nature de la force. Pour le faire il faut démontrer auparavant la proposition suivante.

P R O P O S I T I O N I X.

Un corps en mouvement résiste à l'accélération en raison de la vitesse qu'il a. 33.

Dans l'accélération la vitesse d'un corps s'augmente en passant par tous les degrés possibles de vitesse entre le degré qu'il avoit & celui qu'il acquiert; de sorte qu'on peut considérer l'augmentation de la vitesse, comme la somme d'une infinité de petites augmentations successives & égales.

Il faut démontrer que l'effort qu'il faut pour augmenter la vitesse d'un corps d'une telle quantité infiniment petite, croît en raison de la vitesse que le corps a déjà.

Pour faire voir d'abord qu'il faut moins d'effort pour donner un certain degré de vitesse à un corps, que pour augmenter d'un même degré la vitesse d'un corps égal mais en mouvement, il suffit de faire remarquer qu'il faudroit le même effort dans les deux cas, si dans le second la cause mouvante étoit transportée avec la vitesse qu'avoit le corps avant l'augmentation, ce qui ne se fait pas sans effort. Concevons deux hommes A & B tenant chacun une boule; nous supposons les deux boules égales; A est en repos; B est sur un bateau avec lequel il est transporté; ce qui donne à

la boule que tient B la vitesse qu'a le bateau. Les deux hommes jettent leurs boules en faisant des efforts égaux; alors l'augmentation de la vitesse de la boule qu'a jettée B est égale à la vitesse entière de la boule qu'A a jettée. Pour donner à cette dernière boule sa vitesse, il suffit de l'effort qu'a fait A, mais pour augmenter la vitesse de l'autre boule, outre un effort égal de la part de B, il faut que B soit transporté.

Cet exemple n'est que pour faire voir, que ceux qui ont cru qu'il faut un effort égal pour donner à un corps qui s'accélère, chaque degré égal de vitesse, n'ont pas fait attention à l'effort qu'il faut pour transporter la force mouvante.

La cause de cette erreur est la propriété étonnante de la pesanteur, qui agit sur un corps en mouvement de même que sur un corps en repos, & qui, dans des tems égaux, communique à un corps qui tombe des degrés égaux de vitesse. On a cru qu'elle lui communiquoit aussi des degrés égaux de force; mais les expériences, qu'on vient de décrire, prouvent démonstrativement que ces degrés de force sont inégaux; ce qui prouve que de la nature de la pesanteur, qui nous est parfaitement inconnue, il ne faut pas tirer des argumens contre la proposition dont il s'agit ici, ces argumens étant refutés par l'expérience.

Démonstration de la Proposition IX.

39. Un ressort plié se débande avec un certain effort. Si cet effort est employé tout entier à communiquer de la force à un corps, cette force sera
 * 12. égale à tout l'effort que le ressort a fait en se débandant *; ce qui est vrai aussi à l'égard de plusieurs ressorts joints qui se débandent en même tems ou successivement. On en voit des exemples dans les corps flexibles à ressort, dans lesquels l'effort des ressorts des parties des deux corps souvent se communique entier à un seul corps. Pour qu'un ressort communique tout son effort à un corps, il ne doit pas en se débandant céder vers le côté opposé, mais être appuyé sur un obstacle inébranlable; sans quoi il ne communiqueroit point toute sa force au corps qu'il met en mouvement.

Fig. 1. Ceci posé, concevons une infinité de petits ressorts pliés *e, e, e, &c.*, qui en se débandant communiquent tout leur effort aux corps *P*; supposons qu'en se débandant ils prennent chacun la figure *E*; & qu'ils ne se débandent que par un espace infiniment petit.

Le ressort *E* en se débandant communique un degré infiniment petit de vitesse au corps *P*, qui étoit en repos. Pour augmenter cette vitesse d'un égal degré infiniment petit, il ne suffit pas qu'un second ressort se débande,

de, il faut qu'en se débandant, il soit transporté avec la vitesse que le corps a déjà, c'est à dire, avec un degré infiniment petit de vitesse, & qu'il soit appuyé contre un obstacle qui ne puisse pas reculer, c'est à dire, qu'il faut que ce ressort soit poussé avec un effort égal à celui avec lequel il pousse le corps; ce qui se fera, si un second ressort se débande en même tems. Il faut donc pour communiquer le second degré infiniment petit de vitesse, que deux petits ressorts se débandent en même tems, chacun avec un effort égal à celui avec lequel s'est débandé le ressort E, qui a communiqué le premier degré de vitesse; c'est à dire, qu'il faut pour le second degré infiniment petit de vitesse le double de l'effort qu'il faut pour le premier. Par un raisonnement semblable, on verra que pour communiquer au corps P, le troisième degré infiniment petit de vitesse, il est nécessaire que trois ressorts, semblables à ceux dont on vient de parler, se débandent en même tems; & ainsi de suite. Par conséquent, pour communiquer à un corps un degré infiniment petit d'augmentation de vitesse, il faut autant d'efforts infiniment petits que le corps a de degrés infiniment petits de vitesse, c'est à dire, que l'effort qu'il faut pour augmenter d'un degré infiniment petit la vitesse d'un corps, croit en raison de cette vitesse. Ce qu'il falloit démontrer.

On voit par cette démonstration qu'on se trompe, quand on croit que quatre ressorts rangés de suite, qui viendroient à se débander en même tems, communiqueroient à un corps une vélocité quadruple de celle qu'auroit pu communiquer à ce corps un seul de ces ressorts. Ce préjugé est fondé sur ce qu'on a cru que la force d'un corps est proportionnelle à sa vitesse.

Démonstration de la Proposition VIII.

L'ordre le plus naturel demandoit, que la proposition neuvième précédât la huitième, puisque la démonstration de celle-ci est fondée sur celle de l'autre: mais comme ce sont des propositions contestées, j'ai cru que je devois mettre la première celle qui se prouvoit immédiatement par l'expérience, & dont voici la démonstration, dans laquelle nous supposons tout ce qui a été dit dans la démonstration précédente.

On a vu que l'effort de tous les petits ressorts qui se débandent est nécessaire, pour donner à un corps un certain degré de vitesse; l'effort de ces ressorts n'a d'autre effet que de mouvoir le corps; car l'effort que les ressorts reçoivent les uns des autres est toujours employé à mouvoir le corps; par conséquent les différentes forces, que reçoit le corps en recevant différentes vitesses, sont entr'elles comme les nombres des ressorts infiniment petits, qui se débandent pour donner ces vitesses différentes.

Soit

Fig. 2. Soit AF la vitesse d'un corps acquise par accélération; soient Ab , bc , cd , des parties infiniment petites acquises successivement; les nombres des ressorts pour donner chacun de ces degrés de vitesses sont proportionnels aux rectangles $Abbe$, $bcif$, $cdlg$, & le total des ressorts sera proportionnel à la superficie $Aeld$, laquelle est un véritable triangle, à cause que les parties Ac , eb , bf , fi , &c. sont infiniment petites. Par conséquent les forces du corps, si les vitesses sont entr'elles comme Ad & AF , sont comme les aires des triangles Ald & AGF ; & ces aires sont comme les carrés des vitesses Ad & AF . Ce qu'il falloit démontrer.

Dans cette démonstration nous avons fait abstraction de l'inertie des ressorts mêmes, il ne s'agit que de leur effort: supposer, pour la démonstration, des ressorts sans inertie, n'est pas une supposition qui puisse mener dans l'erreur.

PROPOSITION X.

41. *La force d'un corps est proportionnelle à sa masse multipliée par le carré de sa vitesse.*

Cette proposition est une suite des propositions 7. & 8.

PROPOSITION XI.

42. *Deux corps dont les vitesses sont en raison inverse des masses, ont des forces qui sont aussi en raison inverse des masses.*

Soient deux corps A & B ; la vitesse du premier est a ; celle du second b : leurs forces sont Aaa , & Bbb *. On suppose $b, a :: A, B$: par conséquent $Bb = Aa$. En multipliant le premier & le second terme de la proportion, par ces quantités égales, on aura $Bbb, Aaa :: A, B$. Ce qu'il falloit démontrer.

A R T I C L E VII.

Du Choc des corps qui ne sont ni parfaitement durs, ni flexibles à ressort.

Nous ne connoissons pas de corps parfaitement durs, comme nous l'avons déjà dit, & nous n'osons décider de ce qui regarde leur Choc; nous nous contenterons de parler des corps que nous connoissons. Il s'agira dans cet article de ceux qui n'ont point de ressort.

D E F I N I T I O N I X.

*Le Choc de deux corps est appelé direct, quand les centres de gravité des 43.
deux corps sont mis dans une même ligne droite, & quand les parties des
superficies, qui viennent à se heurter, sont dans cette ligne & perpendiculaires
à cette même ligne. Quand un des corps est en repos, il faut que le cen-
tre de gravité de l'autre parcoure une ligne droite qui passe par le centre
de gravité de celui qui est en repos.*

Nous ne parlerons dans cet Essai que du Choc direct.

D E F I N I T I O N X.

*On appelle vitesse respective la vitesse avec laquelle deux corps s'appro- 44.
chent ou se séparent.*

*Lors que les corps tendent vers le même côté, la vitesse respective est la diffe- 45.
rence des vitesses absolues; c'est la somme des vitesses absolues lors que les di- 46.
rections des corps sont opposées.*

P R O P O S I T I O N X I I.

*Les corps non élastiques ne se séparent pas après le Choc direct. 47.
Il n'y a aucun effort qui agisse pour les séparer.*

P R O P O S I T I O N X I I I.

*Dans tous les Chocs des corps non flexibles à ressort la somme des forces 48.
après le Choc est moindre que la somme des forces avant le Choc.*

Il ne s'agit pas ici, comme je l'ai déjà dit, de corps parfaitement durs.

Dans tout Choc il y a enfoncement de parties *; la force nécessaire * 24.
pour enfoncer ces parties est perdue *. Il n'y a point de nouvel effort * 25.
étranger pour produire une nouvelle force qui recompense la force perdue;
il faut donc nécessairement que la somme des forces soit moindre après le
Choc qu'avant le Choc. Ce qu'il falloit prouver.

P R O P O S I T I O N X I V.

*La force perdue, dans le Choc de deux corps non élastiques, est la même, 49.
quelles que puissent être les vitesses absolues de ces deux corps, si leur vitesse
relative est la même.*

Le mouvement de deux corps est composé de leur mouvement commun
& de leur mouvement relatif. Il est clair que le premier, de quelque ma-
nière qu'il soit varié, ne peut pas changer l'action d'un corps sur l'autre;

de sorte que cette action est toujours la même aussi long-tems que la vitesse respective ne change point. C'est de cette action ou effort des corps l'un contre l'autre, que dépend l'applatiffement ou enfoncement des parties, lequel par conséquent fera le même, si la vélocité respective est la même. Ce qui est conforme aux expériences connues.

Dans le Choc il n'y a de force perdue que celle qu'il faut pour applatir
 * 25. ou enfoncer les parties *. Par conséquent cette force perdue est la même quand l'applatiffement ou l'enfoncement des parties est le même, c'est à dire, dans tous les cas dans lesquels la vitesse respective de deux corps est la même.

PROPOSITION XV.

50. *La vitesse respective de deux corps étant donnée, la somme de leurs forces est la moindre qu'il est possible, quand leurs directions sont contraires, & quand leurs vitesses absolues sont en raison inverse de leurs masses.*

Soient deux corps A & B; la vitesse du premier est x , celle du second y ; leur vitesse respective est $x + y$ *, laquelle est donnée & que je
 * 41. nomme d . Je dis que la somme $Axx + Byy$ * est la moindre qu'il est possible, si $A, B :: y, x$, ou $Ax = By$.

Supposons que la vitesse de A soit augmentée, & quelle soit $x + e$, alors la vitesse de B sera $y - e$ pour que la vitesse respective ne change point; la somme de $x + e$ & $y - e$ étant $x + y = d$.

La somme des forces sera $Axx + 2Axe + Aee + Byy - 2Bye +$
 * 41. Bee *. A cause de $Ax = By$, les quantités $+ 2Axe$ & $- 2Bye$ se détruisent, & la somme des forces est $Axx + Aee + Byy + Bee$. La somme seroit la même si la vitesse de B avoit été augmentée de la quantité e , & celle d'A diminuée de la même quantité, & par conséquent la somme des forces est toujours plus grande que $Axx + Byy$, ce qu'il falloit démontrer.

PROPOSITION XVI.

51. *La vitesse respective de deux corps étant donnée, il y a un cas dans lequel les corps restent en repos après le Choc.*

Supposons que les directions soient contraires, & que les corps ne restent pas en repos après le Choc, dans ce cas l'un, que je nomme B, est emporté par l'autre que je nomme A. Diminuons la vitesse d'A, il faudra
 * 46. augmenter celle de B, parce que la vitesse respective est donnée *, & alors B sera emporté avec moins de force. Il est clair qu'on peut si fort diminuer la vitesse d'A, en augmentant la vitesse de B de la quantité qu'on ôte à celle d'A, qu'enfin A sera emporté par B. Ce qui prouve qu'il y

a un degré moyen de diminution de la vitesse d'A, dont l'effet est qu'aucun des deux corps n'emporte l'autre.

P R O P O S I T I O N X V I I.

Deux corps restent en repos après le Choc, quand avant le Choc la somme de leurs forces est la moindre qu'il est possible qu'ils aient, leur vitesse respective étant donnée.

La vitesse respective de deux corps, étant donnée, il y a un cas dans lequel ces corps restent en repos après le Choc *. Dans ce cas ils perdent leur force entière. Si dans ce même cas la somme de leurs forces n'étoit pas la moindre qu'il est possible, en gardant la même vitesse respective, il y auroit un cas dans lequel nécessairement ils perdroient moins de force que dans celui-ci; ne pouvant pas perdre plus de force qu'ils n'en ont; mais la vitesse respective étant donnée, la perte de la force est toujours la même *. Par conséquent il est contradictoire que la somme des forces avant le Choc ne soit pas la moindre, quand les corps restent en repos par le Choc. Ce qu'il falloit prouver. * 52. * 51. * 49.

P R O P O S I T I O N X V I I I.

Deux corps restent en repos après le Choc, quand avant le Choc leurs directions sont contraires, & leurs forces en raison inverse de leurs masses. 53.

Ces corps restent en repos quand la somme de leurs forces avant le Choc est la moindre qu'il est possible, posant la vitesse respective avec laquelle les corps s'approchent *. Cette somme est telle, lors que les directions sont contraires, & les vitesses en raison inverse des masses *; mais dans ce cas les forces ont entr'elles cette même raison inverse des masses *. Ce qu'il falloit prouver. * 52. * 50. * 42.

C'est une expérience connue, que deux corps dont les vitesses sont en raison inverse des masses, & dont les directions sont contraires, restent en repos après le Choc. Il est constant par les expériences ci-dessus * que ces forces sont en raison inverse des masses; de manière qu'on peut regarder cette proposition, comme confirmée par l'expérience. Elle m'a néanmoins paru trop paradoxale, pour ne pas la confirmer par de nouvelles expériences. * 37.

E X P E R I E N C E S.

Je me suis servi pour ces expériences des boules de cuivre, dont j'ai parlé ci-dessus *, suspendues à la Machine de Mariotte pour les expériences du Choc, perfectionnée comme je l'ai décrite dans mon Introduction 54. * 37.

tion à la Philosophie de M. Newton, de sorte qu'on peut faire les expériences avec la dernière exactitude. J'ai ajouté pour quelques unes des expériences suivantes, une pièce de bois bien affermie par des vis, dans laquelle il y avoit de chaque côté une cavité en demi-sphère, qui servoit à affermir une boule de terre glaise, quand avec des boules de cuivre je voulois choquer des boules affermies.

Toutes les boules de terre glaise dont je me suis servi, ont été faites dans un même moule d'un pouce & demi de diamètre, & quand il a falu comparer différentes cavités, je me suis servi de la même boule frappée dans différents endroits de sa superficie.

La *boule trois* ayant frappé une boule affermie de terre glaise, j'ai mesuré le diamètre de l'enfoncement. Ce diamètre a été beaucoup plus petit que le diamètre de l'enfoncement, lors que la *boule un* a frappé, avec une vitesse triple de la première, la même boule de terre glaise dans un autre endroit de sa superficie. Ce qui prouve la différence des forces. Cependant la boule de terre glaise ayant ensuite été suspendue à un fil, & ayant été frappée de deux côtés opposés en même tems par les mêmes boules de cuivre dont on vient de parler, avec la même vitesse que chaque boule avoit eue en frappant la boule affermie, la boule de terre glaise n'a pas été ébranlée, les deux boules de cuivre étant restées en repos & également enfoncées dans la terre glaise; moins que la *boule un* ne l'avoit été en frappant la boule affermie, & plus que la *boule trois* ne l'avoit été dans le même cas. Par où l'on voit que deux boules peuvent rester en repos après le Choc, quoi que leurs forces soient bien différentes.

Dans cette dernière expérience la *boule trois* a consumé sa force en enfonçant la terre glaise, & l'enfoncement a été augmenté par l'effort de la *boule un*, qui a pressé la boule de terre glaise contre la *boule trois*, c'est pourquoi l'enfoncement de la *boule un* a été diminué. Un corps qui reste en repos entre deux corps, s'il est pressé contre ces corps, est nécessairement pressé également des deux côtés *, c'est pourquoi les enfoncemens ont été égaux des deux côtés.

55. Voici la même expérience un peu variée

1. J'ai suspendu une boule de terre glaise; elle a été frappée en même tems des deux côtés opposés par deux *boules trois*, avec des vitesses égales.

2. Ensuite la boule de terre glaise suspendue de même, a été frappée en même tems des deux côtés opposés, par deux *boules un*, avec des vitesses égales entr'elles, mais triple des vitesses qu'avoient eues les *boules trois*.

3. Enfin la boule de terre glaise a été frappée d'un côté par une *boule trois*,

trois, & en même tems de l'autre côté par une *boule un*; ces boules ayant les vitesses dont nous venons de parler, qui comme on vient de voir, étoient en raison inverse des masses.

Dans ces trois expériences la boule de terre glaise n'a point été ébranlée, les deux de cuivre étant restées en repos. Les enfoncemens des deux côtés ont été égaux entr'eux dans chaque cas; mais différents dans les différents cas. Dans le premier cas ils ont été les plus petits, dans le second les plus grands, & dans le troisième cas la grandeur de l'enfoncement a été moyenne entre les enfoncemens des deux autres cas.

Ces expériences, quelque paradoxes qu'elles paroissent, sont une suite de ce qu'on a vu ci-dessus; & elles ne paroîtront plus si paradoxes quand on fera attention à ce qui a été remarqué, que la force ne détruit jamais la force immédiatement *. Les forces dans ces expériences ne sont détruites, que parce qu'elles ont été employées à enfoncer les parties de la terre glaise. Or pour qu'une force se consume en enfonçant les parties d'un corps, il suffit que ce corps lui résiste, & cette résistance est égale à la force qui se consume *. Cette résistance vient de la force contraire & de l'inertie du corps qui résiste; par conséquent plus un corps aura d'inertie, c'est à dire, plus il contiendra de matière *, moins il lui faudra de force pour produire la même résistance, c'est à dire, pour faire perdre la même force à un corps. Ce qui fait voir que pour que deux corps inégaux restent en repos après le Choc, il faut nécessairement que leurs forces soient inégales. Cette expérience s'explique en supposant que la force & l'inertie différent entr'elles, & réciproquement cette expérience prouve bien clairement cette distinction.

Quand deux corps se choquent, l'action est égale à la réaction *, mais la force de l'un ne produit pas seule la réaction à l'égard de l'autre, il y auroit réaction quand il n'y auroit point de force contraire; ce qui fait voir que dans le Choc de deux corps, dont les forces sont contraires, il y a deux actions & deux réactions.

P R O P O S I T I O N X I X.

La force perdue dans le Choc de deux corps, est proportionnelle au carré de la vitesse respective, multiplié par le produit des masses, divisé par la somme des mêmes masses.

Soient A & B les deux corps; d leur vitesse respective: il faut prouver que la force perdue dans le Choc, est $\frac{AB dd}{A+B}$.

La vélocité respective étant d , la force perdue est la même qu'elles que
 Gg soient

- * 49. soient les vitesses absolues *; il y a un cas dans lequel la vitesse respective
 * 51. restant d les corps perdent leur force entière *; par conséquent ils perd-
 ront toujours la force qu'ils ont alors. La force qu'ils ont alors est égale
 * 52. 50. à $Axx + Byy$, en supposant $x + y = d$ & $Ax = By$ *.

Par la première équation on a $x = d - y$ & $y = d - x$; substituant
 successivement ces valeurs dans l'équation $Ax = By$, on trouve $x = \frac{Bd}{A+B}$

& $y = \frac{Ad}{A+B}$, d'où l'on tire la force perdue

$$Byy + Axx = \frac{BAAdd + ABdd}{A+B} = \frac{ABdd}{A+B}$$

PROPOSITION XX.

59. La vitesse commune de deux corps après le Choc se trouve en divisant par
 la somme des masses la somme, ou la différence des produits de chaque masse
 par sa vitesse.

Il faut prendre la somme des masses quand les corps tendent vers le même
 côté, & leur différence quand les directions sont contraires.

Soient deux corps A & B; la vitesse du premier a , la vitesse du se-
 cond b .

I. Supposons que les corps tendent vers le même côté; il faut démon-
 trer que leur vitesse commune après le Choc, est $\frac{Aa + Bb}{A + B}$.

* 47. Il est constant que les deux corps ont la même vitesse après le Choc *.

* 41. La somme de leurs forces, avant le Choc, est $Aaa + Bbb$ *; d'où il
 faut soustraire la force perdue par le Choc, pour avoir la force après le
 Choc.

* 45. La vitesse respective est $a - b$ *, & la force perdue par le Choc, est

$$* 58. \frac{ABaa - 2ABab + ABbb}{A+B}, \text{ par où l'on trouve } \frac{Aaaa + 2ABab + BBbb}{A+B}$$

la force qui reste après le Choc.

* 47. Les deux corps après le Choc ayant la même vitesse * ne forment qu'un
 corps, dont la masse est $A + B$. Divisant la force que nous venons de
 trouver par cette masse, on trouve le carré de la vitesse *, qui par con-

* 41. séquent est $\frac{Aaaa + 2ABab + BBbb}{A+B^2}$; en extrayant la racine quarrée on

trouve la vitesse $\frac{Aa + Bb}{A+B}$.

II. Quand

II. Quand les directions sont contraires, la somme des forces avant le Choc est de même $Aaa + Bbb$ *; la vitesse respective est $a + b$ *; * 41.
la force perdue par le Choc est $\frac{ABaa + 2ABab + ABbb}{A + B}$ *; la force * 46.
qui reste après le Choc est par conséquent $\frac{AAaa - 2ABab + BBbb}{A + B}$ * 58.
d'où l'on tire la vitesse commune $\frac{Aa - Bb}{A + B}$ en supposant Aa plus grand que Bb .

On voit par cette proposition que la règle ordinaire qu'on emploie pour trouver la vitesse dont il s'agit ici est exacte, quoi qu'on l'ait déduite de ce principe contraire à l'expérience, que la force est proportionnelle à la masse par la vitesse, ce qui avoit fait appeler ce produit quantité du mouvement. La raison pourquoi ce principe n'a pas mené dans l'erreur, c'est qu'on a supposé en même tems, qu'après le Choc & avant le Choc la force étoit la même, sans faire attention à l'effort qu'il faut pour enfoncer ou aplatis les parties, & une erreur a été le correctif de l'autre.

PROPOSITION XXI.

Les changemens, dans les vitesses des deux corps par le Choc, sont en raison inverse des masses. 51.

1^{er} Cas, quand les corps tendent vers le même côté.

Soit AB la masse d'un des corps & BN , sa vitesse; le produit de la masse par la vitesse est AN . Soit BC la masse de l'autre corps, & BE sa vitesse; le produit de la masse par la vitesse est BE .

Si on continue EF jusques en D , & qu'on achève le rectangle AO , si ensuite on mène DO coupant BN en I , & que par ce point on mène HL parallèle à AC , on aura le rectangle HC égal à la somme des rectangles NA & BE , à cause de l'égalité des complémens NH & LE dans le parallélogramme MF . Le rectangle HC est donc égal à la somme des produits des masses par les vitesses. En divisant cette somme, par la somme des masses $AB + BC$ ou AC , on trouve BI la vitesse après le Choc *. Le changement dans la vitesse de AB est NI , celle de la vitesse de BC est EI ; mais à cause des triangles semblables ION , IDE , DE ou AB est à NO ou BC comme EI est à NI : c'est à dire; les masses en raison inverse des changemens dans les vitesses. Ce qu'il falloit démontrer. * 59.

2^{er} Cas, lors que les directions sont contraires.

Soit encore AB la masse d'un corps: sa vitesse BN ; le produit de la masse par la vitesse

masse par la vitesse BM. La masse de l'autre corps est représentée par BC; sa vitesse est BE; & le produit de la masse par la vitesse est BF.

Qu'on conçoive achevé le rectangle MO DF, dont la diagonale DO coupe EN en I, par où l'on conçoit HL parallèle à AB, faisant les complemens NH & LE égaux entr'eux. En retranchant NH de MB, j'ai HB égal à MB, dont on a retranché BF & BL: par conséquent en ajoutant BL à BH, j'ai AL égal à MB moins BF; c'est à dire, à la différence des produits des masses par leurs vitesses. En divisant cette différence par AC somme des masses, on a BI la vitesse com-

* 59. mune après le Choc *.

La vélocité que perd le corps AB est NI: le corps BC ne perd pas seulement toute la vitesse BE, mais il est porté avec la vitesse BI vers le côté opposé, de sorte que le changement dans sa vitesse est EI. A cause des triangles semblables OIN & DEI, DE ou AB est à NO ou BC comme EI, à NI: c'est à dire les changemens dans les vitesses en raison inverse des masses.

On auroit pu démontrer cette proposition par le moyen de la proposition dixhuitième, sans la déduire de la proposition précédente; en supposant les corps mûs dans un bateau qui auroit eu la vélocité BI.

PROPOSITION XXII.

62. Si trois corps se choquent en même tems, ils ne se séparent pas après le
* 47. Choc *, & leur vitesse commune se détermine, en supposant que deux des trois se choquent, & qu'ensemble ils choquent ensuite le troisième.

Cette règle est une suite du calcul même, qui ne diffère pas dans quelque ordre qu'on suppose que se fassent les Chocs. Si les trois corps sont A, B, & C. Il est indifférent de supposer que A choque B, & qu'ensemble ils frappent C, ou que B frappe C, & qu'ensuite ils sont choqués par A. On trouve toujours la même vitesse après les deux Chocs. Comme il est indifférent dans quel ordre les Chocs se fassent, ils peuvent se faire en même tems, sans qu'il y arrive du changement.

* 63. La somme des applatissemens ou enfoncemens est la même dans tous les cas, à cause que la force perdue est la même dans chacun. Quand les deux Chocs ne se font pas en même tems, le premier applatissement s'augmente par le second Choc. Quand les Chocs arrivent en même tems, les applatissemens sont égaux quelque'inégales que soient les forces, comme nous

* 54. l'avons déjà dit ci-devant *.

C O R O L L A I R E.

Si deux corps contigus frappent ou sont frappés par un troisième corps, l'effet du Choc est le même que si les deux n'avoient formé qu'une masse. Il n'y a de différence que dans les applatissemens, dont néanmoins la somme est la même, comme nous venons de le dire. Quand je parle de la somme des applatissemens ou enfoncemens, je suppose qu'on les mesure par la force qu'il faut pour les faire.

E X P E R I E N C E S.

Touchant la perte de la force dans le Choc.

J'ai dit dans l'Art. 4. * qu'on trouveroit à la fin de celui-ci des expériences pour prouver que la force perdue, dans les cas dans lesquels les forces sont contraires, est entièrement employée à enfoncer les parties des corps, & que par conséquent la force ne détruit pas, du moins immédiatement, la force contraire. C'est ce qu'on verra dans les expériences suivantes, dans lesquelles la force perdue est toujours la même, lors que les enfoncemens des parties sont égaux, quelles que soient les forces absolues, ou les directions des corps; c'est à dire, qu'il est indifférent à cet égard que les forces soient contraires ou non, ou même que les corps frappent un obstacle inébranlable; le même enfoncement donne toujours la même perte de force.

Les expériences suivantes ont été faites avec les boules de cuivre, dont nous avons parlé ci-dessus *. Les boules de terre glaise n'ont pû être toutes formées dans le même moule; mais pour qu'on pût déterminer bien exactement, si les enfoncemens étoient égaux, on a eu toujours soin qu'une partie de la superficie fut une portion de la surface d'une sphère d'un pouce & demi de diamètre, & le Choc s'est toujours fait contre cette partie de la superficie.

La *boule un*, avec deux degrés de vitesse, c'est à dire, quatre degrés de force, ayant frappé une boule de terre glaise affermie, c'est à dire, un obstacle inébranlable, est restée en repos; la force perdue a été quatre; on a mesuré exactement le diamètre de l'enfoncement.

La *boule deux*, avec une vitesse deux, c'est à dire, avec huit degrés de force, ayant frappé une boule de terre glaise du même poids, & en repos, elles ont eu après le Choc une vitesse commune un, c'est à dire, quatre degrés de force, de sorte qu'il y a eu quatre degrés de force perdue. Ce qui est conforme à ce qui a été démontré *. La force perdue dans cette

H h

cx-

65.
* 26.

* 37.

* 58. 59.

expérience a été la même que dans l'expérience précédente, & les enfoncemens dans toutes deux ont été exactement les mêmes.

- Dans ces deux expériences il n'y a point eu de force contraire, & on ne fauroit soupçonner que la force perdue ait eu d'autre effet, que d'enfoncer les parties, à quoi par conséquent elle a été employée toute entière. Dans la seconde expérience, la boule de cuivre a perdu six degrés de force, mais deux ont été employés à surmonter l'inertie de la terre glaise, à laquelle ces deux degrés de force ont été communiqués, de sorte que les quatre degrés perdus ont été entièrement employés à enfoncer les parties
- * 25. de la terre, comme cela a déjà été expliqué *.

Deux boules *un* chacune avec deux degrés de vitesse, c'est à dire, quatre degrés de force, ayant frappé avec des directions contraires une boule de terre glaise suspendue, la boule n'a pas été ébranlée & les huit degrés de force ont été détruits. Dans ce cas il y a eu deux enfoncemens, chacun exactement égal aux enfoncemens des expériences précédentes.

66. Pour ce qui regarde les forces inégales détruites dans le Choc, & dont on a parlé dans la Proposition XVIII, j'ai fait les expériences suivantes.

La boule *un*, avec trois degrés de vitesse, c'est à dire, neuf degrés de force, ayant frappé une boule de terre glaise, dont le poids étoit égal à celui de la boule *deux*, on a mesuré le diamètre de l'enfoncement. Les deux boules, qui formoient ensemble une masse trois, n'ont eu après le Choc qu'un degré de vitesse, c'est à dire, trois degrés de force, & il y a eu six degrés de force perdue, ce qui convient encore avec la proposition 20^{me}.

- La boule *un*, avec trois degrés de vitesse, c'est à dire neuf degrés de force, & la boule *trois* avec un degré de vitesse, c'est à dire trois degrés de force, ont frappé en même tems, dans des directions contraires, une boule de terre glaise suspendue; les forces entières ont été perdues, comme nous l'avons déjà dit auparavant *. Il y a eu ici douze degrés de force
- * 55. perdue, c'est à dire, le double de ce qui a été perdu dans l'expérience précédente, & chacun des deux enfoncemens dans la dernière expérience a été exactement égal à l'enfoncement de l'expérience précédente.

A R T I C L E V I I I.

Du Choc des corps flexibles à ressort.

- * 27. Nous avons dit ci-devant * ce qu'on entendoit par corps *flexibles à ressort* ou *élastiques*.

P R O-

PROPOSITION XXIII.

Les corps élastiques se séparent après le Choc.

Les parties des corps s'enfoncent ou s'applatissent par le Choc *; aussi 67.
long-tems qu'elles restent enfoncées, les corps ne se séparent pas *: mais * 24.
les parties venant à se débander, c'est à dire, retournant à leur première * 47.
figure, l'effort qu'elles font est semblable à celui d'un ressort plié entre
deux corps, lequel venant à se débander les repousse nécessairement suivant
des directions contraires, ce qui sépare les corps.

PROPOSITION XXIV.

*Un ressort plié entre deux corps, venant à se débander, leur communique 68.
des forces en raison inverse de leurs masses.*

Cette proposition regarde tous les corps en général, dont la cohésion
des parties est assez forte pour résister à la pression du ressort. Le ressort
en se débendant, communique de la force de la manière qu'il a été expli-
qué *; son effort est une véritable pression * qui peut être moindre que * 12.
celle de la cohésion des parties; c'est ce que nous supposons pour que le * 9.
ressort emploie tout son effort à donner de la force au corps, & qu'il n'en
emploie point à enfoncer les parties.

L'effort que fait un ressort d'un côté en se débendant, dépend de la ré-
sistance qu'il trouve du côté opposé, c'est à dire, de la résistance de l'ob-
stacle sur lequel il s'appuie, parce que l'action & la réaction sont égales
entre elles *; de manière qu'il emploie tout son effort d'un seul côté, * 19.
quand l'obstacle sur lequel il s'appuie ne cède point. Par conséquent l'ef-
fort avec lequel un ressort plié entre deux corps A & B en repos se dé-
bande vers A, c'est à dire, pousse ce corps, est à l'effort avec lequel il
se débande vers B. ou pousse ce corps, comme la résistance de B est à la
résistance d'A. Or ces résistances, dans des corps en repos, ne venant
que de l'inertie de la matière, sont entre elles comme les masses de ces
corps *; qui par conséquent sont entre elles en raison inverse des forces que * 4.
leur communique le ressort.

Cette démonstration a lieu aussi quand le ressort & les deux corps sont 69.
transportés d'un mouvement commun.

Cette proposition est confirmée par une expérience connue. Si deux
corps viennent à se choquer, leurs directions étant contraires & leurs vi-
tesses en raison inverse des masses, ils restent en repos s'ils ne sont point
flexibles à ressort *; mais s'ils sont élastiques, dans le moment que les par- * 53. 42.
ties sont enfoncées, elles forment un ressort entre deux corps en repos,
puis qu'ils resteroient dans cet état, si le ressort ne se débandoit pas; or

l'effet de l'action du ressort est de renvoyer, comme il est connu, les corps avec des vitesses égales à celles qu'ils avoient avant le Choc, c'est à dire, avec des vitesses en raison inverse des masses, & par conséquent avec des forces qui ont entre elles la même raison inverse des masses; comme il suit des expériences décrites ci-dessus *, ainsi qu'il a été démontré *.

P R O P O S I T I O N . X X V .

70. *La vitesse respective, avec laquelle deux corps élastiques se séparent après le Choc, est égale à celle avec laquelle ils se sont approchés.*

Si les corps n'avoient pas de ressort, ils auroient un mouvement commun après le Choc *; par conséquent, dans le moment que les parties élastiques sont pliées avant qu'elles se débloquent, on a un ressort qui agit sur ces corps comme s'ils étoient en repos *; le mouvement commun étant semblable à celui d'un bateau, dans lequel les corps seroient transportés & dans lequel ils se sépareroient par le ressort comme s'ils étoient en repos. On voit par là, que pour déterminer la vitesse avec laquelle deux corps se séparent, il faut déterminer la vitesse avec laquelle ils se sépareroient, si le ressort qui se débloquent entre eux, s'y débloquent en supposant les corps en repos.

Soient A & B les deux corps; d leur vitesse respective avant le Choc; x la vitesse que le ressort imprime au corps A; y celle qu'il imprime au corps B; $x + y$ est donc la vitesse avec laquelle les corps se séparent: il faut démontrer que $x + y = d$.

La somme des forces que le ressort communique aux deux corps est
 41. $Axx + Byy$ *; cette force est égale à la force avec laquelle les ressorts ont été pliés, laquelle est égale à celle qui dans le Choc a enfoncé les
 25. 58. parties, & qui est $\frac{ABdd}{A+B}$ *. On a donc $Axx + Byy = \frac{ABdd}{A+B}$, ou $AAxx + ABxx + AByy + BByy = ABdd$.

Par la proposition précédente, $x, y :: B, A$, c'est à dire, $Ax = By$; ce qui donne $AAxx + BByy = 2ABxy$; ce qui change l'équation précédente en celle-ci, $ABxx + 2ABxy + AByy = ABdd$; divisant par AB on a $xx + 2xy + yy = dd$, c'est à dire, $x + y = d$. Ce qu'il falloit démontrer.

P R O P O S I T I O N . X X V I .

71. *Dans le Choc des corps flexibles à ressort, le changement dans la vitesse de chaque corps est double de celle qu'il y auroit, si les corps n'avoient pas de ressort.*

Soient

Soient A & B les deux corps; d leur vitesse respective. La somme des changemens qui arriveroient à leurs vitesses, est égale à d * en ne faisant point d'attention au ressort; & nommant x le changement pour le corps A; & y celui de la vitesse du corps B, on a $x, y :: B, A$ * 47.

Nommons maintenant u le changement dans la vitesse de A par l'action du ressort; & z le changement dans la vitesse de B par la même action; $x + u$ est le changement total dans la vitesse de A, & $y + z$ dans celle de B. * 61.

$u, z :: B, A$ *; c'est à dire, $u, z :: x, y$; ou $u + z, x + y ::$ * 68.
 z, y Mais $u + z = d$ *; c'est à dire, $u + z = x + y$; par conséquent $z = y$, & $y + z = 2y$, comme aussi $x + u = 2x$. Ce qu'il falloit prouver. * 70.

On déduit de cette proposition une méthode aisée de déterminer la vitesse des corps élastiques après le Choc. Il faut d'abord trouver leur vélocité commune après le Choc, en ne faisant point d'attention à leur ressort *; par là on trouve le changement dans la vitesse de chacun: il faut * 59. doubler ce changement si les corps ont du ressort.

Les vitesses qu'on trouve par cette règle, sont les mêmes que celles qu'on découvre par les autres règles qui ont été données. Quelques Mathématiciens les ont déduites du principe que la force est proportionnelle à la masse par la vitesse; mais ils ont supposé en même tems qu'un ressort en se débandant, communiquoit des forces égales des deux côtés, par où il y a eu encore compensation d'erreurs.

PROPOSITION XXVII.

La somme des forces de deux corps élastiques est la même avant & après le Choc. 72.

Il n'y a de force perdue par le Choc que celle qui est employée à enfoncer les parties *; quand les corps ont du ressort, les parties enfoncées * 25. retournent à leur première figure avec un effort égal à celui qui a été employé à les plier, ce qui rend au corps une force égale à celle qui étoit perdue; l'effort du ressort n'ayant d'autre effet que de donner de la force aux corps. Ce qui fait que la force totale, ou la somme des forces n'est pas changée par le Choc.

On peut démontrer cette même proposition, en prouvant, que la somme des produits des masses par les quarrés des vitesses est la même avant & après le Choc; ce que M. Huygens a démontré dans son traité de la percussion.

PROPOSITION XXVIII.

Plusieurs corps élastiques étant contigus, si l'un est frappé par un autre 73.
 H h 3 corps

corps élastique, les ressorts sont pliés comme si le corps frappé étoit seul: & si un corps élastique joint à un autre corps élastique, en frappe un autre, les ressorts se plient comme s'il frappoit seul.

Cette proposition ne peut se prouver que par l'expérience, & ne peut s'expliquer qu'en concevant le ressort plié & se débandant, avant que le corps contigu puisse faire son impression.

E X P E R I E N C E S.

Ayant suspendu plusieurs boules d'yvoire qui se touchoient, & ayant frappé la première par une autre boule, la dernière a été mise en mouvement, comme si les boules avoient été placées à quelque distance l'une de l'autre, & que les Chocs eussent été successifs, quoique cela se fit dans un moment presque insensible, même lors qu'il y avoit cinq ou six boules contigues.

Ayant une boule d'yvoire qui se séparoit à vis en deux hémisphères, j'ai laissé tomber l'un des hémisphères d'une certaine hauteur sur du marbre bleu un peu mouillé: j'ai mesuré exactement le diamètre de la tache que l'yvoire laissoit sur le marbre, ce diamètre étoit celui de la partie aplatie par le Choc. Ayant rejoint ensuite l'autre hémisphère, je laissai tomber la boule entière de la même hauteur; après quoi je mis un morceau de plomb dans la boule qui étoit creuse. Ce plomb étoit serré entre les deux hémisphères par le moyen de la vis: j'ai laissé encore tomber la boule de la même hauteur: dans les trois cas la tache a été exactement la même. La boule étoit faite de manière que le même endroit de la boule frappoit toujours le marbre; précaution qu'on a observée, parce que l'élasticité n'est pas par tout la même dans l'yvoire.

Une autre boule d'yvoire entièrement solide, dont le diamètre étoit égal à celui de la boule dont on vient de parler, en tombant sur le marbre de la même hauteur que l'autre, y a laissé une tache sans comparaison plus grande; quoiqu'elle fut moins pesante que celle qui contenoit le plomb.

Cette expérience fait voir clairement, que le Choc qui fait plier les parties élastiques ne vient que de la force des parties qui sont aussi intimement jointes ensemble, que le sont les parties d'un même corps. La force d'un autre corps, quoique pressé par une vis, ne portant aucun changement à l'effort qui fait plier le ressort.

Mon dessein en commençant cet Essai, étoit d'y traiter aussi du Choc de trois corps, flexibles à ressort, dont il n'est pas si aisé, qu'il paroît d'abord, de déterminer la vitesse après le Choc: comme aussi de dire quelque chose touchant l'effet de deux efforts, qui agiroient en même tems
sur

sur un corps, &c. Mais comme cet Essai est déjà assez long, étant destiné à être inséré dans un Journal, j'aime mieux renvoyer ces matières, avec quelques autres, à un Traité plus étendu, que je pourrai donner dans quelque tems, sur ce même sujet. A Leide ce 10. d'Avril 1722.

S U P P L E M E N T

L E S S A I S U R L E C H O C D E S C O R P S.

Depuis que ma nouvelle Théorie du Choc a été imprimée, on m'a communiqué plusieurs objections, qu'on a faites contre le principe sur lequel j'ai raisonné, & que j'ai tâché de prouver; savoir *que la force est proportionnelle au produit de la masse par la quarré de la vitesse*. J'ai aussi fait quelques nouvelles expériences sur ce sujet. C'est là l'occasion de ce Supplément. Je n'entrerai pas dans le détail des objections dont je viens de parler: celles que je crois avoir prévenues dans mon Essai, je ne les regarde pas comme des objections, jusqu'à ce qu'on ait répondu à ce que j'ai avancé; avant cela je ne ferois que répéter ce que j'ai déjà dit. Même je ne répondrai point directement à celles que je tâcherai de réfuter; je me contenterai de faire quelques réflexions générales sur la proposition dont il s'agit, desquelles il ne sera pas difficile, à ce que j'espère, de tirer ce qu'il y a à répondre aux différentes objections. Je suis fort éloigné de vouloir entrer en dispute avec qui que ce soit, ce qui est presque inévitable quand on répond directement aux objections de tel ou tel. Mon but est d'éclaircir la vérité autant que j'en suis capable, à quoi les disputes d'ordinaire ne sont pas fort propres.

Je dois commencer par avertir, que depuis que mon Essai est imprimé, j'ai vu le livre de *Castellis* du Marquis Poleni, Professeur à Padoue, dont le génie & l'habileté sont connus par plusieurs autres ouvrages. Il décrit dans ce traité quelques expériences sur la mesure de la force; elles ne diffèrent de celles qu'on trouve dans mon Essai. N. 37. que dans quelques circonstances qui ne sont pas essentielles. Je crois devoir faire cet avertissement, parce que celles dont il s'agit ici sont de beaucoup antérieures aux

mien-

miennes. J'ajouterai encore, de peur qu'on ne croie que je donne comme nouveau ce qui est dans mon Essai, & qu'on pourroit trouver autre part, que je ne donne comme tel que ce qui regarde la manière de démontrer les règles du Choc.

Quelques personnes ont cru qu'il y avoit un défaut dans mes expériences, en ce que je n'avois pas fait attention à la résistance de l'air. Je puis les assurer que cette résistance est si petite qu'elle ne produit dans les expériences aucun changement dont on puisse s'apercevoir. Et si l'effet de cette résistance étoit sensible, les expériences prouveroient que la différence des forces de deux corps égaux est plus grande que la différence des carrés de leurs vitesses.

D'autres personnes ont voulu déduire des loix de la résistance, des preuves contre les conclusions qu'on tire des expériences dont je viens de parler, & qu'on trouve dans mon Essai N. 37. Ces différentes objections sont toutes fondées sur des principes différens, & celles qui m'ont été communiquées se réfutent mutuellement; ce qui fait voir qu'il n'y a point de chemin fort sûr, pour accorder avec l'expérience le principe que la force est proportionnelle à la vitesse; & que pour y parvenir chacun donne un sens différent au mot de *Force*, suivant qu'il envisage la chose d'un différent côté.

Il me paroît qu'on ne sauroit révoquer en doute que par le mot de *Force* dans le sujet en question, on ne doive entendre ce qu'a le corps en mouvement, & qu'on ne trouve pas dans le même corps quand il est en repos; c'est à dire, ce par quoi un corps peut agir sur un obstacle. La mesure de cette *Force* est cette action même: car un corps ne perd de sa force que par cette action; &, à cause que l'action est égale à la réaction, il en perd en raison de cette action. Par conséquent pour mesurer la force d'un corps, il faut prendre la somme de toutes les actions par lesquelles ce corps a consumé sa force entière, sans faire attention au tems. Un corps produit un même effet en d'autant moins de tems que l'intensité de son action est plus grande; c'est pourquoi il ne faut considérer que l'effet total; & c'est ce qu'on fait dans les expériences dont il s'agit ici. Tout ceci paroît encore plus clairement, si on fait attention à ce qui suit.

On demeure d'accord qu'un ressort se débände avec une force égale à celle avec laquelle il a été bandé. De quelque manière qu'un ressort ait été bandé, quand il est également plié il se débände de même; par conséquent il faut toujours la même force pour plier également un ressort, sans qu'on doive avoir égard au tems, ni à l'effort instantané de la force. Si cet effort est plus grand, le tems sera moindre.

De même on pourra conclure que les forces sont égales qui se consomment en

en bandant également des ressorts semblables ; & que des ressorts semblables également bandés communiquent , en se débandant , des forces égales aux corps qu'ils mettent en mouvement ; ce qui donne deux moyens de mesurer les forces par expérience.

E X P E R I E N C E.

J'ai fait faire plusieurs cylindres d'ivoire, de différents poids, & de poids égaux, chacun d'un pouce & demi de diamètre, & arondis en hémisphère vers l'une de leurs extrémités.

Par différentes expériences je me suis assuré que tous ces cylindres avoient une élasticité égale dans le milieu de l'hémisphère, c'est à dire vers l'extrémité de l'axe du côté arondi.

J'ai laissé ensuite tomber de la hauteur de dixhuit pouces un des cylindres, & de la hauteur de neuf pouces un autre dont le poids étoit double du premier. Pour que rien ne pût varier, ou rendre irrégulier le mouvement des cylindres, je les soutenois par un petit fil attaché à l'extrémité de l'axe opposé à l'hémisphère : en lachant le fil, le cylindre descendoit suivant la direction de l'axe, & frappoit par le milieu de la partie arondie un marbre bleu horizontal & bien affermi.

Les applatissemens de l'ivoire dans ces deux cylindres étoient exactement égaux ; ce qui prouve que les forces de ces corps, qui s'étoient consumées en pliant également des ressorts entièrement semblables, étoient égales : or les produits des quarrés des vitesses par les masses étoient égaux, ce qui confirme ce que j'ai soutenu sur la mesure de la force.

Les hauteurs auxquelles rejaillissent les corps qui tombent, sont égales, ou du moins en même raison que celles dont ils sont tombés ; par conséquent, des ressorts semblables, & également pliés, qui communiquent aux corps des forces égales, leur communiquent des vitesses en raison sous-doublée des masses.

Quand les cylindres en tombant ont eu des vitesses en raison inverse des masses ; c'est à dire, quand les forces ont été égales suivant le sentiment ordinaire, les ressorts ont été pliés fort inégalement, & les diamètres des applatissemens étoient presque comme 2. à 3. Les applatissemens de l'ivoire sont très sensibles par les taches qui restent sur le marbre après le Choc, quand le marbre est un peu humide.

Dans mon Essai j'ai donné une démonstration de la proposition en question, pour faire voir qu'on pouvoit, même sans expérience, prouver ce que j'ai avancé de la manière de mesurer la force. J'ajouterai une démonstration tout-à-fait différente, pour faire voir que par des chemins qui

n'ont rien de commun, on parvient à la connoissance de la même vérité.

Fig. 5. Concevons en A un corps mu, suivant la direction AB, avec une vitesse proportionnelle à cette ligne. Ce corps a la force qui convient à cette vitesse. Si dans le moment que le corps est en A, il est poussé par AD, en supposant l'angle BAD droit, ce mouvement ne change en rien le mouvement qu'a le corps, & le corps peut être poussé comme s'il étoit en repos; car si cet angle étoit aigu, le mouvement par AD accélérerait le mouvement par AB, parce qu'en partie il tendroit du même côté; si l'angle étoit obtus, les deux mouvemens seroient en partie contraires; par conséquent lorsque l'angle est droit, la force qu'on communique au corps par AD ne change pas celle que le corps a déjà, & ne souffre elle même aucun changement par cette dernière. C'est pourquoi pour communiquer suivant la direction AD, au corps en question, une vitesse proportionnelle à la ligne AD, il faut le pousser comme on pousseroit ce corps s'il étoit en repos; c'est à dire qu'il faut lui communiquer la force qui convient à cette vitesse. Mais comme ce second mouvement ne change rien au premier, il suit que la force totale du corps est égale à la somme des forces qui conviennent aux vitesses AB & AD. D'un autre côté il est constant, que la vitesse du corps en question est AC, diagonale du rectangle ABCD; par conséquent la force qui convient à la vitesse AC, quand il s'agit du même corps, est égale à la somme des forces qui conviennent aux vitesses AB & AD. Il est connu que le carré de la diagonale AC est égal à la somme des carrés de AB & de AD; & comme cette égalité entre les forces, comme aussi l'égalité entre les carrés, ont lieu l'une & l'autre de quelque manière qu'on varie la diagonale, ou les côtés du parallélogramme ABCD, il s'en suit, que lorsqu'il s'agit du même corps, les forces qui conviennent aux différentes vitesses, sont entre elles comme les carrés de ces vitesses.

Quand l'angle BAD n'est pas droit, ce qu'on a démontré de l'égalité des forces n'a pas lieu, non plus que ce qui regarde l'égalité des carrés; & l'examen de ce qui arriveroit dans les différents cas, pourroit servir à confirmer la proposition que je soutiens dans cet écrit, si c'étoit ici le lieu d'entrer dans ce détail.

J'ajouterai un mot touchant l'Auteur de la découverte de cette même proposition. Je ne crois pas qu'on puisse révoquer en doute que M. Leibnitz ne soit le premier qui ait dit en propres termes, que la force est proportionnelle au carré de la vitesse. Mais à l'égard de cette découverte, il est arrivé ce qu'on a vu à l'égard de presque toutes les autres, c'est d'être entrevue avant que d'être entièrement développée. Cela étoit arrivé à

M.

C H O C D E S C O R P S. 251

M. Huygens, à l'égard de celle dont il s'agit ici. I. Dans ses démonstrations soit des pendules soit du Choc, il déduit tout de la considération des hauteurs auxquelles les corps peuvent monter, lesquelles, comme il est connu, sont proportionnelles aux quarrés des vitesses. II. Quand il appelle avec les autres *quantité de mouvement* le produit de la masse par la vitesse, il n'entend pas par là la force par laquelle un corps est transporté, & qui par la loi de la continuation du mouvement ne se perd point sans se consumer par quelque action; il attache cette idée à ce qu'il nomme force ascensionnelle, qu'il dit être proportionnelle aux quarrés de la vitesse; voici ses propres termes. „ *Ce n'est pas une nécessité que la quantité de mouvement se conserve toujours, si elle ne se consume à quelque chose; mais c'est une loi constante que les corps doivent garder leur force ascensionnelle, & que pour cela la somme des quarrés de leurs vitesses doit demeurer la même.* Hist. des ouvrages des sçavans; Juin 1690. p. 452.

R E M A R Q U E S

*Sur la Force des Corps en mouvement, & sur le Choc;
précédées de quelques Réflexions sur la manière
d'écrire de Monsieur le Docteur*

SAMUEL CLARCKE.

On ne sçauroit révoquer en doute, que les disputes entre les gens de lettres ne fussent un excellent moyen pour éclaircir les questions difficiles, si ce qu'on dit souvent étoit vrai, *que l'étude contribue à rendre les gens plus modérés.* Mais, combien a-t-on vu de disputes finir sans avantageur?

Cette réflexion m'a empêché jusques ici de répondre directement à aucune des pièces qui ont paru, en assez grand nombre, contre ce que j'ai écrit sur la Force & le Choc. La plupart de ceux, qui ont attaqué mes écrits, ont observé à mon égard toutes les règles de l'honnêteté; & quoique cette conduite leur fasse à eux-mêmes plus d'honneur qu'ils ne m'en ont fait, je ne me crois pas dispensé de devoir ici leur en marquer ma reconnaissance.

La seule crainte du sort ordinaire des disputes m'a empêché d'entrer en

lice ; quoique j'avoue volontiers , que parmi mes adversaires , il y en a , dont un homme amoureux de réputation se feroit honneur.

J'ai travaillé d'une autre manière à éclaircir la vérité , autant que j'en suis capable. En écrivant , j'ai tâché de proposer mes argumens d'une manière qui put les faire servir à résoudre les difficultés ; ou bien , j'ai examiné les objections , sans répondre directement à ceux qui en étoient les Auteurs. J'ai même proposé quelques difficultés d'avance , avec les réponses que je croiois pouvoir servir à les résoudre ; mais , en ceci , je n'ai pas toujours eu le bonheur d'être lu de ceux qui m'ont objecté les mêmes difficultés depuis.

Je ne vois aucune raison , jusqu'à présent , pour me faire changer de méthode ; & je la suivrai encore dans cet écrit , dans lequel je me propose de donner quelques nouveaux éclaircissémens sur la matière de la Force & du Choc. J'espère qu'ils pourront servir à résoudre des difficultés spéciales , proposées par d'habiles gens , & par d'illustres Mathématiciens , qui sont dans des idées contraires.

Mais , avant d'entrer en matière , je crois devoir faire quelques réflexions sur une Lettre de M. Samuel Clarke , insérée dans le N. 401. des *Transactions Philosophiques de la Société Royale de Londres*.

Je ne parlerai point ici de la mesure de la Force , qui fait le sujet de la Lettre : je n'ai pas le moindre dessein d'entrer en dispute ; & je me borne à examiner la manière dont M. Clarke écrit.

Voici le commencement de sa Lettre.

„ It has often been observed in general , that learning does not give
 „ men *understanding* ; and that the absurdest things in the world have
 „ been asserted and maintained , by Persons whose education and studies
 „ should seem to have furnish'd them with the greatest extent of science.
 „ That knowledge in many languages and terms of art , and in the
 „ history of *opinions* and *romantick hypotheses* of Philosophers , should
 „ sometimes be of no effect in correcting *Mens judgment* , is not so
 „ much to be wonder'd at. But that in *Mathematicks* them selves ,
 „ which are a *real science* , and founded in the *necessary nature of things* ;
 „ men of very great abilities in *abstract* computations , when they come
 „ to *apply* those computations to the *nature of things* , should persist in
 „ maintaining the most *palpable absurdities* , and in refusing to see some
 „ of the most *evident and obvious truths* ; is very strange.

„ An extraordinary instance of this , we have had of late years in very
 „ eminent Mathematicians , Mr. *Leibnitz* , Mr. *Herman* , Mr. *'s Gravesan-*
 „ *de* , and Mr. *Bernoulli* ; who (in order to raise a dust of opposition
 „ against Sir *Isaac Newton's* Philosophy , the glory of which is the ap-
 „ pli-

"plication of abstract Mathematicks to the real Phænomena of Nature)
 "have for some years insisted with great eagerness, upon a principle
 "which subverts all science, and which may easily be made appear,
 "(even to an ordinary capacity) to be contrary to the necessary and es-
 "sential nature of things."

Qu'on juge du sermon par l'exorde.

Il faudroit expliquer, à ceux qui n'entendent pas l'Anglois, ce que je viens de copier; mais, il contient quelque chose de trop flateur pour moi, pour en être le Traducteur moi-même. Et, quoique copier soit moins que traduire, je n'aurois pas ôsé rapporter ici ce que cette Lettre contient de trop avantageux pour moi, si les louanges ne se trouvoient adoucies par quelques traits, que je partage volontiers avec les illustres noms auxquels le mien se trouve joint par je ne sçai quelle fortune.

Il n'y a qu'un endroit dans cette Lettre, qui me fasse de la peine; ce n'est pas d'être accusé de manquer de *bon-sens* (*understanding*); d'avoir avancé les *absurdités les plus palpables*, (*the most palpable absurdities*); d'avoir refusé de voir des *vérités les plus frappantes*, (*most evident and obvious truths*): Expressions, qui dans l'original ont une toute autre énergie, par la manière dont elles sont enchaînées dans la suite du discours; mais qui, bien appréciées, ne signifient après tout rien de plus que ceci: c'est que je ne suis pas de l'avis de M. Clarcke sur la question dont il s'agit. Le bonheur de penser comme lui me manque quelque fois.

M. Clarcke, à la vérité, s'exprime d'une manière un peu forte, & s'abandonne à un zèle qui pourra paroître déplacé. Il s'agit de sçavoir, si un corps en mouvement a quatre degrés de Force, ou s'il n'en a que deux. Un grave Théologien devroit-il se mettre en colère sur une question, qui tout au plus peut être utile pour la construction d'un moulin à foulon, ou de quelque autre machine semblable; mais qui, certainement, n'intéressera jamais, ni la Religion, ni l'Etat. Peut être M. Clarcke a-t-il cru, que ce seroit avilir une vertu aussi belle que la modération, que de la mettre en usage pour un sujet de si peu d'importance.

Mais, venons à l'endroit que j'ai dit être le seul qui me fasse de la peine. C'est celui où il y a, que j'ai écrit dans le dessein d'obscurcir (*in order to raise a dust of opposition against*) la Philosophie de M. Newton; & que je l'ai fait avec acharnement (*with great eagerness*.)

Je ne suis pas le seul sur qui cette accusation tombe: mais, Mrs. Bernoulli & Herman sont pleins de vie; & il reste encore assez d'amis de M. Leibnitz. Je n'ai donc à parler que de ce qui me regarde.

M. Clarcke n'a pas prêché toute sa vie la morale, sans sçavoir, que d'écrire, non pas pour éclaircir la vérité, mais pour obscurcir des décou-

vertes aussi belles que celles de M. Newton, n'est pas un procédé qui convienne à un honnête-homme. Il n'est pas possible, qu'une telle accusation ne fasse impression sur l'esprit de ceux qui savent combien M. Clarke s'est acquis de réputation du côté de la Théologie & de la Morale: & il est très fâcheux pour moi de me trouver obligé de soutenir, &, ce qui pourra lui faire de la peine, de prouver, que M. Clarke, (*dans le dessein d'obscurcir la probité de son prochain,*) a avancé une chose qui ne se trouve pas d'accord avec la vérité.

Je renvoie à ce que j'ai écrit pour éclaircir & pour défendre la Philosophie de M. Newton; & laissant aux autres à juger si j'ai satisfait à mon but, j'ose assurer, que l'intention de rendre justice à M. Newton, & de faire honneur à ses découvertes, y est pleinement justifiée.

Mais, dira-t-on, M. Clarke n'a-t-il pas vu les écrits dont vous parlez? C'est ce qui paroît par son accusation, & n'est point surprenant. Ce qui pourra étonner, c'est qu'il n'ait pas voulu se donner la peine de jeter les yeux sur les écrits qu'il attaque: comme nous le verrons, après que nous aurons fait encore une remarque sur son accusation; qui, à la considérer en soi, ne semble pas trop bien pouvoir se soutenir.

Il s'agit d'une question dont M. Newton n'a jamais parlé qu'en passant, & sur laquelle il ne s'est pas écarté du sentiment généralement reçu dans ce tems-là: de sorte qu'il ne s'agit pas plus du sentiment de M. Newton que de celui de mille autres. Qui peut donc s'imaginer, que d'écrire quelque chose de nouveau sur cette matière, ce soit vouloir obscurcir la gloire de M. Newton? A-t-on jamais soupçonné Harvée, lorsqu'il a trouvé la circulation du sang, de vouloir obscurcir la gloire d'Hypocrate, à qui cette circulation étoit certainement inconnue?

Je finis, en rapportant trois passages de la Lettre dont nous parlons: ils achèveront de donner une idée de la manière de disputer de M. Clarke.

I. Voici ce qu'il dit, lorsqu'il prétend découvrir ce qui nous a tous fait tomber dans ce qu'il appelle erreur: „l'effet ne pouvant être que proportionnel à sa cause, M. Leibnitz (que ces autres Mrs. ont suivi,) en tire „ cette conséquence, que la Force, qu'un corps acquiert en tombant, est „ proportionnelle à l'espace parcouru.”

Les parenthèses sont malheureuses pour notre Auteur. Il est si peu vrai que j'aie suivi M. Leibnitz pour ce raisonnement, que bien loin de dire, qu'il faut que la Force soit proportionnelle à l'espace parcouru en tombant, j'ai regardé le fait comme une difficulté; & j'ai tâché de faire voir, que, quoique, dans le sentiment que je défens, la Force des corps qui tombent se trouve proportionnelle à l'espace parcouru, cela n'énervé pas les raisons dont

dont je me suis servi pour établir mon sentiment. Voyez cy devant pag. 230.

II. Voici le second passage: „A l'égard des corps durs, tout le monde „(à ce que je crois,) demeure d'accord, qu'il est prouvé par l'expérience, &c.”

Je demeure d'accord, que si la proposition, que l'Auteur rapporte ici comme généralement reçue, étoit vraie à l'égard des corps *parfaitement durs & non élastiques*, (je me sers de l'expression de l'Auteur,) on en pourroit tirer une objection très forte contre moi. Mais M. Clarke, en me faisant l'honneur d'écrire contre moi, auroit dû m'excepter du nombre de ceux qui admettent cette proposition: tout ce que j'ai écrit sur le Choc fait assez voir, que je crois cette proposition démonstrativement fautive. Je ne dis rien des expériences, dont on parle ici, faites avec des corps parfaitement durs: il faut de l'extraordinaire dans une Lettre telle que celle-ci.

III. Le troisième passage, que j'ai dit que je rapporterois, est encore une parenthèse: „(que ces Mrs. affectent ridiculement, *affect fantastically*, „de nommer Force *vive*).”

M. Clarke devoit encore m'excepter ici. Je ne me suis jamais servi de cette expression: mais, c'est une bagatelle; & Mr. Clarke peut bien avoir écrit cette parenthèse sans y faire beaucoup d'attention. Il ne s'agit que d'un mot, qui ne fait rien à la question même; & il paroît fort indifférent, qu'on s'en serve, ou qu'on ne s'en serve pas. Pour l'expression *affect fantastically*, elle sert à relever un peu la fin de la Lettre, dont le commencement est plus vif.

En voilà assez sur ce sujet. C'est malgré moi, que je suis entré dans cette discussion. Toutes sortes de démêlés sont désagréables avec des gens qui se persuadent qu'il n'y a que des extravagants & de malhonnêtes-gens qui puissent penser autrement qu'eux.

Passons à ce qui doit faire le principal sujet de notre écrit. Je parlerai d'abord de la Force, & ensuite du Choc; & suivant ce que j'ai déjà dit, je ne répondrai directement à personne de ceux qui ont bien voulu proposer leur difficultés contre mes écrits.

Pour ce qui regarde la Force, je tâcherai de développer l'équivoque qu'il y a dans ce mot, aussi bien que dans celui de Mouvement: on verra que dans ce qui regarde la mesure de la Force, il y a, entre les sentimens de plusieurs de ceux qui disputent, plus de mal-entendu que de différence véritable; & après avoir éclairci quelques difficultés, je passerai au Choc, où on verra, que ce qui n'étoit d'abord qu'une dispute de mots, devient une dispute sur la chose même. Mais, entrons en matière.

Je

Je dis d'abord que le mot de Mouvement est équivoque. La plupart des Philosophes modernes disent, que le Mouvement est le transport du corps d'un lieu dans un autre, ou l'application successive de la superficie d'un corps à différentes parties de l'étendue; plusieurs même des Commentateurs d'Aristote donnent ce sens à la définition obscure que leur Maître a donnée du Mouvement.

D'autres Philosophes regardent le transport du corps, comme un effet du Mouvement, & non pas comme le Mouvement même; & considérant, que ce qui fait que le corps est transporté, est cela même qui le rend capable d'agir sur un obstacle, ils confondent le Mouvement avec le *Pouvoir d'agir*. Ceux d'entre les Sectateurs d'Aristote, qui envisagent la chose sous cette seconde face, prétendent que c'est dans ce sens qu'il faut entendre la définition de ce Philosophe; puis qu'il finit l'explication de sa définition, en disant, que le Mouvement est *l'Acte de ce qui peut agir & souffrir*.

De quelque manière qu'on envisage le Mouvement, on convient qu'il est accompagné de ce qu'on nomme *Force*. Mais voici un mot bien plus équivoque encore, & à plus d'un égard. Qu'est-ce que *Force*?

Tâchons d'abord de déterminer les idées, dont du moins la plupart des Philosophes conviennent; après quoi, il sera plus aisé d'éclaircir les équivoques, qui ont donné lieu à bien des disputes, & qu'on ne doit attribuer qu'au manque de mots. Tout Mouvement est accompagné de Force, comme nous venons de le dire.

On voit l'effet de cette Force dans la rencontre de deux corps, & cet effet est l'action d'un corps sur l'autre. Mais l'idée d'action emporte celle de résistance, ou d'action contraire: de sorte, qu'il ne sauroit y avoir d'action sans action contraire, ni de résistance sans résistance contraire; action & résistance exprimant la même chose, envisagée différemment. D'où il s'ensuit, que toutes les fois qu'un corps agit par sa Force sur un autre, l'action est réciproque; & tandis qu'un corps agit, ou résiste parce qu'il perd de son Mouvement, celui dont le Mouvement est augmenté ne résiste pas moins.

Dans le fond augmentation & diminution du Mouvement ne sont que des différentes manières d'envisager un même changement, qui pourra être augmentation pour un homme, qui considère ce Mouvement à l'égard d'un bateau agité lui-même, & diminution pour celui qui ne fait pas d'attention à ce bateau.

On voit par-là que ce qui fait qu'un corps a de la Force, c'est qu'il résiste à l'augmentation & à la diminution du Mouvement: & ainsi, c'est proprement cette propriété que l'on nomme *Force*; du moins à parler philosophiquement.

l'osophiquement ; car dans l'usage ordinaire , on ne nomme l'action , ou la résistance d'un corps, *effet de la Force*, que quand on envisage le changement du Mouvement comme diminution ; de sorte que par le mot de Force on entend la propriété d'un corps en mouvement , par laquelle ce corps, en perdant de son mouvement, agit sur un obstacle.

C'est ce qui fait dire, que le repos n'a point de Force, & avec raison, puisque dans l'idée de Force (du moins dans l'usage ordinaire dont il s'agit ici,) il n'y entre que l'idée d'action accompagnée de diminution de Mouvement.

Il n'est pourtant pas surprenant de trouver des Philosophes, qui attribuent de la Force au repos. Ceux-ci envisagent la chose d'une manière plus abstraite, & donnent au mot de Force le sens philosophique, & moins restreint, dont nous avons parlé : & puisque résister en gagnant du mouvement, & agir en perdant, ne diffèrent point, à parler philosophiquement ; ils expriment, par le mot de Force, la chose envisagée sous ces différentes faces, quoique dans l'usage ordinaire on en agisse autrement.

Un corps en repos, qui reçoit un degré de mouvement, résiste autant qu'il résisteroit, ou agiroit, si ayant un degré de mouvement, on le lui faisoit perdre. C'est dans ce sens qu'on dit que le repos a de la Force, mais on devient obscur pour ceux qui n'ont pas envisagé la chose d'une manière si philosophique, & qui n'ont jamais séparé dans leur esprit l'idée de diminution de mouvement d'avec celle d'action de la Force.

Pour éviter cette obscurité, quelques-uns ajoutent le mot d'*Inertie* à celui de *Force*, quand il s'agit de l'augmentation du mouvement, & ils disent qu'un corps en repos résiste au mouvement par sa *Force d'Inertie* ; d'autres disent simplement par son *Inertie* ; ce qui doit aussi se rapporter au corps dont on augmente le mouvement.

Voici donc comment il faut envisager la chose, pour éviter l'embarras qu'on pourroit trouver dans cette matière.

Un corps en mouvement, s'il en perd, agit par sa *Force*. Ce même corps, s'il acquiert du mouvement, résiste par son *Inertie*. Mais il faut remarquer que le corps ne résiste pas pendant qu'il est en repos, ce n'est que quand il reçoit mouvement : de même qu'un corps n'agit point par sa Force tandis qu'il garde son mouvement, ce n'est que quand ce mouvement est diminué.

C'est dans le sens, que nous venons d'expliquer, que nous employerons dans la suite le mot de Force. Et c'est dans ce sens que nous disons, qu'un corps qui est en repos, & dont par conséquent le Mouvement ne sauroit être diminué, n'a point de Force. C'est donc elle qui distingue le Repos du Mouvement, & le mot de *Force* exprime ce *pouvoir d'agir*, que

quelques Philosophes confondent avec le Mouvement même, comme nous l'avons vu ci-dessus.

Jusques ici nous n'avons parlé que de l'action du corps qui est accompagnée de mouvement, c'est-à-dire, de l'action dont le corps est capable, parce qu'il est transporté, ou qu'on le transporte. Il y a une autre sorte d'action qui n'est pas inséparable du Mouvement, pour laquelle du moins un Mouvement infiniment petit suffit. Cette action est nommée *Pression*. Nous en avons traité assez au long dans l'*Essai sur le Choc*, dans lequel nous avons marqué en quoi la Pression diffère de la Force.

Malgré la différence qu'il y a entre ces deux sortes d'actions, il y a des Philosophes qui les confondent, ce qui rend le mot de Force équivoque dans leurs écrits; sur quoi il suffit de remarquer, que tous les argumens, dans lesquels on applique à la Force, telle que nous l'avons décrite ci-dessus, ce qui n'est prouvé que de la Pression, peuvent être laissés sans réponse jusqu'à ce qu'on ait fait voir que c'est à tort qu'on met de la différence entre Force & Pression.

Il y a dans le mot de Force, pris dans le sens que nous avons déterminé, une autre équivoque, qui cause un plus grand embarras. Ceux qui au mot de Force attachent l'idée de pouvoir d'agir, dont est pourvu le corps en mouvement, ne se forment pas la même idée de l'action; & par là, quand il s'agit de la mesure de ce pouvoir, ils envisagent la Force sous des idées différentes. C'est sur quoi nous allons travailler à donner quelques éclaircissimens.

Tout corps en mouvement, qui, en exerçant son pouvoir d'agir, perd une partie de son mouvement, ne la perd que dans un certain tems: du moins dans les actions que nous connoissons; & c'est de quoi il s'agit ici.

Mais dans une action, qui dure pendant un tems, il y a deux choses à considérer. 1. La grandeur de l'action dans chaque moment infiniment petit, que nous nommons *Action instantanée*. 2. La grandeur de la somme de toutes ces petites actions, & que nous nommerons *Action totale*.

Quand il s'agit de mesurer la Force, c'est à dire de comparer ensemble différentes Forces, les uns ne font attention qu'à l'action instantanée, & les autres considèrent les actions totales: les uns & les autres mettent les Forces en raison des actions, & il n'est pas surprenant qu'ils ne s'accordent pas. Voyons les conclusions que les expériences peuvent fournir aux uns & aux autres.

L'action totale est déterminée; un corps qui a un certain degré de vitesse, de quelque manière qu'il perde son mouvement, ne le perdra qu'en produisant un effet déterminé, qui est toujours proportionnel au carré de la vitesse, quand on ne considère qu'un même corps, comme Mr. Huygens

gens l'avoit remarqué il y a près de quarante ans; & quand il s'agit de différents corps, les effets sont comme les quarrés des vitesses, multipliés par les masses. C'est ce qui est prouvé directement par des expériences simples; & de quelque manière qu'on les varie, c'est à dire, quels que soient les effets que produisent les corps en perdant leur mouvement, les effets entiers, s'ils sont de nature à pouvoir être comparés ensemble, se trouvent toujours dans la proportion dont on vient de parler. Ces expériences ne sont pas révoquées en doute, que je sache: on ne sauroit guères nier ce qui tombe immédiatement sous les sens. Si avec cela on accorde que l'action est proportionnelle à l'effet, l'action totale à l'effet entier, comme on en convient; & si on appelle Force la capacité totale d'agir, c'est à dire de produire effet, comment pourra-t-on nier que la Force soit proportionnelle au quarré de la vitesse multiplié par la masse, puisque l'effet suit toujours exactement cette proportion? Comment peut-on dire, que cette conclusion ne suit point des expériences; puisqu'elle ne contient que ce que les expériences prouvent immédiatement? Pour le mot de Force, qu'on mette sa définition, capacité totale d'agir ou de produire effet, & on verra, que ce qu'on vient de dire sur la mesure de la Force, se réduit à ceci, c'est que la capacité de produire effet est proportionnelle à cet effet: ce qui n'est pas contesté.

Mais sans nier les expériences on tache d'énervier la conclusion, en disant, que des expériences faites avec de la terre glaise sont peu propres à mesurer la Force.

Je répons que tout effet, qui peut être mesuré exactement, peut servir à mesurer la capacité de le produire; & peut-on nier que la capacité de faire deux cavités, je parle des capacités totales, ne soit double de celle qui n'en peut faire qu'une, en supposant les cavités semblables & égales à tous égards? & c'est tout ce que je suppose, du moins dans une partie de mes expériences, qui seule suffiroit. Ajoutons que les expériences qu'on fait avec des ressorts confirment ce qu'on découvre par les autres.

Après avoir justifié ce que j'avois avancé sur la mesure de la Force, il faut examiner les raisons de ceux qui ont nié que cette manière de mesurer la Force fût une suite des expériences. Ils n'ont pas fait attention au sens que je donne au mot de Force, qui est celui qu'on y donnoit d'ordinaire avant les disputes sur cette matière, & ils entendent ce mot dans un autre sens: car ils disent que pour juger de la Force par l'effet, il faut faire attention au tems que dure l'action; ce qui est fort inutile quand il s'agit de l'action totale: on peut déterminer combien un vase contient d'eau, sans s'informer combien de tems on a mis à le remplir. Mais, pour déterminer l'action instantanée, en examinant l'effet total, il est certain qu'il

qu'il faut avoir égard au tems; ce qui fait voir que ces Mrs., en supposant la Force proportionnelle à l'action, entendent l'action instantanée.

Ils disent que la Force est proportionnelle à la vitesse multipliée par la masse; & ils ajoutent qu'un corps, dont la vitesse est double, a aussi la capacité d'agir pendant un tems double: ils en concluent que l'effet doit être quadruple. Si la vitesse est triple, le corps a aussi le pouvoir d'agir pendant un tems triple avant d'avoir perdu sa vitesse entière; c'est pourquoi l'effet est augmenté neuf fois. Par un semblable raisonnement, ils font voir que l'effet doit toujours suivre la raison doublée de la vitesse.

Il est aisé de s'apercevoir qu'une action totale, quelle qu'elle soit, suit la proportion de l'action instantanée multipliée par le tems pendant lequel elle agit. Si donc en augmentant la vitesse on augmente dans la même raison l'action instantanée & le tems que dure l'action, il est clair qu'on augmente l'action totale en raison doublée de la vitesse.

Ceux donc qui disent que la Force, quand il s'agit de masses égales, est comme la vitesse; si par le mot de Force, ils entendent le pouvoir qui produit l'action instantanée, ils disent la même chose que ceux qui soutiennent que la Force suit la raison doublée de la vitesse, puisque ceux-ci par le mot de Force entendent le pouvoir total, qui produit l'action totale.

Nous avons vu que ces derniers ne disent que ce qui est démontré immédiatement par l'expérience. Mais y a-t-il des expériences dont on puisse déduire ce que disent les autres, que l'action instantanée, à laquelle ils font attention quand ils parlent de la Force, suit la raison de la vitesse multipliée par la masse? Je répons que cela arrive quelque fois; & alors le tems que dure l'action, quand le corps perd son mouvement entier, suit aussi, comme ils le disent, la raison de la vitesse: mais il s'en faut beaucoup que cela ne soit toujours vrai; l'action instantanée du même corps, mu de même, étant variable à l'infini, la seule action totale est déterminée, & si on conçoit le tems qu'elle dure divisé en une infinité de petites parties, chacune desquelles soit multipliée par l'action instantanée pendant ce moment, la somme totale de tous ces petits produits est toujours la même, de quelque manière que la Force instantanée ait été variée: cette somme est proportionnelle à la Force totale, qui pour les différens mouvemens suit la proportion dont on a parlé ci-devant.

L'action instantanée dépend de l'obstacle, & est d'autant plus grande que l'obstacle résiste davantage, & que le corps perd sa Force en moins de tems; car c'est parler directement contre l'expérience, que de dire que la Force instantanée est déterminée, & que l'action totale d'un corps, qui a un degré déterminé de vitesse, est plus ou moins grande suivant que ce corps perd son mouvement en plus ou moins de tems; c'est pourtant ce que

que supposent ceux qui veulent défendre l'ancien sentiment sur la mesure de la Force; ils disent, que pour avoir la Force d'un corps, il faut multiplier sa masse par sa vitesse, & que pour avoir l'effet total, il faut multiplier la Force par le tems que dure l'action. Appliquons cette règle à quelques expériences.

De quelque matière, assez dure pour ne point plier en choquant de la terre glaise, on fait deux boules égales quant au volume, inégales quant au poids; ces boules perdent leurs Forces en choquant directement de la terre glaise aplaniée, & s'enfoncent également si les masses sont en raison inverse des quarrés des vitesses, par ex. comme 4. à 1., quand les vitesses sont comme 1. à 2.

Pour que cette expérience convienne avec la règle que l'on vient de voir, il faut que les tems soient aussi comme 1. à 2. sans quoi les effets ne seroient pas égaux; c'est à dire, il faut que le corps, dont le mouvement est le plus rapide, mette le plus de tems à s'enfoncer, quoique les deux enfoncemens soient égaux: on voit aisément, que cela ne se peut; & que le tems, qu'on suppose ici le plus grand, est réellement le plus petit.

Un Mathématicien qui voudra se donner la peine de comparer ensemble les différentes expériences que j'ai décrites, ou qu'il pourra faire lui-même, trouvera aisément le moyen de comparer ensemble les tems que les corps emploient à s'enfoncer, en supposant qu'il s'agisse de la même terre glaise; & il trouvera cette règle générale. *Quand les enfoncemens sont égaux & semblables, les tems sont en raison inverse des Vitesses.*

Dans les boules dont nous avons parlé les masses sont comme 4. à 1., les vitesses comme 1. à 2.; les tems seront donc comme 2. à 1., puisque les enfoncemens sont égaux & semblables. Multipliant chaque masse par sa vitesse, on a 4. & 2.; ces produits multipliés chacun par le tems qui y répond donnent, 8. & 2. C'est à dire, que suivant ce calcul les effets, qu'on trouve égaux par l'expérience, devroient être comme 4. à 1.

Considérons encore quelques autres cas, & supposons d'abord deux cylindres droits, qui mus suivant la direction de leurs axes, viennent choquer directement de la terre glaise aplaniée, & perdent leur mouvement en s'y enfonçant.

Si les cylindres sont de même poids, c'est à dire si les masses sont égales, les tems seront comme les vitesses, & les effets entiers, qui sont toujours comme les quarrés des vitesses quand les masses sont égales, se trouveront ici comme les produits des vitesses par les tems. Dans ce cas particulier, l'action instantanée est comme la vitesse: & s'il ne s'agissoit que de ce cas, toute la dispute se reduiroit à une dispute de mots; ceux qui disent, que la Force est comme la vitesse, parleroient aussi bien conformé-

ment à l'expérience, que ceux qui disent, que la Force suit la raison doublée de la vitesse: il faudroit seulement faire attention au sens qu'on donne au mot de Force.

Il n'en fera pas de même si les masses sont différentes; car si elles sont inégales les diamètres restant égaux, les tems seront en raison composée des masses & des vitesses; & ceux qui disent qu'il faut multiplier par le tems le produit de la masse par la vitesse, pour avoir l'effet total, trouveront les effets entre eux, comme les quarrés des masses multipliés par les quarrés des vitesses; ce qui est contraire à l'expérience, le changement de la masse ne changeant l'effet, que proportionnellement à la masse, & non pas en raison doublée de la masse.

Si au lieu de cylindres, on prend un corps, dont l'extrémité soit en cône, & que mu suivant la direction de son axe, la pointe du cône s'enfonce par un Choc direct dans la terre glaise applanie, & que le corps perde son mouvement par cette action; en augmentant la vitesse, en sorte qu'elle soit huit fois plus grande, on réduit le tems à la moitié, de sorte que le total, suivant ceux dont j'examine le sentiment, ne doit être que quadruple, ce qui n'est que la seizième partie de ce qu'il est véritablement, puisque dans l'expérience l'effet est augmenté comme 1. à 64.

Je ne pousserai pas ces Remarques plus loin. Je crois l'équivoque, qu'il y a dans le mot de Force, suffisamment éclaircie. Je passe à la solution d'une difficulté spéciale, qui a été proposée contre la Force telle que nous la défendons, & que nous avons fait voir être conforme à l'expérience.

Voici cette difficulté. „ Supposons que deux personnes, l'une sur un „ vaisseau, qui s'avance avec un mouvement uniforme, & une vitesse comme 2., l'autre en repos sur le bord de la mer, jettent deux corps égaux A & B avec des efforts égaux dans la direction du mouvement du vaisseau, & que le corps B, qui étoit en repos, gagne une vitesse comme 8. Il est clair, que le corps A s'avancera dans le vaisseau avec une vitesse comme 8. aussi, & dans l'air avec une vitesse comme 10. La Force du corps A avant qu'il eut cette augmentation, en la mettant proportionnelle au quarré de la vitesse, étoit 4, sa vitesse ayant été comme 2.; l'augmentation de la Force qu'il reçoit est égale à celle du corps B, c'est à dire à 64: donc sa Force totale sera 68. Mais parce que sa vitesse est comme 10. sa Force doit être comme 100., & ces deux forces sont contradictoires. „ Ainsi leurs forces ne peuvent pas être comme les quarrés de leurs vitesses.

Ce raisonnement paroît fondé sur des principes bien simples, & seroit concluant si ces principes étoient véritablement tels; mais il faut examiner si on a fait attention à tout ce qui doit être considéré.

On suppose comme clair, que l'homme qui est sur le vaisseau, commu-
nique

nique 8. degrés de vitesse au corps A, en faisant précisément le même effort, que l'homme sur le bord de la mer, qui donne la même vitesse au corps B. Ceci pourtant n'est pas exactement vrai; qu'on mette un homme sur une planche, ou dans une petite chaloupe légère, & qu'il jette quelque masse pesante, par ex. de cent ou de deux cents livres, & on verra si avec un effort déterminé, il pourra lui communiquer autant de vitesse, que s'il se trouvoit sur un fond inébranlable.

Il est vrai, que plus le vaisseau sera pesant, moins il y aura de différence entre les efforts, qui donnent à chacun des corps A & B la vitesse 8.; il y en aura pourtant toujours: & cette différence, quelque petite qu'on la rende en augmentant le vaisseau, sera toujours encore assez grande pour ôter à l'objection toute sa force, & pour confirmer le sentiment que je défens.

C'est ce que nous tâcherons de prouver après avoir posé quelques principes.

I. Un ressort qui se débande, s'il ne peut reculer, fait tout son effort d'un seul côté.

Preuve d'expérience. Un ressort bandé, qui, posé entre deux corps égaux, leur communique à chacun un certain degré de vitesse, en jettant l'un à droit & l'autre à gauche, si, étant appliqué à un obstacle immobile, il pousse les deux corps ensemble d'un même côté, il leur communiquera à chacun le même degré de vitesse, que dans le premier cas.

II. Un ressort, transporté pendant qu'il se débande, communique tout son effort du côté vers lequel il est transporté.

Ceci est clair, puisqu'un ressort transporté est un ressort qui ne fau-
roit reculer.

III. La Force, c'est à dire la capacité d'agir, qu'acquiert un corps, est égale à l'action qui la communique.

La cause est proportionnelle à l'effet.

IV. Pour déterminer l'action totale qui sert à donner de la Force à un corps, il ne faut pas seulement avoir égard à l'action immédiate de la cause mouvante sur le corps; mais il faut y joindre celle qui sert à transporter la cause mouvante, si cette dernière action ne fait pas d'autre effet que de mettre la cause mouvante en état d'agir avec plus d'efficace.

Preuve d'expérience. L'effet de deux ressorts est le même, soit qu'ils agissent ensemble l'un à côté de l'autre, soit que l'un pousse l'autre pendant que ce dernier se débande.

V. Un ressort, en repos entre deux corps, en se débandant, leur communique des vitesses, qui sont en raison inverse des masses.

Ceci est conforme à l'expérience, & d'ailleurs n'est pas contesté.

Ccs

Ces principes posés, nous supposons, que le corps qui est sur le vaisseau, au lieu d'être jetté par un homme, est poussé par un ressort attaché au vaisseau de manière qu'il ne puisse reculer sans faire reculer le vaisseau entier. Ceci ne change rien au raisonnement que nous examinons, l'action du ressort étant analogue à celle de l'homme; mais, elle est plus régulière, & elle sert à rendre le calcul plus sensible.

Le corps A appliqué au ressort bandé a avec le vaisseau 2. de vitesse, il a quatre de Force. Le ressort se débande, & communique au corps 8. de vitesse dans le vaisseau, c'est 64. de Force dans le vaisseau. Jusqu'ici nous sommes d'accord. Le corps a dans l'air 10. de vitesse; il a donc 100. de Force: c'est ce que nous accordons encore. Mais, voici la difficulté; on dit que cela ne se peut, parce que le corps, qui avoit 4. de Force, n'en a reçu que 64. Or c'est ce que je ne vois pas. Le corps à la vérité n'a reçu que 64. degrés de Force, pour agir sur un obstacle transporté avec deux degrés de vitesse; mais, à considérer tout, le corps a acquis 26. degrés de Force, comme on va tâcher de le prouver.

Pour en faire le calcul, il faut connoître la masse du vaisseau; mais quelle qu'on pose cette masse, le resultat du calcul est le même.

Supposons cette masse mille fois plus grande que celle du corps A: on peut prendre le nombre que l'on voudra.

Nous avons un ressort entre deux corps, entre le vaisseau auquel il est attaché, & entre le corps A, ce ressort est en repos par rapport à ces deux corps. Par conséquent, en se débandant, il leur communique des vitesses en raison inverse des masses (v). Il communique à A huit degrés de vitesse, c'est pourquoi il en communique au Vaisseau $\frac{8}{1000}$ ou $\frac{1}{125}$.

L'effort du ressort doit se mesurer en considérant, qu'il étoit en repos entre les deux corps; cet effort est donc égal aux forces qu'il auroit communiquées aux corps, s'ils avoient été en repos. Je multiplie donc 64., quarré de la vitesse communiquée à A, par sa masse 1. & j'ai 64. Je multiplie $\frac{64}{1000000}$, quarré de la vitesse communiquée au vaisseau, par sa masse 1000., & j'ai $\frac{4}{1000}$ ou $\frac{8}{125}$, & l'action totale du ressort vaut $64 \frac{8}{125}$; car ce ressort entre deux corps en repos auroit produit une telle Force.

Il s'agit ici d'un ressort transporté, qui fait son effort entier du côté vers lequel il est poussé (11); c'est pourquoi il communique au corps A une Force qui vaut $64 \frac{8}{125}$.

Le ressort dont nous parlons est une cause mouvante transportée, & l'action du vaisseau, qui pousse le ressort pendant qu'il agit, le rend plus capable d'agir sur le corps, qui sans cela, par son mouvement, se soustrairait à une partie de l'action du ressort. Par cette raison l'action du vaisseau,

seau, par laquelle la cause mouvante est transportée, se communique aussi au corps A (III. IV). Il faut donc déterminer cette action, qui vaut la Force, que le vaisseau a perdue par cette action, puisque l'effet est proportionel à sa cause.

On trouve cette Force perdue, si de la Force avant l'action on soustrait la Force après l'action, ce qui reste est la Force perdue, qui jointe à $64\frac{8}{12}$, que nous avons déjà, donnera tout ce que le corps gagne par les actions du vaisseau & du ressort jointes ensemble (IV).

La masse du vaisseau 1000., multipliée par 4. quarré de sa vitesse avant que le ressort se débände, donne 4000. de Force avant l'action.

La vitesse $\frac{1}{12}$, que le ressort a communiquée au vaisseau, a eu une direction contraire à celle de la première vitesse, qui par conséquent a été diminuée, & est restée $1\frac{12}{12}$, dont le quarré $3\frac{1}{3}$, multiplié par la masse 1000., donne la Force après l'action $3968\frac{1000}{12}$ ou $3968\frac{8}{12}$; qui, retranchée de 4000., donne $31\frac{12}{12}$, pour l'effort du vaisseau sur le ressort, auquel on doit ajouter $64\frac{8}{12}$, qui est l'effort du ressort, pour avoir toute la Force que le corps A a gagnée; à laquelle si on ajoute 4. Force du même corps avant l'action du ressort, on aura la Force totale; or la somme de ces nombres est 100., & non pas 68.

Si on veut se donner la peine de faire ce calcul algébriquement, on verra que la démonstration est générale, & que la Force acquise est toujours proportionelle à l'action qui la communique; ce qui ne sera pas vrai, si on emploie une autre manière de mesurer la Force, à moins qu'on ne révoque en doute une chose, qui est pourtant conforme à l'expérience, comme nous l'avons vu ci-dessus (IV.); c'est que ce qui transporte & pousse la cause mouvante pendant son action agit avec elle sur le même corps.

J'aurois pu répondre plus simplement à l'objection que je viens d'examiner; mais la difficulté n'auroit pas été entièrement éclaircie; g'auroit été ôter à l'objection sa Force, en laissant la chose même dans l'obscurité; j'aurois pu dire, que tous les raisonnemens du monde ne sauroient m'empêcher de voir, ce que l'expérience me met sous les yeux, que si le corps A, avec 2. de vitesse, peut produire quatre fois-un certain effet; le corps B, qui lui est égal avec 8. de vitesse, pourra produire 64. fois ce même effet; & que le premier corps A, avec 10. de vitesse, peut le produire cent fois: par conséquent je ne dis, que ce que j'ai vu immédiatement, quand j'affure, que les forces ou capacités totales d'agir dans ces trois occasions sont comme 4. 64. & 100.

Passons à ce qui regarde le Choc. J'en ai parlé assez au long, dans l'Essai précédent: j'en ai traité encore plus au long dans la seconde édition in 4°. de ma Physique; cette même Physique a aussi été imprimée

en petit, sans les scholies & les expériences, qu'on trouve dans la grande; la matière du Choc n'y est pas traitée si au long; mais dans la seconde édition *in 8°.*, qui a paru en 1728. j'ai ajouté quelques nouveaux éclaircissémens, qui font voir, pourquoi dans le Choc la Force ne détruit jamais la Force immédiatement; & que par le seul examen de la nature du Choc, on peut démontrer qu'il est contradictoire, que deux corps inégaux, ayant leurs mouvemens contraires, restent en repos après le Choc, si leurs Forces ne sont inégales (*). Deux Propositions, que l'expérience mettoit hors de doute, mais dans l'explication desquelles il restoit encore de l'obscurité.

Cette obscurité a été cause, que dans l'Essai, dont je viens de faire mention, j'ai parlé comme si entre Force & inertie il y avoit une distinction réelle, quoiqu'elle ne soit que relative, comme on l'a expliqué ci-dessus.

Si on veut se donner la peine de jeter les yeux sur quelques uns des écrits, que je viens d'indiquer, on verra, qu'à l'égard du Choc, il ne s'agit plus d'une dispute de mots avec ceux qui disent, que la Force est proportionnelle à la masse multipliée par la vitesse. Pour peu qu'on fasse d'attention à la manière dont ils raisonnent sur le Choc, on verra aisément, que par le produit de la masse & de la vitesse, ils entendent la Force totale, sans faire attention à l'action instantanée.

La plupart de ceux, qui sont entrés en dispute sur ces matières, n'ont pas parlé du Choc en particulier; quand on croit avoir renversé la théorie de la Force, qui sert de fondement à celle du Choc, il paroît assez inutile d'attaquer celle-ci. Par cette raison, je n'ai proprement qu'une difficulté à résoudre, par laquelle on a tâché de faire voir, que ma théorie mène à l'absurde.

J'ai dit, que la grandeur du Choc, c'est à dire l'action immédiate d'un corps sur l'autre, dépendoit de la vitesse respective, & que par cette raison cette action est toujours la même, aussi longtems que la vitesse respective de ces corps ne change point. J'ai dit de plus, que l'applatissément des corps, ou l'enfoncement de leurs parties, dépendant de cette action, il s'ensuivoit, que cet applatissément étoit le même, si la vitesse respective étoit la même; & j'ai ajouté, que ceci étoit conforme à des expériences connues.

Ce qu'on vient de voir a été attaqué de deux manières. Un très habile Mathématicien m'a blâmé, d'avoir avancé ces propositions comme non con-

(*) Tout ce qui regarde la Force & le Choc est traité beaucoup plus amplement dans la troisième Edition de la Physique de l'Auteur, qui a paru en 1742., longtems après la publication de ces Remarques, & dans l'Abregé que j'en ai donné en 1744. & 1766.

contestées ; il les regarde comme nouvelles , & faisant une des principales différences des deux théories : je repons , que je n'ai rien dit qu'on ne trouve dans le traité du Choc par Mariotte, où on peut voir les expériences que j'ai appellées expériences connues.

L'autre objection est d'une toute autre nature : on soutient, que les propositions qu'on vient de voir servent à renverser la théorie que nous suivons sur la mesure de la Force.

Supposons deux corps mous, c'est à dire, ni élastiques, ni parfaitement durs, égaux entre eux ; le corps A avec 8. de vitesse choque B en repos, il s'agit par tout ici du Choc direct, B recevra 4. de vitesse, par conséquent 16. de Force.

Si A a 18. de vitesse, & B 10. du même côté, la Force immédiate du Choc est la même qu'auparavant, l'enfoncement des parties le même, puisque la vitesse respective est la même ; & B aura 14. de vitesse, c'est à dire, 196. de Force, mais sa Force avant le Choc étoit 100. : il a donc gagné 96. de Force, au lieu de 16., c'est à dire, six fois plus. Or c'est ce qu'on trouve absurde, & on dit que je fais produire à la même cause des effets extrêmement inégaux.

Il y a deux réponses à faire : la première renverse l'objection sans éclaircir la matière, la seconde contient les éclaircissements nécessaires.

Voici la première. *Ce qui est conforme à l'expérience n'est point absurde.* Le corps A avec 8. de vitesse, frappe B en repos ; les deux corps après le Choc ont chacun 4. de vitesse, & l'enfoncement des parties est tel, qu'A, avec toute sa Force avant le Choc, pouvoit en produire deux en y employant entièrement cette Force. Si donc nous nommons 64. la Force d'A sa vitesse étant 8., il faut 32. de Force pour faire un tel enfoncement de parties. A & B ont chacun 4. de vitesse, & on trouve que leur capacité d'agir à chacun vaut le quart de celle qu'A avoit au commencement : ils ont donc chacun 16. degrés de Force.

Tout ceci est prouvé immédiatement par l'expérience, & l'effet se trouve proportionel à sa cause : A a 64. de Force, il en consomme 32. à enfoncer les parties, il en communique 16. à B, & il lui en reste 16. mais 32. joint à 16. & 16. donne 64.

Dans le second cas A a 18. de vitesse, & B en a 10., après le Choc ils en ont chacun 14., & l'expérience donne précisément le même enfoncement de parties que dans le cas précédent.

L'expérience donne encore la capacité d'agir de B avant le Choc 100. après le Choc 196., de manière que B a réellement gagné 96. degrés de capacité d'agir ; & comme il s'agit ici de degrés égaux à ceux dont nous avons parlé, en examinant le premier cas, il se trouve par l'expérience, que B a

gagné six fois plus de capacité d'agir qu'il n'en avoit gagné dans le premier cas.

Dans ce second cas l'effet se trouve encore proportionel à la cause. A avant le Choc a 18. de vitesse, c'est à dire, 324. de Force, il en consomme 32. en enfonçant les parties comme dans le premier cas, puisque les enfoncemens sont égaux, il communique 96. de Force à B & il lui reste 14. de vitesse, c'est à dire, 196. de Force; or 32. 96. & 196. valent ensemble 324. quarté de 18.

Voici la seconde réponse. Il faut distinguer le mouvement respectif d'avec le mouvement absolu. Les actions respectives égales produisent des effets égaux; mais il ne faut pas regarder comme effet de l'action respectve ce qui n'en dépend pas entièrement. L'enfoncement des parties, & par conséquent la Force qui se consomme à faire cet enfoncement, comme aussi le changement de vitesse dépendent uniquement de l'action respectve, & ne varient point, tant qu'il s'agit des mêmes corps, & de la même vitesse respectve; & cela est confirmé par l'expérience. Mais il ne s'ensuit point qu'en changeant les Forces absolues, on ne change pas aussi les actions absolues, sans changer les actions respectives; l'expérience le fait voir; & en voici la raison.

Nous avons vu ci-devant, en parlant de la Force, que la même cause mouvante agit plus ou moins suivant qu'elle est poussée avec plus ou moins de Force, parce qu'alors les deux actions se joignent ensemble. Le ressort dont nous avons parlé ci-dessus, qui étoit bandé avec $64\frac{1}{2}$ de Force, a communiqué 96. degrés en se débandant sur le vaisseau, dont nous avons parlé; ce même ressort en auroit communiqué davantage si le vaisseau avoit eu une plus grande vitesse: l'action respectve est pourtant toujours la même, & l'action seule du ressort ne diffère pas, que le vaisseau soit en repos, ou qu'il soit en mouvement.

Quand un corps a plus de vitesse, il a aussi plus de Force, & les parties antérieures qui pressent le corps qui est rencontré forment une cause mouvante poussée avec plus de Force, quoique l'action respectve soit la même; ce qui par conséquent n'empêche pas que l'effet total & absolu ne soit plus grand.

En commençant cet écrit, mon dessein n'étoit pas borné aux éclaircissemens qu'on vient de voir: je me proposois d'attaquer à mon tour les Défenseurs de l'ancien système, je l'appelle ancien, en opposition du nouveau: mais j'ai changé d'avis: je crains de donner occasion à de nouvelles disputes, & c'est un genre d'écrire que je hais naturellement. D'ailleurs, cet écrit est déjà assez long.

DISSERTATION

Sur la Force des Corps, par MR. CALANDRIN (*).

L'idée de Force que nous avons peut venir de deux sources : & il faut s'entendre là-dessus, avant que de définir la Force. Quand nous voyons un changement qui a été produit par un corps, nous disons que ce corps avoit de la Force ; & comme nous ne concevons rien d'actif dans l'essence du corps, lorsqu'un corps produit quelque changement, nous concevons qu'un principe actif est joint à ce corps ; & c'est ce principe que nous appelons *Force*. C'est de cette idée que Mr. Poleni a tiré sa définition ; mais, ce n'est pas la seule occasion où nous concevions de la Force. Nous concevons que les corps en eux mêmes ne sont qu'en repos : & quand un corps se meut, & qu'il continue à se mouvoir, nous estimons qu'il doit y avoir en lui un principe actif qui produise en lui même ce changement continué : ce principe actif se nomme aussi la Force ; & c'est-là la source de l'ancienne idée que l'on se faisoit de la Force. On ignore quels sont ces principes actifs dans l'un & l'autre cas ; mais, il semble qu'on ne sçauroit douter de leur réalité ; puisque, dans l'une & l'autre manière de considérer ces Forces, on les trouve susceptibles d'augmentation, de diminution, de comparaison, & que ce sont par conséquent des quantités. Il semble aussi, que quoiqu'on ait considéré ces principes actifs, eu égard à deux effets différents, ce n'est pourtant qu'un seul & même principe différemment envisagé, & qu'ainsi ces deux effets dépendants d'une même cause seront toujours proportionels entre eux. C'est-là l'ancien système : on a regardé la continuation du mouvement comme l'effet le moins équivoque de la Force du corps, & on en a déduit que les Forces étoient proportionelles aux vitesses, si les corps étoient égaux.

Mais, dans le nouveau système, on ne veut point considérer cet effet, sçavoir la continuation du mouvement, comme un effet de la Force : on veut s'en tenir à la considération des impressions qu'un corps fait sur un autre, à l'exclusion de cette autre face sous laquelle la Force se présente à notre esprit.

La raison de cette exclusion est exprimée dans la définition que l'on donne

(*) Je crois devoir joindre ici cette Dissertation, afin que l'on comprenne mieux les nouvelles Expériences, qui suivent, & qui ont été faites par MR. s GRAVESANDE pour résoudre les difficultés proposées ici par MR. CALANDRIN.

donne de la Force dans le nouveau système; c'est que l'on croit que l'on ne peut mesurer la Force que par l'effet qu'elle produit en se consumant entièrement; & il est vrai que la Force ne s'épuise point en produisant à chaque instant la vitesse du corps qu'elle transporte.

Mais, il me semble que, bien loin qu'il soit universellement vrai que toute cause se détruise en produisant son effet, au contraire les véritables causes produisent leur effet sans perdre de leur Force; & on conçoit très bien un principe actif dont l'essence consiste à produire continuellement un certain effet, sans que cet exercice de son action épuise son activité. Et c'est ainsi que tout le monde conçoit, que quand un corps se meut, il y a en lui un principe actif, qui produit une certaine vitesse, & pourroit la produire éternellement. Il n'y a donc point de contradiction à concevoir l'effet instantané d'un principe actif tel qu'est la Force, que cette Force produise continuellement sans se détruire, & qui seroit la vraie mesure de l'activité de ce principe.

Aussi, à parler à la rigueur, les Forces vraies ne se détruisent point en produisant leur effet, seulement elles se distribuent différemment; & lorsque ces forces s'éteignent, c'est par l'action opposée des forces mortes. Je ne décide point de ce qui doit arriver quand deux forces vives agissent l'une contre l'autre: mais, nous savons par le fait, qu'une Force vive peut être détruite par celle de la gravité sans produire aucun effet; & pour me servir d'un exemple qui ne soit pas hors du sujet, s'il y a une Force du genre des forces mortes, par exemple une pression, qui unisse les parties des corps, lorsqu'un corps fera effort pour séparer les parties d'un autre corps, cette Force de ténacité s'opposera à cet effort, & pourra enfin détruire la Force de ce corps; & on doit convenir avec ces MM. que l'on peut déterminer la quantité de cette Force vive qui a été détruite par la quantité des forces mortes requises pour la détruire, & je crois que les expériences de M. Poleni prouvent que cette quantité est proportionnelle à la vitesse des corps, les masses étant supposées égales.

Je prens donc la définition de M. Poleni, que l'effet total qu'un corps peut produire jusques à ce qu'il perde tout son mouvement, c'est la mesure de la Force vive qui réside en lui. Or, dans l'expérience de M. Poleni, je ne vois que deux effets qui soient produits: le premier, c'est que certaines parties du corps mou se sont mues avec le corps qui perdoit sa Force, & ont fait certain chemin: le second effet, c'est que ces parties n'étant pas dans une union de simple repos les unes avec les autres, mais y ayant une Force qui les contenoit dans cette situation, cette Force de ténacité a été vaincue. Voilà en quoi consiste tout l'effet qui a été produit. Est-ce donc à vaincre cette ténacité des parties du suif, que la Force

ce s'est consumée? Ou, feroit-ce à faire faire à une très petite portion de ce suif un chemin très court? Or, je crois qu'on ne peut guères prendre d'autre parti, que d'établir que la Force se consume à vaincre la ténacité des parties du suif, d'autant plus que si on suppose que cette Force se distribue dans ces petites portions de matière qui sont transportées, cette Force même se trouvera bien-tôt détruite par la ténacité des parties voisines, de sorte qu'au bout on verra que toute la Force a été uniquement détruite par la ténacité des parties de ce corps sur lequel se fait l'impression.

Je ne crois pas me tromper, en prenant cette ténacité qui détruit la Force vive d'un corps, pour être une Force elle-même, mais de celles que l'on nomme mortes, & qui agissent continuellement comme la gravité; & cela étant, la quantité de la Force qui a été détruite sera précisément égale à la somme des actions de cette Force morte qui par leur continuité ont pu détruire cette Force vive. Reste donc à sçavoir si les profondeurs des enfoncemens, qui sont produits dans ce corps *ténace*, sont proportionels aux sommes des actions de cette Force morte.

Pour trouver le rapport des sommes de ces actions, il faut remarquer d'abord que l'action instantanée de cette Force morte, qui produit la ténacité, doit être toujours la même pendant tout le tems que le corps agit contre elle, si la surface qui s'enfonce est toujours la même, comme par exemple si c'est la base d'un cylindre; & on peut si peu me nier ce principe, que si le degré de ténacité du corps changeoit, comme si par exemple la compression du Choc rendoit ce corps plus ténace, les expériences que l'on feroit en seroient altérées: la Force de la ténacité est donc la même à chaque instant. Donc pendant tout le tems que la Force vive subsiste, elle reçoit à chaque instant une égale diminution.

D'où il résulte, que le nombre des instans qu'il faudra pour que la Force soit entièrement détruite sera toujours proportionel à cette Force; & c'est-là un principe important pour ma solution; *les tems, pendant lesquels deux forces agiront sur un corps ténace jusques à leur extinction, seront toujours proportionels à ces forces.*

Si nous concevions un corps mu pendant une minute avec un certain degré de Force, qu'à chaque minute ce degré de Force diminuât d'une égale quantité, & ainsi continuellement jusques à extinction, l'espace total qui seroit parcouru par ce corps seroit la somme d'une progression arithmétique. C'est ce qui arrive dans le cas proposé: deux corps égaux qui s'enfoncent dans un corps mou perdent à chaque instant un égal degré de Force; les espaces qu'ils parcourront jusques à extinction seront donc les sommes de progressions arithmétiques, dont le nombre des termes sera le nombre

bre des instans qu'ils emploieront à perdre leurs forces. Or, on sçait que les sommes des progressions arithmétiques, qui ont un même premier terme & une même différence, sont comme les quarrés du nombre des termes. Donc (ce qu'il falloit démontrer) les profondeurs des enfoncemens (qui sont les espaces parcourus par ces forces décroissantes) seront comme les quarrés de ces nombres d'instans; mais, les actions de la ténacité étant toutes égales, leurs sommes sont comme les tems ou les nombres d'instans pendant lesquels elle agit; & les profondeurs des enfoncemens sont comme les quarrés de ces nombres d'instans. Donc, ces profondeurs sont comme les quarrés des sommes des actions de la ténacité, c'est à dire, comme les quarrés des forces, & non comme les forces mêmes.

Appliquons ma théorie au cas des corps inégaux; & puisqu'à chaque instant la ténacité détruit une Force égale dans chaque corps, la diminution instantanée de vitesse sera réciproquement proportionnelle aux masses suivant l'ancien systême; & alors les profondeurs des enfoncemens, seront les sommes des progressions arithmétiques, dont les différences & le nombre des termes seront différents, & ces sommes seront entre elles en raison composée de la raison de leurs différences & de la raison des quarrés du nombre de leurs termes: & comme en ce cas la raison réciproque des masses, & les nombres des termes sont comme les forces, les profondeurs des enfoncemens sont entre eux en raison composée de la raison réciproque des masses, & de la raison des quarrés des forces. Donc, enfin, si les masses sont réciproquement proportionnelles au quarré des vitesses, auquel cas (suivant l'ancien systême) les forces seroient réciproquement proportionnelles aux vitesses, il est évident que les profondeurs des enfoncemens seront en raison composée de la raison directe des quarrés des vitesses (qui est égale à la raison réciproque des masses) & de la raison réciproque des quarrés des vitesses (qui en ce cas est la même que la raison des quarrés des forces). Or, la raison composée de ces deux raisons est manifestement la raison d'égalité. Donc, si les masses sont réciproquement comme les quarrés des vitesses, les enfoncemens seront égaux, sans qu'il soient proportionnels aux forces.

La seule chose, qu'on pourroit dire contre ce raisonnement, c'est que j'ai supposé les résistances égales à chaque instant, quoiqu'elles agissent continuellement sur des surfaces différentes, la surface de la boule qui s'enfonce présentant toujours un plus grand objet à la résistance. Mais, il faut remarquer que cela se compense en sorte que, prenez une boule, prenez un cône, prenez un cylindre (auquel ma théorie conviendrait parfaitement) il en résultera physiquement la même chose: & la somme des résistances aura le même rapport avec le chemin parcouru, c'est à dire, avec la profondeur des enfoncemens.

Je crois donc avoir prouvé, que les enfoncemens sont la mesure des quarrés des forces dans les cas des masses égales, & non pas des forces mêmes; & qu'ainsi, toutes les expériences qu'on a faites là dessus sont en faveur de l'ancien système. Je crois même avoir mis la métaphysique de mon parti, & avoir découvert le point de séparation des deux systèmes. Je puis aussi m'être trompé; car, dans une matière aussi délicate, peut-on s'assurer qu'un moment de prévention n'empêchera point de découvrir le côté foible d'un système auquel on s'est accoutumé?

NOUVELLES EXPÉRIENCES

Sur la Force des Corps en mouvement; précédées d'une Réponse à la Dissertation de Mr. CALANDRIN.

Dans plusieurs écrits, que j'ai publiés jusques à présent sur la mesure de la Force, j'ai évité avec soin d'entrer en aucune dispute proprement dite. Quand j'ai travaillé à refondre les difficultés qu'on avoit proposées contre mes écrits, je l'ai fait sans répondre directement aux Auteurs qui m'avoient attaqué.

J'ai expliqué les motifs de cette conduite au commencement des Remarques sur la Force des corps en mouvement, insérées ci-devant, pag 251. en marquant pourtant, que j'étois persuadé, que les disputes bien réglées pouvoient être d'une grande utilité pour éclaircir la vérité. Mais, il est bien difficile qu'elles restent telles jusques à la fin.

C'est ce qui m'a fait prendre une ferme résolution de n'entrer en dispute qu'avec des personnes, dont, non seulement le caractère me sera bien connu; mais, qui d'ailleurs voudront bien m'honorer de leur amitié; & alors, ce sera toujours avec plaisir que je proposerai directement mes difficultés, & que je répondrai de même à ce qu'on m'objectera.

C'est par ces raisons qu'aujourd'hui j'entre en dispute, & que je deviens en quelque sorte l'Agresseur, en répondant à un écrit dans lequel je ne suis pas attaqué directement.

L'Auteur de la pièce dont il s'agit ici est Monsieur *Calandrin*, Professeur en Mathématiques à Genève, qui ne m'a pas voulu refuser la permission de le nommer.

Le raisonnement, que cet ingénieux Auteur a proposé, pour prouver que les expériences, qu'on allégué pour réfuter le sentiment qu'il défend dans sa dissertation, servent au contraire à confirmer ce sentiment, est certainement des plus frappants: & il a mis ce raisonnement dans un si beau jour, que, quoiqu'on le trouve indiqué ailleurs, il devient nouveau par le tour qu'il lui a donné. C'est un éloge, que ne pourront refuser à Mr. *Calandrin* ceux-mêmes que son raisonnement ne persuadera pas.

Il n'y a pas un grand nombre d'années, qu'on ne soupçonnoit pas seulement qu'il pût y avoir le moindre différent sur la mesure de la Force. Aujourd'hui, c'est une des principales questions qui partagent les Physiciens; & le nombre des écrits sur cette matière est devenu fort grand en peu d'années.

Celui, dont il s'agit ici, n'est pas le seul dont on soit redevable à l'Académie de Genève. Monsieur *Cramer*, Professeur en Mathématiques dans la même Académie, collègue & ami de Mr. *Calandrin*, a soutenu le sentiment contraire à celui de son collègue; & on peut dire, que les deux opinions opposées ont été défendues à Genève avec la même force & le même génie.

Je viens à la dissertation de Mr. *Calandrin*; & je vais exposer, aussi clairement qu'il m'en sera possible, les raisons qui m'empêchent de me rendre à celles qui sont proposées avec tant de netteté dans cette dissertation. Les raisonnemens sont justes; c'est à dire les conclusions sont bien tirées. La dispute ne roulera que sur un principe, que Mr. *Calandrin* trouve évident, & qui ne me paroît pas tel.

1. Je ne m'attacherai point à la définition du mot de *Force*: je renvoie à ce que j'en ai dit ci devant, pag. 256. & suiv. Je passe à quelque chose de plus essentiel qu'une dispute de mots.

Le but de Mr. *Calandrin* est de faire voir, que quand un corps perd sa Force par une pression contraire, ou, pour me servir des termes mêmes de l'Auteur, quand une Force vive est entièrement détruite par une Force morte, l'action de cette dernière Force, quand la masse du corps est déterminée, est proportionnelle à la vitesse du corps, & non point au carré de la vitesse, comme l'a soutenu le célèbre Mr. *Poleni*, que Mr. *Calandrin* attaque.

2. Prenons pour exemple un corps qui perd sa Force, en enfonçant les parties d'un corps mou; &, pour ne parler que du cas le plus simple, supposons que la partie qui s'enfonce soit cylindrique. C'est sur cet exemple, que roulent les principaux raisonnemens de la dissertation que nous examinons, & que nous prions le Lecteur de relire avant de passer à notre réponse.

Fig. 6. Nous supposons encore qu'un même corps vienne frapper en A & en B avec

avec différentes vitesses la superficie DE d'un corps mou, inébranlable quant à sa masse totale; & cela, de manière que le corps agité perde chaque fois toute sa Force en enfonçant les parties. Soient A & B les deux enfoncemens formés de cette manière.

La question se réduit à sçavoir si les actions totales, par lesquelles ces enfoncemens ont été formés, sont en raison des vitesses qu'avoit le corps en rencontrant la superficie DE, ou bien en raison doublée de ces mêmes vitesses.

On demeure d'accord de part & d'autre. 1. Que l'action totale, qui dure pendant un tems fini, est la somme d'un nombre infini de petites actions qui ne durent chacune qu'un moment infiniment petit.

2. Que pour déterminer chacune de ces petites actions, il faut multiplier dans chacun de ces momens la grandeur de l'action par le tems qu'elle dure.

3. Que chacune des petites actions dont il s'agit ici est égale à la résistance qu'on lui oppose. De sorte que la question se réduit à comparer ensemble les sommes de toutes les petites résistances, qui viennent de la ténacité des parties que le corps sépare en formant les cavités.

4. Enfin on tombe d'accord, que les profondeurs des cavités cylindriques, qui ont été formées par le même corps, sont entre elles en raison doublée, c'est à dire, comme les quarrés des vitesses dont il s'agit ici.

En avançant ces principes comme non contestés, je ne dis pas qu'ils soient si généralement reçus, qu'il n'y ait personne qui les révoque en doute: il suffit pour le présent que M. Calandrin en tombe d'accord avec moi; & cela paroît par sa dissertation: avec cela, il semble, qu'à examiner la matière avec soin, il n'est guère possible de disputer là dessus.

Voici sur quoi on se partage. M. Poleni dit que la somme de toutes les petites résistances est comme la profondeur de la cavité, parce que le nombre des parties séparées suit cette raison. Si la profondeur de B est quadruple de celle de A, la résistance, en formant B est quatre fois aussi grande, parce que le nombre des parties séparées est quadruple: par conséquent, pour former B, on surmonte quatre fois la ténacité, qu'on ne surmonte qu'une fois en formant A; puisque B est l'assemblage de quatre cavités comme A.

Si on compare la ténacité de deux parties qu'on sépare à un fil qu'on rompt, on trouve que le nombre des fils rompus est en raison de la profondeur de la cavité.

Suivant ce raisonnement, la Force du corps est comme la profondeur de l'enfoncement, c'est à dire, comme le quarré de la vitesse *.

M. Calandrin envisage l'expérience sous une autre face. Il observe, que

que la Force morte qui produit la ténacité doit être toujours la même, pendant tout le tems que le corps agit contre elle; parce que la ténacité est la même à chaque instant; d'où il conclut, que pendant tout le tems que la Force vive subsiste, elle reçoit à chaque instant une égale diminution.

De là il déduit d'une manière claire & incontestable, que les forces du corps qui a fait les enfoncemens A & B étoient dans ces deux cas comme les vitesses. C'est sur quoi nous renvoyons à la dissertation.

10. J'entreprends de défendre la manière de raisonner de M. *Poleni*; & je demeure d'accord, qu'il n'y auroit rien à répondre à M. *Calandrin*, s'il étoit vrai que, pendant tout le tems que la Force vive subsiste, elle reçoit à chaque instant une égale diminution: ce que M. *Calandrin* déduit de ce que la ténacité reste la même pendant tout ce tems; en supposant que de ce que la ténacité est la même, il s'ensuit que la résistance qui vient de cette ténacité est la même, sans qu'on doive avoir égard au nombre des parties qu'on sépare dans un certain tems, pourvu que les superficies qui s'enfoncent soient égales. Sans cette supposition tout le raisonnement tombe; car, si la résistance est inégale, la diminution de Force le doit être aussi. C'est donc là le seul point que j'ai à examiner.

M. *Calandrin* a trouvé cette égalité de résistance si évidente, qu'il ne l'a pas seulement exprimée. Le contraire ne me paroît pas moins clair. C'est à ceux, qui voudront bien comparer nos deux écrits, à juger qui de nous deux se trompe; & j'ose bien assurer, que nous n'en serons pas moins bons amis pour cela.

11. Je commence par prier M. *Calandrin* d'essayer d'enfoncer, simplement avec la main, un cylindre dans de la terre glaise, ou dans quelqu'autre corps semblable, & de l'enfoncer à plusieurs fois avec différentes vitesses: suivant ses principes, le corps mou doit toujours résister également dans chaque instant; &, par conséquent, la main ne doit pas trouver plus de difficulté dans un cas que dans l'autre. C'est sur quoi je me rapporte à ceux qui voudront bien en faire l'essai; & je passe à l'examen de la proposition même.

12. J'accorde que la ténacité est la même pendant tout le tems. C'est sur ce principe, que je vais raisonner, en tâchant de faire voir, que d'en déduire l'égalité de la résistance, c'est renverser toute la mécanique, & révoquer en doute les effets les plus connus des machines simples.

13. Comparons encore la ténacité de deux parties à un fil qui les joigne, & qu'il faut rompre pour les séparer. Je suppose tous les fils également forts; & je dis que l'effort total par lequel je romps un certain nombre de fils est proportionel à ce nombre. M. *Calanderin* soutient au contraire, que si je casse les fils plus vite, je puis en casser un plus grand nombre avec

avec un même effort. Ce qui revient à ceci, qu'un même fil peut être rompu avec plus ou moins d'effort suivant les circonstances.

Mais, pour rompre un fil, il faut un degré déterminé de tension: aussi- 14.
tôt qu'on l'applique au fil, il se rompt; sans cela, il reste entier. Par conséquent, l'effort qui le rompt est déterminé & invariable.

M. Calandrin n'ayant pas envisagé la ténacité des parties sous cette fa- 15.
ce, j'abandonne la comparaison des fils; pour envisager la résistance qui vient de cette ténacité comme une pression continue; & il s'agit à présent de démontrer en général comment dans chaque instant infiniment petit il faut déterminer l'effet d'une pression, pour avoir l'effet total qui est la somme de tous les effets infiniment petits.

La première chose à laquelle il faut faire attention, c'est la grandeur de 16.
la pression considérée à part; & on compare les grandeurs de deux pressions par leurs effets en tems égaux dans des circonstances entièrement semblables. C'est ainsi qu'on dit que le poids d'une livre vaut seize fois le poids d'une once. C'est cette grandeur de la pression que nous nommons son *Intensité*.

Mais, ce n'est pas cette intensité seule qu'il faut considérer. Dans cer- 17.
taines circonstances, une once peut soutenir une livre, c'est à dire, former elle seule une action qui empêche la livre de tomber; tout de même qu'on a quelquefois besoin de l'effort entier d'une livre pour empêcher une seule once de tomber.

Si nous examinons ce phénomène si commun, nous aurons la clef de tous les calculs sur les pressions.

Une once soutient l'effort d'une livre, lors qu'elle ne sçauroit se mou- 18.
voir sans faire seize fois le chemin qu'elle fait faire une seule fois à la livre; & un enfant soutiendra l'effort d'un homme vingt fois plus robuste, si cet homme ne peut avancer sans faire reculer l'enfant par un chemin vingt fois plus grand que celui qu'il fait lui-même.

Or, une pression qui ne vaut qu'une once ne sçauroit égaler celle qui vaut une livre, à moins que l'effort de cette once ne vaille seize fois l'effort de chaque once de celles qui composent la livre, & on ne conteste point que cette augmentation d'effort ne sçauroit être attribuée qu'à la plus grande vitesse qu'auroit l'once, si elle mettoit en mouvement la livre; ou que la livre la mit en mouvement. Pour dire qu'il ne faut avoir égard qu'à l'intensité de la pression; quand il s'agit de déterminer l'effort qu'elle fait, & la résistance qu'elle peut surmonter, il faut soutenir que quelque inégaux que soient les bras d'une balance, il n'y a que les poids égaux qui soient en équilibre.

On voit donc que pour comparer les efforts de deux pressions en tems

égaux; il faut avoir égard aux intensités des pressions & aux vitesses des points ou des superficies auxquelles on les applique immédiatement: & ce n'est qu'en multipliant l'intensité par cette vitesse, qu'on détermine l'effort.

19. Pendant qu'un cylindre entre dans un corps mou & perd sa Force, la ténacité des parties reste la même; & la même superficie agissant, c'est toujours le même nombre de parties qui résiste & l'intensité de la pression est toujours la même; mais, la vitesse de la superficie qui presse, & est pressée, change à tous momens; par conséquent, les efforts qui détruisent la Force du corps dans les moments qui se suivent, quoiqu'égaux, sont inégaux, & étant comme les vitesses ils sont comme les espaces parcourus dans ces tems égaux. Or, la somme de tous les efforts étant égale à toute la Force perdue, il s'ensuit que cette Force est proportionnelle à la somme de tous les petits espaces parcourus, c'est à dire, proportionnelle à la profondeur de l'enfoncement, qui est proportionnelle au carré de la vitesse.

* 7. tesse: *

Je viens aux nouvelles expériences annoncées dans le titre de cet écrit. Mais, j'ai dois avertir d'avance ceux qui voudront les répéter, de faire attention à tout. Il faut que les machines soient travaillées avec exactitude; & avec cela, la moindre négligence en faisant l'expérience l'empêche de réussir; mais, si on prend toutes les précautions nécessaires, on trouvera toujours ces expériences conformes à ce que je vais dire.

EXPERIENCE I.

20. A une barre de fer, longue de trois pieds, large de trois quarts de pouce, & épaisse d'un demi pouce, j'attache à trois hauteurs différentes trois cones semblables & égaux en A, B, & D. Vis-à-vis de chacun, il y a des poids égaux de l'autre côté, pour faire équilibre, afin que la barre soit exactement verticale, étant suspendue par le bout C, où elle est mobile autour d'un axe, en formant de cette manière un pendule composé. L'axe est mince, d'acier poli, & tourne dans deux trous dans du cuivre; en sorte que, sans avoir de jeu, il tourne sans frottement sensible. Si ce pendule est agité, les trois points A, B, D, parcourront des arcs inégaux en tems égaux. Le pendule en descendant a sa plus grande vitesse quand CD est vertical; c'est-là que je l'arrête par un obstacle immobile: mais ayant un creux rempli de terre glaise vis-à-vis de la pointe A, les pointes B & D ne frappent rien.

Ensuite, c'est B seul qui frappe, quand le pendule est arrêté.

Enfin, le pendule perd sa Force, pendant que D rencontre l'obstacle.

On

On a soin que le pendule soit chaque fois également élevé, pour qu'il ait la même vitesse, & par conséquent la même Force, quand il frappe l'obstacle; & on trouve les trois cavités exactement égales. C'est la même Force qui se perd à chaque fois, mais les tems sont bien inégaux.

EXPERIENCE II.

Je me fers du même pendule. J'ôte les cones, &c. que j'avois attachés en A & B, en laissant celui qui est en D. & j'attache à quelque hauteur au dessus de D le poids P, long de trois pouces, & pesant une demi livre. J'élève le pendule, & le laissant tomber il perd sa Force en frappant de la terre glaise en D. 27. Fig. 8.

Ayant ôté P, j'attache le poids Q de manière que la distance CP soit double de CQ; & pour que ceci se puisse appliquer à tous les points des deux corps, Q n'a que la moitié de la hauteur de P, c'est à dire, un pouce & demi. Q pèse deux livres, & est par conséquent quadruple de P. Je calcule à quelle hauteur il faut lever le pendule, pour que, étant parvenu à être vertical, où D rencontre la terre glaise, il ait la même vitesse que lors que P y étoit attaché. La cavité dans ces deux cas est précisément la même.

Le point D ayant chaque fois la même vitesse, & pénétrant chaque fois à la même profondeur & de la même manière dans la terre glaise, les forces sont détruites en tems égaux. Voici donc deux cavités égales, semblables, & formées en tems égaux; les forces détruites sont donc égales; & le pendule ayant chaque fois perdu toute sa Force, il s'ensuit que dans ces deux chûtes les forces entières étoient égales. La barre de fer avec la pointe D n'a pas été changée, la vitesse a été la même, donc la Force de cette partie du pendule n'a pas varié. Retranchant chaque fois cette partie de la Force, il reste des forces égales pour les corps P & Q. Or, les masses sont comme 1 à 4, & les vitesses comme les distances CP, CQ, c'est à dire comme deux à un, ou en raison inverse sous-doublée des masses.

EXPERIENCE III.

J'attache un ressort à un corps. En pliant ce ressort, & en le relâchant, ce corps est mis en mouvement aussi bien que le ressort même, qui avec le corps ne fait qu'une même masse, dont le poids peut être changé. Le ressort se bande toujours de la même manière, & est chaque fois également plié. Quand la masse est un, la vitesse que le ressort communique est 16 & demi. La masse étant quatre, la vitesse, que l'action du ressort donne au corps, est 8 & un quart. Mais, le poids du corps étant neuf, 22. neuf,

neuf, la vitesse n'est que 5 & demi. Le produit du quarré de la vitesse par la masse étant toujours le même.

EXPERIENCE IV.

23. Dans l'expérience précédente, le ressort quand on le plioit étoit appuyé contre un obstacle immobile, ici ce même ressort est plié entre deux corps & est attaché à l'un des deux. Il y a bien des choses à observer dans la construction des machines pour cette expérience, & pour la précédente; sans quoi, elles ne réussissent point. On en verra tout le détail dans un autre Ouvrage.

Les masses des corps étant nommées A & B. Si A est *fix* & B *quatre*, la vitesse que reçoit A est 4 & un quart, celle de B 6 & un sixième. Si les masses sont A *un*, B *neuf*, la vitesse d'A sera 15, 6. Celle de B. 1, 7. Si A est *huit* & B *quatre*, la vitesse d'A est 3, 3. Celle de B. 6, 7.

Et, de quelque manière qu'on varie l'expérience, on trouve toujours que les vitesses sont en raison inverse des masses, & qu'en multipliant chaque masse par le quarré de la vitesse, & en ajoutant les deux produits ensemble, on trouve dans chaque expérience la même somme 272. ; qui est celle qu'on trouve dans l'expérience III., en multipliant la masse du corps qu'on y emploie, par le quarré de sa vitesse.

- Sur ces expériences, on pourra dire qu'il faut avoir égard au tems que le ressort emploie à se débander. Je l'accorde; mais, il faut aussi avoir égard à la vitesse avec laquelle il se débande, comme nous l'avons fait voir en parlant de la pression en général *: & alors, on trouve que ce qu'on perd en diminuant le tems est regagné par l'augmentation de la vitesse; de manière que l'effort total est toujours le même, quand le même ressort a été plié de même. Ce qui paroît plus clairement dans les expériences suivantes.

EXPERIENCE V.

24. J'emploie ici la même barre de fer dont j'ai parlé dans la 1. expérience; & successivement j'attache en B & D, le ressort dont je me suis servi dans les dernières; en observant de ne mettre le ressort qu'après avoir ôté un corps aussi pesant, que je remets dans l'endroit d'où j'ai ôté le ressort. Le ressort étant également bandé, en se relâchant communique chaque fois la même vitesse au pendule.
25. On peut en employant ce même ressort faire une expérience qui réponde à l'expérience II: ci-dessus; &, en général, de quelque manière que j'aie varié ces expériences, j'ai toujours trouvé que le même ressort, plié de

de même, produisoit toujours en se débandant la même Force, qui se trouve en multipliant par le carré de sa vitesse chaque petite partie de matière mise en mouvement, & en prenant la somme de tous ces produits. Il est aisé de trouver cette somme par le moyen de ce théorème, qu'il n'est pas difficile de démontrer, que *cette somme est égale au poids de tous les corps mis en mouvement, multiplié par la hauteur à laquelle ce mouvement fait monter le centre commun de gravité de tous ces corps.* Or, ce produit dans toutes les expériences a toujours été trouvé le même.

Quelque décisives que me paroissent ces expériences, je prévois qu'on y peut faire une objection; c'est que, dans ces expériences, je ne fais pas attention à l'effort du pendule par son axe.

Il est certain, que quand le ressort n'est point attaché dans le *centre d'oscillation* du pendule, l'axe C fait effort. Mais, je n'y fais pas d'attention, quand l'axe n'a point de jeu, parce que jamais effort sans mouvement local n'a été cause de diminution de Force.

Si le corps A, mu horizontalement, glisse le long d'une superficie verticale BC, & que par-là il soit détourné, il pressera cette superficie: *Fig. 9.* mais, si elle ne cède pas, le corps ne perdra rien de sa vitesse, à moins qu'il n'y ait frottement.

Mais, sans abandonner nos expériences, voici quelque chose de plus direct.

Soit QO un pendule composé, C le centre de suspension, P & Q deux corps attachés au pendule: en o & O, on fixe ce qu'il faut pour pouvoir y appliquer le ressort, en ôtant un corps aussi pesant que le ressort; tout est fixe, hormis le corps Q, qui peut se détacher & être appliqué en q, en sorte que Cq soit égal à CQ. Lors que ce corps est en Q, le centre d'oscillation de tout le pendule est O, & on y attache le ressort. Quand le corps est en q, ce centre est o, & c'est alors dans cet endroit qu'on fixe le ressort. En mettant chaque fois le pendule en mouvement, de la manière qu'il a été dit dans l'expérience V., qu'arrivera-t-il? Je n'ai jamais fait l'expérience: mais, je ne crains point qu'on me nie ce que je vais dire. Mr. Calandrin peut conclure de ses principes ce que je conclus des miens: aussi je ne propose cette expérience, que pour en déduire une autre, dont on ne pourra pas me nier l'effet, aussi tôt qu'on aura accordé ce qui regarde celle-ci; &, par cette raison, j'ai regardé l'expérience même comme inutile. Je pourrai pourtant bien la faire quelque jour, s'il ne manque que cela pour ôter tout scrupule, quoique ce que je vais dire soit une suite des expériences dont j'ai parlé N. 25. Je reviens à notre pendule, & je dis que dans les deux cas la vitesse communiquée au

N n

pen-

pendule sera précisément la même, & par conséquent la Force communiquée à tous les corps la même; le corps Q ayant la même vitesse, soit qu'il soit attaché en Q ou en q . Cependant, la vitesse du point O est bien différente de celle d' o ; & par conséquent, quoique les effets soient égaux, les tems dans lesquels le ressort se débande sont bien différents. J'en conclus, que le tems a été compensé par la vitesse, & qu'à cause de cela

* 18. l'action totale est la même *.

30. Voici ce qu'on peut répondre: on m'accordera que les vitesses sont les mêmes, mais qu'il ne s'ensuit point que les forces soient les mêmes; que quand le corps qu'on peut transporter est en Q , au-dessus du point de suspension, il recule, & que sa Force est négative; que par conséquent elle doit être retranchée de la somme, bien loin d'y être ajoutée, pour avoir la Force totale; & que dans les deux cas il faut en agir de même à l'égard de la barre de fer pour la partie qui est au-dessus du centre de suspension. J'avoue, qu'en comptant de cette manière, & en mettant la Force proportionnelle à la vitesse multipliée par la masse, les forces totales sont comme les tems que le ressort est à se débander; ce qui convient avec le principe de M. *Calandrin*, & ce qui m'a fait dire, qu'on m'accorderoit aisément que la vitesse est la même dans les deux cas.

Il faut remarquer, qu'il ne s'agit ici que de la vitesse que le ressort donne au pendule; & on ne doit pas faire attention à ce qui arrive après; c'est à dire, à la manière dont la vitesse est détruite, quoique la vitesse soit égale: la hauteur à laquelle le pendule monte n'est pas la même; ce n'est que par l'inégalité de ces hauteurs, & par leur proportion, qu'on peut conclure que les vitesses étoient égales.

La difficulté, que nous venons d'indiquer, & à laquelle les défenseurs du sentiment que la Force est proportionnelle au produit de la masse par la vitesse sont obligés de recourir souvent, est fondée sur ceci; que, pour avoir l'effet d'un effort, il faut retrancher de l'effet que cet effort fait d'un côté l'effet que ce même effort fait du côté opposé: au lieu que nous disons, que l'effet total est la somme de ces deux effets.

Voilà comme nous avons raisonné dans l'expérience IV.; au lieu que, suivant le sentiment que nous combattons, l'effet d'un ressort, qui se débande entre deux corps, sera toujours nul, quel que soit le ressort, parce que les forces opposées sont égales. L'effet d'un coup de canon sera nul, parce que la poudre fait reculer le canon d'un côté avec la même Force qu'elle pousse le boulet de l'autre.

On voit aisément combien d'autres choses il y auroit à dire sur cette manière de raisonner: aussi ne l'applique-t-on pas à tous les cas, & on ne

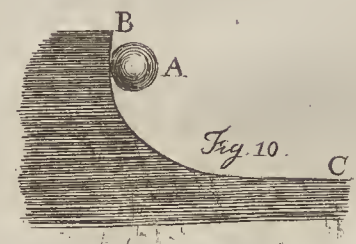
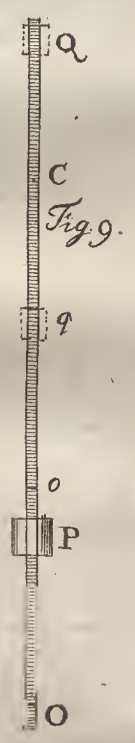
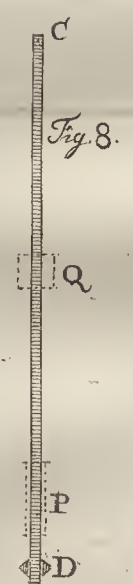
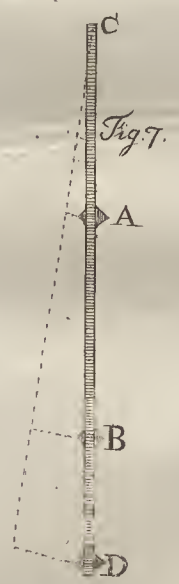
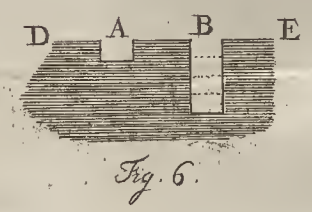
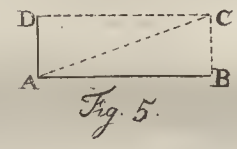
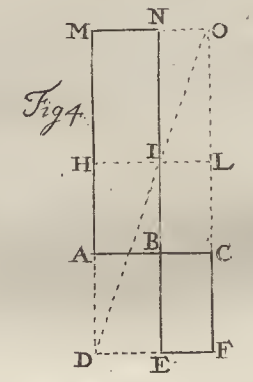
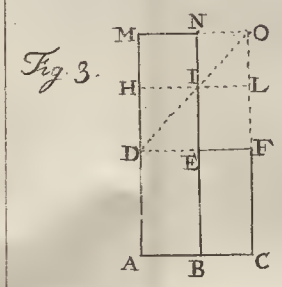
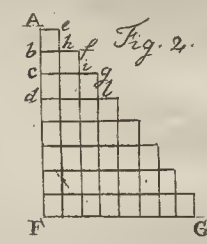
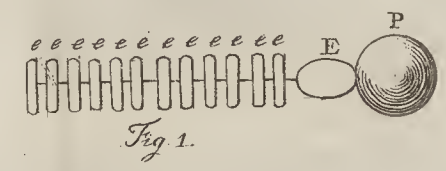
nie point que dans les cas analogues à l'expérience IV. il ne faille mettre les deux efforts dans une même somme; du moins c'est ce qui suit de bien des raisonnemens des défenseurs de l'ancien système: & l'expérience IV. ne leur doit point faire de peine. Dans les différens cas, les Forces, mesurées à leur manière, sont proportionnelles au tems que les ressorts sont à se débänder; il n'y a contre eux que le raisonnement que nous avons vu ci-devant *.

Voici quelque chose, je ne dis pas de plus fort, car le raisonnement N. 18. me paroît démonstratif, mais de plus frappant, étant moins abstrait. Je pose qu'on m'accorde, que dans l'expérience indiquée N. 29. la vitesse est la même dans les deux cas dont j'ai parlé; ce qui est une suite du N. 25. comme aussi des principes que ces Messieurs admettent.

Je conçois deux pendules absolument semblables à celui dont j'ai fait mention dans cet endroit, & les deux corps mobiles attachés au-dessus de C en Q: le ressort est appliqué entre les deux pendules en O, étant attaché à l'un; alors, le ressort venant à se débänder repoussera les deux pendules, leur donnant à chacun le même degré de vitesse: & la même chose arrivera encore, si le ressort est en o, après que les corps mobiles auront été transportés au-dessous des centres de suspension en q; & ces dernières vitesses seront précisément les mêmes que les premières, aussi bien que dans l'expérience mentionnée N. 29. On a, dans ces deux cas, les barres de fer & tous les corps attachés en o, B, & O, agités absolument de même; outre cela, des deux corps Q ou q, l'un est poussé d'un côté & l'autre de l'autre, & la vitesse est la même dans les deux cas, de sorte que la quantité de Force, de quelque manière qu'on la veuille mesurer, est absolument la même de chaque côté; par conséquent, le même ressort, plié de même, produit la même Force, quelque inégaux que soient les tems dans lesquels il se débände, qui dans ce cas sont entre eux comme Co à CO. Il me semble que ceci lève la plus grande des difficultés qu'on ait opposées jusques à présent aux expériences alléguées pour prouver que la Force est proportionnelle au carré de la vitesse multiplié par la masse. Je n'ajoute qu'un mot, pour éviter toute dispute inutile. Le mot de Force est équivoque; mais, dans tout ce que j'ai écrit sur la Force d'un corps en mouvement, j'ai entendu, par ce mot, la capacité que ce corps avoit d'agir sur les autres corps en perdant son mouvement.

Je renvoie à ce que j'ai dit ci-devant, pag. 258. & 259.; & je crois pouvoir affirmer, que les expériences prouvent immédiatement ce que j'avance.

Qu'on donne au mot de Force un autre sens ; qu'on dise que cet autre sens est plus naturel ; je ne m'y oppose pas : tout ce que j'ai voulu soutenir, c'est que ce que j'ai nommé *Force* doit être mesuré par le produit de la masse & du quarré de la vitesse. Pour soutenir, qu'en envisageant la Force sous une autre face, on peut admettre une autre mesure, il faut expliquer toutes les expériences qu'on a faites sur la *Force* & sur le *Choc* ; ce que nous faisons de notre côté : & j'ose assurer, que cela n'a pas encore été fait par ceux qui ont embrassé le sentiment opposé.



R E M A R Q U E S

*Sur la Construction des MACHINES PNEUMATIQUES,
& sur les Dimensions qu'il faut leur donner.
Avec quelques Problèmes qui ont raport
à cette matière.*

Une des Inventions qui a le plus contribué à avancer la Physique, & dont cette science tire encore tous les jours des avantages très considérables, c'est, sans contredit, la *Machine Pneumatique*, ou *Pompe d'air*. *Otto de Guericke*, Bourguemaitre de *Magdebourg*, est le premier qui ait tiré l'air d'un récipient, & qui ait fait voir l'effort nécessaire pour séparer deux hémisphères vuides d'air : *M. Boyle* perfectionna d'abord cette invention ; au lieu d'une simple siringue, il employa une machine plus grande, dont on tiroit le piston par le moyen d'un pignon & d'une manivelle ; il employa même deux corps de pompes placés l'un à côté de l'autre, & dont les pistons étoient joints par une corde qui passoit par une poulie, de manière qu'en faisant rentrer un des pistons on faisoit monter l'autre.

La *Machine Pneumatique* a été fort perfectionnée depuis *M. Boyle*, & on fait aujourd'hui un grand nombre d'expériences qu'on n'auroit pas osé espérer du tems de ce grand Physicien ; mais c'est un détail dans lequel je n'entrerai pas ici. Mon dessein dans ce Mémoire est de faire quelques remarques générales sur la construction des *Machines Pneumatiques*, d'examiner quelles en sont les dimensions les plus avantageuses, & d'y ajouter quelques problèmes qui ont raport à cette matière.

Dans un second Mémoire je parlerai plus particulièrement de la construction des *Machines Pneumatiques* : je donnerai le moyen de corriger plusieurs défauts qui y restent encore, & celui de faire la plupart des expériences avec moins d'embarras. (*)

II

(*) *Mr. 's Gravesande* avoit commencé le second Mémoire qu'il promet ici, & même il en avoit déjà fait graver les Planches, qui representoient dans le plus grand détail toutes les parties de la *Machine Pneumatique* dont il se servoit, & qui étoit de son invention. Mais l'usage lui en ayant fait connoître les défauts, il s'est appliqué à les corriger, à diverses reprises, & enfin il a porté cette Machine au degré de perfection, dans lequel elle est représentée dans la dernière édition de ses *Elemens de Physique* ; par là ses premières planches lui sont devenues inutiles ; & il a abandonné le dessein de publier ce second Mémoire, parce que dans sa Physique il donne une description assez étendue de cette Machine, & des expériences auxquelles on peut l'employer.

Il semble qu'on n'a pas fait assez d'attention aux dimensions qu'on doit donner à la *pompe*; le calcul que j'en donne ici pourra faire voir, que bien des gens sont dans un faux préjugé à cet égard, & que les grandes *Machines Pneumatiques*, n'ont pas sur les petites autant d'avantage, qu'il paroît d'abord; on verra encore que les Ouvriers font mal, de donner le plus de longueur aux *corps de pompes* qui ont le plus grand diamètre, ce sont au contraire ceux-là qui doivent être les plus courts; & ce qui paroît un paradoxe à bien des gens, on prouvera ici, qu'il est inutile de donner plus de quatre ou cinq pouces de longueur à quelque *pompe* que ce soit: je ne parle que de la longueur de l'espace que le piston doit laisser vuide quand il est élevé; & c'est dans ce sens que j'entens la *longueur de la pompe* dans le reste de cet écrit.

Dans toutes les *Machines Pneumatiques*, de quelque manière qu'on les construise, le corps de pompe est un cylindre de cuivre, qui doit être le plus exact qu'il est possible; souvent même on en met deux: dans chacun de ces cylindres glisse un piston, qui pendant qu'on l'élève, ne doit pas laisser le moindre passage à l'air, & il doit s'appliquer exactement contre le fond du cylindre. Il y a dans ce fond une petite ouverture, par le moyen de laquelle la pompe a communication avec un récipient, dans lequel se fait l'expérience, & qui est posé sur une platine, ou attaché à la pompe de quelque autre manière.

À l'égard de tout le reste, on peut réduire les *Machines Pneumatiques* à deux sortes; les unes ont une soupape ou valvule au fond de la pompe, & les autres ont un robinet entre le fond de la pompe & la platine, sur laquelle on place le récipient.

Dans les premières, la valvule, qui est au fond de la pompe, s'ouvre quand on élève le piston, & l'air du récipient entre dans la pompe. Quand on repousse le piston, cette valvule se referme, & l'air qui est entré dans la pompe s'échape à côté du piston, qui est construit de manière, qu'il ne ferme exactement que lors qu'il remonte: autrefois on mettoit une seconde valvule dans le piston, & l'air s'échapoit par là.

Dans les autres *Machines Pneumatiques*, après qu'on a élevé le piston, & que l'air du récipient est entré dans la pompe, le robinet sert à fermer la communication de la pompe avec le récipient, & alors en repoussant le piston, l'air, qui est entré dans la pompe, s'échape par un pertuis qu'on a fait pour cet effet dans le robinet.

Les pompes de la première sorte ont un grand avantage sur les dernières, principalement dans les pompes doubles, dont nous parlerons dans la suite; mais d'un autre côté, la valvule, qui est au fond de la pompe, entraîne avec soi de grandes incommodités, qui surpassent de beaucoup le peu de

tems

tems qu'on perd à tourner le robinet dans les autres pompes ; c'est pour cette raison que pour avoir les avantages des premières, sans en avoir les inconvénients, il faut se servir d'une pompe avec un robinet, mais dans lequel il n'y ait point de pertuis pour laisser échapper l'air de dedans la pompe, & il faut employer un piston comme celui dont nous avons parlé pour les premières pompes, & qui laisse échapper l'air à côté. Ce sera donc de ces sortes de pompes que nous parlerons dans la suite de ce Mémoire.

Mais avant que de parler de leurs dimensions, il est nécessaire de donner la solution des deux problèmes suivans.

PROBLEME I.

Etant donné la grandeur de la pompe, celle du récipient, & le nombre des coups de pompe, trouver le degré de raréfaction de l'air dans le récipient.

Quand on a élevé le piston, l'air du récipient entre dans la pompe, & il est aisé de voir, qu'il reste répandu également dans le récipient & dans la pompe ; de manière que la quantité d'air, qui reste alors dans le récipient, est à celle qui y étoit avant qu'on élevât le piston, comme la grandeur ou solidité du récipient jointe à celle de la pompe, est à celle du récipient seul.

Si on nomme p la solidité de la pompe, r celle du récipient, & a l'air contenu dans le récipient avant qu'on en ait rien tiré ; on aura par ce que je viens de dire $p + r, r :: a, \frac{ar}{p+r} =$ à l'air qui reste après qu'on a élevé le piston, c'est à dire, après le premier coup de pompe.

On voit par la même raison que $p + r, r :: \frac{ar}{p+r},$ à la quantité d'air qui reste après un second coup de pompe ; cette quantité par conséquent est $\frac{ar^2}{p+r^2}.$

Après trois coups c'est $\frac{ar^3}{p+r^3}$ & ainsi de suite ; de sorte que si 1. désigne la densité de l'air dans son état naturel, le degré de raréfaction, après un nombre indéterminé de coups de pompe, que je nomme n , sera exprimé par $\frac{r^n}{p+r^n} C. Q. F. T.$

PROBLÈME II.

Les mêmes choses étant données, trouver le nombre des coups de pompe, qu'il faut pour réduire l'air à un degré donné de raréfaction.

Soit z . le nombre cherché, & b le degré déterminé de raréfaction; par

ce qu'on vient de démontrer $\frac{r^z}{p+r} = b$; prenant les logarithmes des deux

membres de cette équation, on a $\log. r \times z - \log. p + r \times z = 1. b$.

d'où l'on tire $z = \frac{-1. b}{1. p + r - 1. r}$. Si on prend $r = 1$. on aura z

$$3. = \frac{-1. b}{1. p + 1} \text{ C. Q. F. T.}$$

THEOREME.

De toutes les pompes de même diamètre, (si on n'a pas égard au tems, qu'il faut pour tourner le robinet après chaque coup) les plus courtes réduisent l'air dans le moins de tems à un degré déterminé de raréfaction.

DEMONSTRATION.

On ne considère ici que le tems qu'il faut pour faire monter & pour repousser le piston; ce qui fait voir, que dans les pompes de différentes longueurs, les tems sont entre eux en raison composée de ces longueurs & du nombre des coups de chacune de ces pompes, & ainsi dans le calcul

$$3. \text{ précédent } * z p = \frac{-1. b \times p}{1. p + 1} \text{ exprime le tems qu'on a dû mettre pour}$$

réduire l'air au degré de raréfaction b . Car quoique p ait été pris pour la solidité de la pompe, comme dans les pompes de même diamètre, la longueur est proportionnelle à la solidité, p peut aussi dénoter cette longueur.

Pour la démonstration, prenons $pn - 1$ pour la longueur de la pompe, n marque une quantité indéterminée. On trouve le tems qu'il faut pour réduire l'air au degré de raréfaction b , en substituant $pn - 1$ à p dans

$$4. \text{ l'expression précédente } *, \text{ \& on a } \frac{-1. b \times pn - 1}{1. pn}.$$

Quand on augmente ou quand on diminue n , ce tems suit la proportion de $\frac{pn - 1}{1. pn}$ parce que $-1. b$ est une grandeur constante. Mais lorsque

n croit, $\frac{pn-1}{1.pn}$ devient aussi plus grand, car on augmente le numérateur de cette fraction beaucoup plus que le dénominateur, comme il est évident par la nature des logarithmes. Le contraire arrive quand n diminue. Par conséquent, en augmentant la pompe le tems s'augmente aussi, & en la raccourcissant il diminue. C. Q. F. D.

Je n'ai pas fait entrer dans cette démonstration le tems qu'il faut pour tourner le robinet après chaque coup, ce qui change la chose; car ce tems augmente par la diminution de la pompe, le nombre des coups devenant plus grand. Ce tems néanmoins n'est pas assez considérable pour rendre les pompes longues les meilleures; mais il y a une longueur moyenne qui donne le tems le plus court pour tirer l'air, & cette longueur est différente, suivant la différente grandeur du récipient.

P R O B L E M E I I I.

Etant donné la capacité du récipient, le diamètre de la pompe, le tems qu'il faut pour tourner le robinet, trouver la longueur qu'on doit donner à la pompe, pour réduire l'air dans le moins de tems, à un degré déterminé de raréfaction.

Soit x cette longueur cherchée; comme on connoit le diamètre de la pompe, x peut aussi servir à en marquer la solidité *. Le récipient est 1. & c est le tems qu'il faut pour tourner le robinet après chaque coup; z exprime le nombre des coups qu'il faut pour réduire l'air au degré déterminé de raréfaction b .

Par ce qui a été démontré * $z = \frac{-1.b}{1.1+x}$, le tems que l'on met à *

faire monter & à repousser le piston est $2zx$. Celui qu'on met à tourner le robinet après chaque mouvement du piston est égal à $2c$ multiplié par le nombre des coups, c'est à dire que c'est $2cz$. Il faut ajouter ensemble ces deux quantités pour avoir le tems entier que l'on met à réduire l'air au degré de raréfaction b . Par conséquent c'est $2zx + 2cz$ que je suppose égal à $2t$, qui est un moindre: on a donc $zx + cz = t$
 $= \frac{-1.b \times x + c}{1.1+x}$ en substituant à z sa valeur $\frac{-1.b}{1.1+x}$.

L'équation $zx + cz = t$ donne $z = \frac{t}{x+c}$; comparant cette valeur de z à sa valeur déjà trouvée, on a $\frac{t}{x+c} = \frac{-1.b}{1.1+x}$ ou bien $t \times$

1. $\frac{1}{1+x} = -1. b \times c + x$. Il faut prendre la différence de cette égalité en supposant $dt = 0$. à cause que t est un *moindre*, & on trouve $\frac{tdx}{1+x} = -1. b \times dx$. Ce qui donne $t = -1. b \times \frac{1}{1+x}$ qu'il faut comparer avec le valeur déjà trouvée de t . On a donc $-1. b \times \frac{1}{1+x} = \frac{-1. b \times x + c}{1. 1+x}$, d'où l'on déduit $\frac{x+c}{1+x} = 1. \frac{1}{1+x}$. Par

le calcul des *suites* on trouve $1. \frac{1}{1+x} = x - \frac{1}{2}x^2 + \frac{1}{3}x^3 - \frac{1}{4}x^4 + \frac{1}{5}x^5 \&c.$

on a donc $\frac{x+c}{1+x} = x - \frac{1}{2}x^2 + \frac{1}{3}x^3 - \frac{1}{4}x^4 + \frac{1}{5}x^5 \&c.$

ce qui donne $c = \frac{1}{2}x^2 - \frac{1}{2 \times 3}x^3 + \frac{1}{3 \times 4}x^4 - \frac{1}{4 \times 5}x^5 \&c.$

par la méthode du retour des *suites* on trouve

$$x = 2c^{\frac{1}{2}} + \frac{1}{3}c^{\frac{3}{2}} - \frac{1}{72}2c^{\frac{5}{2}} + \frac{2}{135}c^{\frac{7}{2}} - \frac{23}{17280}2c^{\frac{9}{2}} \&c.$$

Mais comme $\frac{1}{72}2c^{\frac{3}{2}}$, avec tout le reste de cette suite, est très petit par rapport à ce qui précède, on peut le rejeter dans la pratique & n'employer

5. que $x = 2c^{\frac{1}{2}} + \frac{1}{3}c$ qui sera la longueur cherchée.

Si au lieu de prendre le récipient égal à 1 on le nomme r , il faut faire entrer r dans l'égalité, qui donne la valeur de x . Mais il ne faut le faire entrer que dans les termes qui sont multipliés par l'unité pour augmenter les dimensions. L'égalité $x = 2c^{\frac{1}{2}} + \frac{1}{3}c$. n'a tous ces termes li-

néaires que lors qu'on suppose $x = \frac{1}{2c \times 1}^{\frac{1}{2}} + \frac{1}{3}c$. On voit par là que r ne doit entrer que dans le terme $2c^{\frac{1}{2}}$, ce qui donne $x = \frac{1}{2cr^{\frac{1}{2}}} + \frac{1}{3}c$.

Pour appliquer ceci à la pompe, il faut remarquer que dans le tems c on peut faire avancer le piston de la pompe d'une certaine quantité, & c'est proprement cette quantité que c désigne dans l'équation précédente. Au lieu de r il faut y faire entrer la longueur qu'auroit la pompe, si en solidité elle étoit égale au récipient, & alors on connoîtra la longueur cherchée x .

EXEM-

* Cette suite est de Mercator. Voyez l'Algèbre de Wallis, chap. 90. ou l'Analyse démontrée du P. Reyneau p. 710.

E X E M P L E.

Soit donnée une pompe de trois pouces de diamètre; supposons le tems pour fermer ou pour ouvrir le robinet égal à celui qu'il faut pour faire avancer le piston d'un quart ou 0.25" de pouce, ce qui s'accorde assez bien avec l'expérience. Prenons un récipient de sept pouces de diamètre & d'autant de hauteur, c'est à dire qui ait 343. pouces cylindriques de solidité; il faut diviser ce nombre par neuf & on aura 38.11." pour la longueur d'une pompe de trois pouces de diamètre & égale en solidité au récipient. Appliquons ceci à l'équation $x = \frac{r^2}{2cr} + \frac{1}{3}c$, on aura $x =$

$\frac{19.05''^{\frac{2}{3}}}{2} + 0.08''$ ou $x = 4.37'' + 0.08'' = 4.45''$, c'est à dire que la longueur de la pompe n'est pas de quatre pouces & demi. Il ne s'agit ici, comme je l'ai déjà dit, que de l'espace que le piston doit laisser vuide; & il faut y ajouter l'épaisseur du piston pour avoir la longueur de toute la pompe.

Pour déterminer la longueur d'une pompe, il faut choisir un récipient qui puisse servir au plus grand nombre d'expériences, sans avoir égard à quelques uns qui pourroient demander des récipients beaucoup plus grands. Nous verrons dans la suite encore une autre raison pourquoi il faut prendre une longueur fixe pour tous les récipients. Si néanmoins on veut voir, d'un coup d'œil, la différence longueur qu'à la rigueur mathématique il faut donner à une pompe suivant les différents récipients, il faut dans l'égalité $x = \frac{r^2}{2cr} + \frac{1}{3}c$ regarder r comme changeante & c comme constante. Cette égalité devient alors un lieu à la parabole, qu'il faut construire pour avoir ce qu'on cherche.

Si au contraire dans cette même équation on regarde r comme constante & c comme changeante, elle devient un autre lieu à la parabole, dans lequel r désigne la solidité du récipient, & c l'espace que le piston laisse vuide dans un intervalle de tems égal à celui qu'il faut, pour ouvrir ou pour fermer le robinet. On ne peut pas considérer ici r & c comme on l'a fait dans l'exemple qu'on vient de voir, parce qu'alors r ne pourroit pas être une grandeur constante; mais cela revient à la même chose. La construction de ce lieu donne la solidité des différentes pompes pour un même récipient; & il est alors aisé de trouver les longueurs de ces pompes, puis qu'on en doit connoître les diamètres, pour déterminer la quantité que c doit désigner. Je ne remarque ceci qu'en passant, j'ai déjà dit que cela n'est pas d'une fort grande utilité pour la pratique.

Ce qu'on vient de voir touchant le tems peut aussi se rapporter au *travail* qu'il faut faire, pour réduire l'air à un degré déterminé de raréfaction. Le travail est égal à l'effort qu'on fait, multiplié par le tems que cet effort dure. Celui qui pendant deux heures fait un certain effort, fait le même travail que celui qui pendant une heure feroit un effort double.

Dans toutes les pompes le travail qui regarde le robinet est le même; celui qu'on fait pour tirer le piston est égal à l'effort qu'on fait, multiplié par la longueur de la pompe, car cette longueur est proportionnelle au tems, quand l'effort ne change point. Cet effort doit surmonter deux choses, la résistance de l'air, & le frottement du piston. La résistance de l'air est proportionnelle à la capacité de la pompe, comme on le voit aisément; c'est à dire qu'en augmentant la capacité de la pompe, cette résistance croit en raison des quarrés des diamètres. Le frottement des pistons dont il s'agit ici garde la même proportion. Il y faut considérer deux choses; la grandeur de la superficie qui frotte, & la force avec laquelle elle est pressée contre la pompe. Cette pression dans toutes les pompes est la même, étant causée par le poids de l'atmosphère, & ainsi le frottement est proportionnel à la superficie qui frotte, & cette superficie doit suivre la proportion de la capacité de la pompe.

On voit par là, que dans toutes les pompes le travail est proportionnel à la capacité de la pompe, c'est à dire à la grandeur du vuide qu'on fait; ce qui prouve que dans deux pompes quelconques, on fait le même vuide avec le même travail, & que par conséquent il est indifférent à cet égard de quelle pompe on se serve: c'est donc principalement le tems qu'on doit regarder dans le choix qu'on fait d'une pompe, & ce sont les occasions dans lesquelles on s'en sert qui le régissent. Dans les Universités & dans les Académies où l'on fait des expériences en public, on doit se servir de grands récipiens, outre qu'on y est borné pour le tems: ainsi on y a besoin de grandes pompes, & on ne doit pas prendre garde à l'effort qui est plus grand. Ce n'est pas la même chose pour les curieux qui font les expériences dans leur cabinet; ils doivent moins considérer le tems qu'ils emploient, que la peine qu'ils se donnent en faisant des expériences. De plus il n'ont pas besoin de se servir de si grands récipiens, ce qui diminue assez le tems, & ainsi ils doivent prendre de petites pompes.

Si en envisageant la chose uniquement du côté du travail, on vouloit connoître la solidité de la pompe pour tirer l'air avec le moins de travail, (par ce qu'on vient de dire cette solidité est la même pour toutes les pompes) il faudroit se servir encore de l'égalité $x = \frac{1}{2}cr^2 + \frac{1}{3}c$. Pour c il

faut

faut mettre le vuide qu'on fait en tirant le piston par un travail égal à celui qu'il faut pour tourner le robinet: r désigne la solidité du récipient & alors x est la solidité cherchée de la pompe. Mais il est fort inutile d'envisager la chose de ce côté là, à cause de l'inégalité entre l'effort qu'on fait pour tourner le robinet & celui qu'on fait pour faire avancer le piston. On fait mieux de déterminer la longueur de la pompe par la considération du tems, sans faire attention au travail; & on doit avoir égard à l'un & à l'autre quand on veut faire choix d'une pompe.

Le tems pour tourner le robinet est le même dans toutes les pompes; c'est un tems fixe qui sert à comparer ensemble les pompes de différents diamètres, & cela tant à l'égard de leurs longueurs que par rapport au tems dans lequel on réduit l'air par différentes pompes à un même degré de raréfaction, dans des récipients soit égaux, soit inégaux. Ce même tems fixe sert encore à comparer ensemble les tems que deux pompes de même diamètre, mais de différentes longueurs, demandent pour la même expérience.

Pour faire tous ces calculs, il faut examiner combien dans chaque pompe le piston peut avancer, dans le tems qu'on tourne le robinet. Pour cet effet il faut faire deux suppositions, qui doivent néanmoins avoir leur fondement dans l'expérience. Je pose en premier lieu; que dans une pompe d'un pouce de diamètre, on peut faire avancer le piston d'un pouce dans le tems qu'on peut faire faire au robinet un quart de tour, qui est le mouvement qu'on lui donne pour l'ouvrir ou pour le fermer. La seconde supposition regarde les pompes de différente capacité. Soient deux pompes; la capacité de la première est d'un pouce circulaire, c'est à dire qu'elle a un pouce de diamètre; la capacité de la seconde est de trois pouces circulaires, c'est à dire que le diamètre en est de 1.73". po. Il est aisé de voir que la résistance étant triple dans la grande pompe, je puis dans un même espace de tems faire avancer davantage le piston de la petite pompe que celui de la grande; je ne puis pourtant pas le faire avancer du triple, car il faudroit, avec un effort égal pour les deux pompes, un mouvement trois fois plus rapide dans la petite pompe; il faut donc prendre un nombre moyen; c'est pourquoi je pose que dans une pompe, dont la capacité est le tiers de celle d'une autre, le mouvement du piston est du double plus rapide. Si on applique ceci aux problèmes qu'on a vu ci-devant, il sera aisé de comparer ensemble les différentes pompes, tant à l'égard de leur longueur, & du tems que durent les expériences, que par rapport à l'effort pour tirer le piston. Ce n'est que par de tels calculs qu'on peut se déterminer dans le choix qu'on fait d'une pompe; & qu'on peut savoir les dimensions qu'on doit lui donner.

La Table suivante fait voir d'un coup d'œil, tous les différents rapports dont nous venons de parler, & cela pour six pompes différentes, dont la première est d'un pouce, & la dernière de trois pouces de diamètre: il est tout à fait inutile d'en faire de plus grandes que la dernière, & de plus petites que la première. On a donné dans cette Table un plus grand récipient aux grandes pompes qu'aux petites; on en a vu la raison ci-devant.

T A B L E

Pour les Machines Pneumatiques.

Proportion du tems pour la longueur réduite.	Longueur, réduite de la pompe.	Proportion du tems.	Longueur de la pompe.	Solidité du récipient.	Hauteur du récipient.	Diam. du récipient.	Proportion de l'effort pour tirer le piston.	Mouvement du piston pendant qu'on ouvre le robinet.	Capacité de la pompe.	Diamètre de la pompe.
***	Pouces.	***	Pouces. 0. ⁰⁰ ''	Pouces Cilindri.	Pouces.	Pouces.	***	Pouces. 0. ⁰⁰ ''	Po.circul. 0. ⁰⁰ .	Pouces. 0. ⁰⁰ ''
110	5	100	17. ⁶⁵	150	6	5	100	1. ⁰⁰	1. ⁰⁰	1. ⁰⁰
90	5	87	12. ²⁹	150	6	5	117	0. ⁷⁵	1. ⁵⁶	1. ²⁵
77	5	76	9. ¹⁴	150	6	5	135	0. ⁶⁰	2. ²⁵	1. ¹⁰
138	4	132	8. ⁶⁰	343	7	7	168	0. ⁴²	4. ⁰⁰	2. ⁰⁰
115	4	114	6. ⁰⁰	343	7	7	200	0. ³²	6. ²⁵	2. ¹⁰
102	4	102	4. ⁴⁵	343	7	7	225	0. ²⁵	9. ⁰⁰	3. ⁰⁰

Petites
Pompes.

Grandes
Pompes.

Après

Après ce qu'on a vû jusques ici il n'est pas nécessaire que je m'arrête à expliquer la manière dont cette Table a été calculée. Je dirai seulement à l'égard de la troisième colonne qu'elle est calculée sur ce qu'on a vû, que dans une pompe de triple capacité d'une autre; le mouvement du piston y est de la moitié plus lent. D'où il s'ensuit que dans deux pompes, dont l'une a *neuf* & l'autre *un* de capacité, le mouvement du piston de la dernière seroit quatre fois plus rapide que celui de la première. C'est pourquoi dans la Table le mouvement du piston de la pompe 9.00. est de 0.25., pendant que celui du piston de la pompe 1.00., est 1.00. Le calcul qu'on a fait pour trouver le mouvement du piston dans les autres pompes, par exemple dans celle dont la capacité est de 6.25., est fondé sur cette réflexion; que 6.25. est une certaine moyenne proportionnelle entre 1.00. & 9.00., & que le nombre qui exprime le mouvement cherché du piston est une semblable moyenne proportionnelle entre 1.00. & 0.25. elle est 0.32. C'est la même chose pour les autres nombres de la troisième colonne. Les nombres de la quatrième colonne expriment l'effort qu'on fait dans chaque pompe pour tirer le piston; le travail étant égal dans toutes les pompes, comme nous l'avons vû, cet effort suit la proportion du vuide qu'on fait dans un même tems dans les pompes différentes; prenons le tems pour tourner le robinet, & on voit alors que pour avoir ces vuides pour les pompes différentes, & par conséquent des nombres qui expriment la proportion de l'effort pour tirer les pistons, il faut multiplier chaque nombre de la seconde colonne de la Table par ceux qui leur répondent dans la troisième colonne. Ce sont ces produits dont on a retranché les deux derniers chiffres qui forment la quatrième colonne.

En comparant la dernière colonne de la Table avec la neuvième on voit combien peu on perd de tems, lors qu'on réduit toutes les petites pompes à cinq pouces de longueur, & les grandes à quatre pouces. Ce qui prouve qu'il est entièrement inutile de se lier à l'exactitude mathématique pour la longueur des pompes; mais il ne faut point négliger cette exactitude pour faire les pompes plus longues qu'il n'est nécessaire, défaut si ordinaire aux ouvriers, principalement pour les grandes pompes, ce qui ne sert qu'à les rendre moins justes & de plus grand prix. C'est tout le contraire quand on néglige l'exactitude mathématique pour faire la pompe plus courte; la petite perte de tems est bien regagnée, ou du moins récompensée, par le plus de justesse de la pompe; car quelque adresse qu'ait un ouvrier, l'inégale dureté des parties du cuivre, sans parler du reste, l'empêchera toujours de faire un tuyau long aussi exact qu'un plus court du même diamètre.

Tout ce qu'on vient de voir est une preuve suffisante de ce que j'ai

AVANT

avancé d'abord sur la longueur des pompes; il suffit de faire les grandes de quatre pouces, & on peut en donner cinq aux petites. Mais pour mettre cette vérité dans un plus grand jour, il faut examiner ici une objection qu'on peut proposer contre les petites pompes. Quand, après avoir fermé le robinet, on fait rentrer le piston, l'air sort de la pompe, mais il en reste toujours dans la communication de la pompe au robinet, & cet air y reste dans son état naturel; quand ensuite on tire le piston, & qu'on ouvre le robinet, cet air se mêle à celui qui étoit resté dans le récipient: comme cela arrive à tous les coups de pompe, c'est autant de nouvel air qui rentre à chaque fois. Dans les petites pompes le nombre des coups étant plus grand, il y entre aussi plus de nouvel air, & celui qui y entre à chaque coup, n'est pas si fort diminué par les coups suivans qu'il l'est dans une grande pompe.

J'accorde toute l'objection, & je répons que tout l'air qui peut rentrer par là est si peu de chose, même pour les plus petites pompes, qu'il est inutile d'y faire la moindre attention, dans les expériences qui demandent le plus d'exactitude: dans une pompe d'un pouce de diamètre sur cinq pouces de longueur, tout l'air rentré n'ira jamais à un quatre millième de l'air dans son état naturel que peut contenir le récipient; & quoique cette erreur puisse être entièrement négligée, elle est beaucoup moindre pour peu que la pompe ait plus de diamètre. Voici la preuve de ce que j'avance.

L'air qui rentre à chaque coup est diminué par tous les coups suivans, & cela dans la même proportion que l'est l'air du récipient; ainsi pour avoir la quantité d'air rentrée en tout, il faut après l'expérience prendre la somme de ce qui reste de l'air rentré à chaque coup; pour trouver exactement cette somme il faut sçavoir le nombre des coups de pompe, ou il faut supposer le nombre le plus grand qu'il est possible, c'est à dire infini; c'est le seul moyen de donner une démonstration générale, & c'est accorder à ceux qui pourroient faire cette objection tout ce qu'ils peuvent demander.

Soit a la quantité d'air qui rentre à chaque coup, p la pompe, r le récipient; il est clair que ce qui reste de l'air rentré avant le dernier coup

* 1. est $\frac{ar}{p+r}$, ce qui reste de l'air rentré au coup précédent est $\frac{ar^2}{p+r}$; le

coup d'avant ce dernier ne laisse que $\frac{ar^3}{p+r}$, & ainsi de suite à l'infini.

Toutes ces quantités forment une progression géométrique, dont la somme

me donne la quantité cherchée de l'air rentré pendant toute l'expérience; la somme de cette progression continuée à l'infini est $\frac{ar}{p}$; ce qui donne cette proportion $p, r :: a$, à la quantité de l'air rentré. Si dans cette proportion a désigne l'espace que l'air qui entre à chaque coup occupe dans son état naturel, le dernier terme donnera aussi l'espace qu'occuperait dans son état naturel l'air rentré pendant l'expérience; & on voit alors que la solidité de la pompe est à ce premier espace, comme la solidité du récipient est au dernier, de sorte qu'il ne reste plus qu'à démontrer que le petit espace qui fait la communication de la pompe au robinet, n'est pas dans les petites pompes, dont nous parlons ici, un quatre millième de leur solidité. Cette communication peut être la même pour toutes les pompes, & comme elle ne sert de passage qu'à l'air, & tout au plus à l'eau, il est inutile de lui donner plus d'une ligne de diamètre, & on peut approcher assez le robinet & le fond de la pompe pour que cet espace n'ait pas plus de deux lignes de longueur: il n'aura donc en solidité que deux lignes cylindriques. Une pompe d'un pouce de diamètre & de cinq pouces de longueur a en solidité 8640. lignes cylindriques; par conséquent cette pompe est 4320. fois plus grande que la communication dont nous venons de parler. *C. Q. F. D. (*)*

DES

(*) Mr. *Nicolas Bernoulli* ayant lu ces Remarques dans le Journal Littéraire, d'où je les ai tirées, il écrivit à Mr. *s. Gravesande* une Lettre, d'attée de Bâle, le 21. Décembre 1715. dans laquelle il lui marquoit qu'il étoit parvenu à résoudre le problème de la longueur des pompes, de la même manière que lui, mais en suivant une autre route. Cette Lettre est très intéressante, & la solution du problème est fondée sur un Théorème que Mr. *Bernoulli* avoit découvert pour la construction des Logarithmes; on la verra ici avec plaisir: la voici. „ La pièce qui paroît sous votre nom est très belle, & „ le problème de la longueur des pompes pneumatiques est très bien résolu. Sur ce que „ vous m'avez dit touchant ce problème dans la Lettre que vous m'avez fait l'honneur „ de m'écrire de Londres, je m'y suis aussi appliqué, & j'en ai trouvé la même solution, mais par un chemin différent. Je n'ai pas eu recours aux suites infinies, ni à la „ méthode du retour des suites. Je me suis servi d'un Théorème, que j'ai découvert il „ n'y a pas longtems pour la construction des Logarithmes, & qui m'a conduit à une „ équation algébrique ordinaire de 3. degrés, dont j'ai trouvé la racine par les méthodes ordinaires des approximations. Cette méthode est un peu plus longue que la vôtre, mais comme le Théorème sur quoi elle se fonde est curieux, je veux vous en faire part. Je remarque d'abord comme vous, que si l'on n'avoit point d'égard au tems „ qu'il faut employer pour ouvrir & fermer le robinet, la pompe devroit être infiniment petite; mais comme on ne peut pas négliger ce tems, pendant lequel on peut faire „ avancer le piston par un certain espace, je nommerai la solidité de cet espace $\frac{1}{a}$, celle „ du récipient étant $= 1$, & la solidité cherchée de la pompe, c'est à dire, l'espace que

P p

„ 10

J'ai dit au commencement de cet écrit qu'on mettoit quelquefois deux corps de pompe ensemble : on doit les joindre de manière qu'on mette en mouvement les deux pistons par un seul pignon & une seule manivelle, & qu'on fasse rentrer un des pistons quand on tire l'autre. Cette construction de pompe a plusieurs avantages sur les pompes simples : avec le même mouvement du pignon & de la manivelle qui sert pour un coup de pompe dans ces dernières, on en fait deux dans celles dont il s'agit ici, & le travail n'est pas à beaucoup près augmenté dans la même proportion. Dans les pompes simples il faut surmonter tout le poids de l'atmosphère pour tirer le piston. Quand le piston rentre l'air le repousse avec plus de force qu'il n'est nécessaire, parce que le piston ne frotte presque point dans ce tems-là. Dans les pompes doubles cet effort est mis à profit, l'air qui pousse le piston qui rentre, contrebalance l'effort de l'air qu'il faut surmonter pour faire sortir l'autre piston, ce qui diminue si fort le travail que quand l'ex-

pé-

„ le piston doit laisser vuide soit $= \frac{1}{x}$, la densité naturelle de l'air $= b$, la densité

„ de l'air qui doit rester dans la pompe $= c$, le nombre des coups sera $= \frac{1. b - 1. c}{1. 1 + \frac{1}{x}}$,

„ & le tems qu'il faut employer à chaque coup étant proportionnel à $\frac{1}{x} + \frac{1}{a} = \frac{a+x}{ax}$,

„ tout le tems sera exprimé par $\frac{a - x \times 1. b - 1. c}{ax \times 1. 1 + \frac{1}{x}}$, ce qui doit être un minimum; par

„ conséquent la différentielle de cette fraction, ou, plus simplement, de celle-ci
 „ $\frac{a+x}{x \times 1. x + 1 - 1. x}$ sera $= 0$, ce qui donnera cette équation $\frac{a+x}{ax+a} = 1. x + 1 - 1. x$.

„ Or j'ai trouvé, que la différence des Logarithmes de deux nombres, qui ont entr'eux
 „ une raison presque d'égalité (telle qu'ont dans cet exemple $x+1$ & x , car le tems
 „ pour tourner le robinet n'étant pas fort considérable, je prévois que la pompe doit être
 „ très petite, & par conséquent que x doit surpasser de beaucoup l'unité) s'approche de
 „ fort près de la quatrième proportionnelle au quarré de la somme de ces deux nom-
 „ bres augmenté de leur double rectangle, à la différence des quarrés de ces mêmes nom-
 „ bres, & au triple de la sou-tangente de la Logarithmique dans laquelle on prend les Loga-
 „ rithmes. Ayant donc substitué cette quatrième proportionnelle à la place de $1. x + 1 - 1. x$,

„ j'aurai cette équation $\frac{a+x}{ax+a} = \frac{6x+3}{6xx+6x+1}$, laquelle étant réduite donnera

„ $x^3 + xx + \frac{1}{6}x - \frac{1}{2}ax - \frac{1}{3}a = 0$. Supposant donc avec vous, que la

„ solidité du récipient soit de 343. pouces cubiques, & la solidité de l'espace par lequel

„ le piston peut avancer pendant qu'on tourne le robinet $= \frac{9}{4}$. ou 2.25 pouces cubi-

„ ques,

périence est un peu avancée, on ne trouve presque plus de résistance que celle qui vient du frottement d'un seul piston. Le contraire arrive dans les pompes simples, la difficulté augmente à mesure qu'on tire d'avantage d'air.

DU TUYAU POUR MESURER LA RAREFACTION DE L'AIR.

La dernière chose que j'examinerai ici, & qui regarde les pompes en général, c'est l'avantage qu'on tire d'un tuyau de verre, d'une ou de deux lignes de diamètre, qu'on ajoute à la pompe. Il est indifférent de quelle manière on y joigne ce tuyau, il suffit qu'un de ses bouts ait communication au récipient, & que l'autre trempe dans du mercure exposé à toute l'Atmosphère, comme dans les Baromètres : avec cela ce tuyau doit avoir assez de hauteur pour que le mercure y puisse monter aussi haut que dans le Baromètre. Il sert à faire voir d'un coup d'œil, dans tous les momens le degré de rarefaction de l'air dans le récipient. Pour cet effet on compare ensemble la hauteur du mercure dans ce tuyau, & sa hauteur dans le

Ba-

„ ques, on aura $a = \frac{4}{9} \times 343 = 152 \frac{4}{9}$, & l'équation trouvée se changera en celle-

„ ci $x^3 + xx - 76 \frac{1}{18} x - 50 \frac{22}{27} = 0$, dont la racine est à peu près 8.568 :

„ donc la solidité cherchée de la pompe fera $\frac{343}{8.568}$ ou 40.03, & par conséquent la lon-

„ gueur $\frac{40.03}{9}$ ou 4.45", comme vous l'avez trouvé. Au reste le Théorème dont je me

„ suis servi dans cette résolution est, comme j'ai dit, fort utile pour la construction des

„ Logarithmes; car le Logarithme d'un nombre (tant soit peu grand) étant donné, on

„ trouve par ce Théorème fort exactement le Logarithme du nombre immédiatement

„ suivant. Par ex. le Logarithme de 10. étant donné sçavoir 1.00000000 pour trouver

„ celui de 11. on n'a qu'à multiplier ce nombre 1.302883443 qui est le triple de la sou-

„ tangente de la Logarithmique qui appartient aux tables ordinaires des Logarithmes, par

„ 21 qui est la somme de 10. & 11. ou la différence de leurs quarrés, & diviser le pro-

„ duit 27.360552303 par 661., qui est le quarré de 10 + 11. augmenté du double ré-

„ ctangle de 10. par 11. le quotient 0.041392666. fera la différence des Logarithmes de

„ 10. & de 11. Donc le Logarithme de 11. sera 1.041392666. Ainsi $\frac{1.302883443 \times 11 + 12}{11 + 12 + 2 \times 11 \times 12}$

„ = 0.037788549. est la différence entre les Logarithmes de 11 & de 12, laquelle

„ ajoutée à 1.041392666. donnera 1.079181215. pour le Logarithme de 12. Et en con-

„ tinuant de cette manière on aura les Logarithmes de tous les nombres qui sont au

„ dessus de 10. & par conséquent aussi de tous ceux qui sont au dessous de 10. Mais

„ quand on a un nombre un peu plus grand que 100. pour trouver la différence de son

„ Logarithme & de celui du nombre immédiatement suivant, il n'est pas nécessaire de

„ suivre cette règle, mais on a cette différence fort exactement en divisant le double de

„ la sou-tangente par la somme de ces deux nombres.

Baromètre, & alors la différence de ces deux hauteurs est à la première, comme la quantité d'air qui reste dans le récipient est à celle qu'on en a tiré. Ou bien, cette même différence est à la hauteur du mercure dans le Baromètre, comme l'air tiré du récipient est à celui qui y étoit avant l'expérience. Ceci est clair, car l'air qui reste dans le récipient empêchant le mercure de monter aussi haut dans le tuyau de la pompe, qu'il est monté dans le Baromètre, contrebalance par conséquent une colonne de mercure égale à la différence de ces deux hauteurs; & l'air dans son état naturel contrebalançant toute la colonne de mercure du Baromètre, il s'ensuit, que ces deux colonnes de mercure expriment le rapport de l'air qui reste dans le récipient, avec l'air naturel.

Le tuyau, dont nous parlons ici, peut servir même sans qu'on ait de Baromètre, & il a encore plusieurs autres usages qu'on verra dans les problèmes suivants. Il a cette incommodité qu'il rend la Machine Pneumatique plus difficile à transporter, la longueur du tuyau demandant une table express; outre cela ce tuyau est toujours en danger d'être cassé, parce qu'il doit être entièrement exposé à la vue. C'est ce qui m'a fait chercher un autre moyen de mesurer la raréfaction de l'air dans le récipient. Lors que je parlerai plus particulièrement de la construction des *Machines Pneumatiques*, je donnerai la description d'un nouvel instrument qui a tous les avantages du tuyau dont nous parlons, & qui n'en a point les inconvénients.

P R O B L E M E I V.

Par deux coups de pompe, trouver la hauteur du mercure dans le Baromètre.

Il faut ici faire attention à deux choses, 1. Que ce que le mercure monte par un coup de pompe, est la colonne de mercure que l'air tiré par ce coup contrebalance, par conséquent cette quantité d'air est proportionnelle à ce que monte le mercure. 2. Que l'air tiré par un coup de pompe, & tout l'air qui étoit dans le récipient avant ce coup, sont toujours

* 1. en même raison pendant toute l'expérience *.

Soit maintenant c la hauteur du mercure dans le tuyau de la pompe après le premier coup, $c + e$ sa hauteur après le second coup, b la hauteur cherchée du mercure dans le Baromètre. Il est clair par ce qu'on vient de dire, que $c, b :: e, b - c$.
cette proportion se réduit à celle-ci

$$c - e, c :: c, b$$

7. qui donne la valeur de $b = \frac{ce}{c-e}$ C. Q. F. T.

PROBLEME V.

La hauteur du Baromètre étant donnée: Après un coup de pompe, trouver le nombre des coups qu'il faut pour réduire l'air à un degré donné de raréfaction, sans connaître la grandeur du récipient.

Soit b la hauteur donnée du Baromètre, c la hauteur du mercure dans le tuyau de la pompe après le premier coup, b le degré donné de raréfaction de l'air, z le nombre cherché des coups de pompe.

Il est clair que b est à $b - c$ comme $b - c$ est à b moins la hauteur du mercure dans le tuyau de la pompe après le second coup *. Et $b - c$ * 1. 6; est à cette dernière quantité, comme cette même quantité est à b moins la hauteur du mercure dans le tuyau après le troisième coup, &c ainsi de suite: de manière que toutes ces quantités, qui sont les différences de la hauteur du Baromètre avec la hauteur du mercure dans le tuyau de la pompe après chaque coup, forment une progression géométrique, dont l'exposant de la raison est $\frac{b - c}{b}$. En supposant que cette progression soit con-

tinuée, jusques au nombre de coups z , on trouve $\frac{b - c^z}{b^{z-1}}$ pour la différence de la hauteur du mercure dans le Baromètre & dans le tuyau. En divisant par b cette différence de hauteur du mercure, on trouve le degré de raréfaction de l'air après le nombre des coups z . Mais ce degré de raréfaction par l'hypothèse est b ; ainsi on a cette égalité $\frac{b - c^z}{b^z} = b$. Les

Logarithmes des deux membres de cette équation sont, 1. $b - c \times z - 1. b \times z = 1. b$. d'où l'on tire $z = \frac{-1. b}{1. b - 1. b - c}$ C. Q. F. T. 8.

PROBLEME VI.

Après deux coups de pompe, sans savoir la hauteur du Baromètre, trouver le même nombre que dans le problème précédent.

* Prenons les mêmes lettres que dans les deux problèmes précédents; la seule chose qu'il faut faire pour résoudre ce problème c'est de faire entrer dans l'égalité $z = \frac{-1. b}{1. b - 1. b - c}$ * au lieu de b la valeur $\frac{cc}{c - e}$ qui don- * 3. * 7.

ne $z = \frac{-1. b}{1. c - 1. e}$ C. Q. F. T. 9.

P R O B L E M E V I I.

Sachant la hauteur du Baromètre, & la solidité de la pompe étant donnée, trouver celle du récipient, par un seul coup de pompe.

Soit h la hauteur du Baromètre, c la hauteur du mercure dans le tuyau de la pompe, p la pompe, & x le récipient. La hauteur du mercure dans le tuyau de la pompe après le premier coup, étant proportionnelle à la quantité d'air qui est sortie du récipient, est à la hauteur du mercure dans le

* 1. Baromètre, comme la pompe est au récipient joint à la pompe *.

$$c, h :: p, p + x$$

10. ce qui donne $x = \frac{ph - pc}{c}$ C. Q. F. T.

P R O B L E M E V I I I.

Trouver la grandeur du récipient, par deux coups de pompe, sans savoir la hauteur du Baromètre.

Pour résoudre ce problème il faut faire entrer, dans l'égalité n. 10.

11. $x = \frac{ph - pc}{c}$, la valeur $\frac{cc}{c - e}$ de h & on trouve $x = \frac{pc}{c - e}$ C. Q. F. T.

L E T T R E

à

M R. N E U W T O N,

Sur une Machine inventée par Orffyreus.

Le Docteur *Desaguliers* vous aura sans doute fait voir une Lettre, que le Baron *Fischer* lui a écrite, il y a quelque tems, touchant la Rouë d'*Orffyreus*, que l'inventeur assure être un mouvement perpétuel. Monseigneur le Landgrave a voulu que j'examinasse aussi la Machine. Ce Prince qui aime les Sciences & les beaux Arts, & qui par le secours qu'il donne à tous ceux qui s'y attachent avec quelque succès, ne néglige aucune occasion de rendre utiles au public les inventions qu'on lui présente, souhaiteroit de voir cette Machine connue de tout le monde, & entre les mains de gens plus habiles que l'Inventeur, afin qu'on en retirât l'utilité qu'on doit naturellement attendre d'une invention aussi particulière. J'ai cru, *Monsieur*, que vous ne seriez pas fâché d'avoir une relation un peu détaillée de ce qu'on observe dans un examen extérieur d'une Machine sur laquelle les sentimens sont si partagés, & qui a presque tous les habiles Mathématiciens contre elle. Un très grand nombre soutient l'impossibilité du Mouvement perpétuel, d'où est venu le peu d'attention qu'on a fait à la Machine d'*Orffyreus*. Je sais combien je suis inférieur à ceux qui ont donné leurs démonstrations sur l'impossibilité de ce Mouvement; cependant pour vous expliquer les sentimens avec lesquels j'ai examiné cette Machine, j'aurai l'honneur de vous dire, qu'il y a environ 7 ans que je crus découvrir le paralogisme de ces démonstrations en ce qu'elles ne peuvent être applicables à toutes les Machines possibles, & depuis je suis toujours resté très persuadé, qu'on peut démontrer que le Mouvement perpétuel n'est pas contradictoire; & il m'a paru que Mr. *Leibnitz* avoit tort de regarder comme un axiome l'impossibilité de ce Mouvement, ce qui sert néanmoins de fondement à une partie de sa Philosophie. Malgré cette persuasion j'étois fort éloigné de croire qu'*Orffyreus* fut assez habile pour découvrir le Mouvement perpétuel; je regardois ce Mouvement comme ne devant être découvert, qu'après plusieurs autres inventions, au cas qu'il le fut jamais. Depuis que j'ai examiné la Machine, je suis dans un étonnement que je ne saurois exprimer. L'auteur a du génie pour les Méchaniques, mais n'est rien moins que profond Mathématicien; cependant cette Machine a quelque chose de surprenant, quand même ce seroit une fourberie. Voici ce qui regarde la Machine même, dont l'Auteur ne laisse voir que l'extérieur; de peur qu'on ne lui vole son secret. C'est un tambour d'environ 14. pouces d'épaisseur sur 12. pieds de diamètre;

tre; il est très léger, étant fait de quelques planches assemblées par d'autres pièces de bois, de manière qu'on verroit l'intérieur de tous côtés, sans une toile cirée qui couvre tout le tambour. Ce tambour est traversé d'un axe d'environ 6. pouces de diamètre; terminé par les extrémités par des axes de fer de 3. quarts de pouce, sur lesquels la Machine tourne. J'ai examiné ces axes, & je suis très persuadé, qu'il n'y a rien en dehors qui contribue au mouvement de la Machine. J'ai tourné le tambour très lentement, & il est resté en repos, aussi tôt que j'ai retiré la main; je lui ai fait faire un tour ou deux de cette manière. Ensuite, je l'ai fait mouvoir tant soit peu plus vite, je lui ai fait faire de même un tour ou deux, mais alors j'étois obligé de le retenir continuellement; car l'ayant lâché, il a pris en moins de 2. tours sa plus grande célérité, de manière qu'il a fait 25. à 26. tours dans une minute. C'est le mouvement qu'il a conservé ci-devant pendant 2. mois dans une chambre cachetée, dans laquelle il étoit impossible qu'il y eut aucune fraude. S. A. Ser. fit ouvrir la chambre, & arrêter la Machine après ce tems-là; car comme ce n'est qu'un essai, elle n'est pas assez forte pour que les matériaux ne s'usent par une longue agitation. Monseigneur le Landgrave a été présent à l'examen que j'ai fait de la Machine. J'ai pris la liberté de demander à S. A. Ser. qui a vu l'intérieur du tambour, si lorsque la Machine a été agitée pendant un certain tems, rien n'étoit changé dans l'intérieur; comme aussi s'il n'y avoit pas quelques pièces dans lesquelles on pourroit soupçonner de la fraude, S. A. Ser. m'a assuré que non; & que la Machine est fort simple. Vous voyez, *Monsieur*, que je n'en ai pas assez vu par moi-même, pour assurer que j'ai une démonstration, que dans cette Machine le principe du mouvement, qui est certainement dans le tambour, soit tel qu'il le faut pour rendre le mouvement perpétuel; mais aussi je crois qu'on ne sauroit me nier d'avoir des présomptions fortes en faveur de l'inventeur. Monseigneur le Landgrave a donné une récompense digne de sa générosité à *Orffyreus*, afin de voir le secret de la Machine, avec promesse de ne point se servir du secret, ni de le découvrir, avant que l'Auteur en eut retiré encore d'autres récompenses, pour rendre son invention publique. Je sai très bien *Monsieur*, qu'il n'y a qu'en *Angleterre* où les sciences fleurissent assez, pour faire trouver à l'Auteur une récompense digne de son invention. Il s'agit simplement de la lui assurer, au cas que sa Machine soit un véritable Mouvement perpétuel. L'auteur ne demande à toucher l'argent, qu'après que la Machine aura été examinée en dedans; on ne sauroit raisonnablement exiger cet examen avant la récompense promise. Comme il s'agit d'une chose utile au public, & à l'avancement des Sciences, de découvrir l'invention ou la fraude, j'ai cru que cette relation ne vous seroit pas désagréable. Je suis &c."

R E.

R E M A R Q U E S

Touchant le Mouvement perpétuel.

I l y a environ huit mois que j'examinai à Cassel, par ordre de S. A. S. Monseigneur le Landgrave de Hesse, les effets d'une Machine, que l'Inventeur assure être un *Mouvement perpétuel*. Il en cache avec soin l'intérieur, jusques à ce, dit-il, qu'on lui ait assuré une récompense, qu'il ne demande de toucher, que lorsque son invention aura été examinée, & reconnue par les Mathématiciens pour être ce qu'on appelle en Méchanique le *Mouvement perpétuel*. Je fus frappé des effets de la Machine; & ce que j'en vis, joint à ce que j'en appris, d'une manière à ne pouvoir être révoqué en doute, me fit regarder cette Machine comme une des plus belles inventions en Méchanique dont j'aie connoissance, à ne considérer que les effets avérés.

Le désir de faire connoître cette Machine, fondé sur la persuasion de l'utilité qu'on pourroit en retirer, même en supposant fausse la prétension de l'Auteur, me fit écrire à *Monsieur Newton* ce que j'avois observé. Ma Lettre a été imprimée en François, & aussi en Anglois, à ce que j'ai appris, n'ayant jamais vu cette traduction.

On a trouvé à redire que j'avance dans cette Lettre, que je ne crois pas le *Mouvement perpétuel* contradictoire.

Que les démonstrations qu'on a données de son impossibilité ne me paroissent pas applicables à toutes les Machines qu'on pourroit imaginer.

Et enfin, que je trouvois probable que la Machine de Cassel fut un véritable *Mouvement perpétuel*.

Toute la difficulté roule sur la première de ces trois propositions. Si elle étoit prouvée, les deux dernières n'auroient pas grande difficulté. Aussi a-t-on trouvé cette première proposition trop hardie pour être avancée sans preuve; ce que j'accorde très-volontiers: je n'aurois pas fait cette faute, si ma Lettre avoit été écrite pour être imprimée, mais elle étoit adressée à *Monsieur Newton*.

J'étois si peu disposé à avancer cette proposition sans preuve, que je ne me suis jamais déclaré sur ce que je pensois sur le *Mouvement perpétuel*, prévoyant le jugement que les Mathématiciens devoient faire de celui qui, sur ce sujet, s'écarteroit du sentiment reçu.

Ce que j'ai cru devoir à la vérité, après avoir vu la Machine de Cassel, m'a engagé de dire à *Monsieur Newton* ce que je pensois sur cette Machine, & à cette occasion ce que je pensois des preuves de l'impossibi-

lité du Mouvement perpétuel. Ma Lettre a été imprimée; il faut me justifier devant le Public: j'aurois même dû le faire plutôt.

Avant d'entrer en matière, il faut établir l'état de la question. On appelle en Méchanique Mouvement perpétuel, une Machine dont le principe du mouvement ne dépend d'aucun agent étranger, & dont le mouvement ne s'arrêteroit jamais si les matériaux ne s'usoient pas.

On voit par cette définition, qu'une horloge, qui se monteroit par le vent; par les changemens que l'humidité & la sécheresse, ou le froid & le chaud, produisent dans certains corps; ou enfin par les changemens dans le poids de l'atmosphère, ne seroit pas un *Mouvement perpétuel*. Il ne seroit pourtant pas difficile de construire une telle horloge, qui ne pourroit s'arrêter que par quelque dérangement dans ses parties; mais ce seroient des *agents* étrangers qui feroient mouvoir la Machine.

Il faut examiner à présent si la possibilité du Mouvement perpétuel n'est pas une suite de ce que les Mathématiciens ont enseigné sur le choc. Il semble qu'une partie de ceux qui ont voulu prouver l'impossibilité d'un tel mouvement, n'aient pas fait attention aux effets du choc.

Les Mathématiciens, & les Physiciens, sont partagés sur la Force du choc. Les uns croient, & c'est le sentiment le plus ordinaire, que les Forces de différens chocs d'un même corps sont entre elles, comme les vitesses de ce corps. Les autres, au contraire, soutiennent que ces mêmes Forces sont entre elles comme les quarrés des vitesses. Tous conviennent que la Force du choc est proportionnelle à la masse: c'est pourquoi les premiers multiplient la masse par la vitesse, pour avoir la Force du choc; les autres multiplient la masse par le quarré de la vitesse, pour déterminer cette même Force.

Je n'examinerai pas ici lequel de ces deux principes est conforme à l'expérience: je me propose de faire voir, 1. Qu'en admettant le premier, il faut admettre la possibilité du Mouvement perpétuel, dans les Machines qui auront pour principe de leur mouvement le choc des corps. 2. Qu'en admettant le second principe, l'impossibilité du Mouvement perpétuel n'a pas encore été démontrée dans tous les cas possibles. Et 3. enfin, je tâcherai de faire voir que les loix de la nature ne nous sont pas assez connues pour en tirer une conclusion générale, que le *Mouvement perpétuel* est contraire à ces loix.

I. *Preuves de la possibilité du Mouvement perpétuel, en supposant que la Force du corps en mouvement est proportionnelle à la masse multipliée par la vitesse.*

Ceux qui admettent ce principe conviennent de cette proposition; que la

la Force d'un corps qui tombe librement, s'augmente en raison du tems que le corps dans sa chute reste exposé à l'action de la pesanteur : ce qui est une suite du principe ; puisqu'il est constant par l'expérience, que la vitesse d'un corps qui tombe, s'augmente en raison du tems de la chute.

Par la même raison, un corps qui monte verticalement, perd de sa Force en raison du tems qu'il monte : par conséquent, si de deux corps égaux l'un monte verticalement, pendant que l'autre tombe librement, le premier perdra autant de Force que le second en gagne, quoi qu'ils parcourent des espaces inégaux.

La Force qu'il faut pour faire monter un corps à une certaine hauteur, est celle qu'il faut pour surmonter l'action de la pesanteur pendant que le corps monte ; & cette Force est proportionnelle au tems que le corps emploie à monter.

Si donc un corps, en tombant librement d'une certaine hauteur, peut rester exposé plus long-tems à l'action de la pesanteur, qu'il ne l'est en remontant à la même hauteur, la Force qu'il acquiert en tombant surpasse celle qui peut le faire remonter. Comme il est très possible qu'un corps remonte plus vite qu'il n'est descendu, c'est sur quoi je fonde ma preuve de la possibilité du Mouvement perpétuel.

Concevons un corps qui en tombant de la hauteur d'un pied perde tout son mouvement par le choc ; posons qu'il tombe quatre fois de suite de la même manière : il sera descendu de la hauteur de quatre pieds, & les quatre chocs seront égaux à la Force, que la gravité communique au corps pendant les quatre momens de sa chute. Mais il est connu que le corps peut remonter en deux de ces momens à la hauteur de quatre pieds ; & par conséquent la Force de deux des quatre chocs suffit pour le faire remonter, & les deux autres chocs pourront être employés à faire mouvoir une Machine, dont le mouvement sera continué à perpétuité par des chutes réitérées du même corps, qui à chaque révolution gagne la Force de deux chocs. Le gain de la Force sera plus grand à chaque révolution, si on augmente le nombre des chocs dans la descente. Il ne s'agit pas ici de la manière d'appliquer l'effort des deux chocs qu'il faut pour faire remonter le corps : je ne dis pas que j'aie trouvé le Mouvement perpétuel ; il suffit de démontrer, comme je viens de le faire, qu'il y a dans la nature un principe d'augmentation de Force, pour soutenir que le Mouvement perpétuel n'est pas contradictoire, & même qu'il est possible.

Cette possibilité paroîtra plus clairement, si on fait attention à cette propriété des ressorts, qu'ils se débandent avec la même Force qu'ils ont été bandés, sur quelque corps qu'ils agissent. Soient deux corps que je nom-

me A & B. Je suppose que A pèse quatre livres, & B une livre. B en descendant de la hauteur de quatre pieds peut faire monter A à la hauteur d'un pied, par le moyen d'un levier ou de quelque autre machine; ce qui n'est pas contesté. Je nomme *un* la vitesse qu'un corps acquiert en tombant de la hauteur d'un pied, & je suppose que A tombe de cette hauteur d'un pied à laquelle il vient d'être élevé: il aura quatre degrés de Force. Supposons encore que A par son choc bande un ressort, & qu'il y emploie toute la Force de son choc. Si ce ressort en se débandant agit sur B, il communiquera à B quatre degrés de Force: c'est à dire, puisque la masse de B est un, quatre degrés de vitesse, qui feront remonter le corps B à une hauteur de seize pieds, quadruple de la hauteur dont il étoit descendu d'abord.

On trouve dans les Actes de Leipzig une dispute sur cette matière entre Mrs. Leibnitz & Papin. Le premier, pour combattre le principe, que la Force d'un corps est proportionnelle à sa vitesse, soutenoit que la possibilité du Mouvement perpétuel en est une suite. Mr. Papin ne put nier la validité de la conséquence, & se contenta de répondre, que si on lui faisoit voir, qu'il n'est pas contradictoire que toute la Force d'un grand corps soit communiquée à un petit, il avoueroit, ou *que le principe qu'il défendoit est faux*, ou *que le Mouvement perpétuel est possible*. Mr. Leibnitz à cette occasion indiqua plusieurs moyens de communiquer toute la Force d'un grand corps à un petit, différents de celui du ressort que j'ai employé dans ma démonstration.

Le ressort des corps est un principe d'augmentation de Force à l'infini, en supposant toujours, avec le plus grand nombre des Mathématiciens, que la Force du corps est proportionnelle au produit de la masse par la vitesse.

Concevons onze boules de quelque matière flexible à ressort, dont les masses soient en progression géométrique d'un à dix; que ces boules soient rangées suivant l'ordre de leur grandeur; que la plus petite, que nous supposons seule en mouvement, frappe celle qui la suit; que celle-ci, mise en mouvement par ce choc, aille frapper la suivante; & ainsi de suite, jusques à ce que la plus grande soit frappée. Dans ce cas, si tous les chocs sont directs, & si le ressort des boules est parfait, cette dernière aura 394. fois plus de Force que n'en avoit la plus petite; comme on le trouve par les règles du choc, reçues par tous les Mathématiciens, qui n'ont point de différent sur la vitesse des corps après le choc. Les dix premières boules retournent, & les Forces de toutes jointes ensemble surpassent 393. fois la Force communiquée à la petite boule qui avoit été mise en mou-

vement. Or, comme la direction du mouvement n'empêche pas que l'effort de ces corps ne puisse être mis à profit, il s'ensuit qu'un seul degré de Force communiqué à un corps, en produit près de huit-cens dans d'autres corps.

Soutiendra-t-on que ces huit-cens degrés de Force ne puissent être employés à en rendre un seul au premier corps, & outre cela à faire mouvoir quelque Machine, dont on voit aisément que le mouvement pourroit être continué à perpétuité, si les matériaux ne s'usoient pas?

On m'objectera, peut-être, qu'il n'y a point de corps, dont le ressort soit parfait; ce qui ne renverse pas la force du raisonnement. Du manque de perfection dans le ressort, il suit que l'augmentation de la Force sera moindre, que celle que nous avons déterminée; mais, il faudroit qu'il n'y eut du tout point de ressort, pour qu'il n'y eut pas d'augmentation de Force. L'élasticité de l'ivoire, qui n'est pas la plus parfaite que nous ayons, est suffisante pour augmenter la Force plus de six-cens fois, dans l'exemple qu'on vient d'alléguer.

Le seul moyen de répondre aux argumens qu'on vient de proposer pour la possibilité du Mouvement perpétuel, est de nier, avec Mr. Leibnitz, le principe sur lequel ils sont fondés, que les Forces des corps sont en raison des produits de leurs masses par leurs vitesses; mais, c'est ce qu'un très petit nombre de Mathématiciens ont fait jusques ici. Dans le tome que j'écrivis ma Lettre à Mr. Newton, je croyois avoir des preuves du principe sur lequel j'ai raisonné jusques à présent; &, en admettant le principe, il me paroissoit que la conséquence étoit démontrée. Si je me suis trompé dans le principe, je suis tombé dans l'erreur avec le plus grand nombre de ceux qui ont trouvé que j'avois tort dans ce que j'ai avancé touchant le Mouvement perpétuel.

II. *Examen des Démonstrations de l'impossibilité du Mouvement perpétuel, en posant pour principe, que la Force d'un corps est proportionnelle au quarré de sa vitesse.*

Une suite fort naturelle de ce principe est que la Force qu'un corps acquiert en tombant est exactement celle qu'il faut pour le faire remonter à la même hauteur, sans qu'on doive avoir égard au tems.

C'est encore une suite du même principe, que la Force n'est pas augmentée dans le choc des corps flexibles à ressort: & j'accorde volontiers, qu'à cet égard, ceux qui admettent le principe dont il s'agit, ont démontré l'impossibilité du Mouvement perpétuel.

Mais, il suit aussi du même principe, que deux corps, qui se choquent directement, peuvent rester en repos après le choc, quoique leurs forces

soient inégales; car deux corps inégaux, dont les vitesses sont en raison inverse des masses, & dont par conséquent les forces sont inégales, venant à se choquer directement, s'ils n'ont point de ressort, restent en repos après le choc: ce que personne ne conteste, & ce qui est prouvé directement par des expériences dans lesquelles il n'est pas possible qu'il y ait de l'erreur.

Concevons deux corps dont les masses soient comme 1. à 10. & les vitesses comme 10. à 1.: la Force du petit sera cent, & celle du grand sera dix, en multipliant les masses par les quarrés des vitesses, c'est à dire, que la Force du petit corps surpasse dix fois l'autre, & cependant la Force du grand corps est suffisante pour faire perdre au petit corps tout son mouvement. C'est un Axiome reçu de tous les Mathématiciens, qu'il faut autant d'effort pour donner à un corps en repos dix degrés de vitesse, qu'il en faut pour l'arrêter lors qu'il est mu avec ces mêmes dix degrés de vitesse. Or, on a vu comment dans le choc direct une petite Force suffit pour faire perdre à un corps dix degrés de vitesse. Par conséquent, pour faire voir que le Mouvement perpétuel est contradictoire, il faudroit faire voir qu'il implique contradiction, qu'avec un certain degré de Force, que je nomme f , on puisse communiquer à un corps une Force dix fois plus grande F , quoique cette même petite Force f suffise pour faire perdre son mouvement à un corps dont la Force seroit F . Or, c'est ce qui ne me paroît pas avoir été entrepris jusques à présent.

Bien des Lecteurs seront étonnés de voir, entre les sentimens des Mathématiciens sur la Force des corps, une différence aussi grande que celle dont nous avons parlé. La matière du choc des corps est une des moins éclaircies de la Physique: plusieurs problèmes importants sur cette matière n'ont pas encore été examinés; & le manque de certaines expériences a empêché ceux, qui ont traité jusques à présent cette matière, quelque principe qu'ils aient admis, de faire attention à tout ce qui devoit être considéré. J'ai publié une Introduction à la Philosophie de Mr. Newton. Tout ce que j'y dis du choc est fondé sur ce principe, que la Force, qu'avec les autres Mathématiciens je nomme quantité du mouvement, est proportionnelle à la masse multipliée par la vitesse. En écrivant ma Lettre à Mr. Newton, j'étois, comme je l'ai dit ci-dessus, encore dans le même sentiment. Les règles que les Mathématiciens ont données pour déterminer l'effet du choc de deux corps sont trop bien confirmées par l'expérience pour être révoquées en doute: il me paroïssoit qu'elles étoient une suite du principe dont je viens de parler; & je soupçonnois d'autant moins que je pouvois me tromper sur ceci, que ce qui regarde le choc des corps, du moins des corps non élastiques, a été déduit de ce même principe, par les

les Mathématiciens qui admettoient l'autre : ce qui me faisoit croire, que quoi qu'ils admissent ce dernier dans la spéculation, ils étoient obligés de l'abandonner, pour expliquer ce qui regarde les effets du choc.

Depuis, j'ai fait des expériences qui m'ont fait voir, d'une manière à ne laisser pas le moindre doute, que ce dernier principe, que la Force des corps est proportionnelle au quarré de la vitesse multiplié par la masse, étoit véritable. Ce principe m'a mené à des conséquences qui m'ont paru bien paradoxes; mais, les ayant trouvées conformes à l'expérience, je me suis attaché à en rechercher les raisons, pour concilier ces expériences avec celles qui ont été faites touchant le choc. Le Public jugera si j'ai réussi, par un *Essai sur une nouvelle Théorie du Choc*, qui paroitra dans peu dans le 12. Tome du *Journal Littéraire*, qui s'imprime à la Haye (*). On verra aussi que, d'admettre l'un ou l'autre des principes dont nous avons parlé, ne change rien dans tout ce qu'on a démontré sur la projection des graves, sur les forces centrales, les centres d'oscillation, & plusieurs autres matières qui regardent le mouvement.

III. Quoique depuis ma Lettre écrite à Mr. Newton, j'aie entièrement changé de sentiment touchant la nature de la Force dont dépend le choc, & que je ne croie plus qu'on puisse démontrer la possibilité du *Mouvement perpétuel*, par les raisons qu'on a vues ci-devant, & qui me paroissent encore des suites incontestables d'un principe généralement reçu, je ne saurois me persuader néanmoins, qu'il soit possible de démontrer jamais, qu'il soit contradictoire de construire une Machine qui auroit en soi un principe d'augmentation de Force en conséquence des loix de la nature. Ces loix nous sont trop inconnues, & il y a peu d'apparence qu'on les découvre jamais toutes assez bien, pour en tirer une semblable conclusion. Il me paroît, au contraire, que ce que nous connoissons de ces loix nous doit faire envisager comme très possible une Machine telle que nous venons de décrire, quand même l'Art humain ne pourroit jamais y parvenir.

Il y a dans la nature des principes actifs pour rétablir le mouvement qui se perd en tant de rencontres: on découvre de tels principes dans toutes les petites parties dont les corps sont composés; & on en voit des effets bien considérables dans les ressorts, dans les fermentations, & dans une infinité d'au-

(*) Cet Essai est celui qui a été inséré ci-dessus pag. 217. & à cette occasion il est à propos de remarquer, que ce que Mr. *s Gravesande* vient de dire du sentiment sur la Force qu'il a adopté dans son Introduction à la Philosophie de Newton, doit s'entendre de la première édition de cet ouvrage, qui a paru en 1720. Dans les deux autres éditions qui l'ont suivie, & qui ont été publiées en 1725. & 1742. il a établi que la Force étoit proportionnelle au quarré de la vitesse d'un corps, multiplié par sa masse.

312 REMARQUES SUR LE MOUVEMENT PERPETUEL.

d'autres occasions. N'y auroit-il pas quelque témérité d'affurer qu'il soit contradictoire de mettre à profit ces principes? Il paroît probable, que c'est d'eux que dépendent les mouvemens dans les animaux, dont les corps me paroissent autant de *Mouvemens perpétuels*: le sang, qui circule, met en mouvement les muscles qui agitent le cœur: le cœur agité fait circuler le sang; &, dans chaque révolution, il faut un gain de Force qui contre-balance ce qui se perd par le frottement. La nourriture ne sert proprement qu'à entretenir en état les matériaux qui composent la Machine.

Au reste, la question de la possibilité ou impossibilité du *Mouvement perpétuel*, me paroît de fort peu de conséquence: mais il seroit à souhaiter que la forte persuasion dans laquelle sont les Mathématiciens, touchant cette impossibilité, ne les empêchât pas de faire une attention sérieuse à une Machine aussi étonnante qu'est celle de Cassel. Une roue, dont le principe du mouvement est intérieur; qui se met en mouvement par le moindre effort; qu'on peut faire tourner du côté qu'on juge à propos, sans que ce qui la fait tourner d'un côté soit arrêté par ce qui l'auroit fait tourner de l'autre, si elle y avoit été poussée; enfin, une roue, qui, après avoir fait quelques millions de tours, avec une rapidité surprenante, continue son mouvement de même, & n'est arrêtée qu'à force de bras; une telle Machine mérite, à ce qu'il me paroît, quelque éloge, quand même elle ne satisferoit pas à tout ce que l'Inventeur en promet. Si c'est le Mouvement perpétuel, l'Auteur mérite bien la récompense qu'il demande: si ce ne l'est point, le Public peut découvrir une belle invention, sans que ceux qui auroient promis la récompense fussent engagés à rien; l'Inventeur n'ayant jamais exigé qu'une promesse conditionnelle."

LETTRE

Sur l'Utilité des Mathématiques, écrite à l'occasion d'une Remarque de Mr. LE CLERC, dans l'extrait qu'il donne de l'Analyse démontrée, du P. REYNEAU, dans le 17. tome de sa Bibliothèque choisie, à Monsieur B*** de la Société Royale de Londres.

MONSIEUR,

Jamais les Sciences ne sont en plus grand danger, que quand des personnes dont le sçavoir est reconnu, & qui ont enrichi le Public du fruit de leurs veilles, prennent à tâche de les combattre: le Public prévenu justement en leur faveur s'en remet à leur jugement, & abandonne avec beaucoup de facilité des connoissances dont il croit ne pouvoir tirer aucun fruit. C'est là, Monsieur, le danger dans lequel se trouvent aujourd'hui les Mathématiques: le célèbre Auteur de la Bibliothèque choisie ne laisse point passer d'occasion d'insinuer l'inutilité d'une étude qui de tout tems a été en possession d'une estime générale, & il n'y a pas fort longtems comme vous le sçavez sans-doute, qu'il a soutenu ouvertement qu'on ne peut tirer d'autre avantage des Mathématiques que celui de s'amuser avec esprit.

Vous voyez bien, Monsieur, que je veux parler de la remarque que cet Auteur a faite sur les Mathématiques en général dans l'extrait qu'il a donné de l'Analyse du père Reyneau, dans le 17. tome de sa Bibliothèque choisie. Cette remarque est sans doute d'un genre à ne pouvoir être que très utile au Public si elle est bien fondée, & d'un autre côté, à ne pouvoir avoir que des suites défavantageuses à l'avancement des Sciences; en cas qu'elle ne soit fondée que sur des raisons apparentes.

S'il est vrai, Monsieur, comme le craint Monsieur le Clerc, que les grandes abstractions des Mathématiques ne sont que des amusemens de l'esprit, qui cherche, & qui trouve des rapports, entre des nombres, des figures & des lignes; qu'il nous est aussi peu avantageux de connoître, que de sçavoir pour la culture des arbres, les rapports qu'il y a entre les figures de leurs feuilles, de leurs fleurs & de leurs fruits.

Si dis-je, Monsieur, c'est là toute l'utilité qu'on puisse tirer des Mathématiques, il ne peut être qu'avantageux au Public d'en être averti:

R

afin

afin de détourner de cette étude ceux qui auroient du penchant à s'y attacher; & de la faire abandonner à ceux qui s'y sont déjà appliqués pendant quelque tems, & qui ne sont pas encore assez avancés pour pouvoir juger par eux-mêmes si cette Science leur pourra servir dans la suite.

Mais, Monsieur, si au contraire cette crainte est mal fondée, & si les Mathématiques ont leur utilité, la remarque dont nous parlons ne peut faire qu'un très-mauvais effet, en faisant quitter à plusieurs personnes une étude qui pouvoit être avantageuse au Public, & qui n'est déjà que trop abandonnée, à cause de sa difficulté, & à cause du tems qu'on y doit mettre pour y faire quelques progrès.

Ces considérations, Monsieur, m'ont porté à examiner cette remarque, & à y faire quelques reflexions, que je prends la liberté de vous envoyer pour en faire part ensuite au Public, si vous jugez qu'elles en vailent la peine.

Mais, Monsieur, afin que l'on ne soit pas obligé, de recourir à l'extrait dont j'ai parlé, j'en rapporterai ici les paroles qui ont donné occasion à la remarque que nous allons examiner. *Cela servit, (on parle de l'Analyse) à perfectionner d'autres Sciences curieuses & utiles; comme celle qui a appris de donner aux horloges la justesse nécessaire, pour mesurer le tems avec exactitude; celle qui nous a donné le moyen d'étendre notre vue aux objets qui nous étoient inconnus, par leur trop grand éloignement, ou par leur extrême petitesse: celle qui a découvert la manière de jetter les bombes & de les faire tomber précisément où l'on veut.*

Il faut néanmoins, dit l'Auteur de la remarque, à l'occasion des paroles que je viens de rapporter, demeurer d'accord que les ouvriers avoient fait en tout ceci la plus grande partie du chemin; & que les Mathématiciens ont plutôt donné les raisons de ce qui avoit été inventé, & les règles qu'il faudroit suivre pour aller plus loin, que fait aucune découverte pour trouver un art qui fut auparavant inconnu.

Je ne veux point examiner ici, Monsieur, si ce sont des Mathématiciens qui ont inventé les horloges; quoi qu'il en soit, il est très-sûr qu'ils ont trouvé un art, inconnu auparavant aux ouvriers, & qui donne à ces horloges la justesse qui leur manquoit: & cet art ne pouvoit être découvert que par des gens assez versés dans les Mathématiques, pour pouvoir déterminer qu'elle est la courbe, que doit décrire un pendule, pour faire dans des tems égaux toutes ses vibrations, quoi qu'elles soient inégales; & ils devoient encore être assez ingénieux pour trouver un moyen de faire décrire au pendule la courbe, qu'ils avoient trouvée. Peut-être, Monsieur, est-il encore vrai que ce ne sont point les Mathématiciens qui ont inventé les lunettes d'approche, mais pourtant cela n'empêche point qu'ils n'aient trouvé tout ce qui est nécessaire à ces lunettes, pour leur pouvoir donner une

gran-

grandeur suffisante pour s'en servir dans l'astronomie. Enfin pour ce qui regarde l'art de jeter les bombes, on ne sauroit en disputer l'invention aux Mathématiciens; car cet art ne consiste point à faire entrer la bombe dans le mortier, ni à mettre le feu à la lumière, mais à conduire, s'il m'est permis de me servir de ce terme, la bombe à l'endroit où on la destine. Les bombardiers, avant que les Mathématiciens eussent donné des règles de cet art, les jetoient à l'aventure, ce qui faisoit que souvent, au lieu de nuire aux ennemis, elles causoient de grands dommages à ceux qui les employoient. Les plus expérimentés même d'entre eux s'abandonnoient si fort à leurs préventions & aux fausses règles qu'ils s'étoient formées que, plutôt que de changer de sentiment, ils aimoient mieux chercher de l'erreur dans les expériences les plus exactes qu'ils faisoient eux mêmes; comme on le voit par le dernier Chap. de la 1. Partie de l'Art de jeter les bombes de Blondel; & si ces bombardiers rencontroient quelque fois leur but, ce n'étoit que par hazard & comme en tâtonant.

Voici, Monsieur, la manière dont l'Auteur continue. *Ils ont aussi sçu se servir des instrumens inventés par d'autres, à des usages aux quels les Inventeurs n'avoient point songés, comme sont les usages des lunettes à longue vue pour l'astronomie, & des microscopes pour la physique. Il est vrai que bien d'autres qui ne sont point Mathématiciens en ont aussi profité. Je ne sçai si les finesse de la nouvelle géométrie ont rien contribué à cela; quoiqu'elles soient propres à réduire plus facilement en méthode ce qui avoit été inventé.*

Il me semble qu'on auroit dit avec plus de raison, qu'ils ont sçu ajouter aux instrumens inventés par d'autres ce qui leur manquoit pour en rendre l'usage plus universel; & si bien d'autres, qui ne sont point Mathématiciens, en ont aussi profité, ce n'a été qu'en se servant des découvertes de ces premiers; par exemple, pour ne parler que des grandes lunettes, ceux qui en ont fait quelque usage sans sçavoir les Mathématiques, n'ont pas laissé de se servir des machines que les Mathématiciens ont inventées, pour soutenir ces lunettes, & pour les employer sans l'embaras des tuyaux; ils ont dû se servir aussi des proportions que les mêmes Mathématiciens ont déterminées pour l'ouverture de ces lunettes, à quoi les subtilités de la nouvelle géométrie, (j'entens l'analyse en général) n'ont pas peu contribué.

Voici, Monsieur, ce qui suit dans la remarque. *Une chose qui feroit un grand honneur aux Mathématiciens, ce seroit une invention utile à la vie, & dont la pratique fut facile, qui eut été déduite des principes les plus abstraits, & conduite par degrés à une pratique commode, que les ouvriers apprissent des Mathématiciens, & non point les Mathématiciens des ouvriers.*

Cette invention est trouvée depuis longtems, & nous en tirons de si grandes utilités tous les jours que je m'étonne que notre Auteur ne s'en soit pas aperçu ; c'est par elle que cette République est montée au faite où nous la voyons : en sorte que l'on peut dire que s'il n'y eut point eu de Mathématiciens dans le monde, il y a longtems qu'elle auroit succombé sous ses ennemis. L'invention dont je veux parler, c'est l'art de conduire un vaisseau en grande mer, qui est un art qui a toutes les conditions que demande Monsieur le Clerc. Il est utile à la vie, tout le monde en demeure d'accord ; la pratique en est facile, puisque des gens dont le génie est fort borné, & dont l'adresse est très médiocre, le mettent tous les jours en usage ; il est déduit des principes les plus abstraits de la sphère, & de l'astronomie, & a été conduit à une pratique commode, que les ouvriers ont apprise des Mathématiciens, & non point les Mathématiciens des ouvriers. Je prévois que plusieurs personnes auront de la peine à m'accorder ce que je viens de dire : comme, ils entendent tous les jours louer l'usage de la boussole, ils s'imaginent que c'est d'elle seule que dépend la conduite d'un navire, & que les inventions des Mathématiciens n'y sont pas de grand usage : un peu de connoissance de la navigation leur feroit bien voir que la boussole seroit un instrument inutile entre les mains des pilotes, sans une infinité de pratiques que les Mathématiciens leur ont enseignées tant pour prendre la hauteur du pôle & déterminer le tems, que pour estimer le chemin qu'ils ont fait ; & ces pratiques même leur seroient encore inutiles sans la table des loxodromies, ou sans l'invention ingénieuse de la carte marine, dont la perfection dépend de l'exacte connoissance des longitudes des lieux qui y sont marqués ; & ces longitudes ne peuvent être déterminées exactement, que par des observations astronomiques.

Outre la navigation dont je viens de parler, je pourrois, Monsieur, encore mettre presque au même rang plusieurs autres parties des Mathématiques, comme l'arpantage, la gnomonique ou l'art de tracer les cadrans solaires, & plusieurs autres ; mais cela me mèneroit trop loin ; c'est pourquoi je passe à la mécanique, dont on dit dans la remarque, *qu'on parle à la vérité de quantité de machines, mais qu'on en voit peu, dont l'usage soit introduit communément, & dont on tire beaucoup d'utilité.*

Si toutes les machines que les Mathématiciens ont inventées ne sont pas introduites dans l'usage commun, il s'en faut prendre 1. A ce qu'il y en a plusieurs qui servent à la même chose, & ainsi on s'est contenté d'employer celles qu'on a jugées les plus commodes. 2. Quand une machine est une fois introduite pour un certain usage, il est difficile de la faire abandonner pour quelqu'autre qui sert à la même chose. Ainsi ce raisonnement n'empêche point que les Mathématiques ne soient très utiles & même

me très nécessaires à la mécanique. Si tout le monde étoit convaincu de cette vérité, on ne verroit point tant de machines dont on ne tire aucun fruit, après qu'elles ont été mises en pratique; inconvénient dont il faut chercher la raison dans l'ignorance de leurs Inventeurs, peu capables de prévoir ce qui en pourroit empêcher l'exécution & de connoître qu'elle est la figure la plus convenable à certaines parties de la machine; comme aussi de calculer quelle est la force nécessaire pour surmonter tout ce qui pourroit en quelque manière en retarder le mouvement; & c'est cette ignorance, même de ceux qui se mêlent d'inventer des machines, qui est une troisième raison pourquoi plusieurs machines utiles ne sont pas introduites dans l'usage commun. Après toutes celles qu'on voit échouer tous les jours par les raisons que je viens de dire, il ne faut pas s'étonner si on aime mieux employer les machines dont on est sûr, que de courir le risque de perdre sans fruit son tems & son argent, en faisant l'épreuve d'une nouvelle machine qui est plus simple; & avec d'autant plus de raison que ceux qui font exécuter les machines sont ordinairement incapables de juger de l'habileté de ceux qui leur pronent leurs inventions, s'il est permis de parler ainsi.

Voilà, Monsieur, les reflexions que j'ai faites sur la remarque de Mr. le Clerc. Vous me connoissez assez pour sçavoir que mon unique but en vous les communiquant, est la recherche de la vérité, & que je suis prêt à me retracter, quand on me fera voir que je me trompe.

Je suis &c.

F . I . N

de la première Partie.

hid wou. sup.

TOOE129557

hid vol 2

TOOE129566

inv.

COR-26076

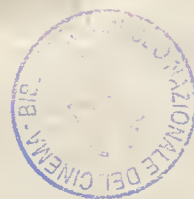
coll.

AA.3.16.2

Sog.

CAMERA OSCURA

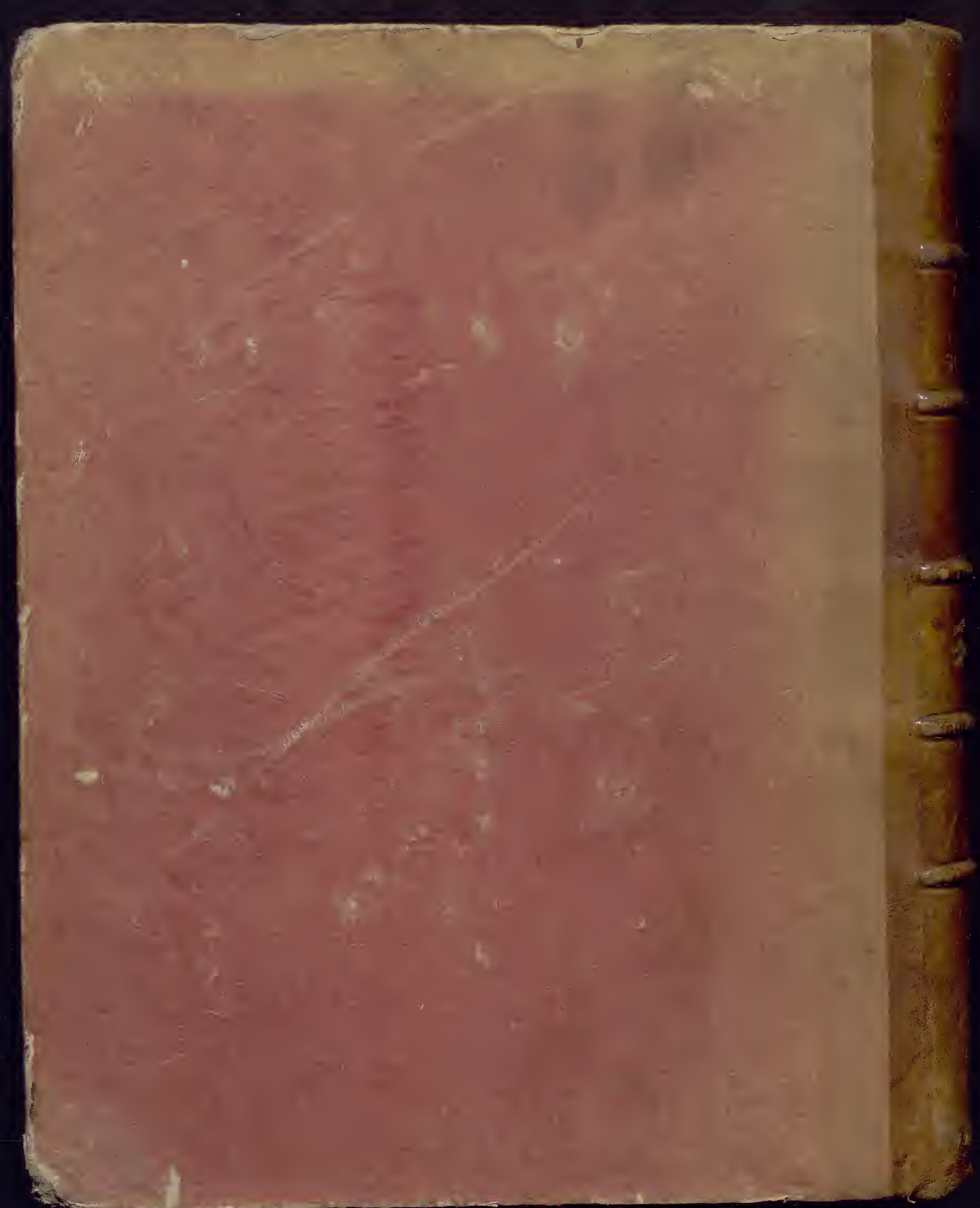
0 221 3005



6 SET. 2002

4843

22#



OEUVRES
PHILOSOPHIQUES
ET
MATHÉMATIQUES

DE
M^R. G. J. GRAVESANDE,

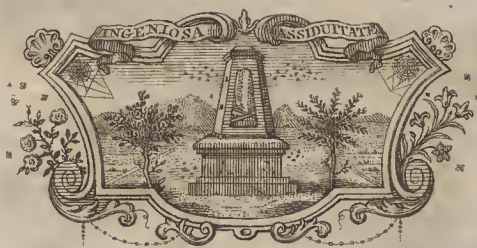
Rassemblées & Publiées

PAR

JEAN NIC. SEB. ALLAMAND,

qui y a ajouté l'Histoire de la Vie & des Ecrits de l'Auteur.

PREMIERE PARTIE.



À AMSTERDAM,
CHEZ MARC MICHEL REY,
MDCCLXXIV.

